

الاصل الحافظ الع ما ذكرة بصطاع

شرط القلوة بوالوصنود واما العف فلب بغرط مطلقاً ولذلك صحت صلوة الصبى والبائع بدون العنسل واذا قدعرفت الالطهارة سنتملة على نواع سخالعذ حتيقا وحكماً نقد وقعت على وجاختيا لكف صيغة للمع على سنعة المغروباء على في عبارة الجمع التا والتعدوا نواعها وطالبال ان وخول داة التولف سطل عن طبعية فلي بعام بل وتحضوص بمومن النويف عليالا ما فحرك البزووى في صوله و بعد لنزل من عومه عوضالا نبات نعقل اللكل الك المذكورة لان مداريا على يرادصنف المعلى وادة مناه فاجه وبمذالتفيل تبين ف ادما فيل كالقهارة بلغظ بطم ولم يوقد كا وحد القلوة والزكوة ما ان المالتونف اذادفك على لم سطل من لطبع كاوف فالانزوج لنا ولا من المنترى لعبيد فكالفظ بطع والمعزد سوادعل فيه وجآخ س لفلالان النعليل الذكورلانيا س المعلل فألى والما قدم كاب على المع على المقلوة لانها من شريط صحبًا وتحاليش طان بقدم على منرط مُ انذ قدم الطهارة للكمية على الطهارة المحقيقية لانهات قط بعد رُمن الاغدار بخلاف الطهاق المعتنف على سنفف عليه ال التدمي التدمي والنبة ليت من بالطهارة فلا وجدافة بها فيهذا المقام والم البداية بالطهارة الصغرى فلكونها عريقاً في الوج المذكورلنقديم بذا الكالج حيث الم يعي العلوه بدونها وتقع بدون الطهارة الكبرى على بست علية نفاً وعلى ال وجو الطهارة اراوة ما لا يجوز بدونها كالقلوة وسجدوة المتلاوة وسلطعف وسرفال ارادة الصلوة فكانه عفاع وجربها عندارادي سلمعف من فاكسبها وجرا الصلوة لا وجود ماكان وجود ما مندوط بها فكان منافرًا عنها واعنا فرلا بكون سياللمنقدم اخطأغ التعليا كاانه كم يسبغ المعتل لان وجود القلوة سنروط بوجو الطهارة لابوج بهافلا كننزاط وجوبها بوج والصلوة فالصلوا في القليل لا يتم للفال الم الطهار فيل بالعديا ولا يخفادها وترك وجوبها الحدث والحبث والحدث بحصوص سطوء الطهارة للكمية فالأست تعم الدلبل على خلاف العادة لبقع الابتداء بكلم التدميم نيناً و بهنا لكتذا وي

للا بالطّها لات الكتب في للغة للمع ومنذ الكتابة وى أصور اللفظ بحروف الجائه فان فيج صورالووف استكالها والكتآف وفى لاصل صدرى بألكترب كالنزاب سى بالمنروب ت تيهمنعول المعدر على لتوسط العليم غط في العرف العلم على جيع من التكاما المعززة بالتدوين وفيون النوبين على كالبيويه وفي والفقها وعلى مقر القدوري وفيوف الاصولين علاحداركان الدبن وفي والمصنفان علطائفة من السأل عبرت منفردة عما علاع رمدار ذلك لاعتبار على سخسانهم ولذلك يختلف فتلافه فان منهمن بخسط التحال طائبة من الكاكما باستقلاً ومنهم من يحسن العجلها واخلة في كما المؤوس فيدك أل المذكورة بالنقهية فكآنه رعم خقا ما لعرف كذكور بالفقهاء ولا يخى ف ده والظهارة الجينة وا النظافه وفي كتف ع نظافة المحلَّ عن كنجاسة حقيقة كانت وحكمية وسوادكان لذلك كما تعليم للقالم النها كالبدن والنوث الكان وكمكن كالاواني والاطعة ومن خصه الاقل نقد خطاء ومندن أقوله ان سب جوب القهارة وجو بالقلوة وف والكل بدي الحالفرع عُمان فالغرع الماتون وبوان سوجب ما ذكران لا يحب طهارة المأ والبدن والتوب والمكان حراك مي المحب والمان القلوة ولأتجنى ذكك لزوما وف والوعتبارا زالة النجاسة في جلالطهارة مفسدلا في التاليات عظ لطهارة الاصلية ومن عبرما فيه تم قال ن طهارة المكان بغدالعن سرط للصلوة فقد اخطاء ما خطاه فاثن وانظهارة على كالمنسر ناالية نفا على عن صقيقه والطهارة عن للنبث وحكميدوي علمالها الطهارة عن للدف وس النوع الا قراطهارة الما والبون والنوف المكان ومن قصره على للند عن الله فقد نقرومن النوع الناني الوصنودوب تي الظهارة الضغرى ولفسل وب كلقهارة الكبرى والماجم من مندرا على

فهوظف عنها فلاط جدالى عدة تسكا منا فلذلك مصروا النوع النان والوصنو ووفس ما موشط

Mederoceleine Ukia Ukia . W.F.

Desir W. F. SWA.

The William Street

الوجود واللمان سنانها كذلك وقوله تنخطا سينا وى المذكور وصيغة الجمع سافراداق كلق ان المنا دي علقنينه موالوا قع بعده والمنطاب مساب فحزّه لا قنفاء حرف النداء آباه اذلال بإفلان لينعلن بريقيال فعل فلاكون من باب الانتفات لان مترط العدول والاستعاد ولم يوجد لان المعهود فها كحن فيالفيبة في منوا واعطافي قدم فم ندم روبالنيام مفاه لخفيق لعدم توقف وجوب لوصنوء عليه الاجاع فانه بحب الوصنود بهذا النص على من بصلى فاعداكا المرائمة بالمرائمة بالمرائد بجب على بصلى ما ما وكب مدلدلك مقديته ما لى فان معنا وللحقيق و موالا نتصا للنطاع مهيها اجتر بل بو كازعن لغصد والاردة فالمعنا والعسام المالصلوة وتعديته النضمة معنالاتها والوصول وفائدة ذلك لنفنين بان المعتبرة وجوب الوصنويه والعصد كمنه في الما المعتبرة لاسطلق القصدفل كمب الوصوعلي فصدالنا فلة نم رجع عنه ولم بندا لألت ردع فيها فاسم بدد والد وتبقد الانبقة فم أن ظاير الآية بعد صرف القيام عن ظاهر وبوج الوصغور على الله الخالصلوة محدثا كان وع تحدث ويومذ بسي الظامر وللبهور على فانه بعنولون ا غابحب الوصوء على فصد القلوة و بوعدت فانم احد الامرين الما العقل مخصيط بالحدثين و بواحنيا رصاب الكتاف ومن حذى خذوه اوالعول بنوسد كلكم بالكون لعن اذات مم المالصلوة وانتم محدثون والاق ل ولما للخصيص مبر البيان ولنقيد فبيالت ع عندنا والا ولا ولا معلى علا ان من على وصرف للا يدعن ظاهر عاماروى عدام كان بتوضاً ولكل ملوة فلما كان يوم الفتح صلى ويونو واحد فقال عرض لتدعنه ألتك فعلب فيا كم من منعله من قبل فعال عداً فعلت ما عمركبلا تخرجوا و قد تعرّر في موصفة من ان كجزالوا صريصيل تحصيص الكحماب ون سحنه واماك م نظن الذلواجري لنعل المذكور على ظاهر عمومه مارم مندف وبين وحرج عظيم وقد نفا النف عالم المذكور متاكد بنفاق للجرع فيجرزح تغييدانكناب وسعف بدلان سن ارزوم الف ووالحرج بهوا جراء لفظالفيا عظ المره على متعفظيد و قدع ونسا منصرو في كالمره ولكلم بعد ذلك و كان كالمرو

وي أن الوصنووس الاحكام التعبدية التي على ف مقتضى العقل حيث لا بفسا ف يحر الحرفيل الاعضاً الفا مرة فناسب بقدع دليله كيلاب تقبل العقل الانكار عندساعه والمان الوصوء كم ليفوف مدنى باللادة واصل ذكك ما روي من المسائة رضي متعدان رسول مدى في قراق الومى لياناه خرباع م فعلم الوصوء فلا فرغ عن الوصوء اخذع في من ماء فضح بها فرجه فالوصوء على والكان كى الغرص مدنى الملاوة تب واعا قالت عايث رضى مته عنها فازل مته تعاديد البرات و لم تقالية الوصنور وي يى لامة قد كان مفروصنًا قبلُ غَرِامة لم يمن قرانًا تبلى يزلت أنبا كالده وبهذا التغصيل ندفع الخيلان أية الوصوء مدنية الانفاق والقلوة فرصنت يمكة فيلرم المكول في بعنوب بل وصنوء الي من زواها وجين بانه بحدان كمون ما خوذ أمن الناس الفة كالبلطيم عنه عم انه قال من توضاً تلتا تلتا مذا وصنوى و وصو والابنياومن قبلي ما ندفاع السوال فلالر والماندفاع الجاب فلان حديث كم مة رضامته قددل على ناغر كا حذف من الترابط الفة ولادلالة في حديث تليث الوصوء على الأدا لمنها الدالمعنى ومنه موافقه وصنوته وم لوصنوبالكر مسائرالانبأ ولالرم منذن أخذوس تزابعهم قال البها الذي أمنوا اقول الوفاء والى منادى مغردمونة و ما سخد سنب على الما المنادى فالطقيقة بهوالوا قع بعده واغا فعلواكذ كل الملحالان كارتان طبعوابين با والكم في مثل قولك بالرجل والذي جهوالذي و موسهم موصول وصنع المادالين في الماليان في الموالية وصلة لوصف كعارف إلحل وآكيب معرفة فلا بصلى موصوفاً فلا بدس موصوف عد زمكون تغذيره بايها الغوم الذين وبالتها النكس الذين والموصولا كلها غيت يختاج الي صلة وعلا عظ الموصول و يوصير لفال في اسنوا مغايبً الفياً وفا قالها واذ قد كمعقت ال في صيغة الفا صرورة لاساع للعدواعنها فعد وقفت على ف على ندلنكته والداوقال منهلال بالذبن كالواط فرب من المؤمنين في عطر النيء م فذكره بلفظ اعقا ببد ليد خليخة كل الني الى قيالات عد قال ذا فنم اقول ذكر مهنا ا ذا و في الله ان لات ا ذاب تعلى في الكتابية الوجود والعتبا الخالصلوه بالنظرالى دمانة اعمام كذلك بخلاف ان خانها تتعلي القليلة

The Comment

A Service A

14.00 (3. 10.10) (1.11) A. 1. 1.10) A. 1. 1.10) A. 1. 1.10) A. 1.1

X Gown Chair

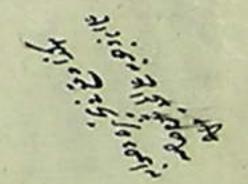
فالتؤال ولم بصب في لجوا الطالا قل فلان القاعدة القابلة ان العبارة فاصنية على القالة فبما واقام التعارص بنها على وجبنون استعاط احديها عن حرالة نبا العدم مكان ليون بينها المصي للعلى بها لوس العرفها كان فيه كذلك فان تعارضها لم يصل الي لا الدا الدكون فال التوفين بنيها مكن عاذكرة المستدل من جمل لنائي بنياً إلى في الاول والمنتقصيص المالنا فلان المرادس عبارة ابتالوصنو ولفظ القبام مراداً مندسي القصد لاالقبام الحقيق والكفظ بالقرف عن ظامره لعبام قرنبة والذعليد لا يخرج عن حدّ العبارة المصطلي عند الاصوليان كا تويم المجب ف ذلك ظاهر عند من لادنى درية في مذاالفن ففرض لظهارة الفالسفية لا للتغريبال لتغ عطالا بذا لمذكورة فرصنية الطهارة عط التفصيل مذكور ولو تصد لمفي الكلم على الدلبل كان حقدان بعدل فالظهارة فرص على بينج في نفصيل والعنها ولماعدل الىبان فواب فالطهارة مصدرا مالفاء فكانه نزل الاخبار عن قول مقد مع منزل لببا الاجالى فوالفن لطهارة فلا جم حل مك الفاعل المتعقب كا كل الفاالوا قعدبين المال والنفصيل ومن لم يغطن لهذا الكتبار الدقيق فال بعد لنصري الالتعقيب دخلت على الحكم بعدد كالدلبان مكون لسببة وقدافقي عن ذلك من فالانفا فيدى لفادالدالمة على كل على معندان ما بعد با نبت عا قبلها حكما له والبحب انه بعد بهذا النصريح قال وبدالان تدخل على كما انه يعتب لعله كافي قولك ضرب فا وجع واطع كانب كانتا فياكن فيه فرضية بهذه الكثبي نشبت بالكربة الستابقة فيلها فكآنه غا فاعن لفرق بين الفا السجابية التعقيبة وقدنبتهناك علان سببة الابذا مذكورة لعنصنة الطهارة والمقولم كخبرعنده مكون الفاد اخلذ علسب بم اخرعن فرا بصنها فالجزيد طال والاسباليف وطالم ان حكم الاية المذكورة الطهارة فرص والمذكور فرص القهارة كذا وكذا وابن الناني من الله فنال غان بهنا و فيقال برمن لتنبيه عليها وى المصعف الأبد المذكورة بتعفسا فرايين الوصنودلابيان فرضية وال كانت فرصنية اليفطانا بتة بهاك رة الى الناع خودمنها تنفيل

خفى على يعدنه ومنهم ن ظن ال منسك عليه ونها فالوه لزوم تغذيت المقصود الاصلى المناف بعد مانه فآندلوكان الا كاذكره اللالفالمرليزم ان يجب وصود آخ على جل فتوفعاً في ا الالقلوة وفيه تغوت القلوة بالكث تغال الوصوء ولا يحنى ف وه لان كلهم في قيم الحاجة التحصيص المظاب المحدثين بعده والنياعن ظابره كبيت ومث جوبتم سع ابدل نظايرا فائق والمحذو ومندكور قداند فع بعرف فبالحقيص للفا بنع ما ذكر بصالاتسك في من العبّاعظ من وأبل نظا برب عدام فيه كالالجني ومنهم من كمتدل على المنتراط الوصنوء بالحدث بانذ تعا2 وكالشيم طلقا بالحدث وبوبدل الوضؤه والبدل الفارق الصل خسرط وسب وتغليق التبرم على الحدث على اند منزط الدا ذالا تصليح ان مكون مسببالدالات و في ورجات المنابي ملاعاللمسبب غضيااليه والحدث منا ف لدكا بقال ن البدل قدفارة الصل البية فانها فالتبردون الوصنودلان المراوس النرط منرط الوجوك مترط الصحة وبغضي فطرار والنية سرط صحة المتيم لكسف مط وجوبه فلا وجلتمسك بها في قضية مفارقة البدل الما لوقيل ان صلوة للجعه بدل عن صلوة الفلم و قد فا رقتها في شرط الوج بصيت كانت الحرية والا فا منظماً لوج بسلوة لطعة ولم كمن واحدة منها سرطاً لوجب صلة الظهر لكان له وج كالانخي أالوج المذكور على تغذيرتا ما عابدل على المستراط الومنود بالحدث لاعل اضحار قولدوانم محدثون في الايالكرية وبهذا ظاهروان حى على فال بعد تغرير الوجه المذكوروا غا اضم قدل وأنتم فحد يؤن كالهذان ينسح أبدالطهارة بذكرا لحدث يستضغوى ليف برزما فتناح الابة اللذكورة بذكر عظ ا ذكر و فذا عمر ص ذلك الفائل على الوج المذكور بان المالوصو وبعبا وتها مدل على ويوفي على كافاع والدُلتيم مذل بدلالتها على وجوبه على الحدثين والعبارة فاصية على الدلالة كاوف مُم اجائين بان العل نظا برا مراوصور بعض الى وجوب العنبا للوصورة وا بالان وادالصلوه الله اذ ذاك الا ذا توضاء فاعًا وذلك اطل الاجاع وما تفصين اللطل باطل واذا تبت بذاخل ظا برالابة غرم أو فلانبيق عبا وتذالوصوء على كافاع وتسم الدّلالة عن المعار ص وقد خطاء

in interior in the same of

Triagin.





علماً وعلاً وقد مطلق الغرص على بينوت الجواز بعنوية ولا بنجبر كابرو موالغرض لاجنها وي ولل والغرص بهذا المعن واخل فتسم الواج لمف سر بالزم علبنا بدل فيرسنبه يخزالوا حد وألجر شهو والعام المحفق والما ولسن المتواتر سنة كانت وكنا بالاات عمنا دعن الراواجا بخصوصية انزنااليه في توبغ حيث قلفا ولا بخبرى برفان تلك للضوصية لا توجد في سالكا كفرارة الفائخ وتقديل ركان فالقلوة وبهذاالتفصل تفح الااجب على نوعين ان الغرض على نوعين وان الوى نوى الواجب بهوالنوع الضعيف من الغرض وا عادمنا الكلاع بذاالمقال ندس فرالق قدام الافها ولا يوجد في سبالقوم ما يتضي بالمرام و بهنا بوالنوع الاقال الغرص الغرص لاتصل محالاس من الغروص القطعيدوان كانت فود مسي لقد المعاين منها اجتهادية ولقد حسن الاما ابوالحساس القدوري فحقوه لم بعبين فدر كمسوم عابن عدسه الكسس من الغروض في عبد بقوله والمفروض في الزال معداد الناصية وبهوربط الأاس تنبيها علا لفرق الذي وكرناه ومن لمنبئة لذلك عداع الكسلوب المذكورة فال فغرض لوصوء عنس الوجمن المنعوال لاون واستغل لذقل والم والرقبلين مع للرفعان والكعبين وسيح ربع الأنس واللحية ونظرال فيدس الخفائي من جهة اللفظ وغفل عان برس الاعتبا اللطيف من جهة المعنى والمراد بالطهارة الوقوة واضا فة الغرمز البيس فبيان فا وتداعا الى لخاص كاتى مفه والتي فاضافة البيمين اللا لاس فبيل صافة الجزء الي لكل و وليس في الوصور عنى سوى الغرض فال سنند مناة من اوصا فه الكالية وعلى تعدير صحة بذا الاحتمال بينا كمون اضافة البديم عن الله كا في فُرُكتُ ا وون من كافي كام عديد وقد يتوام أن كل ما موج وسل في فاصا فتاليد بمعنى كاما روجادف وه بين لاق في الاضافة بمعنى من يحب صحة على عفا ف البه على العفا والخ قد مكون فحالفًا للكَلْ فَلِحْقِقَة فلا يقيح حليمليه فل كمون ا ضافته البه عين من على اللعفا الثانة والسفيص على الله يتنبيه على الدين وان كانتاستعد وتبن مقيقه متحدثان

ربد برعاب التنابر

واليند وتعيين مقا وبريالا وصنية نف الوصنوء للفامن عنرورً بات لدين في كاعفرس لا رسول تدعم وكذا لكال في الصلوة ولذلك لم سيصدلا نبا بالدليل فكا تذ قصد سبك كالارة و فع ما عيداً أن يحطر البال من المبات فرضية الوصنوء بالابة المدنية ال يحطر السلوة المفرقية بمكة بغيروصوء وقد آسلفنا تغصيل بتعلق بهذا المعن فتذكريتي بهناشي وبهوان الفأ الذكوة مواكان الترتب الكم على الديس ولتعقب العجال التفصيل بنصيح عن كون المراء بان ولهن الوضوالئ موربه فيالا يد المذكورة فعلى مؤاالتقريل بدان بذكر في على الفرامين ولا أواعكانا غان الوصود المامور به لا يعيم بدون النية واغازاتهم في توقف الصلوة على الوصود المأمور وك را بولسن الكرفي و كابرالي مؤاو فالآلام ابو زبدالدبوي في الاسرارات كبران بطنون الألاموريس الوصودنيا دى بغيرنية وذلك غلط فالتها موريعبا وة والوصوي لبسيها وة وقال في الكها فا يرداد و فرسوطان الوصودلا بهر قربةً بدول النية صخالصلوة لانتوقف على وصود بهو قربة بل على ظليل عفا الثلث المحضوصة عن للد البطالية اللالفيا بين مدى الرب فان قلت بوما مورما لفعل و بوفعال ختيا ري بوق التعد فلا كيسل لانفسال عز قصد منه وابينا قولنا اذا اردت الدخول على لاميرفنا سيانك معنى اللَّه بدا ذا ارد م النبا الى لصلوة فنوضا والذلك فلت لا كلم في ان الابنان ما لوصنود المامور به للجصل مدون النيذلكن صحة العسكوة لا بنوقف عليه لات الوهنوء المأمور بدغ معقو واغاالمعتصودالطهارة ويحضل بكامورب وغيره لان المامطم الطبع نخلا فالتراب فلاتطمرك الاً بالترطالذي وروبالترع وبهوكوندللقلوة الى بنا كلامدوالغرض لغة التقديروالعظع فالأستع سورة ازنها باوفرضنا بااي قدرنا باوقطعنا الاحكام فيها واصطلاعا ما تبت لزوم

بدليل تطي كالتبهة فيد كالحقاب لسنة المتوائرة اذا لم ليم في الحصيص ويا وبلومن فالألوس

مهنا بمف المغ وص فكان غفل عن كونه من المنع قول سالسّر عبة ولول تلك الغفلة كاارتكب الي

التجوز اللغوى منعض عند مجله على مفاه الاصطلاحي أن ما ذكر بهومعين الغرض القطعي و به وفرمال

्र के अध्या अस्ति के



معنا ما ان رة الى رد مار دى من الى يوسف من كنا ية الليل فالعن والى فعا في الير الن نومن كرارسح الاس فقدر على كندالخطاء في موضعين احداما في اصالة الرقيلي وقدعر ونساد المراعم ونانسها فيظنه ان معناها ظا برمجب العاجة ويدال تفسيرولا بذهب عليك كالظهورة معنسها الكغوين والمراد بهنا معنيا الاسترعنا وقدنبات على افنها من فره المفاء مُ الله طلق الك الديم التيم التيم المعنووسنها فرق فان الاقال مجنعتى بدون المتاني كالانجني والسيح والاصابدا طلق الاصابة عن فيدالاضا الى لىد ولم يقل كا قالدُ لغيرو كم بي اصابة البد كمبتلة العصنو ولا تجني ما فيد من الاصابرلا كونها بالبدغ بمعتبر في معنهو المسط التفعيل على ول عليه شاد النصوص عليها ويستطيح و وى مذه لواصاب رأس ما المطرقد رتلفه اصابع اجزاء محد بالبدا ولم يب ك وحدالوجه فان فلن بمبين با ذكر نفس الوجه لاحدة قلت الدبحد الوج الحدود كااربد بحصول الصورة العتورة للاصله وفائده زبا وة لفظ المدالتنب على الالبين موالوج غالت ع فال فالبدايع لم يذكر في ظا برا ترواية حداله جدود كرة غررواية المسالين تصاص عوالى سفل الذقن ومن عجة الاذن الى محة الاذن من تصاص مصاص المنعرصيف نبتى نبته وفي لقا ف المنافع الما والمراديه فامن شواله نادك صاريعة منيه فالهس لالأن مقاطل ومنيه فالك كالزيمين فالوغ الدبوان قصاط لتعربفخ القاف وقصاص يبنما بمعنى والو فالأكس وغابته الى مفالذقن مذا نهابة حدة الطولي وشحق الأونين نهابي علامل ولا يجنى ما في عبارة المص من سركال كازوا فا زاد لفظ النبي العدارة الاذن في حد الوجه مطلعًا ففيد كأرة الى ردة ويعن بي يوسف من الا الموضع لذكور ظارج عن حدالوج فالملتى لان المواجهة تعليل صي المتحديد وتلوي الي جسفوط حكم الفيل عامحت اللحية والن رب قال فالبدايع بعدا راده الحدالذكور وهذا كخديد صحيح لالمخذيد

كاكما باعتباره فولهما مخت خطا مط حدوقية للويجال والبداغارجة عن توزيع فرابلج الواقع في قوله ما والدكم على ذا والمراوا قع في قوله تفياً فاعتدا واحدة حكماً وان كانت متعددة حقيقه فاحفظ بذه الدقيقة فانها تنعنك في حل معن لك تكال ال ق ذكره انشاء بهذا لنص بفى على لك مع انفها مدس سيا ق الكلم و فعاً لك سي ن المعين الأو من ان الا يذ فيلة في المسي على سياتي التعريج به ظلا كمون بنونة بها بل باليان اللَّ حي وعلى تدرينونه بها لاكون س قبيل شوت الحكم النص بالمجلود جدالد فع النصل مح منصوص عليدال ية وا عاال جال في قدره فينوت لكم المذكور بالا ية بطريق النفل بطريق بي الاجال وكون قولة تعاف سحوا بروكم عملان حكم مقدا الممسوح لانيا في ونه نصاً في كال لمسيح وبهذا لتدفيق ندفع افبال واصاحب الهدابه بهذا النق مع قوله وانكئ مجاللتم لأن النص الا كيمة التأ وبل وبدو فوق الظاهر و لا يحتاج الى لبيان لكونه بينا والجمل الإيوال فبل لبيان من لجمالا زد عام المع فبسلها منا فات واجب لبنه لم رووبقوله بعذا النفي الاصطلامي عندا يهل لاصول بل داو بمطلق الكمّاب كيف ما اراد فا ن الفق بالطلعة ل عليه وبعدول بذا الكافي بسالف والمععدل ويربدون به ذلك فم ال فالتصيم الكذكو فانده احزى والكات رة الحاق وظبيفة الرجل بحكم النص غالبولعن وجواز المسيخ البية على ماسيان التقريم به في موصف وذلك مجل قراءة الجرعلي قراءة النصيلي ولالتهاعل على منعف عليه ولعن الدالت التعنب حق المقام والحط المتفادس الكلم المذكور ماردي عن إي يوسف ان المغدولات اذا بتسالمًا سقط الفرص فن والهان را للك رة الى رد الرواية المذكورة فقدوا واغا فلنا التف يرق للغام لان في العنال فالشرع خفاء ولذكك ساغ فبالاجتها ووضح الاختلاف على ولعليد لروابة المذكورة وتس على بذا طال تغسير فان غسناه البينا خفاد مصحيًا للاجتها و والاختلافي ونهاف فعي لا تناهم المحري المخرج عن حدّه بالتكرار فهن قال غاضالف المسيح مع كلودا

Moring Simon on Williams

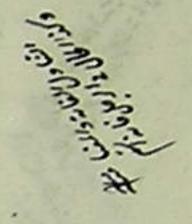
Sind Policy

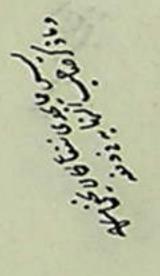
مقام العبارة وون الك و الان المثال لمذكور للكان مظنة ان بخذ منه القبال الى و فعد في أنناء تقرير وجه الدخول على كمستقف عليه نشاه استدفع ان الناية لا تدخل بعني آلال قالفائة مذا والدخواع رصن ولبلط بي مصنيه على فاللسل كافي قول قرات القران اقداراتي والدليل منعقود بهناكا بومنعود في اللعوم وما ذكر في المصول العين الغابي بدخل بعضها لابدخل فلانعق لابدخ لابشك ستندا لكاي عذكور بهنا تغريران الدخ للكان سنكوكا فتعارض اكاستنباه والصلعدم الدخولت كنابرالي ديقوم الدلبل على لدخول ومن قال أن ما ذكر المص بهنا لزفر فحالف لما ذكرله في نسخ الاصول عُم يُحل في السّوفيق بنسما و قال وما وبل كلم المصل منذا الفايد اللمرافق لا مدّ طل سبعا رض الله كالم تدفل في قوله الم للبل فقد عفلي من صل القال وعلم ان ما ذكر بهنا از فربه والذي تميك بالا ما مان في قولها بعدم وخول لفاية في مدة الحنيار صلى قالا اعلميت الفائد فايدلان كل بستع لها واغا قالابهنا بالدخوالعنيا الدليل فحارجي عليه وتهوانه واظ على عسلها في عامية ولم نبقاعند تركد مرة فلوج زيركد لتركد لتركد مرة تعليًا للجواز وانهء معين علم الوضوء الذي المالي الصلوة الابين لما وتفصيل قولهما على بنداالوجه مذكور فالمب وط والكرار واذا قدار بدأ فقدتين انهالاتيكان باذكره المص وجاً للدخول حي بنكاج ابها فيسئل للنار كاكسبق الي مفزالا و على فالوج الآتي ذكره لا يحنيفة ومن حذى حدو من الاصحابان بذه الغابين تنور الالفاية على نوعين غابة اسقاط وغابة اثبات فاذا كانت من الاول تدخل كت المفيا وا ذا كانت س النائ لا تدخل كمة ومدار الغرق بين الغايتين عايمنا إل صدرالكلم للغاية وعدم تناولها فانكان صدرالكلم بجيث لولاذكرالغابة سناولالغابة كانت الغابة غاية اسعًا طلاول في وال لم يناولها كانت الغابة غاية النبات ي بون ذكر بالدك المذكور قبلها البها وهذه الغابة الالاكورة ذالابة من لنوع الاقل ولاذكولم تذكر بن قنوت على فدايد كم كاستوعب الوظيفة بعن كالفسل الكلّ و بهوجموع الفاية والمفيلًا

عابنى عنه اللفظ لغة لا ت الوجه الما يواجه الان العلامة والمواجمة نقطية بطلة ويهو ما حد وناه و يوسنتن منها بعن الوجسنتن من المواجهة وخطى المص في قدلهذا حرث جوالتلائ مت مقال فعبة والاركاكس المخطى مفطى م من كانتقاق النتظم الصبعبين فصاعدا معنے واحد و في مهذا لا توقیت بان کمون کمن نیا و قد فال الا فالكتاف المنقاق البم من العتبر لان النكس مقيد ونذلك تسقاء والمنتقاق البري الترج والمومن البنان لكستنا را المحن لعون وبذا لان عرصهمن ذلك الكشتفاق بأ حقيقة مكك لكارة فجأ زان كيون كمن عبد كمت مرا قرب الالفهم من التلافي كافئ لضاير م الاضار تفيح ذكراك تنفاق لا بفناع معناه وان لم كراكم تعبد اصلا وطاصلان اكانتفا والمابس عام مطاعل المرف المل بن يخترع في اطلان الانتفاق على المعنى المذكورول ب مفلدلا ما العربية وتابع لدوس وقي وقال فالك في الكتشفا فالصغروا ما في الكشفاق الصغروا ما في الكشفاق ال و بوان بون بين كلمنين ننا سف اللفظ والمعن فهوجار فقد اخطا في لفرق بن المنعاء من عندنف ذلانقل فعيمن مُمَّة العربية وغلط في قف راكات عا قالكبرفان ما وكره اغالم في فالكنفا فالاكبرو في لكبرلا كمن الناسط الكفظ والعن بل ابدمن الكفراك في وف الاصول الترتيعين معلوم بذاالعبد والتكان بدل علم ال كون لطل إن العفراصحا باالآ الذاندنع التنصيص علاات الملا ف الزفرمن اصحابنا وما و البيدا عننا الثلثه بوفديب جهوالعكم مونيقل فدم وجه تقليل اللفصل من العول و ولبله فلا ولالة في تقديد على ترجير على وجالخالف حنى كمون نخالفا كما ول عليه كأخر تولدس كو ندمره طاع الذ فالف كلعهود في نعدر وجهدان ما ذكر المسس من الاولة الفاطعة للحلاف بلفول كلي خلافي بيساً الخدا مذبها فعقد لدكا للبل مشبل لذلك الكل عباس على الصوم افع لمرنم ان كون قوله لائن بي لاندخا محت عنيااعا وة للمدعى على للذكور بعقوله خلافا لزفر بعبارة احزى مفصله في مقام ل ولا كخفي الما يفي غنائه وفوله الصّوم وان صليلك أن الى لنعليها لغيك لكن القام ا

من صحالتنا ول وبهذا لتفصيل ندنع فبل غابتم ما ذكرلوكان الغابة الذكورة فالابتغابة لليدي كذلك بل ي عاية عن البيدان المامور بمقدوا موالفعل المائن فا تنبع والأروفان على الهل لذكور بقوله نظام بنا الذى اسرى بعبده لبلاً من لم يواوالل بالا قصى الح على الغاية فيد داخلة في كاللغيام انها كان المدلكم لا لا وول بذه الغاية في كم الله وال بالاطاوب المشهورة بالنص للذكورة نعم روالنقص من وقولة قرأت القرأن الي عورة كذا و قوله قرات الهداية الي كما ب كذا فا ن الغاية فيها لا ندخل كت حكم المغيام عنا والعدام تنا والعيدللمرفق بلا فرق بينها فان الغران وكذا الهدائة استها المواعث خصي وبمن والأ الى رائسها فان الغاية بهنا البنا لا تدخ الخت كالمغبام عن والصد الكلم لها والله على الاسكاك ساعة فلا بننا ولألفائة فطعاً وهذا صريح في الارادس النا ول بهنا الناول لاصخالتنا ول ومن بدل لا نطلاق بالنا ول وقال فانه نبنا ول لاساك اعذ فقد اخلي بوالعظم النائ من النتود بوالارتفاع بذا بولتف المنقول مي اللغة فانه فالوالكع العظم النكث وعند ملتن الستاق والعدم والكرالاصمقى قول لنكس إنه في ظل القدم التصحير ولما وا سن عن محدانه للفصل لذى في وسطالقدم عندمعقد النراك فال الام السرسى وللبسط بهذا سهومن نعث كم ترد محدّف براكلوب بهذا فالطهارة وا عادراد فالحرم ذا لم بدنعليان بقطع صفيه اسفل للعبين وفسركع بمنذا فاما فالطها رة لاشك الالعظم الناق كافتره وَالرَادِات وعِلَنَ الْ يَحْدُ اللَّ المرة من اللَّهِ اللَّ المراد من الله المالة المراد من الله المراد المراد الله المراد الله المراد المراد الله المراد ا وذلك انه لما كان في كل رم في واحد فوبل جمع الابدى بجمالم افق على اعتبارانف اطاد والد علاط وبطع الآف و بدا من الايجاز البليغ ولوكان الكعب في الرجل واحدة العناك نظم الكلام. بهذاالمنوال فاذاعدل فبيعن ذلك الاسلوب وقوبل هي الرجل تفيد الكعب علم الالعب فحال على متعدد وتعدده على انقدير ما ذكره المص لاعلى ما تقليه في كالانحق فا ك قلت مقتض لقامدة القائدين مقابلة الجمع بطع بقيض افت الاحاد على الاحاد ال كون الواجب على كالمكف

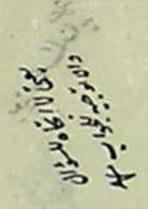
لان اسم البدنينا ولها بدليل الصابة وبها بولاك فهواذلك من ابدً السم فكان لكافي بنا في الغاية بعد الكام فيكون ذكر الغاية للسقاط اورا با واللبل في الم التحق من النوع الغالي في انفاية لمدا كمكاليها واالصوم بصدق على الاساك ساعدقات من خلف لا يصوم كينت يسم اعة فلم مذخل كت حكم المغيا ولا يذبب عليك ل الوج المذكور على بذا التقدر كمون فحفوا لابي حنيفة رحدامة غرصال لان سميك برصاصا على بنياء أنفا فان قل اليب الفالمري ولنا ان كون الوج المذكور بعد المن من الما كلين الدخ ل قلت بالآ الت التعريج النقات يمكما عانجالف بذاالوج في المالا لمنا وتضف فالمام من كابره الما بذاعل تغذر بقرر الوج الذكور على ما مؤلت مهور وعكن تغريره بطرين آخرغ كخالف لما قالاه يمثلة ع كون الوج المذكور سنتر كابين ائتنا الثلثه و كوان بقال متنا ا ن الصل فالغائة موا الدول مخت العنيا الالقيم وليل الخاج بعنه من خارج العابة لامن خارج الكلم الاات الليل فدقام بهنا عدوخ لانفائة محت للعنيا وكهوتنا ولصد الكلم للغائة فأتدح لا فاللان بقال ان حرب لغاية لمدلككم اليهال نه طاصل و ونه فتعكين كونه لكسعًا ط درا با فيكون الغايد الله مخت لعنبا مجكم صدرالكلم بلاتًا شرلذكرالغاية فيدنغيًا وا ثباتًا والفاية في مثال لصقوم للككم على ما عرفت فدلس للد خول مفعد و تمه فلذلك لم مرض لفائة مخت مكم المغيا فيه ولولا فالأوج فأن فلت إن كان معتبرتنا والمنعون وجلعة لأكدكورا لألف كالصوم المبتدي بانطلق علالقلبل كانطلق على الكثيروان كان المعتبرتنا والمحل فلا وجلعتولاذا كالم على الك ك عنه المالة مدار بذا التقليل على عبّارتنا والنعبل فلت بالكعتبرنا والعدام على مكت نااليه نبك بن لاان عدم ننا وله قد يكون لعدم ذكر محل تنا ول مع ذكر فعل غير كا في شال العقوم و قد كمون لؤكر فعل غيرتنا ول مع فعل غيرمتنا والكا في فولد سرت من الكوفة الخالبصرة فان كما فة المبتداة من الكوفية لاتنا ولالبصرة لان كمراوس الننا ول قطعًا كتنا ولالبدالم فئ لا حجة النا ول نها شاسته كد بين النوعين فان في مدالكم الجناً لا برصحة





بذاالم والمفسرتنا واللنف بمعدادالناصبة في بارة المفدادات رة المان بجود ماي جان كان علم العندنا في للفروض من الأس روامات في روا يدالكرفي والطاوي ولفذ المقل فدمغذا دالنا صيدس الطاب كان ما عبى الناصيدلان النف مطلق من جد الحالة الا اجاليس جهة المفدار وسيا ق كلامه وكلم العدورى نفيقي ل كون بذه الرواية والظام لانه صدّر بها تم ذكوالرواية الاخ ي بغوله و في بعق الرّدايات قدره اصحابنا بنكفه اصابع وجبل غ المغيد ولمعبط مذه الرّواية عي لظا برة وتي واية بشام عن بي صنيفة وتم كذكورة فالله و بور بع الرائس لان احد جوانبالاربع لان الرئس قدال و فودان دالناصية قبانا ا قال نف فالربع نف عليد في اللغة ويوجد ذلك ما في مرح الطحادي من المعفرون في روا بذالطها وي والكرفي بومقدارالناصبة بشرطان نبلغ الناصية مقدار نلنه اصالبحنين ان في الرئيس عن إي ضيفة نكت روايات الربع وي كسيها وتذر الناصية وقد ليت اصابع والى بذالت رغ مترج الا قطع وتقريح في البدايع حيث مال والمغروض في سحط في في المسل و قدر و بناك صابع البدور و كالحساب عن الي صنيفة الله قدره بالربع و بوتول وذكراكر في ولطما وي عن صحابنا مقدارالناصية كماروي كمغيرة بن سنعبة رضي متدفال في الغابة وعن حذيف رض متاله عماني سباط قوم فبال فانا فتوصا وسي على حف ولين وكالمسج على الناصيد الوجر معلم وفي حديث لمفرة رصي مدّانده م كان في سفر فنوضاء على ناصبنه وعلى المع منه وعلى الخفين اخرج الم بهنا و فيه ذكر المسيح وبس فيه ذكر سباطة وبذاالذي ذكره القدوري مركب مع حديثين حديث حذيف وحديث المفيرة جعلها عدينا واحدا وانبدا كالمعنره رمخ الته وفيل صاحب لغابه ما ذكره العدورى مركباس حديث حذيف رصى تدعنه وصديت المغيرة رضى متدعنه عزعن تضجيح اذكره العدوري فآمذذكره عل معتبره فقط وقدامكن فلك بأن بغال بذا الديث مركب من حدثين روا بها المفرة رضى مدا العديث على الناصية والحفنين كا اخرجه على والتأحد بث المغبرة الفياً الدرسول متدعم الى سباطرة

بحكم أنيالوصنوء فسريد واحدة ورجل واحدة فحسب لوج ولفقا بلة بين المضاف المفاف الب في الديكم وارجكم لا بقال ن النّابت بعبارة النف بوغسل لواحدة وعسل لا في ثبت بدلال لان تقل الوصة وليب بمعمة ل المعنى على مستقف عليه واللكم اغاينت بالدّلالة أ ذاعرف المعنى المعقدو من الكرالمنفوص عليه كاع ف المعقدومن تريم المأ فيف على احتى في موصف ولأنقال تعن لالافئ شبت بمواطبة لنبيع م اوبالاجاع زباوة على النفولات الناوه عظ ت عندنا ولا بعما اليه الاعند الفرورة ولا فزورة بهنا لان ولالة مفابلة للع الجمع أنت مالاها وعدالاها وليست بقطعية بالطنية ولذلك كتيرا ما يحلف عنه مدلوله على ق الاجاع لا تصلي كاستفاعل م حق قد موصعه ومواظبة الني م لا بصلي لبلًا للغرص كاحق في فلرقلت البدان وال كانناعصنون صنيقه لكنها الخدنا حكاعصنو واحد و لذلك لاندائهم والهمن قوار عنسل مدكنان بخرع عن عهدة اللام لنب لم مواحدة وكذا الحالة الرطبين فكا البدان معامن اط والجرا كمضاف في قوله والبريم والرجلان معامن اط والجمع كمفا في قوله وارجلكم والام فالم فقان والكعبين ليس كذلك كالانجني ومنه الكاعب ياكارية التي تبدوند بهاللنهود ومنالكعبة ببيت تداوام لارتفاعها على والبوت ومندالكقوب والى نوائنة في طواف الانانيب كانتربدان بعدل ما ذكر كالموله عدواية على ما بناه بولقى درا بذلدلال وجوه كشنفا فه على من الارتفاع و بوموجو و فها ذكر مفعود فالمعن المردد دوالمفروص الاعترابطريق الغرضية لكن لابالدلبوالقطعي بالدلبوالظن الاجتها فلذلك لا مكفر طاعده مأ، لا كان ا وغر ما وقل وسى و به ان حاصده ا غالا مكفراتنا و بله فقد في و قدوفت نباسبن الأالفرص عانوعين قطع واجها وي وسيح المقدار المعين مرازا من قبيل لفاني فاندنع ما قبل مكالغوم أن كون جاحده كافرا وجاحد المغدارالا كون كا فلا فكيف كون فرصاً وجيب بان الحكم المذكوروان لم كن نابتاً في المقدار لكن تابت في وقاصل مح من كلفدار بمهم السائل واللاق للم المنفين على تقين لا المعدّار تعريم



بان الناع وذلك أن المسمع على اناصية على عوفت بان لقوله نع واسحوا بروكم على المسي على لعنين قان نص الكتاب ساكت عند فشو ند بنعله عم فني فوّل وخفر ينصب منعنة كمسيردا تكنأ بفرابعبا رتدلاشا فتي حبث فرب الي ندمطلق وبب تارته و فع لدخل مقدر تقريالداخلان حديث المغيرة خرواحدفلا كوزبدارناه وعلىكناب وتفريلوا بالكس من قبيل لبيان لان الكماب في والخرالوا حديد با الجرائك با واعتر من الما بوج والاو افال غان الكا عبل الجوال الجوال على العرال العبال من الجوالي من المحالية على النالي فالسّيف وجوابان ما موالمنيق موعدم خروج الافلوس والمون والمان بنم الغون ففرمنين ومحملان كون الغرص قدرا سعينا ولوعاؤلت أل وقال كالعل بمكن بالهنيعا. فنعوالب الكلم في مطلق العل النف بل فالعل على ومرادم النف معدما علم انه مراداولا الم الم الكفيل العلم فف النفره ما تحقق الكستيعاب والاقل دون القان كالاتجني والمالجو بعنه بأنالانم الالعل بوقبل لبيان مكن قدله مجله على لا قاطلنالا قل من مشعرة والمسي عليها لا عكن الا زيادة عليها وا ما لا عكن الفرض لا برفهو وص والزيادة غرمعلم فنحقق الاجالة المقدار فغيرنام اوللحصل بيتوانع ان الزيادة غرمعلومة لكنه غيرا نوللعالمية غالا جال بجهالة المانعة للعولا والمحيم الابهان موكك بلهالة فلا بدس المصراليا ذكرناه وليفاً ط من السود المنع وسند والواب عنه عبن السند خارج عن القانون لا بقال المسند خفون وابطال سندالا خولا بحدي في و في المنع خالجواب المختار بيضالب تبام لا نانعة ل قد اسنونا غضن بطال اسندالنا فالى ثبات المقدمة الممنوعة فافهم والتا بوانك لمنا المعجل الحرباب ل ولكن الدليل حض من الدلول فا ما المدلول عدا دالناصية وسوربع الناس والدليل بدل على الناصية ومثله لا يغيد للط وقد مرجوا به ومن قال فقر دللواب عندان البيا اعابكون ما فيه من المجال فكان الناصية بيانا للفدار لاللجال تي ناصية اذلا اجال في المحل من باب ذكر للأص وارادة العام وبهو عارمت بع وكاناستها دبين فالعموم فقدا خطألان البيابالنعل

فبالقابا وليس نيه ذكراسم على الناصية واللفين اخرج بن ماجرى سنند فيعلم كالمن الدينين لا وواحدا دلى معلى مركاس حديثين لا دبين اقدل في تركيب الحديثين لذكو تعتف إذ لا و خل طداما سوار كان مار وأه ابن ما جعن لمغيرة او ما نقله صاحب لغابين خلف رصى مدّعد فنماستدل والارتكاب ما بوظا فالاصل با فالده مالابنين لابنيك عالى ففلاعن فالم فألا يوالقدوري سباط قوم كالكناكة التي نظر كالدم بافنيالية فتكترس بطعا بالعظاء اذاتا بعد واكتره كذا فالفا بق وليست في باب ذكرالال وارادة المحل كالتوام لآن ما أما والنبيء م نف أكلت المحلكة لا كالمها وفدا فقي عند التوريث في فرانطة حيث قالداعًا بالغانا ص الى سباط قوم لا نه لم يجد للنعود مكانا فاصطرالي لقبام لا ناسب لا عكن تت عفوي لنعود الا اذا جول لطرف كمرتفع منها وراء ظره وج ببدوللارة عورتدون. بوجه حنيف عليدان بقع على ظهرو مع حفال رندا والبول على جهه واضا فدالسباط اللالقوم. باضافة لكك بلكانت في ويارام و محلتهم وكانت موانا مباحة تبل كم يقتصم على يراد الحديث وسيح على اصية مع مصول القصود بدلان تقل للديث بما يبلوه من الحكامة بوصب صحنه ووكا ولايد ببعليك لالعقدولا عيصل عاذكرلا حقال ن مكون مسحل فبرالوصوء فلابدس ذكروله توصاء بالابدس فوله بالابينا ليتعين الومنووعن كحدث واما نقل لا بان الاسباطة فلاول فالتنصو ولكندا فالصلى المحل على الألان لوكان الجلة في حديث واحدو لم ينب فنائل ومسح على المبتدلقال ان بعقول لاولالذفيه على ستبعاب الناصيد بالمسي كالاولالة في قرينة توليط خفيه على ستبعابها بمسمح فالمجرفا صرة عن الدلالة على تالغروص مقدا دالناصية وما المناشة بالالمدى مقدارانا مية مطلقا وقدقام الدليل علالعبن وبهواننا صية فدفوى بان مجنوالنعيين والتغدير وحلناه على النا لا ين مكون با نا لا في نفوا كمن الاجال ن جهة المقدارد وكال ولا نه بؤوى الي نعبيد ما في النص المذكورس الاطلاق من جهة المحافقية المظلن الشيخ والخرالواحدلا بصالح سيخ الكماب وخفيه فنه لف المنع وفي قرنية الت الن بال



مذبال في من على إن ال به مجلدة على الاسطلقة كما في زعد فا تدونها الي تعالمغرون فيسيح الاسن وفيها يطلق عليهم المسيح عملًا بالاطلاق و الوستعرة اوثلاث شعوات على ال الروائيس عنه وذكرا لماروي الا قل يخري لت شعرت وادعى ندال فنح فالمذب فال اصحابنا غصددبإن اجال كمكاب انداذا فبالسحت لطابط يراد كله دا فالسحت الحابط يراد لاك الصلية الباك ندخل في الوسبل وي تم منصود في فلا شبت استبعابها بل في منها ما يتوا الئ كمتصود فادا د فل لباغ الحل الوس أل فلا ينبت بهنيعا بها بل بني منها ما بنوس راكيتفود فاذا وفل لبنا في كالماليك فل بنبت كسنيعا بالمحل ولل كم المنا لعوله تع فاستوا وواكم ا وغايد ما يرزم وال يكون ابد التيم ي الميا عجلامينيا بالاحا وبث المت مورة في بالنبيم ولها و واغاب كل ذكرابيا لتران لوكان المتفرع على البيان ت بن نبوت عدم الهستيعا كالبي بعض لاوم فأنه ح البه للكالاط وبث بياناله بلكون كاستماله والغن بالفنيان والفخ وال خي عابيم من حرالكلم عاالنط الذبوري فالكن بكل بدا بعدا بعد المحاودة وعكن لا يجاب إن الكنبعا في النبكم منبت النف بل لا حاد بت المنهورة وهو يجدّ على الناقية بذاصر في ال تمكنا في الرد عليكون الابتر مجامسة بحديث اناصية فالحلاف بنيا وبن في مدن المسئلة الاستنى على الحلاف في المستراط الترتب بين اعضاء الوصود وكا تو آم من قال وا ذفذ فكران المراد موالسِّعين فالأك في اعتبرا فل فيطلق عليه المسيح اذلا وللط الزماوة والاجال فالاية وفرب الوصيفه روالي ذلب عراد لحصوله في صفي لالوجع تأوى لوض مراتفا قابل لمرا ومعض مقدر فصار فجلاً سية النيء م بمغدا رالناصية وبوالربع أفي عندات نوما بدعدم أوى لوص عاصل في صنع الوجه منى على مراعا فالترتب و وودا فصارا كملاف بنها مبنية على بلاف في استنها طالزنب على الكن في استنهاط الخارج على مالك بالكناب بعدبيانه بالحدث مع ان الحديث نغد اليقاعيم عليه لا تدفق ف عدم فرضية الله بخلاف الحديث الذى تمسك برمالك فاذلب سنص فه فرصنية الكسنيعاب لاحتمال ان بكون من

لا بالعقول والمصوص والعرم من خصابين العول ومثل ولك والأبنى البنية الاستنب على لا وفي سكة والقالت لآغ ان مقدارا نناصية فرص لآن الغرص ما نبت بدليل ضلى وجرالواحدل بغيد لنطع ويم جوا دالضاً وا ما الجواب عنه بان المعل ان جزالوا حدا ذالحق بيان المجل كان الكالم معده معنا فا ال لمجاور البان والجل الكتاب الكتاب ولل تطفي ليس بصواك ن جل الكان منها بخرامه لا كون النّابت به فرضا فطعبا وما يعال الدالكم ب وليا قطول را وبان قطع الدلالة البنة كالجم الجيب ون وه لا كمنى على لدورته في لا صول بل إوانه قطع كمن و تهولا كمني في انبا الفين بللابد مدين ان يكون قطع لدًلالة والرابع لمنا ان معدّار النّاصية فرض ولكن لا زمد و الويرا متف فينه في للازم وما مرمنا في و قط التوال النّاكث كا ف في و تع بذا السؤال بيناً والمالجوان بانال غانفاءاللازم لان الجاحدس لأنكون ما وَلا وموجال قل والكستيعا ما وَل عِيْدَ سُبْهِ وقة النهة تمتنع التكفيرس لطانبين فمرد وداً كالولا فلان فينسعها لكون لتكفيرلا زالا فلان فينسعها لكون لتكفيرلا زالا فلان الغرض كمراد مهنا وقدع فت فالبس كذلك واما تنانيا فلان سياقه مدل على المنكر لغرضية القد العين كمغواذ المكن ما وَ لا وسي كذلك لما تقرف موضعه ان منكر الغرض الاجتهادي لكفر وان لمكن فأوّلا وا ما تالنا فلان موجب كل تنع الله ننكر فرضية فقد الناصية عابتداندلا كوز الاكتفاء به فعدّله واكستبعا كبر بصوا مكالا كحنى علي ذوى لابها م المجله فغاسر قلي لتال اكترمن ان يجبط بدنطا قالعد واللسا فالنحق جراء سندط عدد وفي اداكان الكتا جملاناتي للدبث المذكوربانا بروبوائ مجل لكناب بعدكونه مبنيا بالحديث المذكورجة علاك في واغا فكنا بعدكونه مبنيا بالحديث المذكوران نه قبل ببيان بدلاينه عن مجدعليد و ذلك ظاهرو للدينيكور ابينا الممني البه بإنا لما في الكتاب والاجلاب على المعنى على المنطحة على النصح يحمل و كون سحدهم مقدا الربع من فببال كالألبز من ديكون الغرص قالمن ذكك وبعد ماكان بيانا بالجاكتاب لم ببن مذااتكا باغانب كمالي لمجل ون بإنه لما تقرر والاصلان ولالة المجل وال كانت وقد عابيان كس على بنداليد بعدابيان وعم الدلالة لاالحابين بدو بما قرزاه تبين الكافؤند

Jose Signande Con

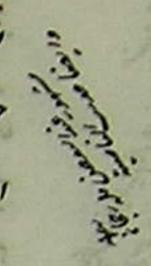
10 m

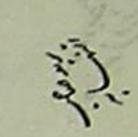
Actual Alighted of Marie Say

X Colla Junia

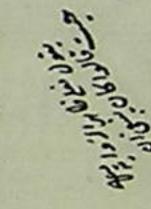
ولومد فاحتى لمبغ العد المفروص لم مجزعندا مطا بنا النكث وعند ز فؤكو ز وعلى بذا الخلاف فهم باصبط وباصبعين ومدم فت بنغ الغديلغروص وج زفران المالا يصبر متعلاً طالا سي فاذامذ نقدس عاد غرعا وغرستمل غاز والذلبل عليه لاستها المصالد ولوكان ستعلا بالدلا مصلت لا نها بالما المستعلى ولناه ك الصلال بصبرا في ستعلا إلى الما قا مدًا لعصنولوج و زوال كلدمت وقصدالقرية الافي المينسل لم نظير حكم الاستعال في تكف الخالة للضرورة ومنى الذلواعطي كم الكستعال احتاج الحان باخذ لكاج وثمن لعضواء جديدً و فيدس الحرج مالا بحنى نام نظر كم الكستعال لهذا لفزورة ولا فرورة في السيالة عكنه اليسيح و فعدوا حدة فلا عنرورة الحاكدلا فامة الغرص فطر كا الهتعال فيدوياج غاقامة سنة الكستبعاب فلم فلم كلم الكستعال فبدكا فالنسل ننى وبهذا تبين ف وفال اذا وضع تكث اصابع ولم بدو لا يجرز في قول إلى نبغة وا بدوسف صى عدو بغد ما يعسينية ربع رائد بني منها غني ويهوا لا لمق سكت عن اللحبة وسيحها فكانه نظرالما لا قد والغر غسلا وسحدمنها فذكرالوج فلذلك فرمن فلمكن وطيف منفلة بلداخلة في وظيف على فال قالبدايها ما النعوالذي بل في كاذين وظا برالذف فعدر وي بن شجاع عن س عن بي حنينة وزوانه ا ذامسي من لحبة نكفا وربعًا سما خاز وان مسيح ا فل ذكان الأ وفال ابوبوسف ان لم يسخ سنبنا منها جاز و مذه الروايات مرجوع عنها وتصحيح نرجد لان البشرة مؤدت من ال مكون وجعة لعدم المواجمة لاستنار بالمنعروها وظام اللاقي الإجافا برالوجه لان المواجهة تفع به والى مذاب را بوصنيفة فقال واعا مواصع الوصور ماظهنها وانظا بربولت عرلا البث رة فيحيسله وفال صاحب لتحفه يجب عسرظا بالتعولا بوازى الذقن والحذين في صحار وامات و فالنمس للائد اللواني وامرا را ما عن عنظم اللحبة سرط صى لوسى لا يجزيه ما لم تيفاط الماء من لحبة وفالأس الائمة السرخني والمبسوطان الموضع لذي بن عليه عند كالمتر المن الما المرافع والمنافي المرافع والمرافع والمرافع والمرافع المرافع والمرافع والمرافع والمرافع المرافع والمرافع وال

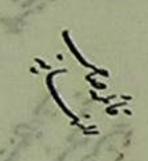
س فيل كال الومن لعدة نف كاب لان الصل على مران الكرين في الناجي لاالى بايذي بعمن اروايات قدعرفت الدرواية الاصول ضوظا برارواية على نفي عليه والتحفيدي جن فال والصحيح وابظ برالدوابة لعدّ لدعا واستحارا والمحمل على بالا والدائس اصابع البدغ العادة وكون المسيح فالغالب باكثر بإو بوالنكث فيصير تفد بالآية واسحوا فبك اصابع الديم أنتى وع مهذا كان بنسن ان بعدل و عفظ به الرواية لان لفظ بعض الروايات سنعل غغرظام الروابة ومكن ال بقال ال ماذكر قول محد على روى عند ابن كرخ فوا دره والكيم كون بقوله قدر بعف المحابنا وغابة ما بلزم من ذكره والاصول ان كون ظا برالروا بزعن فحدوندكك للبتحق التقرعنه بظامرالرواية لاندعندالاطلاق سنعرف إلى طامراكروا يدعن أنتنا وعن إج نبغة والرواية الذكورة على ف قوله وقول إلى يوسف على ما افعي عند من فال ذا وصنع لك ما فيلم يديا جاز في قول محد في الرئيس والحف جميعاً ولم بخر في قول إلى فيفة وابي وسف حي عديا بندرا يصيب لبلة ربع زامه فها اعتبرا الممسوع علنيه وتحدُعتبر لممسوع به وبهوت راصابع ربعهما ونصف الاالة الاصبع الواحد لا يخرى فجعل كمغروض فدر ثلث مسابع فالحصل الاعمان ا تغيّا فاعتبارال بيكن اباحنينة والما يوسف عنبرار بالحل وخداعتر بعالالة وترج ما قالا لما ألالا فالنص بوالاكس فالاعتبار لما بوالمذكورا ولى غان ماكتتم فيعابنهم ن المسلم الأكس فالمقدار فمنة فولان من اصحابنا وقولات فعي وقول مالك وقول البهرى وقالك ن المغروص اكترازاس منظور فيه لماع وفت ان طبها تكفه اقرال من صحابنا فول محدوبهوا لتغذير اصابع البدو فول زفرو بهور والبكس عن إي فيفة و بهؤلتند بربالربع و ما ذكره الكرفي ولطحاو عن اسحابًا و بوالتقدر بالناصية عن اصحابًا مذاصريح ذان ما روي مس فول الكلولا قول إلى حنيفة لان بعبر عند ببعض اصابا وذلك ظاهروان خفي على الناظرين فيد بتكت صابع قال فالبدايع ولووضع تلت اصابع وضعاولم عديا جاز على فباس روابة الاصول والمتند تبلب اصابع لانذاني لندر للغروص وعلى قباس قدرانناصية والربع لايجرزلانه كاستونى ذلك الغدر











مخل انت مان ما في بارة بطمع من الك ارة الحالنعدد ولا محصل بالمفرد كالا مختى مقد بنيا ذلك فيك بق عسل ليدين بنبني ال عيم الأك ندي ليدا تد من للدين الف النف لين وفيق عن العرص ولهذا فال محد في الماس في منساخ راعيد ويث والعن الي يؤا بقول فيل وفالها فيم بعوليس كالبدائة بنطيعها ومن عفاعن بذارع اندسنة تنوب والنوص اليت شعى ما معنى نيامة السنة عن لغرص فسل وظالم الاناء كلي النقيد الي مع فالهندواني أن الانا واذا صغيرا مكندر نعد يرفعه لمتوضئ بشاله ويصيب الما عكفة ليمن وب لها نلافا نم أحذ وبريطان على كعد الب رى وبيف مها نل فا ولا يدخل بده فيدغ بغيس مديد على كذابنا وال كال الانابير لاعكن رفعه فان كان معداناً وصغير رفع الله ونسلها كاذكرنا وان لمكن معدانا وصغير ينطل اصابع بد السرى مصنمومة في لانا ولا بدخل كلف ويرفع لما دس الأما ويصب على البمني وبدلك الاصابع بعضها ببعن في غيل كذلك ثلثًا غيد خل فالاناركيف مات و وقوله عم لا ال صغيرفالستى يمول على وخال على سبالله الغه كل ذلك اذا لم معلى معنى كاست الما اذاعلم فاذالة النكمة على وجلالففني التجب للا فادا وعنره فرص ولا بذبب علىك الالفين المذكورا ولالكنهي عنى حقيق لعدّله عم فلأفحب مده في لانا و ولعن كذكور تا نباليعني كازي لذلك لتعل فغلاد منها منه معاجمع بين للحفيف والجاز والخيف ندالا بأن الطبع بالفينة والجازجا بزنى كلين مختلفين كالذي كن فيه على ذب الواقيين من اصحابًا و مو عماين إبيك بن القدوري فالألا قطع في شرح كما بالفرا بين من محتفر العدد ري واجعوا على تاسم الاقلانينا ول ولد العلب عقيقة تبنا ول ولدالابن عاروان عميم مراد ون بالابة فان س كيف كاللفظ الواحد على لفتية واكل و فيسل عايمتنع ولك ان لو على عليها قي التدواحدة وينبر بين ولدُلصد في ولدُلاب ولسنا ننعل ذلك وكن تغل للفظ على ولدُلصل عند وجوده وعلى ولدالاس عندعدمه ومندا سابغ كالزاذ المستيقظ المتوضى را دبا كمتوضى من بريدالتوضى المتا

وفي لخلف ويزع محتقاله في وملنق الحارة النبليغ ذكران الواجب لمسح وفي تمالا قطع والغران بواسيح والمسوع لابعتبر فنبه الكسنيعاب كمسح الأس لطفنين وذكر في الا بضاح وسيح ما لما في بنره الوجس اللحية واجب خلافا لابي وسف و في الحرعن الصنيفاب سيحها ولا يحب في شع بالم السفراتا منى فان وفي من الروايتين عن إيضنة مسيح البرالب وفن وبوالا صح المختار وفي للفنيد والمرنبروسي ما بها في البيثرة الوجه من التعروا جرعند إلى في ومحدوروي كس وزفرعن الي نبغة انه اذامسي لحبة نلثا اوربعًا بفراه وان كان افل من ذلك لا يجزيه و قال بويوسف لا يجب سحه اصلا ولكن بهذه الروايات كالف ماذكر من الروايات في وجو النيس والاخذ بلك الروايات وطالا لا العنسال بن عن المسيح لا يخدى عند وكسان الطهارة السان وى فطلق ويراوبها الطريقة المساوكة في لدين ٥ ون ما انس و ذلك المعنى لا نياس القام لا تا المستحد فذمقا بلا لها فلا وجد ال مراوبها معنى بنسك و بدلا ظا بروان خى على معنى أن ظرين فيه و قد تظلق ويرا دبها ما في غله توامية لاكه عقاب والمنبدات يحترز على المتيدان الشيران الشيري الواجب وبذا العني بوالف للمقام داخافتها الخالطهارة بمن اللم للخصاص لابعني س للبيان كانوبع وقد مرتفصل بذا فتذكر وصيغة الجلط تنبيد على كمن على من المان من جهذا لدليل والحكم الماكة تنفلال من جدالدليل فظا برعلى منف عبيه مقل وا ما الك مقل ل من جدا لكي فلا من النواب والعقاب ترت على فعلى كل منها و تركه منفروة كانت ومحتمعة سوافواتها والام في لفرض علي خلاف ذلك فالعرض فالوصنوه بوقبوع غشل لاعفا اللنه وسيح الرائس لاات كالأمنها فرعن ستقل يحيث لوائ ببعن مها بحصل معف الغروص فيرتب عليه قدرس التواج بدفع بسبد معف العقا ولذلك الرصيفالا فراد فالعزص وس عفل عن بوذه الدقيقة الانبعة عداع ف صيغة بطمع بهنا وقال وي رو مالاختمار فغات عنه ذلك الاعتبار ومن الغا فلين عنها من قال غاجم السنة دون لان الفرص والاصل مصدر وروى ذلك واستغنى عن طبي كلاف السنة مع ان قوله واستغنى من المكل

in state of the st

In a carious the

in a Main safety in the

Charles on the State of the Sta

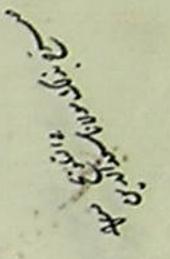
Tien and Merical Control of the Cont

ملا فيدانسون كالمالي مرية المالي المالي

مزين وزين رسان الان الان المراقع المر

نقلنا بالهوسنها والوكنة لا يقال كنة لا تقال كنة لا تقبت بدون المواظبة لان معناه انها لا بثبت بنعاره م في للد بن بدس الواظبة عليه فالعين ان منتب النعل تبتت بدون الواظبة والم مندان لابنين المنت بدليل فو و افيل في وجُلتمك الجديث الالوصنوه واحب وقد لا يُولل لامالغ والغرج ام عتى في الدنانا فيكون في والفي والفي لا جبين لا ن ما لا يتم الواج الليد فهوواجبكن تركنا الوجوب الخالسنة فالفسل ندءم على بنوبها لنجاسة وتواهها لايوب النجب الوجلنسل فكان دلبلا على تورع والاحتباط سطور فبدلان كابنو فف عليالوا اغاكبون واجبان لوكان التوقف عليد كلبانا ملاجبه الاحدال واما اذاكان جونافط ببعضنها كالذى مخن فيه على عسرف به ذلك الفال حبّ فال وقدلا بنوصل ليدلا بالغرالج فلوكون ما بنو فف عليه الواجب واجبًا في ان فول والنوس جام محل مناف لا نذان الأوان مين لنسر جوام مطلقا في فانداذ الم بعلم ان فيها كاست لا كمون عنسها جواما وان اراوان بعد ما علمان فيها نجاسة حوام فسألكن لا وجد لقوله تركنا الوجر ا وفي يجب عنسالا بالنبهة و ماترك الوج ب فيد به ما ذا لم بعاد ان فيها نجاسة في الانا , فياذ كلانا , بهنا و قع على وتم فانهم كانواسوصنون موع الاتوارة لم تبعيرسند نعذع الدين في وفنا وان لمكن ذلك الموجب المادن السنة كا وقع يكسنة في لا بنداء كمين بنتي السنة وان لم يبق ذ لك المعفالان الاحكام اغاجمتاج الى كسبابها حقيقة في بنداه وجود بالا في نبانها لا ن الاسباب نبن كاو لم سن صنبعة لا نالت ع ولاية الا يجاد والاعدام فيعل كاسبا المنزعية عنزلة الجواهرة بعانها كارم وبذاكا رمل بالمج وبناوا كلك بعدات ى فالتندى وغراما ولا تخفي أنب س وجوه الف وا ما اولا فلا مذ زع ان ما ذكره من العادت موجيك فنه ويسل المولال فانه كان سبالسوق للديث على ق المذكورون والكم في لك الصورة لا بكون عسل البدين سنة وامانانيا فلان قولة ن الاحكام اغلقهاج الى سبابها حقيقة في بنداء وجودا لا في منا نمالب بصور لا نها كالجناج الى سبابها في بتداء وجو بالذلك بجناج البها في بنائها

كا يول الد فالعن اذا استيقظ من مؤمد وكان الفابران بيتول ذا راد التوعي من منتيقط من بذمدلان ما ذكرسنة المتومئ كاسنا كمستيقظ الآانة ارا وتقوي كمستلة على فق للديت فدل عن انظا برغ آن قصورة المناد قيدى احداما قيد استفظ نقل عن سالاندالكروى ان ت وط حى ذا لم يستيغظ الالب عنسها ولصحيح العنسل لبدين الحارسة في ابتداء الومنوه سنة على المان وعليه الاكترون الاانم تطفوا في توجيد المذكور وفالواانه وقع انفاق بركايا وتع في للديث واغالجة على وجهم ال الحديث المذكورلا بيوم جدال في عن المستيفظ و ومراعات الوافقه بين كمسئلة ودليلها فينتفئ عنيا والعتبد المذكور فيها فكيف يكونوا انفأتنا تداركوبان بقولوان القيد المذكور في لمديث لم يذكر على ندست ط بل خرج فزج العاوة فلا مكول مغهوم ولغالكن بقول ن معفى للزوج على معن العادة على ذكر في كتب الاصول ان مكون ذكر ألو بناء على ناسا و أ جارية با ف المذكور بذلك الوصف كا فى حوله ملى و ربائيكم الكانى فى فور وما كن وليبس و ذلك التبيل كالانخى و ما تنهم كون النسائلسنون فبل و ظال ليدين في الاناء ولادعتبا رلهذا العتبد في جوا ليك شاريط لاتفاق وعندي ال اعتبار بذا العتبد والعبد الا وَل فَ تَصُورُ لِمُ مُدَّرُ عَالَةً الموافقة بينها وبين الحديث فانه لانيتهمن حجة عليها بدون و التيدين ا ما عدم انها صنه جه بدون العيدالا وَل فظا برلان تقليله عم بعقوله فاندلا بدرى ابن إن بده صرّع في مدارا كلم ذكك العبد كسبت شعرى من جعله افعا ما فوابعة ل في توري التعليل لذكور واما عدم انتها صنه بدون العتبدات فلانه مصب كحكم في لحديث فلا فاللافة واعتبا والكم مطلقاً عنه الا القالص با يواده الدبيل الا في عامًا ساملًا معتبد بذنبك العتبدين وغره نبه على عدم اعتبار العبدس الذكورس في صل المناز فا فهم مذا فا ندمن اعتبارا يلطف نلا بوجذ نظايره في كتب سائر لمصنفين فلانب م فالوندي فالترسي على جالتاكدو العارى عنديته من التحريم فهذا اولى عجيال النظرالي القل المديث وبالنظرالي والبجيث من رالماقوام لنحاسة ومتارشك في لنحاسة يستحب ليعنسلها ولا يجب فاليمتين لا بروالا بشك



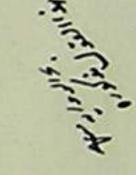
المنافق الم

رجل عنم الاعتفاد سمع مهذا الحديث فقال نا ورى بن نبب بدي فلما نام من لبلة النا نبدوافظ كان بده في در دال كوع و في شرط كخنو كولانا عصندن ان ابن عباس من من مته عنه وعاث عظيد عنها فالفاللدبث المذكور حيث فالأكب نصنع المبركس وي ذاكان فيد لم وولم فطال البذكليف تنوضا منه وقالات رع معذكورا نها بإغلانها والنباس بولاستبط والمالانكاد عن فه فلذلك حرَّما كما بدل على المورفان فد فقالا كبف نصنى المهراس ولا تع البدا لالنظمير فيل بذه النكنة وان وان على وجوب شواليدا بتداء باعنيا دان ما لا بنوصل الالواجب الانجب كوج بيكن طهارة العصنوصنية وحكابدل علىدم الوجب وفيدنظرانا لادلالذ فيدعل جوب غسل لبدا بتداو ماع وفت الدانو قف المواجب عليه فيس البدائة تبنطيفها اع ندالتاكس حالها كلابؤدى الأنتجيه عيسى فانه ملكان كذلك كمون تزكه كمروع اذالك بنه بإحفال النحاسة وسيعو كمهالفرورة بكن الاحترار عنه في للذوا و الآل لا ترك النظيف كرويا كون الا با مرايان اعدالم عكرده كاعرف واصول لفقدان سنة الهدى ما يستوجب تاركها وكذى ويعق وتهوا وجه ما فيل في توجيد الدبيل مذكور ولكن بنجه عليه انع عليم ان الا بكون غسال لبد في تبداد الومنوك فنه مطلقا بك فندالالتبك طالها ويسل لام كذلك فاندسنة في تبدادالومنوطلقا حتى ال من الدوالتومن في كمام بعدة نظفت بدنه عليدان بدأه عابنسل وبدرعا بدلات في وبدا الارسخ ادتسخ نسته يالكف وكر ومنفسل عا فبلدان ندست لذمستنانه مها بان عليده على وكره ولوذكره منصل ماصل كمسكة لاحتاج الحاوية فانباللبيان ومس غفاع موازع اندافا لمؤود اولالجروالا بباع اللهم العدوري حبث لم ندكره في عنوه وستيد تنه على فال تطعاوي بوالغو بسسب التالعظيم والمدتدعلي المهوا منعتول عن استلف وفيل ذم فوع المالنيم وعلى بتعوذ في بدوالوصوء وبب للنبرك الافضل ل بقول بسم الداده وفيل ل معينها

ففالب الدادعن ارم المعظم والمدساق بناكان فنبن الورددان أرفيها فالتداكو

بذابا ظلافة محتى ين كالمنها ، باعتبارا نه من الوصنوه وبعده يكنيا را ندا مرمفا رق للوصنوه ولا

غاية ان كسبابها فدرزول عنيقة والنبيع بعطها كم البقاء واما فالنا فلان تعليله بعنولدلان الكسباب بني كا وان لم بن حبقة لا بطابق العلل فانه وليل على ذكرنا لا على ذكره كالأني والمارابعا فلان قوله فيل الكسبا بالزعية بنزلة للواهر في بنا لما كلم بنوج ان يكون بفاء للواهم كى وف وهظا برواما فأسط فل ن المثال الا ق ل الطابق المثل نه عابيق كالمعدروال مسبدلا ما بن سبد كما كالمنالات في والغرق بنها واضح و قد تبين كالسنها في وصنويقًا للافود باطلة فاسر فلة النان كنوس ال يحيط بدالبيان فانه لايدى اذا ذكوات رع حكاوج بام مصدر با نفاء يكون ذلك بن رة الحال بنوت كلم الذكور لا جلافظيره قولده مالهم وليست بخيد فانهامن الطوافين عليكم والطوافات فعقد كما فالدري اين بات مده بدل على ال الباث على المنساليدين احمال كان اكثرهم كالذالبني ونيامون عواة فرما وصلت بدبهها لم منا قدام و من كانت عرون فيكون قرمنه تعتفى حاف لك على لتزبه واستحباب الغسل فان توام النجاسة لا يوجب الغسر ومن التعليد المذكور فلم وج يخصيص الكلم باستيقظ نن فال ان السرط في كارب يحتم إن بخرج العادة لا كالسنبة لا تنقيد به نفدا خطاء فى كل من مقا فى كلا حدامًا وزاخطًا فى مقام المعلى فلا عوفت انفا والما وزافة وفي فقا التعليل فلاندلا برزمن عدم ننيبد كسنية بران كمون المتبد المذكور في لدب خارجًا في إلعادة فا تاللام على نعد يرعدم كون ذلك ان كون الحدبث ساكن عن سنية عنس لبدين في في المستفط ولها و فيه على نبهت عليه نفا فبكسبن بن يت بده يعنى في مكان كا بهمن بدنه وعزه الحيس والببت كون فاللبل فالالبنونه و فولك فالقبل وكونك فيه منوم وبغبروالاترانك نقول بت المالنجوم مناه انظرابها ومن قال بت بعنى منت فقد اخطاء وكمضبص اللبل سنفاد من لبوتد بالاعنبار لا ذالفالي لاختصاص كلم به نلاط جة الى ال تبال في بات بهنا بمعني صارت واعلمان في فولد عم فا قد لابدرى بن بانت بده استعباب منعال فظالى بن فبما بناشي من العريج به و سومن اوا بالسنرع حبث لم يفل على بده و تعت على وبره او ذكره فليل كان جل



Side of the state of the state

بناء ما عليه والتسك بان الوصوء راحط رتبة من العظمة قال فرص لغيره والقلوة فرص لعبنها فلم فلنا بالوجب في مكل لوصنود كافلنا في مكل لعلوة تزالت ويت بينهالب بذبك لا لا كالتنواك بنهاس مذه للجدلا يوجيات وتبينها وجه نيا في للفاط درجة احداما عن الأفوس جدّا فوى كالانجنى لك في والفريعية سوكة كان الك تراط بطريق الغريضة ا وبطريق الوج معلم العالا وله التسمعية على حفي في وعنوانواع اربعة فطق النبوت والدلالة كالنصوص المنواره وفطني ظى الدلالة كالامات الماء ولة وظنى لنوت قطعى لدلالت كالاخبار الاحاد التي عنهوما فالطعبة وظن النبوت بشب الغرص وبالناني والناكث بنبت الوجوب وبالابع بنبت النحاج بنوت لكي مبدروليله وخرالفا مختم التالث لاندام نبع عندعلوسه ما بعارصد من لعنول و بن تقل كا يؤيد مدلو لدمن المواظبة عليها وخرات مية من التسمية من الرابع لا فدمعا ر من الغراد و من وفا وكستى كان كلورًا طبياعفنانه ومن توضا و لمبسم كان طورًا لما اما بالماء فلم ين فطني لدلانه بذا بوالوج في عنبق الغرى بين كخزين لا منبل لا خرالفا مخدست بدري ف خرات مية لادا كا منهور للازبذ الزباء على النف فصح انبات فرضية الفائحة في الصلوة كا فالهضم ومن العابن عاصفنا ه من فرب العدم الفرق بين لخبرين وقال في و قال والكيت أنبت حديث الفائوي ولم تبيته حديث مية والاسواء لاغان وجوك لفائخة منت الجدث بل بواظبة الني على من غرزك دون مبتر نبل ندروي عن مجابدبن قسفداندسم على سوائع ما مردعلية فرغ من وصوله فعال م لم منعت ان ار وكلا الآ اني كربت ان اذكرامتدالا على الطهارة ورتما تمك به مالك والكرات مبذ في ول الوصور فعال تربدان تنزع ال الالت مبد في الي دوك الوصوء و ذلك كارى بدلء م توضاً قبل نوكوات واللصحانها في خبد نص عليهد في لعدم نبوت سواظبدعم عليها فانها لوكات سندلوا ظب النيءم عليها كا واظب عليسا بر

السنن وتناعت مواطبة عليالها عليها كاشاعت فيس إلسان لالنوت عدم مواطبهم

عليها كالويهمن قال لاكالنيءم لم بواظب عليها روى ان عمّان وعلياً رضي تدميّا عنها كليا

قال بد ذك ويسى فبل كاسنجاء وبعده على زبان كنز برن على ذبا يا تغيير كا في فولدوكا انه سخبة دان سمًا فا فكا بسنة فن قال بذاعلى ختيا والقدورى لان فبل الكنجا طال كتف العورة فلا يستى عبننذ نقطيمًا لام التداعاً ويستى فأبذا الوصور لا الما كالمنافون فإنفت على فعد العن كالانجن ما الانجن من العلم الانكور على الم المجيم لا عاجة فيد المانا وبريا بن بفال ال ى لبداية بالت مية كالعينج ليدى والدين والذكك لم يتوه والله لل المتعلى الله وجالمها لان المنت من المرتب من منظر كونها في مبدا والعومنو ولا البداية والعرق بنهما واصفح كان من بقى عُ فرا البعنا من الا وعبدًا ما نورة عُ شعرع في لوهنود بكون مقيما للندة على لعدل لا وَل بكل التًا فنا تل لعقولهم لا وصنود بذا دبير مالك على ذكر في البدايع و وليل صا المن في على ذكر في البدايع و وليل صا المن في على ذكر الأبدى فى في في عنقر القد وري على فرصنية الت مهذ في بتداوالو منوه وكست موند في مناوالي من المناوالي مناوالي من المناوالي مناوالي من المناوالي مناوالي من المناوالي مناوالي من المنا الكسندلال بغولد عم من تومنا وذكر كسم مدينا كا ن طوراً عليه ونه من تومنا ولم بذكر المالة مع كان طوراً ما اصاب بالما الالعمان وفق وجوالفهم عجة عليه ومد وره ااوق نظره وتقدرال حقاج بالحدث الذى ذكره موانه لابهمن العدالامرس المات براو براني للواز ونني الغضلة والكال والا والمنتف لا للزوم معا رضة خرالوا حدكمة التي تعلى نباء على ان الدونووية عن سرطالت مية وى فاسدة لعدم في طالعارضة و مؤلك و الانافالم في ولك الالوكان بنوت نفي للوار بطريعة الغريفية والما واكان بطريق الوجب كنفي حواز الصلوه بدو الفائحة فلا لمرة المعارصنه على حقق في وصغه بل لدلالة الحديث الآخوعلى والالوصنووبدونها ووالة تركه وعلاوتعليا فتعبن الناني وبهومعن السنة كنوله والموة كالمسجدالا في لمسجد والمراد نغى لنفيلة قدعرفت وجنعين راوته واما ما قبل نقليله لئلا بدزم سنخ ايد الومنو فلرسام اذكا بلزم على تقدير عدم الخل على فن الغضيلة تنسيخ البالوصنوه والما لمزم ولك اللاكا فالتسمية من والبن لوصده ولا بنعين ذلك على لنقد رالمذكورا فريجر زان مكون كتشراطها فيدبطري لأو لا بطرب الوصنية كالفائحة في الصلوة وعدم الواجي الوصنوء موقوف على في بذالا حمّال للوجرة



مادنده و الماريخ ما كران على الماريخ ما كران الماريخ ما كران الماريخ ما كران الماريخ ماريخ الماريخ الماريخ الم مادنده و الماريخ المار

النبروب ناك عرضا لاطولًا ى عيوالتواك على من كاسنان كا يواظب عليه فان فلت البريموا عليد اللاعلى وجوبه قلت بل مو فتلف فيد والاكترون قالومدم ولالتها على وجوف لفال النفتازاني فئ للويح ومؤلفنا روالعال بدلالها على الوجب غايقول تباعند المامنها عن وقدم المنامعا رمن المج ويوفولهم لولان الشنق على من التواك عند كالصلوة وبذاعيج وعدم لوج ب لاندلوكان وا جبالامراء فتق وافا قلنا برجال القواعندسارضة الغعل موان ولالة العفل فرى من ولالالغظ لاحقال لا خصاص في لنعل وبذا التعصواندنع ما قبل واظية عليد الع والبل الوج ب فكيف كم مند ل بالمص على سنية واجب بانها افا كون وبيالوج باذا لم بوجد الترك وقد وجد الترك في الجلة بدليل حديث الاعرابي ومنهم من بين ولة حديث الاعرابي على لترك بعوله فانه لم يستقل فيه تقليم استواك ولوكان واجبالعلم واستدل بترك التعليم على تركه و فعاللتها رص فان عدم الترك بدل على لوجب و ترك التعليم على عدم وكان بنهما نُدَا فع ويرد عليه ن الستواك يجتل ن كون من خصابهد عم فعلى بنوا ترك لنعابها عدالنه ك وان ول على عدم الوجرب وعند نفذ ، بعالج بالاصبح اى زوا ول بعا كمنينة الاسب بالاصابع ان بستاك بالمسبحة والابها لحديث على صنى متركنت وبون سجة والابها سوا نفل في بحرار وابة ولانعزم الاصبع مقام السوال حال وجوده والبهك المص ويغوله ومند فعده لا نعاليه لا كان سيمل لذلك كم اجده من فععلهم واعا ما زمن قوله فا خرج بهيئ ف رمخ المته مرفوعً بخري من السواك الاصابع ذكره من طرق ورو ما وقد تعيم بعن طرقه وفي الغوايد انه ما وردانه وم كان بعالم ما ما صبع عند فقد الستواك بل وردانه وم قال مجزى من السواك الله و قد تبت مواظبة عم وند بدالبه فان لم شت الوجرب فلاا فل سل نية فعدله والا تتح اليخب مشكل وطلان للعن افاضعف كوندمن سن الوصنوء لاكوندس السان مطلقا والغرق والغ فال من الدومنو و ما بدوس حضا بهد كمن برالي لك في ترح اللها وي حيث عال بالستواك وسنة الومنوه و قال تربلني في شرط لكنز والصحيامة ما بعن التسمية والتواك محبان لانها .

وصنوه رسول عم و الم نقل عنها التسمية لا تطعبر مهنا بين في فيد ت المنظبة ما لتركيلة اعلى ما العدم الوج بالدا ظبة بدون الترك لانها وبوالوج ب في على على عرفت فيا سبق فكان مذااتفاك غافل عن مذاالغرق وان ما يا بعنى الامم ابالطب العدوري واضا ره باعتبار ما ذكر في م المن فاللص مع فيسكل لحقور سأل الع الصغير لمحد مع والمراد من الكناب والكالعنونان الكتأب فالطلق في للتن الوجه محقوالعدورى غالبًا سنة و بدواختيا را ي جعفوالعقى وى و وكنرس الماج بوالان العبرة لقوة الدبيل لاكترة القائل فا ت القول فا بستندالي لبدلا الح وقد كمث رالي ذكان من قال لا نظر المان قال و انظر الح قال و قد حقى في لا صول ن الرواية ترج بمنرة الرواة والاجتها ولايرج كمنرة المجتهدين ولونظرنا الحالق الوفالترج معنا ابعنالان الاحبا فول محدذكره في بسوط و به واحد كالالف قبل كاستخاء و بعده لال الكشنجا البسس بداخل في صبقه الوصنو وفلا مكنفي يابسسى قبله بالبسميّ نبا قبل لوصنو وليب عنصا الوصنو وكسائرة فلاكتفى عابسى فبلالوصنوء وتهولهم ولطريق للفهوم على العقول تخصيصها عا قبل الأنجأ بأوعل يذمر كسنن الوصدوب وقبله يقسع جيع فعال الوصنوء فرصها وكسننها بالمسترالقون بخصبصها بابده نباءعلى فبلده لأكشف العورة وذكر سهم تدمي طاكشف العدرة غيرجة لسابعهمين وقد استرنا في نناء تعليل اختار المص الى دجدرة ما ذكر في تعليل لقول ال ول والموجرة ما ذكر في تعليل لعنول النافي مواية الابلرم من كون مت مية قبل كانتخاب ندان بذكر اسهاته فأطال كمنف العورة والتوك ودستعاله ولذلك قال بواظب عليه ولم يقيده بالوقوع في تبدا والوصووكا وبدلت مبة به لا فدسنة عند للفنمانة نفل عليه في الكلم حبث عال في سوط وس كنة مالة المصنعنة الهستباك ومن قال ن كنة ان بستاك عند ابتداد الومنوء لتولد عم لولا ال المنتى على متى لا مرتهم السواك عند كل وصنوء فلم يب لعدم دلالذ ما ذكره على اقطاه كالا تحنى والسواك السواك و بهواسه لحن بند معينة للاستبال وسنى ان يخذمن الكشّا زُكمرَة ل ذيطيت بَنبِيكة ولينداكك ما لا يعنى المعدة في لمط المنعر بطول ا

what we to deal

ON CHANGE LE AGRICO CON CONTRACTOR SEL AND CONTRACTOR SELECTION OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY

icas in interior

Service Construction of the Construction of th

على نية المضعند والك تنتا فالانه عم تضعن واستنف واخل والانعالية والعرال علىسنون د ما اصاب لا نه اقتل وال فعالد عم ان بدل على لا احت والجاز على بن تكب الاصول وصرح برما حب لكانى فى تخليل للحبة وكينية الكضعند والكنشان وت الضيرعلى وبر فاذكرو فا نعدم وافحا نغرص با م كينستها ابنا ولمن للقام لاردًا على في البيعين الديم نوكوزان مغصد ذلك ضنا الاان الظاهران الص لم بغصده لان دار في بذاالنفرع بخلاف كاحترم برفي مستدالا بتدبعيد بذا فان قلت بل في لك بيني فدعدم لنعرص بخلافات فتى ككر خلت نعم فان معابد ختلعنوا في موالخنا رعنده في بذال سُلاعلى سأني فكان كوت عنه ولى وبذا س لطاب عنبارات عص وانظاره الدقيقة التي قاط بنيه عليك في يان معنمن كمنا المصنعند والكسنينا في كل الما البليمين و فال شيخ الدي خوا برواوه ان كلا 10 بالبدكسيدى وفي لبدايع فالعين المضعنة بالبين والاستن فالبسارالان في مطهره والانف مقذره واليمن للاطهار والب رلا قذار واننا ماروى عن للسن معلى المخت الذاكستنين بمبنة فقال لدساء يتبعل السنة فقالحس بن على مظالدكم المائة والسنة س بوننا وجد العاعلت النبي قاللي النبي المعقد أخذ لكا قرة ما وجد بدا وا رواتة البونطى عن الما فعي فاندروي عندانه كاخذ لمن غوقا بالمضمضنه ولمت غرفا ب الكافشا وفي وابعظم عنه فالأم بغرف غرفه تنجن منها وسنسنى غم بغرف غزفه تبضين وتبنسنى بغرف النه بمضمعن مها وسنشق فيجم في كلغ فد بن الصمفية والكينشان وخلفاصلا فئ الافصل الكيفينين فنص في لام و محتفر المذني الطمع افضل و نقل الفصل فضل ونقله الترمدى علاك فعي وفال النووى فالصاحب للهدئب واصحاب لعذل بجيج كنرا بسننس كذلك يعي بغرع عن منة للضفه كالهاغ بنرع في لاسنسنا م واماعطف بنراتها ما قبلها لالترائ ما بعد ما لا نه غرمستر وكينية وعلى ذالعين حل لفال تنت زاني م في فول الحقيد قاصح غم ليك عليك قولدتعا حبث عطعف على فاصح بنم دلالة على زوم متدا دالاصاخة وسماع ما

من ضايع الومز والمصنعة بان بديرونا فالغ غير والاستنشاق بن يحذ بالمالالان بالنف ولاعبًا ربذين العبيدين في حدال كان وصود الاست بل معنعند و كانتناق وس غفل مذه النكنة عدل عنها الانسال مغ والانف وفيل في خقعا راويه عا والاستبياد فكال اولى و بذا لا ن السنة فيها للميالف ولعنس لا ول عاف لك وليس بني ا ما آولا فلا تعالى اناليحسن اذاع كمين منوتالفا بدة مطلوبة ومذكو فت الأبنال خقار قذ فات فائدة مهذوا ما تأنيا فلان المراوس المبالف المنسوبة ليس بوالك تبيعاب كيف و بووا خل في عضفة علاصع برصاحب مجاله واية حيث قال وطالمضفة استبعاب الماجمية الغروالبالغ فيهاوان يسانا الكسطة واكستن قان يصل الماسارون الاسالة فيدان بافية المارن في مترع الطالب والما عُدا كلوان البالغة في كفنه فالم ألك من عاليا طاب وفال شيخ الال خوم وا و والسالغد فيها الغرطرة وقال صدر السنسيد المالغة في عند كنبراكاء حكاله النمان كم علاء بغريؤ حيشذ والمبالغة في الكستنشاق ال يضح الما على منوب ويخد صى بعدوا ما نا لنا فلان المبالغه فبها منة الزي على ما نص عليه تاج كن رية حيث فال و والبالغة فبهك نة ابضاءو سحبة على اختاره بعضهم وبالجلة فلها علم ستقل والفام مقا التنصيل فلا وجالتعبيرعنها وعن اصلها بعبارة واحدة لا زبدل على ونهاسنة واحدة فان قلت للمانت المبالغة الفرى فلم مذكرة المص قلت كاندراي صفف في سنيها نظواالي انها مكدلك نة فحقها ان كون ووفط كالناك نته لما كانت مكدللواجب كان حقها انكون وونه فللهوره ما و ف نظره ومن غفل عن مذا الاستبار الدّفيق مال ان المبالغة فبها من باب التكميل في التطه و فكان منونة الى في اللهوم كا فيها من تعرب الصوم للف ولا عكرا فعلها على المواطبة قب ن مع الترك والاكاننا واجتبن والدنس على الترك ماروت عايشه رضى متدعنها وصوه رسول مته صلى معليدوم وكم بذكر المصنعنة والكتنت في ولم بذكرا بيناً فى حدبث الاعوابى الذى علميه سوال تدعم الواجبات و قدعوفت كا فيد فتذكر ومنهم قال في الاستدلال

The state of the s

Art signification consider the Market

Swid store Sought

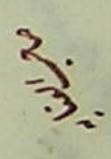
of wind harian is

ان ما ذكره ناوبر ماروى فدوم معنم واستنشق كف واحدة لانا وبل روى فد تصنعت وانتنا من ما و واحد لا نه غرفا بولينا وبرو مولي عن وصور ما لله موم لعني عابدالي كليفيدوا فا ذكره لا يقل منالك لانها شيء احد معنى فان خلت ماروى عنده م في بذاالبا ب غرمنح في بدالها على فا دكره كيف قد وكرفيك بقاط وبذندل على فلاف فا وج الحطرات فا ومن قد مو لحكي فلت نعم ما روياند ومن غرمخه فيها بدل على ذكره الاان ما حكى وصوله ومالنعل شخص فيه قال معا صرالبدا بع ولناان كواوصفورسول بتدعم اخذوا الكاوا حدمنها كاءجد بدانته فالحفرات غاوس فوليفي فان فلت البس لحديث استخرج ابودا و وعن على رض تعنه عكاية وصنونه وم الغعل ومويل على ف الأره قلت نوم بوظا بر و مكانه و منوئه وم النعل فالضمض لآ الذغرين فيها لكا قولة قوله وصف فا ندحتيقة في الرّواية بالعول وا فايستون في الرداية العفل كارفلا بعلم معارضاً الا حادب القريجة في كابنه وصنو تدءم بالنعل ولذلك كم يعتر المص بدفان قلت البست الحكام الأن تنظر العنول والنعاقلت بل الحكاية عن من من الحكاية بالعول والحكاية بالنعاك والحكاية بالنعاك والحكاية العلاة الحكابة عن معلدوى محصوصة بالتانية وتنصيل ذلك المالى معكون قرلا كالزافلة قال رسولها كذا وفد كمون نعلًا وعلى تنانى قد كمون الحكاية بالعدل كا ذا قلت فعل رسول مدكذا وفد كمون عل كاوا فعلت بعلا وغلت بكذا فعل سول مدعم والمراوبها بوالتاكث بقرمنه قوله عن ومنوثه ولوكان احدالاولين لقياعن رسول بتدوم فافته المرام وفاؤكرناه تبين وجانيا والمص عبارة المحاعلياة المروي وبوان المروى وان كان نوالغول والنعل كالحكى ككن الروابة لأمكون الآبالغول كخلا فلحكابة فانها كاتكون بالعول كمون بالنعل والمقام مفام ابسان بالعفل فلاجم وكرت عبارة كحكى وون عباف المروى ومسيح الأذنبي كالهرعا وبإطنها فال الزابدي فيرم محتفرالندوري بمسط استبابتين واظهما وبالابها مين ظارجها و في الاصليم و و فلها مع الوجه و فوفها مع الرئت والحفار بوالا قدل وعي ظوا وخوا بهرذا وه انه برخ الخنصرة صاح اذ نيد و كركها كذا نعل سول اردم وابو برزة رضي مدينة و بوت عاد كالمس فعلى واحقدان بذكرعفيب قوله وسنوعب واسالمي كاونع فالوفائه وكلنزحيفال

من المقعة التمنيل فان فلت والالة فم على بهد و م فقودة بهنا في الموضعين قلت بل وجودة غاية انهااعبرت بين كمعطوف ليدبعبا باوله واعترا الخصفرى في قوله ي الذبي منواباته ورسوله ا فرد بالذكر بعد تقدم الا ما ن نبها على كان وعطف على ما ن بلا تدا في بنعا را بمنقراره فالازمنة المنطا ولة المتراخة عضا جديدا انتى بدين زوال الارتياب وال كال باعتبالكدة مقارنالدول في مان لكن إعبار البقاء منا وعن فتحفى النرافي والهلة بين المعطوف والمعطوف عنبار آخ واذا تعرر بذا نعدتين ان ما وروه الشريف الحرجان على لفا طالينتا بغولان كلنة تم مدّل على كمهلة بحسابه فل و فد مدّل على تنه في قال تنه وعلى كاستبعاد الجنا والم ولاتا على منداو ما قبلها فما لا بعق ل بدس له وفي موفة اللغة ووو مذا غراق فالعطف المذكور تبيها على الالترنب بين لمصنفة والكسنشا فامن طركيفيا تها السنونة قال في لبدايع ومنها الان الني في اتماء الوصور النرتب في المعنم والكسنت في و بو نقد م المضمضة على كسنتا قالان كان يواظب على لنعذم وروا على قال من اصما اليث فول الفضل ويتمضف وبنستيناً واحد كمارى النيء مفاذك ولنا الغ والانف عصنوان منفروان فلاجم ببنها عكم واحد كسارالاعفا فبل دئا وبلط متسك بالمفع وبهوها ذكره النجاري وسلم في عبدالتدبن زبدانه وصنوه رسول ومتعضم واستنسن من كف واحدة معل فك نمتا اللهب تعن فيها باليدين كأمل في الوجه ولا كحفي صنعفه لا ن الا طادب المعرضة بانه تمصنم وكمتنسق كم واحدلا عكن من الناويل عاذكرمنها حدبث على رضى تدعمنه وصعف وضوء رسول مده فيمضمص مع كالتنشاق عامية رواه ابوداد دوغره بكسنا وصيخ ذكره النودى ومنها حدبث بن عباس مغلقة في في في وفود رسول رصلع فاخذ غرفة من ما وتمصنعن سناك ستنشق رواه الخاري وبعدا النفسل بينان فالانفاعنداله فعلى متمفن يستنش عاو واحد كاروي آلانيء م فعل ذلك تم فال وتأوبا وعانهوم البستعن لبدين كافي غساله جبل ستعل الكف الواحدة كم بصغ التحريا في

Just intitative x

* if in a law is to



على بنيا ه أنفا فبل لنا ماروى عباس في تدعندان لبني م سي أسدوا ونيد عاد واحدوقال الاذا ل من الأس و وجلم كان المراوية للالافتان من الأسلام المان بول بالطفيفة وا غرمو ف لذلك على مذ شا بدلا يختاج لل بها ن وبان نها الموطان كال رلا بالاك س دلال الدلان الك تنوال بين التنبين فام لا و كالم من الو كالرجل ما الوه كالما من الوكالرجل من الوجل من الم فالعند والكعند من الأس للك في المعنوالم الله والم بيان انها المدوة بكوالك وذلك بيا. الذكرعندسي لاذنين عاء واحدفانداذاكان من بعامن الأستحنية وعكامان الاستعادا فكذا ذا كالشع بنرلك ونيد كمن موه والما ولا فلان حدث بن عباس فالتدعند ما تعلیناه آنفاً الا ذا من مراز الس و است فیدان النی دم سے را مدوا و نید با واحد وا مانا با فلا مذج اى على تغذير كهنت تال كلديث البيان الفعلى والرسول وم يتعبى عمل قولة م على عني الوافق لذلك بسبان فالترويد الاذكورضا بعاغا اظاجة البدعلى فندرعدم المنتال الحديث علايا النعلى كابوالمنهوم من كلم المص والما ثاننا فلانه ج ال على فقدر و فرع البيان النعلى والوال لا بنق ط جدال الكسندلال بذلك العدل لا دوان كان ظاهراً فالعند المراولكن العنول الذكور في منزلة فيه ولاعبرة للظاهر عندالنص والمرابعاً فلان فوله على ندسنا بدلا يجناج الى بال ليستعيج لان المث بدان ذنان ومومنعها من الرئنس واما وخلها كحث سيارك فلرعان الناب بل بوفذ ذك من اللغة واما خاساً فلان قولدان ماكت تراك بس السنيان في مرالا يوكون فا وون الخلقة لالانده م غربعو ث بسال الحقابين كاسبق المع فالأوال لانذ فالدفانده ببن المعابق كابس الا حكا برلاق بال العكام الم فلا محل على وفعام بصالط علي فالمون الاالكس من كلعقوم الى فوق الآات التدين في يون الاكس في عن الاحكام فيعل وظيفالوج النسل وظيفة الاكس معدالوج لمسيخ كانتبان الأونين وظيفتها المسط والعسانين وم وقال لاذنان س الاس يتيينان وطبغتها المسي لاننسال متى ولابذ ب عليك ت اللحاج

وسع كل اسمرة واذنه بالدعندنا مذبها ومذب جهورالعلاءات الاذنبي من المسيل حان خلافا انتصابه على للية بعنى الماؤكرة مذب كالنا لمذب الت فني ولا وجدان تصابه على منعول المطلق بإضار فعلاى قولنا بذا كالت خل فاللت فعي ما فيدس الارتعاب الى تقدير كمثر و تزيل فراكن كورية يخالف يتسف ظاهر غ ان في كل واحد من النندرين خالقاكاس جبة المين و بوانه ع يكون للذا فسنوياً الخاصابنا وليس كذلك لانهم ومنعوا المسنادة فيوالت فعي غمانذ احد شاكفلا ف فحقة الانواطيانذ البه والمحدة رالمذكور لا بلرم على لوج الذى ذكرنا للف في مذب في ن الا ونين ليال ولامن الاكسى بلها عصنوان مستقلان بست مسحها على نفراد وبه قال جاء من كستلف قال الزبري اعامن الوج فيعندل ن معد وظال لتنعيط ا قبل منها فهومن الوج لينسامعه وما ورفيون الالسن مسيمه واجيح الف فتى مجدب عبداندابن رند رهى تدعنداند راى رسولة م بنوها فاخذلاذ نبد ما دخلاف كالدى خذال سه حديث من روآه البهلق و فال اسناه همي والم حدث بالمامة فرواه ابودا ودالسترمدى دابن ماجرس حديث عادبن زبدعن سنان ابني عن سهراين وسندعن بن ما مد قال نوفنا رسول صلع الان قال وسيح رأسه و فالان الان من الأسمانتي وكرب فيه ا ب عد قولات في مُ أنا نعقل في لجواب عن مستدلاله الحد الذى تعلناه ان ماروى اندعم اخذ ما وجديدا عمول على مع مقاء البلّة وبدنعنول وافرا تعرران طا لبس في نتيس ال ذنبن بل في ال كسنون مهما عاد الأكس فعوّله خل فا سبعلى الغيدوده وبومرادمن قال ذبيعلن بآء الانس وحده فن خطاء قائلًا ان قرايضل فابتعلق لجموع قوايسنة عجوارانس لاب نة وهد با ولا عارالس م عده كاظن بعض لت رص فقد اخطاالاذا مع الأسس بذا الدب رواه عبدات ابن زير رصى الدعن واحرج ابن على جد في سننه وابعا رضي تدعنه والوج الدار فطنى الوهم رمني متدعنه واخرجاب ماجه والدار فطني والوموى فأيتة واخرجالدا رفطن ويسننه والطبران في عجدوان رصى مدعنه والوح الدار فطن وابرع وفاتعينه واخوجالدا رفطني عابث رضي متها واخرجالدا رفطني وابوا فاسد واخرجا بودا و دوالسرمدى دابلج

" Conjuni Conjui, x

3. 3. 5. ×

Strain Minister of

Builto Cranicio de La Servicio de la Companio de la

Maring in which

وس قال العرما ذكره ابدوا ووي نيذ باسنا وه الناس مالك رفي أيكندا زعم كان ا ذاتومنا دا خذكفاس ما وفا وظه مخت منك فلل ملحية فقال بكذا ا مرنى بي فلم نيف على الأون كالانجن وليجان فال معدد لك وا فاستدمه الهداية الا مرال جرائل وم لكوند امراك مرات ما ولم بسبق في بإنه الذكورا مرجبرا باليستام بذلك فلا يستظم تعامل سان كلامد ذلك التطلبي فالوصود ووجالتمك باردى علط ذكره تاج الشريعة بوان الا وللوج بصنيعة الااقدال مدخافي في المارة ولا تحران كل على الغرال من المعنية بالمارة ولا تحرال المقيقة فقلنا بهاوس فال في نور و جُلِمَ النّ العرالموج بالانا تركنا ولنلابها رمن الكاب فاوق باندا فالمرم ذلك الافا والغرضية ولم يقل بداحد وا فا أو الأوجوب فل ما في عند كم الفائخة فقد غفل من وارة الا براد على فررة ومن وه التصور في نفرم على نهت عليه م فاله للقل وللى ن الرج ب بنب بالمواظية من غررك ولم بنب ذلك فا ذروى عن إلى نعارة فالل وي الذعم اخذ كامن ما فيل بدلية و كال بهذا امرنى ربي لم بنبت الامرة واحدة وعن بذا نفاعيذ الذكال سطالحبة جابزولب ليسنة وفيهكث من وجوه الما ولا فلا مرفع عن الاجوك بن الواظبة في كحمّاروا فأنيّا فلان متنفى لمسياق كلامدُ نصامِتْت الوجو في الواظبة ولمِيْلُ احدوا فأكن فلان فاستنده للاي حنيف لانسبغ لا بصدرعن مثله لا ندعبارة كان في كحديث الم روآه ابودا دوعن نسر صلى تدعنه صريحة في نه عليه علوة ولان الذي روي عن الني ممن بالتحليل وكنى فيدن كمون مرة واحدة والحاجلة ذكاف فخذا لما فالحان فينوي الغعل والحلة فازعمه فرحى بعبدي الحق عراص وكسنته عندا بالوسف نعتم الائة المرسة قولها في لوازعن كمة بسنم الأنارغ ذكر قول بوبوسفظ الذاك فد وكسندل عليه مرجرين م قال وبوالاصح وقال صاحب لبدابع و فارواه ابديدسف فنو حكاية فعليم وذلك انفا قالان طريق المواظبة وبهذا لابدل على نت ولا بند بسبعليك لامن الدوق عدم الوقذ ف على عسك رابويو والفنكذعل نس صفاقيعندالذى روا دابودا و وفي ننذا وعن ولالذما فيدن عبارة كال على

على في كاعف السيف للفعم لا نذ له لا عليه كالا تحقى ا قول و بهذا تبين ان ما ذكره للص من ال بال الكام ودل الخافة لا كمن في كون لار شا للذكور في النا بها ام آم ل بدس النب عليد وبوال وال كانا ما والمس في كالمالاكور لكذ لا يؤسم عماعن محالات لا الماليا من الماليا من الماليا المسح عنبغ وما بقال وجويه محالات رفت بدليل مقطوع به وكون الافنين من الاثنت بخرالواحد واندبوب العل و ن العلم فلوناب سيما عن سي الأس لمعلنا الم من الأنظمة وبدا لا يج زو بكذا كعول لني م المعظم من البيت حق مل ف بدكا بل ف البيت ألم لا و الما المقالم اليدلان وج بالصلوه الالكعبة نب بدلبل مفطوع به وكون المفطيم من البب فيت بحرالوا حد حقيقة فبعد كم بين ان معناه بإن انها من الركنس حكما لا يمنية له كالا يخفى وتحليل للجنة للعلما في تعليل الحية فم الما و الما و واجب بروي ولك عن معيد بن جبر رضي تدعنه وعبد الكريمن الما تكية وتا بنها النسنة و بهو قول الت في وبوا فقد بوبوسف في روابة نفكها المص محداً بفناخ رواية المبسوط وبهذه الرواية اخذالص صبة صدراتكما فيلعول لذكورونا لفا اندست وبهو فول بي وضيفة حاصة في رواية المب وطاحب ذكر فيداند ستح عند الي فيفة ريح منة عندها وورد في روا بة الحيط حبت وكرفياندا حرب عرسنون ويو قول بي ضيفة و تحد وبوا فعها روا يلق في صبت فال بواحزب عندها وك ته عندالى يوسف رابعها الذلاب يحي بوقول الك ذكره صاحب بجراروابة وفاسها نه طابراي لا نياب عليدولا بدع فاعله كابدع ما الكلغوم و الو قول إلى حنيف و فحد في وابد المص في مذا الكنّاب لان البيء م بعن كماروي عن الني الني الم امره جربارة م كا نالاحتياج مجديثه عم ولذلك عدل عن الاحم و بولا ل جربان م افره امره جرباع م اراد ما رواه ابن سنيد في صنف بند فال حدثنا وكيم بن الهنم بن جازيند المان عن السن من مالك رض منه من النبيع م قال ما ي جرع ع م فقال ذا تعفل ت فقال لحتبك ورداه عدى في لكامل ولفظ مال عاني خراع م فقال محد خلا لحبت الماعند لطهورون

Silvacional Andis

Soidway or digitalist of the top State of the Soid of the top of t

والبدين والرطبين طلوا صابعكم واوف كليل لاصابع كنبرة والحدث بالعبارة التي وكالمفل. كس اخرج الدا وُطن في سنديم عناه عن بي بريرة وفل تدعية فال قال رسول تدم ظلوا ها مجال الما بالناربوم التبية وعن عابند رمني دعنها فالت كان رسول تدمستع نجلا بين صابعه وبينول طلوط لانجلال تدبيها بان رغم نه كال نسبي ال كول كليل لا صابع واجلاً ظرة الحالا م المطلق للقرول الوا على من رك و ا عالم تجب بناعى ما ذكر لحد ب الاعرابي حيث إبعار النبيء والتخليل ومن قال في تعليل لللابلزم المعارضة بالكتاب فقدا خطا لما وفت اندا فالمزم ولك الاوا فا والفرضية ومنهم وفق وفال آن ايدالوصو وفاص غرمح مل للبان لاندبين سف تح كون الزبادة عليطرين النسي دون ابيان وجزالوا حدال بصلح لذلك واخطاء في كل معالى كلامدا ما في الا قراف قولدان بين لا يحتمل لبيان لان ما مؤلبين بوفس الوصنو، وآماكيفيته ففيها خفاء دلذلك ساغ فها الاجتهاد وستاع فبها لغلاف كميف وقد حرابان فيعين مواصنط جالاً وللجماع فالعلم عبغه ومد فالعلود والبينة والمالتاني فني فؤله في تكون الزباءة عليه لطري النسخ الم لا فكرنا القارباءة ا ذا كانت بطريق الوجوب وك لفرمنية لا برزالن كيل تخلقها فا يحب الوقيد معروف علافا لم بعياناً بين الاصابع على الصح عنه ما روى لظراني عن واثلة من المخلي صابعه إلى وظلها التد بالنا العمد ولان اكالالغرض في علم بعن اللفعود من تعليل موا كالالغرض في عن الغرص والعمال كال مابن الاصابع فرص فيكون تحليل سونالان استه اكال منوس بدليل وى في ان عن ا بررة رضي مته عنه عن لنبي عم فالن اول ما كالنب س بوم لعنمة من عالي لصلوة فالعنول رمنا الملائكة وبواسام نظوا فيسلوة عبدي اقهام نعقها فان كانت المتكت المتدان كان منهاستينا فالأنظروا بالعبدى موتطوع فان كان لدتطوع فال عوالعبدى فريفة من تطوعة تذفذال عال كذلك وتكر ولنسل إجمع العالم على الواجع عرة واحدة ونعل البعاع المعجورة وكاغن بيلان واجب لنكث وبوباظهاع من قبله وبالا طوب القريمنها حديث بن عبكس رفياته عد نوفنا النيء م مرة مرة روآه البخاري وغره من اربا كلسن ومنها حد فيدة

على بناه أنفا جاز عند الي منعة و تحديم تعرف بن بان ما موالمراد من الجداد بهنا فرقال فانسبره كالجون فاعلى فاللبعة فعد تعرفيه ومنهم والاعليه وبولانعق كالمحد كاذكر فاكناب وفيال تنسيرالذى أره غرمذكور فاكنا بنياعي فندر روع النفرال تغسيركا بوافاك بحب با قالكام وا قنضا للقام وعلى تغذر رج عالى لقد اللجوا ذ بخرج الله الى عد اللغولان منطوق كلم المص باحثًا فيدوا بي في ومنع لفناً كالانجنى لا تأك بنذا الوجد والمبنت اليالوج الذى نقال العة م وروان الني ما فعلي غيرم ة لما فيدس لفلل على فيهت علي غيرم و فن نعالي على بذالفا فقد غفاعي تصديعي بعد لعن تصديب كال الفض في علد فندات رة الخان من فلن لابدان كون من خصابها وبرجب تكذاك أن قال أل مبند والاصح انها سحبة وظال ألسوا بذاالتعليل مرالاذنين ولصمفة والكستنشان فانهام للمن ولبست فالألفوض وجرعية بان الغ والانف من الوجين وجدوا ما الاذمان فلا جعلنا بهاس الرئيس كان سحما في كالنون من وجابعنا عُم اللنعة لعن شا بحنا في تخليل ندمن الكسفل الى لعدق قبل وبدل عليه ما روى فكرج محتصرا كرفئ انس مفئ تدعندان البنيع مكان اذا تؤهنا منبك اصابعه كاناله المنط ولاند بسيليك اندلا ولالة فبهار وي على اقطه فان ولالته على طلق التخليل على التعليل ولا الالنوق وتخلبال صابغ التغليل ذكر في الاخبار حبث خلل اصابع أوا وظري بها في يوفل لحيتداذا وغل صابعه فيها والمراونخليل صابع لبدين والرطلين وكبفيته فالبدين ال بشك بنهاة الرطبن المعلى معرد البسرى فيبدا بخفورط البمني ونختم بخفور جلالب ري بذا اذا كانتفظ الحافاكانت مستومة وبوبتون أس الان وفهو وف فركه في الزخرة والمعقبود وصول كالانالا لانغسان فليل ولهذا فالعالونوها فالكالجا عا والحوص واو خل طبياتا بجزيرت الفليل الأل منضمة وذكر شيح اكلا تخليلها قبل وصوالكا الاثنائها فرص وبعده سنة وقال سالائة اللوا منة مطلقا وتبري ليان ما بع ارجاب فرص دون ليدين لوصول كالل أناء اصابعها بغسال وج

Saint Continued

wayding state of

لالمزمان كونا مثلبن فلونس معطل الاج مرتين لغات بذاللعن دفائدة زادة فيدم نين تعبين حالاصفاف فان مطلعة نبتظم الاصفاف ولولا ولكذا لتندم بفيم الماععلى إنا ناملط اعظى لاولافان فلت بمزم على ذكر سالنسعية فى الاجرى بن الغرض والنفوفلت لا فساء ذكيف وقديزيدا جوانفل على الغرص كافئات ما فالمسنة واجراك فيرس اجورة و ووسع الدفوض والأع من ذلك لن مكون لنقل فورجة الفرصل و فوقد لا ن عابة الفرص لند فاع العداب بروالا وفعلم نجل فالنفل فالرس لدفع العذاب لعدم الوعيد في تركد نوطاً للنا نمنالا نبال ظامر وجريد في فى ثلبت مسي الأنس و نعيبده المنسولات مخصيص لا مخصص لا لان ثلثا ثلثا قول الاوي بحبترا نه حكامة فعليه م واي يجد كرواية نولدول بيناس بذاس ألفول المرد وولارى كالانحنى على له وية في الصول بل ان نعبيده بالمغسول مخصيص مجفيص وبوان ان رضي يعند تومناه تكانك وسيعلى أسهم ة واحدة و فال بهذا ومنوه رسوال تدوم و بهو فكم لا بنبل نما وبل و فوله توصاً تكنا كمنا يحمل م كون المراد للفسولات فيحل على كم وصنوه الانبياء من فبلي فان فلت المرا من بذا للديث ال ستروعية الوصن وغر محضوصة لامة عم بل فالمة الما برالام والمفهوم مل كا المذكور فالقحص وبوقولهم الامتي باتون غرامح بالبي والعنمة عن الوصو وبوال كون سنروعية الوصنوه فحضعصة بامته وم فكت ولالة فا ذكر على شمول سنروعبة الوصنووك إلالم ممنوعة اذكيتمان مكون مع خصا بين النبيا والت بنبي عليه التلاغ وكذا والالا في تصحيحان على ختماص الوصنوء لهذه الامته الديجة زان كمون سفر وعيد الوصنوء عامد لسالوم وكمون مخصوص الالزللوصنووس مخصابيس بهذه الامتال في وفضله على الرالام فن زادع في ات را لا ذكر في والسنة ما صند لا الى الحرفى حدى الغروض والسنة معالالان توجده بالعند لان ذلك جارِ على أوبل ما وكراوما تقدم الاختصار في لكلم وعليه ورو فعلية لا فارمن ولا بكرعوان ي ذلك مًا نه عامت ر بذلك الى ذكر من النار من والبكر بل لا ناز باده والنقصان في والغول لمكن لعدم رؤيته فرصاً فلكسنى فيه وان كان لذلك ففيدكفرال مذ فرص قطعاً فلا وجدادرج في

ابن زيد رخ ي تيندان البني م عنسل بعن عندان فان وبعضها مرتبي رواه الجاري و الم وفي وابدالجاد عن عدا تدابى زيد رخي ترعد العالمني م تومنا مرتبى وتين الما تلت منعلى للتكراريني سيسل الاعمنا المفسولة في لوصوه تلنا تمثنا والاقل منها فرمن وتكراره و بوالتا والناكث سنة فا ذكراننا بدبهنا مداكم ما نطل ق الم لعنس عظ الغسل مرة مرئين و عَدَمَرْني سبق الق الم في مذا تح الفرب مالغابة عدم وخلها محت الكم فعنوم الكلم المذكوران نياس المقام فلت بل كرانغابة بهناليا ور بالان لف مرتب قدفهم ولفظ التكرار ولولا المراد صنم مرة الفرى على ذلك لكان قوله إلى لنكث فذكرالغا بة الكسفاطال الما بنا ت العدد التي وكروع عندتنا ول صدر الكلم المغابة ومن بهنا تبين الالتا كايكون الكمقاط عندتنا ول صدالكلم لها بحسية نطوق كذلك كيون لدعندتنا ولدلها يجسك فانه بذه الدقيقة فانها تنعك في كتير من الواصع لان البني م بذا الحديث رواه عرر في يدعن كذا ذكرة لجفًا فاسترع محتفر لطحاوي فلأملنت كافيل لحدث بهذااللفظ غرموجوه فيكتبالا كاديث كمن رويجيناه عن الصحابة رضي تدعنهم وفي عن عبوالته ابن عررضي تدعنه وابي بن كع بطاعينه و زبد بن تا بت والمارية رفيات وليفض ذا دعابذا ا ونقص فقد مقدى وظلم ولكنة مذكور في ويا تواخره المحالي بن الاالتروى من طريق عروب نفي عن ابدعن جده ال رجل المالي وموالة كيف الطهور فدعا عافى ما وفنس كيف فلا تا فذكرصفة الوصنو وثلثا ثلثا الا الرائسس مَ قَالَ إكذا الوَوْ فن زا دعلى بذا ولقص فقد كم وظلم وكشبا وفي روايدًا بن ما جه فقد تقدي وظلم وللنسائي ب و نوی وظام و کر فیدنوشا مرة مرة و مرتبی مرتبی خالذی ذکره المص حرک می حدیثین کا لابنبل تذلقلوة الارفبول متربي القلوة مجا زعن محند وجوازة سنسرعًا بضاعف لم الاج مرتاب التصنعيف إوعاصل فيجعلنين واكنروكذكك الاصنعا فطلفاعف فالضعف واضعفته وضاعفته بمعنى ومنعف النف مثله وصعفا وستلاه واضعا فالممثاله والاجالة العالم التواف المراد اعطاس جومرتين لااصعافه مرتبى فعن يفاعف لدال جومرتين يعطى لدالا جومرتين مضاعفاا كال كونها صنعفان احداما للغرص والتاللنفاخ التعبير ببيضاعف لبيان كونها مثلبين فان تكرادالاج

がらいからうまもいっと

ويل ين وي دوي وي ين ما دري ما دري الله وي الله الله وي الله وي

النائل المزوادة في المراق المالية المراق الم

بان المروس زاد على المحدود المقع عندوالي و الناويل المراوس زاد على عفاء الوضوداو عنماا ا وجرد وال قل فظا مراذ لا تومن في سا ق الحدث تحديد الما وا ما وجردوا لفا في فلا قبط تغذ بالنفصا نعن عضا الوصنو ولا بخفن الوصنو ، فا بنرن عليه عدم جواز الصلوة برفهوا خل با من الوعيد كالانجني ومن لم تبنيد لذلك قال رنب على لزيارة والنفطان وعيدا وكب علظام فلابدس فأوبل في ذكرالنا وبدت المذكورة و قدم المردود من فاعا انها را يجان على خناره المص وسيتقب لتوصى منوى لطهارة بذاكلم الفدورى في محتفره وأرا وبالنبة بلفول بان بغول نو رفع للدا وكؤذلك حرّح بذلك تا يالت ربعة ولذلك فال وسخت للفن طالنبة مترع المفي لا كالد منفر عا عليد يعتوله فالنبة في لوصنو يسنة فاند فع السنف في تباب على على الما على وقولة فالنية في الومنوك توعندنا بنا في ذلك لائك فيه على ويلم على ولدوا اللي بان الاة ل ختياري لفدوري والنائ حنياد المص فلب بصواب كبف و نصديره قول فالنية الفا بأي عن ذلك كالا يحنى والنية عن لقل لل اللهائ كابدل عليه حدّ ما وهو نبعا شالقل على من لا خيلوكان في لبدصلوة فجرستلا فجرى على مالنظه خود في لغواذ اكان في لبد ذلك عندالنكبروب ماصحة الغزية وصارك رعالو وبهايجث لوسنون عكينه الجواب على لبديدة في ي على بولا على وكمون مؤومًا نص على ذكائه كله ما فطالدين الكردي إلى في ابترازي في فنا واه والمراد بالنبية الود بوان بنوى مالا بهم الابالطهارة من العيادة اوالالدف وس قرالمنوى على والدا كادت وال القلوة فقد ققرتم الذلم بيب في زعمه الانحصارفيها حيث تي داة المصرد قال وتفسير النبذي بوان بزى زالة الحدث اوابا و: الصلوة و في زعمان ما ذكرة تعبر النبة ومن بدل الاباحة بالأفامة وظال فالوابنوى ازالة الحدف واقامة القلعة فقدسهى موابينا ومن قال فالنية الالة المدث وافامة القلوة فقد وكسع دائرة المعو كالابخني فالكسون موالنبة في تدلي نفرعليه صاحب لبدايع حيث قال والحالدي بو في تبداء الوصنوء فنها النبدعندنا فعن ول الحص في وفو في بتداوالومنو وفان فلت قدم في بن الالواظية شرط فالسنة ولم ينبت والجبنة م على لنية

مكالسنة كالانجني ونعق لم يقل ونعقع فن تنزياً لد منزلة الل زم فكان المفياد و في النقال يف فالوصود و ذكت باطلا قديم انعقام من جمة العدو والنقط من جمة المقدار ولوقال وتقل لم بغيرالا انفعال من جمدً العدد وا عاض بذا الاعتبار بحا ب النفعال وا ذلا عنى فحاز با وة من العدار بونيه فضله على ولعيد كلايث المنفعل الصحيصين نفا فقد تعدى وظلم فيدات رة القالم وس بنيده ووات نفذظون فالندى والظامات المكاما متعلقان لكا واحدس الام الذكوري يبنى من زاد على داكد راعًا ال المحدود لا بنم به ونعن زاعا ال المحدود بنم بدونفذ تعدي وظلم في كل من العسوريين ومن عَفل عن بذا الفصدريم ان فيدصفة اللّف والنسم فقال قوله تغدي برجع المازياءة لاندمجا وزة عن المدوقوله وظلم برجع الي لنفعان فال تديع ولم نظلم منة ای م منعن دان خبربان ما وردنی وابدالت وی من حدیث عموین تعیب عن بده وبو فذارة م فقد كما و و فلا أوس ما بالتوزيع و ما ورو في وابد البعنوى في لمعابيجن محدين تعيب عن ببدعن جدة ان اعرابيك الانبيء معن الوصوء فاراه تلثا نلفا تم قال مكذا الوصوء فن زا دعلى بذا نقد آسا و نعدى وظلم اظرفه و فع الاحتمال المذكور كالانجنى و قال لقامي البيضاءى فى ترج قولده م فقد كما و تقدى وظلم فى كان الاجد فان الازدياد كمتنفا على كمكالات رع وتعدى عا حدله وجعل يا التكميل ظلم العلاف كماء و وصعه في غرمعضعه والوعبد بعني توله ع فقد مندي وظلم تنزل الندى والظلم منزلة الوعيد الترتبطيها العدم رؤية مسنة يبني الاعيد المن زاو على ننت معتقدان كسنة للحصل اللث ونقض متقدا كالسنة مخصل دونه والامن زاد علية النظيف وتطمانية الفلب عنداك ونقص للبروا ولغلة الما وتعلة اخرى فلا بأس ومن ضم على ا وبنية وصنوء آخ فقد حرف لغط الزبارة عن متباوره فال التبا و يمنه بهوان كمون الزايد من إفرالونوا كالمزيد طبيلامن فرنياز كافي العدرة المذكورة فان قلت قد نبت في لا كادب الصحيحة اذءم تومناء ومزين ولم زيد عليفلت ذلك الاقتصار كان بهان بلواز فكان في مك كال فضل لا قابع واحد على صلى وقد كم لفنا الكثارة الى بذابقولنا ولعلة المؤى فأن كمص كمث يعدّ لذ كاذكورالى دالفالى

Sear in carried to

Sorthwire Weiner of M.

النبياته فقدا فطاء في كاس مفاي زعمه كالاتخنى و في الح تعليه عدم صحة العبا وة بدون النبة نبك وكا مرواال ببعبدوا متفلصين ويوان الألاص المحسل الابالنية وقد جله طالاللعابين والاوالا ست وط فيكون كاعبادة من وط النية منظور فيه لا تمالل زم من كون للال المذكور ترطا است راط المأمور بدللذكوربالبه كانت تراط كاعبا وة بها والفرق بس عبادة وعبادة فالتنان منها كا بومغصود ماندات ومنها كابوركسبة للغيروكينها فيجوزان سنته طالاقل منها لمنة وون النانى كالتيم الت رة الى طريعة الحري فت في تعدر ما على ذكر في ناويح و منع فخوالندو للرابدى الالوصد وولتروطها زمان فكيف بغيترفان لم رد كسنتركها في طلق الطهارة بالداد است تركها فالطهارة عن للحاسة للكمة فلا وجلهعارضة التي ذكر با الابدى حبث فال في الم المذكوروكن نعقل ذالة للدف واذالة للبث علها زمان فكيف لغيرمان فما نهبين مالتقرير المذكوران وجرستقل فال في تعدير الوجالاة للالمومنو عباوة فلانفي بدون النية فيا علائتيم فقدظط بن الوجين ولنا انه لا بقيح قربدالا بالنبة بهذا قول موج العلة التي تمسك صِنْ الترم عا الزمريين إمّا لا تذكر موج فذكر قان عايد ما لرخ مند ان لاكون الوصنوع فريدو النية وبناسكم الان الكام فعار وآه وبود لاستعاللاء في عفاء الوهذوب النبديل بوجب طهارة الى ضرط العلوة م لا فقلنا باند بوجب ذلك وال سننت فعل في النبل الذكوران اربدان كل وصوءعباحة فغرسته فان من لوصوء ما هومغتاح القلوة فغط بخزلة عناللدن عن للبث والت ربدان من الوصوره موكذلك نسستم لكن لا يتم لتوب ذغاية مالنم مندان كون النبة معتبرة فالوصوء الذي بوس طالقلوة ولكندبغ ونتا كاللقلوة اى دسيلة تفح بهاالصلوة فالءم مفناع القلوة الطهوروكو ندنعنا طالها باعتباركو ذههارة على ما كميراليد في آوز ينوصو وبعولة ولكن يريد تنظر كم فانه وان ذكرليبان طال تنبي ولكن لاع عن الك والعال لوصود كال بحق لوقوع كها ره بمستعال معهر وذلك لا بنو قف عل النية بعيغ لاغ توقف علبها فانا وراء المنع في ذلك وعلى لحضم نبائد وان ذلك ومن عم ان انبا

فيحكموابسينها فالوصوء فلت نبت مواطبته عمطيها ولالة وان كم ينبت عراحة وذلك لان الوصوء لا كون وتبدون النبه بالاجاع وكن لا نشك في ندع م يتوضاء الا فرية وما فعلد لاجل تعليم من الفرية المفاوي بكا بن ال مواطبة عم على مدون الترك فيطلة لا تدل على وعب ذلك الا مراذ للنبهة فانذم لم يخلعن تصدالتوب في وصوئد مضوصاً فإلذى صلى به وبذا ما وفنا كاستواج فان ملت كبت من خصابه الوصود فعا وجد عد ما من سنة قلت لم بدي الكي منها بل الما لا بنبغان تعديما بتغيراك ربنها حبث لم بقل النية عطفاعلى المسنند بقال فالنية فالوصنو كمسندولا ولالة على خصاص سنها به فا فنم مدة الدقيقة فا نها من جلة الدقا بق التي لمينبه عليها الناظرون فرمذا الكاب تدورها حبالهانة ما او ق نظره في سالب الكلم عندنا وبر فاك سفيان النوري الاد وعنذات في زمن و بوقول از بدى و مالك واعدود او و والحيظهم عدب الاعلى وسماتي بأ لازعبادة العبادة فعل وفي بروزك فعل فطبكالا مرامة لتا وس قال والعبادة فعل في بالكف ظلاف بوى عند يعظيمًا لا مررته والومنود بعد دالمنّا بدوكل كابوعبا و ذلا بصح بدون النيد فقداً في فسيرالعبادة بوج والمالاة ل فدوان مطلى العبادة غرفحته بالمكلف وذلك مالانسوان على حد مكلف وموجب تعبيده الا بنان باكسنا والألكاف ن كون محتصة به والما الثاني فنوا نهاغ مشروطة بان كون على ف بوى نفس والآبرم ان لاكبون افعال من سنف وجلها منقادة لامرارت بجبث لاتهوى غررضاه عباوة ولاتحنى ف ده نع ذلك غالب فيها الآان بر فياذكر في كادون الطراد ولا يكفي في للغلبة والما الفالث فعوامة ترك المحتب والعباده و بهوترك ما يخب ركه غمامة المهي في نو النعليل حيث بدل لمفدمة الفابلة الالومنو وعبادة بعوله والومنو وبهذه فان ما في ستّا بدُلت ما لا برم ان كون واخلا في حدّه فلا يعتم بدون لنبيدُلغوله وم اغاالا عالى فالصديب وينا تالمنك في المستراط النيذ في لعبا وات بنوا الحدث ومن وعمر الالحدث الذكور وجاتونشا في غريجان ما ذكر في تكتاب وجعقل حبث قال الت في تميك في فتراص المنية بالنقل والعقل ما الاقل فعوله وم الاعال إن ت وا ما النائي منوا ما الوصنوع عادة فلا تصويرون

etilucuti salville och og sav.

A Chimical A

4.3

المانين.

* in

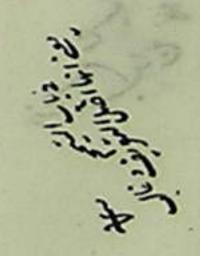
La Constitution of the Con

بدون النبة لان تكان الارة من جله افراد النبة المراوة بهذا ومن قال والنبة بئ لاروة المعافقة سهى وطاصلان المنت المالنية في لتيم سلاجل نه عبادة بل عدم حصول لطهارة بدون لينة ل نه ظهارة حزورية جلطهارة لضرورة مبكثره فعل لاصحة لها بدؤ فئا ذا عدى عنها لم يطاق بخلاف الوصندو وبهذاتين ان من قال فالالراب لم يعقل طهرًا فلم يتي الاحف التعبد فقد الله أخ غرة وكره المص ويسم انه بوونقر را ذكره اندلب فالترالاجة التعبدوما تعدامها لاام النية سنعدم النبي مخلاف الوصنوه كماع فت العالمة المحت المحت المحت المعارة نباءعلى الالته مطهرة طبعًا فيا نعدام جهدً التعيد في لوصنو ولا بنعدم الوصنو وبل مي مخفقا في مهدا في وابن بذا عاذكره المص واذا تخفق ما قررناه ففدنين ان الناعل فالالا كمحل فال نالنية شر في الخلف لا ندم يعقل نصاف المحل النجاسة فسترطها في الصل و نظرنا اليالالذ وقلنا الحائل الما وتلنا الحالالا تمدلان الدلالة ما عدت للنظهر فلا بنعدى الئ لاصل ن الما معدلتظهر و لما كان للخصم ان نياش فالغرق المذكور بان بغول ستناس الما مطهر طبعا وحنيفه لنجاسة الحفيقه ولكن لانستاطيل بالطبع للجاسة الكارية فهوفئ لك كالنراب فيفتفرال لنبة تداركه بذكرفرق افو فقال او بوشي عن الغصد فال تدمي لا تتم وللجنب ك لا تغصد و رز فعى تغطه ما يدل على المنت فويسطنا ؟ فيدولاكذلك الوصنودفا زغساه مسيح وذالجفن بلانية فاستنزاطها فيدزباه فاعلى نفس ومن ان كمري لا بعفل طور فعقاع الي النبة لذلك الن اعتبر سفلا و نندفع لك كا طرعند الحاقة بالغ ف فنبت بمغدمذ الا كان وفال ن حوارات ملى النسالة بالمدومفامه وانتقاله كفرب ولليع فقدوهم فالانطهر في الجله فد مخفن المسيح مع قطا لنظم على عناد الشيخ الولا باندلاميعن مطرالا بليق تعافل على مذا بصيغ نعيبده وسي بالاضافة الخاركسس لان عن الفيا اظلافة ليوسي للفن تم الناطل انما فالرسني وول بدل لان ولالت على لقصد اللفوى والأنفاح الى لعصد الخاص لعبتريها بقرينة انه ام تعبدي عابوبطريق الانباء وس كم ينهم بذا العصدروي قائل وفيه نظرل نيسنى عن لقصد لغة والقصد الذي بوالنية اعا بو فضد فاص بو مقدا باحة

عدم توقف على لنيذ لمرضنا في بذا المقام وتصدى بسيان فقال ان مصول الطهارة لا تنوقف على لنيذ بلعلى ستعال الطهر على تا باللطهارة والما مطل على وليليد قول في وازلنا من اسماء ما و طورا والحل ما بن العارة على الطعارة على الطعة و فعل العاس فضل في الباب حياد سال على المطراج أوعن الوصوه والنسل فلاستسترط لها النية اذا كاشترطها لاعنبا والعنعل الاختيالي وبذلك تبن اللازم للوصور من الطهارة ومعن العبادة فيدس الزوابد فاذا تصلت النبة بقع عبادة وان لم تبعل برلابنع عبادة لكن بقع وسبلة الحاقامة القلوة لمصول الله كالتعلى للبعة انتى فقد سهى والتزم عالا برزم تم ان فيا عسك بالحال منا فت على منعف علية نشأ ارتكا ومنهم مالغ في بإن الالكا الدالطهارة ولا وظ فيدلنية وقال الشي الحاق على لميع أي طبع كان يوجد ذلك الطبع نيد سواء وجدت النية او لم توجد كا لنا رطبعها الاجواق مخرق اذا وجدت علاً ما بالاحتراق ولايقول صدال فجيته لا تحترق بالناراذ الم ينوفكذا المالعل بلانية لان طبوم طلائتي وغفل من الزائم، طبعًا في زالة انتك الحقيقة لا في زاله المحكية فانها بحكالنوع وكالطبع فوقع بسبغ فلتعند فنها بفكل مذالصبيان ومكذا بكون الحال ذا لم يندبر في لفال وس لفا فلبن عندس فال وائا مطر نبغ مساً وكذا شرعاً و حكماً لعوله نفا ماء له فن سرّط البنه بصيرورة كلورًا فقد رًا وفيد و بونسخ نجل ف النيم لان النراب غراط وا عن كمندلال كمفع الفيك على النيم و كزره ال الفيس المفتر عليه و بهذا لان الة الوضوة واللاعظم على بخلاف لذا تنبيم والتراب فان طبعه ملوث لامطرالان النبيع جالملاً في طالة القرية وي طالة ارادة الصّلوة اوما يقوم مقامها من را وه فقل لا يقيم بدون القلها رة كقرارة القرآن والطواف وغيرذلك فلاعكن محققة بدون النية لالن النية بي كك الارادة كانوبم بالانها تستدنها الافي الادة الصلوة الادان بعول الافي طال ادة قرية فحضوصة كافالد عن الانخص الصلوة بالذكرلانها الاصل الفالب في بذا الباب ونفريرا ذكره ال التراب غرمطم طبعًا واغا جعلة لندع كذلك في الدلحضوصة وي الدادة فرية معينة فلا عكن تحققة في

נונ אבונים יות שות יניוש אלים מוני שונים יות שות יניוש אלים

of. 31.



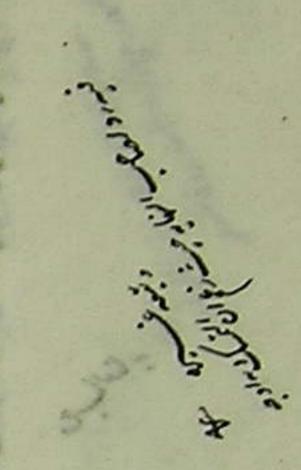
in the way

Charles in the Care of the Car

ماري من الدنون من الماري من الماري

اعضاء وصورة اوجميط لبدن إج اعن الوصوء والعنسل فانتبين عا وصفناه لكذان طفيلاناع اصطبنا فئان الوصوء المامور به في لنقل لمذكورا مج بدون النبذوان ما نطند كنبرس شانجنا الالوفود الماموربة تناوى بغرنة غلطاب بذاك بقيهنا وجآف لاسحابنا وطي ذا فدى لوجره أظرياروا روى لبخاري وسلم اندعم علم الاعوالي لوصنو المجنري و لم مذكوانية وكال الاعرابي غرعالم و كالسنة طالبا بجيع المحتاج البالومذ وفلوكا ف النية البرف طالبينها لدلان تأخ البيان عن وقت الحجة لايج زوليت توعب بالنقس عطفاعل تولد بنوي لظهارة يعني بسنح للمنوع في الناسية وس فال من معطوف على ولدان بنوي فقد سي والمذكور فول لفدوري وفخنا إلمص لذا منه على عليد بعيد بذا وكان عن بذه كم سُلا ان نذر عفي سُمُلة كل العنسان على سُلة النبة الاانة آخ وعنها الحاقالها بها بمن ركة بينها في للخباب عند الندوري والتبذعذ والمكس النريك مندانية ليذ المنالان تلك المناداي بالناصل في ذكرون جمع العدلان بالذافع على بنياه فيك بن غمان كسنة في سحال ما اوعلى فدر المعزومن و في قوله ال يتوعب را توع دلالة على ذلك بكل ف قول صاحب الوقاية وسيح كل الأس فاندلاولالة فيدعل كفيا كذكو كالابخني وبوسنة يعنى عندنا وبدل عليه وعلان المراكسيم و واحدة فوله قالات في النة النتلب وكيفيتدان بالكفيد واصابع بديه و بصغ بطون لمث صابع من كالكف على غلا ويول لبانين والابهامين ويحا فالكفنين وكجراعا الى ووالانس تأعيط لفودين بالكفين ويحالى عدم الاس ويسيخ كابرالا ونين باطن الابها مين وباطن الاذنين باطن التاب وعسى رفينة نبلها ليدين حق بعبره سجاعل لم بعبر منعلا فبل كذار وتعابث رضي تدميرول ومارونه عايث رض مته عنها اغا فعل سول مته و فلبس منع الغلبل بغوله حي بصبر كمسحا آه فحذ ان لا بذكرم الت راليه في النيال لذكور منعلق المسحان لذكور بن معول وسيخطا مرالاذبين باطن الإيهامين وباطن الأذنين باطن لسبابنين وبعدله وتستح رقبة نظر البدين ولاوخل وسي العفود بن الكفين و ذلك الم معها على الوصنع الا قال كال في من التا بفين فاتهالا

والآع لاولالة على حن أما م مين بذا لقدين الابناء من تصوفهم بلان عاد كالتفريج به بل وهي من فقال وى ن الاقل مدلول النفظ والنائ فعل لفلي ولا لذ لا صماعا على لا توجيت عما لا نعل القلب من جذالالفاظ وفدول عليه بهنا وجآم لا تعانا ذكره العدم في تنهم وبوان التربيح المربع لاذا في الي فاغداد الابالم المح المطلقاعن سنرط النية فعلمذكك والنبة ليست بشرط في لوهنوه فريط في الوصنو و فقد زا وعلى منص مر لمبتقت المق لا النفس المذكور لا بخل من الدّلالة على النبته على ابنياه فنها فالحفظ حالتك نظامره منا وفذ تعلى تكريض فبال صخال فني ومن وافقه بغول تفاؤاتم الى الصلدة فأسلوا وجو مكم الاصناه فأسلوه وجهم للقبلوة كقوار تعا الزانية والزان فاطدواو والترفة فا فطعوا الدبها اللان والسرقة وكفة لداذا جا النتاء فنا م كالنتاء وا وا و فلت علاله وفتزين كالدخل عليه وتوالانه فن في الجراء للتعط فيتعبد به وبنوا معفى النبة فلوتوه فالإد وغرو لمان بالمامور بروها ركعة له ومن قبل مؤمناً خطا فنحر رقبة مؤمنة فالدن ترطا لتحريبينه مذه الكفارة ولا تحرز بدونها لتعلق بخرا بالنط فكذاب وجوا ناعذ بوجبين الا قال نقض وفرا ان ما ذكرة منعقص بعد لافرا بود كالتصلوة من بوم لطبعة فاسعوا الى ذكرانة وبعد له في خذو زنبتكم عندكا سجدو بغدله منا وتبابك فطرو بغوله منا فدلوا وجها كمنظره الاجال صلوة فان وجوسي ووج ب خذا لزنية وسترالعورة للقلون وكذا التولية الحالقبلة وتطهم التوسي كم تبترط النية فيهذه الموامنع فكذا فالوصود وما فأرغ من كلفي موجود فيها فعا بهوجواب كاعني فهوجوا بناعن لوعوا على نهم تركوامفهوم الآية لا نهم قالوالوندى كل الجناج الخالطها رة غرالصلوة صحت بنية وم وصوا وال لم سؤللصلوة والناني كل وكربره ال ما ذكر فيها ذاكان حكما عزيز ط كا آن الما الذاكان فرطا عكمات والبنت فالنبة فيهذا النولال السنرط براى وجده مطلقا لا وحده فصداكا في فوله عا اذا بذوى للقلوة الآية كما كالسعي مرطاً لاوآ والجمعة البشترط النبة في تسعيان كمون لاجل لعلوة صى ذاسى فبرتصد للجعة بالتصدط جدًا وازيادة انسان وحفر للبعد فا دي بجرز وبؤيد ما ذكرنا ال كست والنصد للغعل اختياري وفعل لعبد غرمعتبر في الباب كما قراد لوسال لا يكط فغسا عفاً،



The of the Wind of the order of

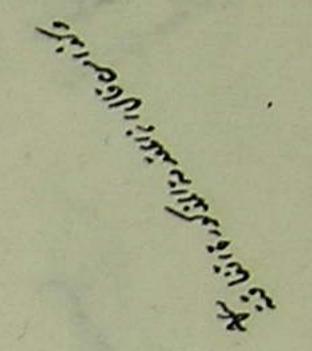
وغين كالمن المعان الما والما المعان ا

Wirk Jarie

عالترم

لاانتليت بمياه فخلفة وا ما نا ناكم سان من الواقع في والبدعن بي فين عبارة المنان ويوفابدنا وبر محله على وليالت على أن أن في عنرنى ند مطاول مندين تنك والله للديد لكامرة على نقلنا ومن سوط انفا وقد و لطيه كا في كلم المص مصيفة للم موكدة بوت الاختلاف فالخلاف ببند وبين اصطا بنا في ومنعين لا في ومنع واحد كا بنهم من فولين قال مرة مذهبنا وقال ف في نشاكا لفسول عبا رابلغسول بريدان بغوالب للخصم ابنك ب من جدّ النفل ذكر من في الا حاديث العقاع المنعولة في مذا الباب ما مو مريح في لتنكبث عباه عال بهمق الا طويث الفتحاح كلها تداعلى ن مسح الأس مرة واحدة فاتم ذكروا الوصنة وكا فنها وسيح رأسه ولم بذكر واعدا واكافالوا في عزه وقدوى من وجه غربة عن عما ن وكالفكر والمسيح وى مع خلاف للفاظ النقاب ليس كجد عندا بل لعرفة وقال النووى قد المهمة بذا واعترف برفلي بجبعنه مع الذالمعروف بالنتصار لمذب ك في وفال بن وفيق العبد فالامام وكآماء طأفيه وكانتلب فهوغ يبانني نلب للخصيمتك فصحبح وكالقيكس على المغسول و نقرره ان مسح الأنسس كن اصلى فئ لوصنو فيرست فلي نشلت فياسا على البا وهوالعنس مخلاف للمسيح على لغنين لا ذلب ركن اصلى باست رخصته وسني الرخصه على لحفة وال التيم لأنهب بطهارة بالكاوبهذا لنقررا ندفع التيل كالت في على للنسول صفيا المروع بالمنول وكان من الوجب عليه لا نفيب للمسوع على لمسوع بالعوالية للمسوح لم بينه عمر كانها من عمس لخف والتيم و بهذا سي فلا كرّر وكذا فأبس وعليك الخف واجب عنه بان مسط لطف نبت البنداند مرة واحدة ولحن والاصاباان بغولوا الم بذالكم في المسنون بناك بس النكرار بل الاكال بازبا و المفرومن في الدين كافيار كان الصلوه فان كال ركن تعلي وأبازماوة على لقد المعزوص في فليس مروالا الغران وكذلك الركوع واستجود الاان فالعنسل لماكان الكسنيعاب فرضاً لا بخفتي فيلاكا بهذه الصفة الآبالتكرار فكان التكرار سنون لغبره والمخصيل فندالا كالالعينه وفي تمسيع

لا يكونا ل الا بوصنية ال و قالت فلا يدلها من بولم يستعن فانها وال لمكن منعلة واست على لعضد في الوا انظا برة الاانبا بعد ما انتصل عن لعنوالم موع تعبر تنعلة بل خلاف فلوسي الاذنبي كاستح يعني الاكنس ومذ فويد بيزم ن مسمها بلامار ت مناد وكذا ولوسي ارقنه عاسي بالأس وبنا تبن ان من قال بذابيان الا ففنل وال قالما وام فالعصنولا بعلى له حكم الكستعال فلو وفنيك اصابع تأمدً فاحق استوعب الأنس طاز فا يقت على وجد فا ذكروا زعفل عاتبين فيها بنوان في سيح الاذ فين الماك من المالت وكذا من فال بعد نقل الصورة المذكورة الاان الرواتيفونة فيسوط على ن الما لا بعطى د كم الما حال الا سنيعاب وا عا قلنا ان عدم كون البلة معلامادا على لعصوفي الروابة العلا برة لا نهار وابدًا لا صلى على وفت قبلًى بذا وفي روابدًا برابع عن عيف ذلك على نعلال ما الكسبيجاني في تزيد محتفر الطمادي حيث فال وكوسيع اصبع واحدة والمربها على لم يجزيا الافرا اخذالما كل م فري و افراف محلفيه باصبع واحدة وامر ما على فيدلم بجزئ بعيد با في الما نك غرات لا من في لمرة الا ولى حين اللها عن موصفها فذلك ما و قد توفعاً به وصارب تعلا بكذاروى برابع عن محد فى سنكة الكف انتى وا ذا تخفقت بهذا فقد عرفت ان من قال تفقوا بلي ان اللا ما وام على المعنولا يعير متعلا فقد اخطا وامّا فا ندة حوله و بحا في فنبدًا احتياط و ذلك أخمل ان لايستوعب المسس بمامها بالوضع الواحد فبحناج الي وصنع آخ في لو كالأجدالبالغير المستعلة لبعض اعضأ المسيح ومن غفل عن بذا قال بذا التقييد لا بنيدا ذلا بدمن الوصنع والمدّ فان كان منعلا الوصن الاقل قل المدابات في البيدي خره واذ الحقين ما ذكر طريق أس واحط في سنبعاب الأسل على فقدع ونت ف و ما قبل و كيفيته ان بصنع كعنبه واصابع مقدم الرائس ويد الحالى ففاه على وجرب توعب جميع الرائس أميسي ذنيه ما صبعت ولا كمون ستعلالان الكسنبعاب عايوا حدٍلا بكون الابعذا الطربق بمياه مختلفة فالالم التسرضي والمبسوط فالألت فوالسنة الاعسى لمنا بأخذ لكامرة جديدا ومدد الاعن الحضائي شرع كجرد لابن سجاع و فيدنظ الما ولا قلاله ما روي معن المضيفة رج الانتلب عاء واحد



3.

المرازيمي

فغرالسؤال ظاهرونغرالجاب ن جربم نعنى العددون تكوافذا كأ وبومتروع على روين

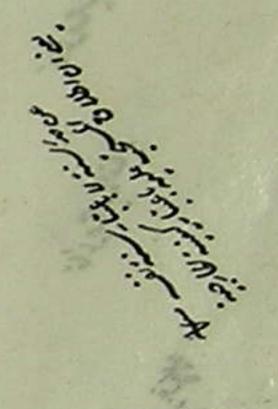
الصنيفة رواه للس عن ذكره في لجروج ف فالعن الصنيفة اندا واستعنى عايد واحد كان سونا ومخفين ذلك المن نفاع ندءم مسوارك فلنا وسحيم و واحدة فوجب لجي بنها وذلك بان بقال الواحدة الى سنة لمواظبة وعليها والتلب لبان المواز وفي قول المن تروي النانعاف المسنول الواقعة في دواية الحسوع في بصنيفة عموله على عن المستروع بعم النقل فل مخالف الرواية الطاهرة عنده ي يجتاع الالتزام الروابنب عنه في سنة سياداس كاسبق الدوام منالة نبت ما روا والن فوج فوهول على مذفعل على واحد و موسنة عندنا في رواية المعنى إلى فيغة ومن قال وبوعاء واحدال لتعليث المياه كان فق وانتليث عاء واحدروا بنان عن بي مغد حبط خطا فاحت كالانجنى فان قلت بالا بلرم على عدر تلب المسيع بأووا عد استعالية بعدما انفصلت على مضولمسوع والى وستعلد بلاخلاف على مرفلت لابنم ذلك لاسكان بلاستعان ببلذ المستعلة على او ففناك عليه في تقوراك سيعاب على جراس والملا بالالبلة فادخذ كم الكسنعال عاء واحد فبعيد عن لصواب وكان بذا الجيب ع فدمه في فعور الرائس المسيحان تولد حق بعبر كاسكا بللم يصر تعلا ولان الفروض المستح تعينان المايوي في رواية الومنوه الوسيح وحنية الاصابة لا الكالة وبالتكوران بكرارك يباه معدة ال اي نبع حنيفة المنساخ المحتيقة العنس فلا يكون سنوناً لا ن سنة المسح اكاله و ذلك با بقاء ضيفة لا با فواج عنها و مانيل و بهوالا نقل ب كمذكور ظلاف لنص فل بحرز ولهذا فالعصن علماننا ي بدعة و قال عصنهم مكروه البنطخ لا خدام ع ان لا بؤدى فره المسح ابنسل و لا كنف أوه و ما قبل المغروص الوكسيح والمسيح يعبر بالتكراغ الأفا المغروص الوالفس كالمزم عان كون و بولف ل و بوفل والكا والنا والاجاع لان فيدنسا داً أخ غرا ذكر و بوان الآن على ذكر كوك المسنون الون المفروص اليف وصا يسيطف استارة المعارضة اصحا بالتبا المفع للوج المنفة ل عن الت فعي د تغربها أن وظيفة الاس مسح فلاس كالمره كالمسع على لمفت ال

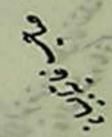
كيس بركن فيقع الهستناءع ما لتكرار في قامة سنة الا كال فال بالزارة على لعد المفوص يا بنا جيئ الأمان كمع مرة واحدة بمسل الكال و كان منروعاً لغيره الابنج باعتباره في مومنع تخبن الحاج البه فاذاكان ما مذع لا جلي كيل بدون لا يغيداعتياره الآري اندلوكر كمسح فربع الأنس لا مخصل به كال الندة الم يستوعب جميع الوائس المسيح فبهذا نبن ان الا كال مهنا بالاستيعافيان بوالان المجاب عمراليالا في ومن تخفق العزفة بالكون الكسنيعاب ركما كافي المفسولا في يعالي الاكال التكار ولناات ال مفلد عند توضاً اعتسال اعضا المنسولة في لوصو و تلنا نلفاوي بأسعرة واحدة وال بذا وصوورسول سترة م قبل بذا غرب من رواية ان رص واقاى من روابة عبداته بن زيداندسي فا قبل ما واو برمرة واحدة و كا اح خاصكال بنالارجين عبد خرع على رصى تد وفيه تسيح را تسهم ة واحدة و كارواه ابن شبه الالني م كال بتوضا نكفا تكفا تلفا اللسح فاند مرة مرة اج والمعصود لماكان فيد فعظة كان المعتضية للدوام واعالم بر لان صاحب المذكاب و معديث على من على الله على الل فلهطرق احدماعن بولوسف لقاحى عن بي صنيفة عن ظالدين علقه عن عبدعن على بن بطاليط انديوهنا فغ ل يدينكنا وفيه وسيح راسة كمنا وغسل جليه نكنا ع كال من حب ك نبظر الح صوور كالمافلينظ الى بذا وفي والدّ بكذا رأيت رسول تدوم سوِّضاً وخالفه جاء من الحفاظ النَّفاي أ بن قدامه وسعيا النوري وسنعبة واليكوانه و متركك والالاشد جعفرين للارت وعارون وجفين فحد و جاع بن ارطاة وابان بن نفلت على بن صالح وطازم بن ابرايم وحس بمالح وجعفى العع فروده عن خالد بن علق و كلم قالوا وسيح بأسه مرة ولانعلم احدا فال وفيه ويح غلقاغرابي حنيف وطربق أحزا جزالبزازمن طربق بيدا ودالطبالسي وطربق آف والطبالة انتهومن بناتبين بعبرة لمص في بذا الباب والفني الاس ذكرعلياً رض بدل ال مفاتدعنه فقدعدل عن من الصواف الذي يروي عنه وم من التلب يعن تلبث مسي المائس وبوما من طربق عمّان و علے رض مته عنه و غربها محول البيرى التكيث بايدوا حد جواب سؤال عدر



بوالنرني الذكر فقط الاان لاع عن نوع ولالة على رمحان الترتيب فالوه ولذلك واظفع فصارسنة وبالمياس جمع يمنة والي فقيضة الميسرة فالترتب فالوصنور مسنة كامذات رالفأ النفرعية العابينًا ه انعًا من ن فالنهن فالذر نوع سببة لنبة النرت المرت المانع الوجود ولكنان انه وان لم يعرج بو جكون الترنب الوصور سنة كل الله في من تعلى الله في من تعرب التربيب منظال فيبداء عابداست فأبدكره فان فندك رة الى توليهم البدادواع بدائة عطبه ولالهزوروده في آخ لان لعبره لوم الكفظ لل لحفوص المورد والستبط عابين في كلد واعا لم سنب بالوج لعافية فالدوع البودا ووفي سنالان متم ولم ترت سع بدية وجهدو تك النرت النبي ترك في الوصنوه الانبدل والحلاف فيها واحدو فدورى اندوم سسى مسيح الأسف الوصنوة بعد فرائ فسي بلل في كفنه ولو كان الترسيب واجيا لاعا والوصوء عندنا و بومذ بالعنام البعذي وحكاه ابن المبتدرين على ابن سعود رضى مته عنها وبد فال عبدب المروكومين وطحول والخنق والزنهدى والا وزاعي ومالك والمذنى وداود واختاره بن المنذر وابولفروالابر من التا فعية وقال الت فق فرص وروعليه بذلونغي الرجل في الكا وبنية الوصود يجزيه كلندود لا ت الحلاف فنها بل منط في لترنب النابل خط في وصود بنيس فيه لاعفا وادى فالصورة المذكورة خارجة عن لمحت ولذلك لا كمون المتوضئ بالوجه المذكورستيًا بخالفذ لسنة عندنا ولل ما بوجوا ب صحابا في عدم كورن عندنا فهوجوا ي لحضى عادور وعليد تعوليا فاعسلو وجوم مستدلاك في بيذه الابر بوجوه احديا ما وكرة كمص وستعفى على فصيله وثابنها العالمة مع وكرمسوط بين مفسولا وقط النظر عن النظر ولواك النرنب واجباً لكان نفت البكة الانقال وابدكم وارطكم واستحاراوكم كابقال رأب زيدا وعموا ومررت ببكردلا بقال أبت زيدا ومررت بكروران عروالافا فالقعد زيدا وعروا ومررت بكرولا بفال رات زيدا ومرت بكرة عردًا الااذا قصد الترتيب ولوقيل ذلك بلا قصد الترنب كان بحنة في الكلم ومن أسس من الله وجوابعندي الكلفا ال مغنض البلاغة عدم قطع النظري لنظر اللكنة نعتفيد لكن لاغ ألما

عليك ان الوفرة قلنا لا ما قالدلال في لفظ اللسي ما يدل على ليخفيف فا لن المسيح كون مسيم المنسالا على وتأوى الوفن وبذا الحافين للسع ولبالتحنيف اجنا وعدم كون كاستيفا فيد مزطاً بخلاف المفسولا تخذيفي والاكتفا بالمرة الواحدة لافامة الغرمان ولسنة من بالتجمنية فني قدلناسط أن الحاموم ورفي و و قول رك النا رة الحالينية م انك قديون الا لعصود النيال و في لمسوح الما كمين ال مترطا فبالمرة الواحدة مع الكستيغا يجصل لاكال فعرفنا انهصير بدمؤد باللغ يفنة والسنة والجنسة لماكان الكسنيعا بريز كالكيسل لمرة الواحدة الماق متر الغرمن فل بدس التكور لا قامة الندوية قولدكن است رة الى بذا الغرق وفي قولنا مسي استارة البدفكان الموشرة فلنا وا فا اطنبنا الكلم فى بذا العقام رسنا والك الحطريق الترجيح فا لفلا فيات بخلا ظ لينسل متصل بقول، وبالتكرار بقبراً ومعناه الكسح يبنده التكور كلاف للنسافان لايف وفكان قباسطيدفا مدًا وكلق العناج بالغسافاك ومن وجهن احدامان كلميم ين على تخفيف والتكرارس باليتغليظ فلابليق المسيخة الغسل التكان التكرار في الغسل معيد لحصول زيادة نظافة ووضاءة للخصل بمرة الواحده ولالل ذلك مبكرالسح فبطل لفيكس لاندلاب وحيث لا يخزج عن صيغة ورت الوحزة بالف عطفا على عطف عليه قوله وليتوعب أساي بخيل توصى ان راع الترتيب بن اعضاً الوصوء بنع كلامنها فيرتبة وصعها التدنع فبها في لذكر داعا فالسيخيط و فق ما في فحق العدوري مكان وبالمياس فان البداديها الب من النة فالجدع الما وذ فيه ذلك فا يعن قلالنذوا الم ببن اعضاء الوصنوه ف نه على صبح بربعيد بهذا فني يره بهذه المسملة على فتى مخرده مشكة النبة كالكستحب فبهاغ السنة ومن عفاعن مذا فالصرح فيكب وط بان النرتب سنة وكذاالة بنا وكذاالنية والمص خنار ما قاله في لبسوط لكن ذكرا ولا لفظ العدوري كابوع ان ما نعلي ملموط مذكور في للا م الصغيروساك في قوالقدوس فكان حق للقام ان بقال والمص أختار ما قاله فيلن الصغروسال فحتوالعدوري فكان فالمعالان بقال والمص ختار ما قالد فالحام العتفرنيدا عابدات مع بيان للنرنيك منون فالفائف رية و في قول مذكره تنبيد على ما في لنص مؤلسن





فيطون الاوران وتنبع كلما ت الحذاق والعدم الفأل النصل كانويم لان عدم المتول النصل غوين افاللعتبالعة ل بعدم النصل برلاق التول النعل فلاف الاجاع وتعرّر بهذه المقدمة بستدعى نوع بسط فالكلم فنعول وبالتوفيق فالأبوضيفة روايته الانترب بساعفا الوصواب نعين اصلاي بن كلها ولا بن بعنها وفالك في وانه فرص بن كلها فد بست مولا لرتبط عفا الومنود وجودا ومذبهنا سفوله عدما وبذان النولان اعفي سفول لوج ووشول لعدم الشنهاكا في واحدو وواستوادا عضاً الوصود في مراتيب وجوداً وعدماً وفد نقر في الاصول في بكد اذا اختلفوا في كل واحدٍ على قولين لا يجا و زونها بكون اجاعًا على في ما نجالف ولك لكالمنتزك واورووالهذا الصل مثلة النبة في عهارة سمها ووصوريا وعسلها فبال عبرفي الكارقب في البعص فالعول بانها لا يعتبره في شئ منها قول الث نجالف لا جاع فالقول في كالنونين بعفن عضاً الوصوء و ون بعن فولناك كالف محتوالا جاع و لقائل ل بقول ل ما تضنيها من منول ترتب عدمًا موك توادا عفا الومنوه فيهم الزني فانفنه مذب الحضوم في التي وجودا بهوكستوا وني والنرت فلم تشتركا في كم واحد صنيق وا كالك سوادالمطلى المنتهك بن الك توانين المذكور فليس محاج حنيق ما بوس تقرفات المعقوليتن الى لااعتبالها الهل فع مندا والرونا الجوادا عنى المل للذى خناره بعن المحققين وكا ذا جونيا باعل اخاره بمهورنا ط جة الى تعيد المذكورا عني العنبد الذي صارستا ولا عنها صلح و الوال كون لقوا مشتركين في كام واحدٍ وذلك نهم لقولون اذا اضلف بهل مع على قولين لا بنا وزونها فأحد من بعد مع ولا تا لنا لا بحرز ذلك سوا وكان بذا العول كا وف خالفا كا مشرك بين العولي الذكورين ولمكن وكسروا على فذا الصل سنكة فسنخالنكاح بالعيوب كلمنة وبعازاته قبل ي كلها وقبل لايفسي سبنى منها فالغرق وبهوالعول بانهنسج البعن دون لبعن خولتا المالكيز بالاخذولاففادفان سُلتنا بذه نظرتك المسُلة بلافرق فالابننا على الصل للذكور والجواب عن لقاليا الوج الذكور بالطحة مري استدل بعذه الآية لم كمن الاجاع منعقدًا فاستدلّا له بها

تكافا النكنة في فعد النرتب لم لا كوران كون ولك لان وا و دارجكم بالجرين رعابة الا بحاز الذي ب برنق العلم الى زورة الاعجارا فنفنت ذكر قولدوا رجكم عقيب قولد بروس فلزم منه العدخونسوج بين سنسولات ولا يكس فيدلان رعابة طاف الإيجازام على فيدفتح باب الاجتها و وبوطكه عظمة وغالبتها ان مذب الوب ذا ذكرت اكت با وعطفت بعنها على بون بدا و بالاقرب لا بحالف ذلك المفصود فلكا بداو المسجاز ويكا بالوج ع البدين توالرطبين و ل الام على المرج والالقال فاعتلوه ومكروا موارك والمناويد وارجكم وما ذكرناه فحاج الوجالت بق بح علواب لهذا الوج و لناج اب آف نظالوجه بن و موانا سمنا ان عافة مقنفي البلاغة وعاوة الوب لام الترتب ككن لاغ اندلوج سيطم لا يجوزان بكون لاسحيا والفاللنعقيان موف الفامومنوعة للوصل على وجالتفقيب فينبت ببترتيب واغا تراكيمتك التوص لعنا لوص لا لعدم الحاجة اليد فقط بالكنبيد على نزيم عني الشوت واظبرة م على الغصل بن القبام الخالصلوة وعنس الوج بفي الله بن الخالسفين وتقربوالك تدلك الوج المذكور بهوان موج الفأالتعفيب للزمه الترتيب ومدخ لعنس للوجهن ببن عضاء الوصوء فدل على تعيب العنه الخالصلوه منسال وجدم تباعليه وعنبار الترتبيب بالم اعتباره في الراعضا الوصوولان معطوف على لمرتب والعطوف على لمرت مرت كاتواه لا ما العنيد العنين في العطوف عليه عا بلزم اعتباره في العطوف إذا كا مذكورًا حركاً مقده على عليه على ما حقى في وصعه وفيا عن فيدب كذلك فان الفا وان كان معدماً في لاركن مدلوليه وفرق تصوير كمعنة لان من فالسلوا وجواكم المسلوا وجواكم مرتبا علالعنا الالقلوة لارتبواكس لوج بكم على لنبام الى تقلوة حرورة النالفام مفام بالاصلابا والعبد القالمقصودالاصلى والعقول لمذكور باغضية غسل الوج عندالقيا الالصلوة لابان وضية رسيع الوج علائيا اليها بخلاف اواكان العبد فكوراص كافانه يعتب مدلوله في تصور لعن حيث ما ذكر نف فا فنم بذا الغرق الدفيق فا مذ فلما يوجد في بطي



Joseph Control of the State of

3.3

3.

Seriouniasie Gies.

The state of the s

ملا المراء ملى الكلامة المامة الم المامة المامة والمامة المامة ا

كل عذ للفر معطف م الترزيد عندنا للعظف مطلقا فيكول موجداك نيراك بين المعطونين فالكم وفالنوت مع غرال بعنعن مقارنه وزنبا ولهذا فلنا المنصوص عليه فأية الوصف والنسل والمسي عزرت والأقران فم كال الترت باعتبار فعل سول متدم وذلك الا كالفيناروكاك عابولنصوص عليه ونبعلق صفة الكاليرا عائ النرنب فيه وس بنا بين ان فالعندعة عمن و ما غوة الأعبارة الوقاية و ال فولد و زنب نعن البد و فدو بهان ما نعال بغوالية المذكورة مفالقوال وعبارة الكنزوى فؤلد والترتب كنفوص لقدم الفاقل الملق في فيه حيث فال فيتره ا كالترسيك فعوص عليدس جنة العلى باجاع باللغة على مرّع دا بوعال فعارسي . قال جمع كاة البعره والكوفة على الوا ولجم طلقا ونقل على لك سبوبه وسبعة عنرمواضعًا كنابه وبهكذا نقاع كالتبراني وكسهبل بنائلان المنقول وللوانها للعبه وفدونه على الأ للنرتب منه فعلر وانام وابوع فالدبنورى والوع والزابدولا بذب عليك الدوق مع غالفة بدؤلًا لفضائا مت كل ولذلك قال الامم الترضي و بو قول كنرائة اللغة فيعنفن و اعفاع العنابعفا بعنادالن بجب المنالالا فيها فالوهو وتخرز عن المنالالا اوا دخالمسوح والمعسول بطريق النغليان وخول الفاولس على لوج فسب باعل الكاكانجي وا وخلالفا عليه عنسالكاعمن الغيا الالقلوة وتصبر تقدر الابة وا تدعم اذا فرم الالقلوه فسال مهذه الاعطاء بذاعل بوجه للونس الفأ والواد ومن بدع الكلها ماذكر صاحب مفع في بذالفا النام والفاعاليتين التعقيب وظت على الافتيارية الما ذاد وظت على فعال الأفتيارية الما ذاد وظت على فعال الأ فلا و بهذا الفرق غرصموع من اعُمّة اللّغة وس كن الوصوة عند نا الولاء و بوكب والواو والمدّ بمن المنابوة وحدة المعتبر بهوان بن على المنون بين فعال الومنود البعل بندلان لني وم بنعل مرح بذلك صاحب المعدابع ولم نذكره للص فكان نظرًا الى مندرج فالترنب الذكور وذلك القاعفا عنسل طبة الاعطأا فالمجفى بعدم كخلافعل حبن بنها فاكنني مذكره عنه والبدابة حليان بدبت المشع فدمنه فال وي فغد نصارية والتعليد قال بن رواحه بم الالة وبربر بنا والوعيد

على تيب الما في مستدلال لا ولل و تعلى مجروز عرل البطاع بعنى م تبقر و قت الاستدلال با على قولين لا بينا وزونها الى الت كيون احداث العول به نخالفا لا جاعم لا ق ذلك موقف عايزر را در فا اجتها وه و موجند في صدر الاجتها و اغابت كوكان المستدلال على وجالذكور ولا عالى وا فا اذا كا ن لا صحار بعد ما ع اجتها وه وتغرر أن وتعين مديه وسنل ولك الع فيما بنيم طلائم الجاكية كور كالانجنى فان فلت به ل فكون من وجا توبع مدعليه في انبات مذبه حى يوج مرف بدالوج الأصابر بعد عام اجتها وه وتقر مذبه قلت نع فان الوج المعتده على صبّع بدخ كاب باعلا القال الالتاك بدلالة الوا وعلى لرز كل في قوله على المعوا والمعدوا ومن بنائين ان من قال في تورالوجات بن بعد كاين وجوب تقديم ف الوج بدلالة الفاعلية عني معطو عزيرف الووذك ووذك موجب لنرتبط فى فولد في اركعوا و اسجدوا فقد فلط بن الوجه بن عفلند بالوا وعلى غد برد لالته على ترتب من عن التسك ما لفا ود لا لمة على لتفعير كل لا كخنى فال لتو وي ما قدراك مندلال على وجالذى بنياه بهذاك مندلال بطلوكان فاكر مصل كد زبول وكنتناه م وتغربع لدتعليدا وجرمطلا مذان الفاءان فنفنت الترتب ككن كمعطوف على وخلت علبه بواوس عليه شنى واحد كا بوسن في او العن الاراد الني الله المال المالت المالية عسل الاعضاع الناب الالقلوة لا ترتب مع منها على معن وبدا معلى البديدة ولا شك السبد لوفال مبدوا ذا وظل الستوى فك نتر خبرًا وتمرا كم لمين مقديم الحزي كمب كسنتر كما كال ممثلًا بنرطكون الشرأ بعدد خول استوق كاامذ بها بفس والاعقا بعد القبا الالعملوة بنوا كالمديعين ولاوليل قرى من عرف المفي سطلان والي ذكره ب المصنف عقوله ولنا ان المذكور فيها في ستمنا ان حوف لفأ للتعقيب كن لتعقيب ا وخلت اي عليه واي اسنا واخلة في عن لا في عفا الوفوة والداخل فيها اغابه وف الوا و فالصّر في ما اجمال عضا الوصنود المعنه ومسا قا اللاالي كالقهم من قال في مزع العنول كذكورولنا الالكور في لا بنه و شالوا و ونفسف في خبير لطفر من قوله به ومح ف الوا وعامت الويع عله بعنى بعدا لفا و بهوا طلى الجمع المطلق لا خلاف الملعظف

Strike of the st

Marie Jan

Marine of Minimor Mini

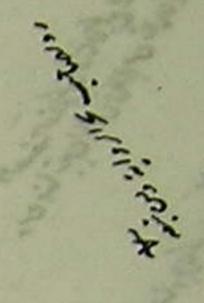
الوق المتعافي عامة الكتب وسائر العلوم وا ما فا نيا فل ن موجد التيدينو لدنغرت الحكامة الط فبلها ن كون كل فعلى بوقًا بملة س الاحلام وذلك غروزم كالانجنى والما لفافلا فوليغر مترجه بابكنا بساب يخنى في فواج لاعبار لصدقه علية من المنافعة المنرجة بغالفه والباص مكا كلي أله المنوية بالفرب على سياني في كالسلال فالموقف النوا قفل جنع ففن لان فال ذاكان صفة لغرالاً دمين بمع على داع ذكره للجري حيال في لفحاط ل فواعل عام مع فاعلة كوضا ربة وصوا رب وجع فاعل ذاكا ل صفة للمؤنث المؤنث المونية وهابين ولغيرالا دميس متاجم كازل و جال بوازل و كابط وحابط فا كا مذكرا بعقل فأكجيم عليدالا فوارك والواكن والواكس فا فوارك فالرين المال فالمون فالمؤنث فليخف فيللن دا ما بوالك فا خاط في عنى مال يالك في الموالك في عن الاصل من فتد يجي في منال مالا يجي فيغر با دا فانوك فعد ما فع صرور المنعروس مهنانين ف وما قبل وخذ ذور ين اوا ونواك في غربيه فارم عالك وفاكر على أوبل فرفة والنفعن بطال تناليف في البنا وعرف ال عُ عِزْ الدُّ التَّالِيف كالرصود والعهد وعزها بطريق الكسنعاره بكام الابطال والافواج ع صلاة مكتفرع وجعلاجله فالالفاص لام ظرالة بالنقص من منون الالبها يروبا طال البنها ومتحاصيف العفرة براد بدافواج عامو كمظلوست ومن قال المطلوب بهنا من الوصود استيادة فقداخطا وكان حقدان بقول والمطلوب الوصور كسنباحة لايحوز نعليدويذ سواوكان القلوة وسي محف وغريمالان الكلاف فعصطلق الومنوة فالنتبد بتولد بهنا ضابع وم بمستباحة الصلوة فاسد والمعانى القافضة أراوبها العلالافرة في فعظ لوصنودوا عاعم عنها بلغا فندأبابني وم فى ولا يكر وم امرائيسلم الآبا عدى معان تكث واتباعاً للسلف في الاخراز عن من الفات الفطات الفلا المان ال وترك اكمتنكاف فاستعلها وتبعين بعده فشأع استعالها في الكذا لفعيد فيولغظ الحدث الا با حدى نكث والمعذر كبون المعافي العلى فالتعليل لا فتدا، عزم واذا لمكن المرو

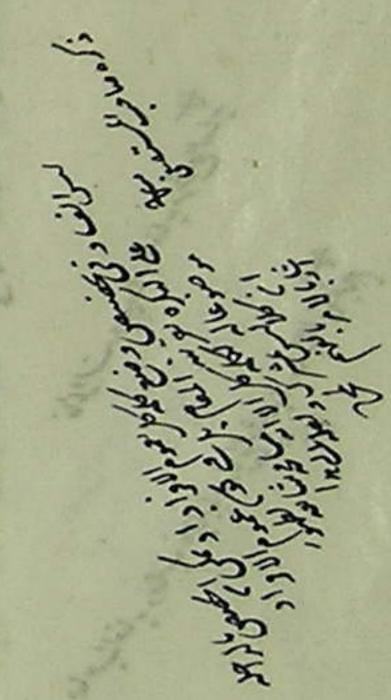
غرصتنا وجدارتا وحب دبناؤ فالكريرى فالقعاع واللالدنية نفول بدبنا بمين داناؤكر وتاعدات ابن رواحالا نفاري فم قال و بعقول فعل ذاك باوي بدوباوي بدي الي قول واصلام واغارك لكنزة الكستعال قي مكون البداية من الاغلاط ولاعامية كازع يلطرزي حيث فال المنز البدابة عابنه والعتوا بالبدأة وال فعالة من بداه كالغرادة من قراء فضيلة بعني يستنه لعدم بالوصذ وعلىك رالبه فاعليارلان ذكره لم روبيان كونا سخعة كا تداي فال ي سخندلان عن بيان ذلك فيكسبن حبث كال و ترتب لومنو ، فيبدا ، عا بدأ الله تع بذكره وبالمياس فلا بين ع مع الوكرا كالمون كرارًا فعنا الا تركياتي من مذا كارث بمذا اللفظ و بالل معالية الستذفي تبهم قربا مذمن صدب عابث رضاية عنها قالت كان ابني وم يحب التبان اومنبن وكل صة فى ظوره و تعلدو رَجَلهوك مذكار والألتجاري وسلم وُلتَسانى وابن ماجه فى لظهارة وأبود وفي المكسس والنهدى فأكوالصلوه والفاظم متفارية حي تنعل والترجل النعال النعال النعال النعال النعال النعال النعال الامتناط وكت ومرجًل كاسرت والمرجل والمنسرة المنظ كذانى لوبسين ومن قوله حتى تنعل التي بين عدم اختصاص سنية النياس بالوصود فالدفع ما قيل الكالنان الني م واظب على النيامن ف عسل العفا ولم ردوا حدامة عم بداء بالشمال فينبن ان كمون منة واجب بالألنة ما واظليني مع الزك حبانا فان كانت المواظبة المذكورة على ببالعبادة ف ن الهدي وان كان على فتن ازوابد كلب التاب كالاكاليابين وتقدع الرجل رجل في فالدخل و كوذلك وكلا فالا وّل ومواطبة النيم على سباس من بسيل فأن الماند فاع السوال فطام والماندفاع الحيه. فلان موجب ما وكرفيدان لوكانت مواظبة عم على تنبامن على سبل لعبا وة لكان التبامن يومنو وس منذ وكين ما وفت من ذلا بديسندس لاختصاص بفصل قبل والعفوا بذكا س السائل النقيد تغرب مكامها بسبة الط قبلها غرسترجة بالكتاب الباعث اليحني فيداداً فلان كحدود عز يحتص لفقه فلا وجلتنبيد المسأل لمذكورة في لحد الفقية ولا وجدلا ل بفال المراد توبي الغصل لذكور في كسب النقيذ لان لغصل ب من صطلحا تهم ما تعلى وغر نقواع معناه

3

فوالمالك ومذيبنا مذب العبادلة والعشرة البشرة والحالات فهوهد فعنه زفرطا فاللباقان فالاعتبرعنده في مدالم وط لعله روعند عزه الانتفال من الباطع الانفا بروا لحدث لكريونا احدامان بوجدام كمون سبالي والجيز للغين غالبا فيغالم سفال سفال المتاطاكالنوم ولافظ والجنون والتكوالذي ستوالعقل المباشرة الفاحشة وفيها خلاف لمحدوالنافيان لابوع من ولك للنجل ونا شرعبًا تعبد المحصاً وبولعنه في صلوة مطلق لقوله فا قدم لقوة تنه واصالته والا فدلالة الحديث على كدي ظهرفان في دلالة الاية المذكورة نوع خفا وذلك انهاا عا على ن كارت سرط لوج بالطهارة وا ما انه فا فضل لها فا غاشبت ان لونبت ان كل الوسرط لوج ما يجعل من الوصنوء بكون ما فضاً كوج و ما حصل منه و لم نظر ذلك من النقل لمذكوروا دالته العقال انه كمارت وجو كوصوء على قد الصلوة عند وجد والحدث فقد علم الع المتوضى اذ العديث فقد الحالصلوة بحبطبه وصوءا فود معلمنان الوصودالا ولأنتقف كالحدث والآلما وجد منودا فوفرو التالوصنووعلى لوصنوو عزمشروع وجوبا وان كان سنروعا ندما فاحلم مؤلافا مذكلتة وقعقة فالمافر بمثلها في ساير المندوع لا يقال قد نعدم ان كلدت مرط الوصنوء فكيف كون عالي نقصنه لا نظر الما ونا فض لوجوده ولأنا في بهنا ومن فاللانه على لنفين ماكان و منرط لوجوده مسكون ولانتافي ففداصل بحق التحرروك فالبياحيث والمال لاكون الحدث شرطا لماكان ولانا فضا للسكون فان الكام في من المراف في ورسين مندحي بصيران بقال نه في ملكان قبله من الوصنودو لوج بالمسيكون بعده وانه لوكان الشرطية وانما فقية كل المالوعنود واحد تحقق الننافي بنها ولبس كذلك على بنت عليه او كا احد كم من لفاظ قال بلويرى الفا بط اعطمان من الأي وكان ارجل منهم ذاارا وال تقصير كلاجدا قالفا بط فقصغ طاجة فقبل لكلّ من قصى عاجة فقلالي الفابط يمنى بين لعذرة الى جنا كلامدوا قدل نداصاب في صل من وبيان طريقها الا امّدافظا في تبين الكني برولكني عند حيث زع إن الا وَل الفائط والثان العذرة وكب كذلك فان المخابة باحدالفعلين وبوالا تباالالفا بطع فالفعل الأو وبوالحدث فالكني بدوا كلن عندالفعلاا عذكوان

من التا منا ما الاصلى المقابل الذات لم نبعذ رحل بخرج من سبلين عبها بدون تغذير المذيع كانوس فالاع وع كل بخرع من تسبين وا كا قدرنا المفا وتفحي المحافان على الذات علالمعيز غرصي والعباني بذاالعالى مجع بن التأ وبودالتغديرولابدرى والعداما مفن عوالان لايفال العلل المؤرة في نقل الوصوء في وصاف يخل المحافظ على طاله فلكون عبارة عن المعاللة للذوات وما بخرج من تسبيل من الذوات فلا بعج الحل بنها فلا بترس عصيرالي النقد برلا ناتو لاتمانها وصاف يحل الحق بط بعها وعزيافان بعضها كالتي والنوم وكفها منظوها ف كالتافيد وبعضها كالحارج من كتبيلين وكؤوس الذواسة الااق وصف الحذوج من بدن المتوضئ مترطالتاك فالنقف على من على تقدر كونها من الاوصاف على تم التقريب بتا وبالتقديد المذكورالان الحزوجات الخارج لامن وصاف للخرع عنه فلا بصح عله على بوس اوصافه فيجناع لئ وبل وكالا كخنى كالم يخوج كلنام من الالفاظ العامة ولفظ كل توكد عومها لانهاسم موصفوع لكستفواق فرا والمنكر كوكل لا ذائف كموت والموف الجوع كووكلهم تيه والجاء المغرد للعرف يخوكل زيدس فان فلت اكلت كل رعنيف لرندكا نتاموم الافراد فالناصفت العنيت الي رندها رت لعوم اجراء فرد واحد ومدخلها فياكن فيه كاكان م فيبل لفائ فادت منفرا قالا فراد وبهذا النفصيل تبين ف وماقبل كلمة كل صفت لعموم الافرا ونيتنا ول المعنا و وعزائمتنا وحيث ول على ن كون كلمة كل وصنوعه والافرام وقدعوفت انهاموصوعة لمطلق العوم النالعوم الافراد وعموم الافراد وتعبن احداها من جمة مديو فا فنم من كسبلين فاحداها والعالعُبل والدُّبر والا وتنظم الذّكر والغرج اعلم ال كلدت نوعا عني وحكى وللفيق بوللن مخارج من الا دولي اربعة ا نواع الآول خارج من كبيلين مقا وكالبول والقا والمني الأذى والودي و و م لحيف والنفاس والتاني ظاج منها غرمتنا وكدم الصحاحة والتاكث ظارج من عزال سبلين الجراع والقنع والانف والغمن الدّم والقبح والفي الوارابعظام متير فالا وّل حدث الاجاع وا ما النائي فهو حدث عند الكل الاعند مالك فانه سرطان كون كارج معتادان واوتاً واطالناك فهوهدت عندنا خلاقًالك في فائه فال كارج من عزل بلا يحدث وموهد





O. W.

illianishing en la se ling in sillis

والمناوروندالها مان الملادد

بدلالة المفاع وجوف لنسق في قرال للم الاخ ذكر في الجواط موغالب الوقع من نواع الحديث ال للد فالمعنوي للاج من كسبول منا و بننا و للعنا وان في ولد ع من كسبلب عومًا لما ذكون كلمة للمعنا ومن لحدث وغير لعنا ومنه وخصوصاً لان الحدث عمن وعوم معترل ندمد لوله على ع لا خصوص لعدم الدلالة علية وليس فيداة الخطور تخسيص وا ما تحنيص فا يم السبل الذكر ففد النونا الج جها نفا وبهذا التوجيد الدفع الم كالم تينة عليال ولم كوموا ولطرود ال الحديث المذكورجة طينالانالانطباق مدلوله على مذب من قال ك الحدث بوالحا بطيان فقط تم الانتوم المذكورة ومجب الخروج لا ما موجب والفابط و ذلك الدين يالما يط على في المنقدم عن قضاً الحاج المعنّا وة فلا لكون عزياما قضا كم بعب حبث استداليا لا يقي و تولم فلا يكون عزما و مولا نبكرانتها من الوصنو و بحزوج الني و بوغ الحدث المكنى عند بعبارة النفس المذكور بدلالة عطف الكنابة المتعلقة له على لك الكنابة حيث فال ولاستم منه النا وتأن تغربها ذارعتا افلا ولالة فيما قبلة على فالانتساع من الكن ومن بدع الكلم في بندا المقام كاسبق الجين من ان قوله تواوجاً احد منكم من العا تط عجة على لك تعربه ان العا تظ المعلمات من الا من الم لما بحوج البذنسينا ول معتاد وعزه و قدع فت ت منى كك الكنابة على لعادة العهودة وتلك القا اغلى في المعناوة كالانجنى والدّم والعبي العلم النبي النص معن النص فذكا ولاً ما نبي الله م ذكرالدم والقيح مونابت بمعيز النص والغيم كانزالا ببفرلا يخالطده م ويفال لدالمدة اذا في أرفي لان لف النجاب عزنا قصة ما لم يوصف المخروج و لوكان غنسها لحقنة ما مصلت القهارة المنحف فوج البخب من بدن الان المئ نعف العلى رة كيف ما كان عندنا وقيد المخزج لا نف النجائية ما قضة ما لم توصف الخزوج و روعليه ك تعليله لابطابق المعلله ك موجبه المشتراط النجاسة في ونهامة للوصنوه بالانفيا ف بوصف كلزوج والمطلوب على تغذيره سوكون الوصف المذكورنف فضارا بنها واضح من البدن البد ما سوئل فوى من المسم وبدون الجبة ومنه ويون منه ويوما بغظ والبطن ماسوى الكبن والدفاريس كذا فالعزب وفدستعل فالهيك المحس كافى فوارتكا

والجئ من الغائط في كلم التدميًّا وقع بدل لا بنال البد ولا يختى الدائخة بالبلغ ولفظ الغائط على عنية لايج زفيه كا تواميما الكافي حيث قال والاعطان من الرون واستواللات عازا فيان من غلط بلرى قولم تفوط وبال على بغيم من ذكره ذلك القول عقيق لدكن بعن لعذرة فان فهمنان كمون العابط في قولهم الخالفا بط كذابة عن لعدرة وليس للام كا فنم افع كمون معن الخالفا بط الى لعدزة ولا يجنى ف وه بل صل قرام تفوط الت الكناية المذكورة وغلبة استعالها صارت بياً للنجر زبالغا لطاعن العدزة فت عفيا بنهم ذكرالغا بطوارادة العدزة ومنهما وقع فيحديث سنوا بن عسّال المراري قال كان رسول تدعم امرنا اذا كناسا فرين سفراً لع لا نفرضا منا تلاثريم وليالبهن لامن جنابة لكن من غانظ وبول ولؤم كم توسعوا وكسنتعوم ذالنعل فالوا تغوظ ولاقا عطف العلية قوله تعفط وبال ومعطف نوم على أيط فالحديث ان مكون فخصوصا با حدى لخذي فان فكت فما بال كنابة الواقعة فحالاً بد فكت كلنا ركيلا بشكان ضفاص فان مبنا ما على سنواييم سبق على لعادة الفائية ومي في قفا احدى الحاجنين كالالحنى والمعقده ما ذكرفي الابتبان متروعية التيج بدل لوصنه عنوالفزورة فذكا غلظالا حداث النا قضة للوصنوه واطال بايناكا في لباتي على لدلالة كافعل ذلك في بإن متروعية بدلاع لينسل حيث كني عبلامة النساع فاللا الكسبا الموجبة للغسل مولطاع مجامعتين واطال ببان كمال فحالها في على الدلالة فافهمنوا فأ من تطايف الاختصار ونفايس الاعتبار كالانجنى على وئ لاختيار وفيل رسول متدوم تعليل في تهوعطف على دخ لام التعليان جمة المعن فكانه قال دلعوله وم الخرج من السبلين في وا من قال و كالحدث بارسول مته واغا خالف الظاهر مراعات كالسلوب كحديث و فحافظة على على الكلم في الرواية فاخم بدا فاندس جلة ما نفرد بلمص محاس الآدا ب لايسنا عليها فأو في بذا الكاب و طاللات قل لحديث قاله م لا وصنو بالآمن عدت فقيل ه واعالم يذكر والله لفرورة ذكرج ف الوا وللعطف فالسوال عن طلق الحدث العام بجميع فراده لا ذالمذكور في قوادم لا وصنور الآمن حدث فا ع النكرة في باق النفي م الالفاظ العامة والسوال عن الحدث المذكور فيه

or or in william of

Seculiation &

محذورا وبوان فالمزم ال لا ينفض الوصود بالدودة والحصاة الحاجين من العبل الماليستا من سن كما رج المعنادلانا نعنول اننا قفة للوصنود عند حزوجها ما عليها من البلاعلى بالتعقير من قبل لمص ومن جنس لفارج معتاه وعيره فدون أن فدرة المالك في قد ليعدم انتقافاته بدم الك سخاصدلا في قول بعدم انتفاصد المصاة والدووة الخارجتين عن تعبل كالقهم من فالدود ما عامة تننا ول كمعتاد وغيره نولعقول مالك فابذ بعقول لا وصود كما يخرج ما درا كالمصاة والدودة و وم الك سخاطنة انتهى والرد علية بقوله النا على سائى من توله و بوبعنى على لدودة من البلل فالسبيلين احتج مالك على وأب البرس غراكمعنا ولا نبعض الوصنوه بحدبث صفوان برعسال قال كان رسول سدوم مرنا ا ذاكنامسا فرمن ال البنع ضامنا نلته كم والالبين المن منا كن من غابط وبول وبوم حيث عدّنوا ففن الوصنو، ولم بذكرالاً ما بوس عب المعتاء وجواب ان تخصيص المتاويا لذكرال سنى الحكم عاعداه خصوصاً في مقابلة ما بدل بنطوفه على في فياعداه اعفى الحديث كذى ورده المص وس قال ان ما الكاستدل منوليمًا و جا عدم منالان ما الكاستدل منوليمًا و جا وتنه الطاوئ نها خلفوا والخارج من عزالسبلين ففال صحانيا والوطاوسال وألوج والتالم بالعنها لانبقضه وفال زفرنقف كالمخص الأولم ب وقال نفضنه الادلمال انتهى وبذا كالنصب على المراوس لفا وزيه نا الفا وزعن لحزع الخزع الخا وزيها في عنى الغيكا ومن بهناتين أن من قال وسنرطانها وزالى وصع لمحقة كالتطهر حرّاز عابدورالما تعلوذ فانه لاسمي فارجا فكان تفسرً للخ وج ورواً كما ظن زوان البادي فا رج حتى وروما مي النطاع عے قولنا الحاج من عراسيلين ما فق للومنود لم مج حول لمرام كا لا تخفي على وى لافها م ال الوا محفوظة عن اصابًا والت المعتبر الوقوة السيلان عنداى كون الحا ي كليف الدقوة ال سيل عن كوج إن إين ما نع سوار و جدات بلاما بنعل للوصع لمجفة كالتطبير والوجد كالذاسخ فيع بخفت في وغ واذا تعربذا فالمرادس لفا وزمهنا قوة النا وزعن المخ جالا للمف كالنطير التجاوز عنداليدالنعل فالنقن بصورة العقد عروارد فلا حاجة في دفعالى كلف مار وبعرف كار

مانف بط و و كالمانه ما الفائط و و كالمانه ما الفائط و و كالمانه ما الفائل ما

H. J. W. W. J. W.

فالبوم نجيك بدنك وبهوالمراومهنا وفي قدالان وغسل الراثيدن قبل لمراوبدك للى لا الناسة ان وجت من بدن المبت بعد فسلد لا توجب عاوة عند بلؤجب عاوة عنس وكان الموضع وروعليه الكلم فى عدم انتفا عن الومنو و بخروج النجاسة من بدن المتبت لا في عدم انتفاعن لعند ل نكان حقان لابوج اعادة وصدئه فأنة لا بمرزم من عدم وجر ساعادة وصور ان لا نستفن الوصنو وعافرين لليت واعالمزم ذلك الوتبت وجرب فن لليت الغرض وابن تبت فكك فتجا وزازا وقيد النجاوز والمكنف بعدله حزطال موضع لمحفة كالتظهركيلا بردالنففن بااذاغ رت ابرة فارتفاله عى أس بلي لكن المب رفان غرنا قف مع النالوزج الي وصنع للحقة كالتطبير تحفق فبدلا ل واللج بجفي لغس تطبيره ولوبالمسيح فعلى بذا لا بدال مكون المرادس التجا وزانتجا وزانتجا وزعن رأس بطيع للمطلق الجاوز النامل دوالجاوز الباذج كايرت الفائدة المذكورة كالايخني فالكابع ولاما موعام لهما اعتى للأ من عزائعتا و ماليس في وجه على وجلعتا وكدم الاسحاضة وفيدرة لمالك كماع فت الديسي يدن عنده والمالذي يس من بن كارج المقاد كالرّي الحارجة من القبل فالتعبيم الديك بأني اليب بحدث وهوالقويع وعا قرزناه اندفع ما قبل في كل فركوال يحاف الوحب م العبل والذكرحية لانبغف الوصنوه والجين بانالاغ اندري بلهو ختلاج الماندفاع الستوال فظاهر والماندفاع الجرا فلان فيدست ليمان ما يخرج من لعبل عالم نيغض الوصوء لعدم كونه ريكا حتى لوشت لكان المصلا لركذتك لان العلة التي ذكر بالمص فيها سباتي شنظ التعديرين ع أن في قول بن بوا ختل ي طابر ال تعرف الاختلال الخاري على تبين في كتب الطبيتة فان فكت لا كتكال في لعتول الانتعبم لمذكور غروادهم لدلالة كمسيأى من منوع من فبله على لك والمالقول الذغرم ادمن عبارة الحدث فت كل لان الم من موم عرفضوص بمنه لل وج قلت بل بوفحضوص بهامن جهة المعنى وان لم كبن محضوصاً من جهة والعبرة للمعادون المباوقدا فصطلق عن خضاصه بماس جمة المعني بالتعليل لأقى ذكره عندبا عدم تنفاض لوصنوه بالريح الحارج من العبل و رجع ذلك المخصص لا في خرالوا صدم الوومن الموم من الم اللفظ بالقبك الصحيح وذكك ننابع فبابن رباب الاجتهاد ولابقال في لتخصيص لذكور

Society of the state of the sta

عادكون من المناور المن

مورن مارنط هانتفن مارسه مورنده مرساده فرزده فرج مسري

ما بسرور نون ده من و مزور ناظی فی همانی از ملا من دان در نور در می ای در روز در ناظی فی همانی از ملا

بلحق وجو النظهيره في زيادة عبارة لمحقد وقد كان مكينيان بينول يجب تظهير بغظ كيد للعن للدكور كالا يخنى والتي اذا ملا الغما فا قال ذا ملا الغ ولم يقل لما الغ تنصيصاً على بو سرط الن شيرا وظال السرط عليه ومومة مهنالان محل لفلاف بن اجها بنا على سنقف عليه من غفل من والبط والغية التوصيف نظراً الى نما اخفر الحاج من غرالسبلين بين سوافع من الفرا ومن موضع آو فينمل خلافة المئلتين المذكورتين بقاالآا ت تعليلالا قالمحضوص لنانية واعا قدم العلى على ل الناني مع نه فالهمالتوته حيث كان دليلًا نقليًا والناني دليوعقلي الاحكافين بوالاة ل قاء ولم سّوضًا و في البدايع انه وم قا وفعنس في فعنيل الانتوضاء صنو وك للقلوة فقا بكذاالوصنوءعن لنغ وزادعليه صاحب كافى فقال ذكره محلى بالالف واللام فينعرف كالتنبست ك القلير والكثروا غالم نيعرف الئ لمعهودا ذاكان متعتبنا المالوكان محتملًا فلا ولمعود مهنا ترود بين ان كون قليلًا وكنيرً على الوحلناه على لحن بندرج محتة المعهود وكانت الفائدة الحرال كافيهن وجوه للخلاك ما وَلاً فلان سرط الفراف للعوف المذكور الي معهود بعين وفت التكالم يا ونيه في كونه محملًا عندنا وفقد أن الشرط اللذكورغرثابت فيكون في على منع كون لجنس ماداً ستندأ على وإز حله على لعهدا حقال تعينه في ذكك الوقت وامّا تنا فلان قوله وللعهودينا ترد دبین ان کون فلیلا وکفیراً مرد و ولان القرنته الحالیة قد فامت علی تعالی العلود بهوالقلیل دانما ال الغرنية الخالية فكذ لا تواكد في الإبن كالدم الأبهوينينا ومن كنرة الاكل وكيف نظن به ذلك مع اغلب والأبجرع وليحان ذلك القال صعترف يتبام القرنبة المذكورة حبث بعول عند تقرير كخوا عن تمك المفع الحدب المذكورو بوين على رواه على لقليل لفا برمن طالة م لا ت الكثيريجة كثرالا كا وبهوه عنه بمناة والمأنات فلان قوله فكانت الفايدة اعم غرسكم فال الفائدة أغا مكون اعمان لوكان الكثير غربا قصل واماً أذاكان ما قطاً فالتو المذكور كبون فاسدً فان الغام ولم ينبت كونه غزنا فض بعد وبدل المناجرة الا فنيه فلا وجه في مدد انبا باللمتك بلك المقدمة لتًا وبدالي لمعا ورة ولا رعن العنر موصنوالا صابدًا ي صابدً النجاسة بعن المالمشروع وجبان

عن مقلعة وعلى على موفل ف المنبا وركا مو فرب البدس قال وفيد معنى فما ذكره المعن فلا ا ذا قصد و في وم كنيرك اللهن لم يلطي كالس الم ينفن بالوصنو اما انام يجا و زيوني لي الى اله مومن لمين كالنظير فالوجان كون قدله الى ومنع منعلقا بعوله وفا لا بعوله فنجا وزاقح بمون الماسل ن ووج الحز اللومنع لمحقة كالنظمير ع التجاوز والسبانا على النقف قد وجديد صورة العصد فينقن ولم توجد في صورة غزالا برة لعدم انجا وزوات بلا و في صورة فرانفطة العين لعدم الأوج فلانيتفن فان قلت في النوازك كمشوكة اوابرة فاج حد وظروم ولم ينفن وفي للامط لصعبر كم يخد الدم عن أر لكنه علا وصارا كنرس أسطالج على نبقف و لا تجني ما بدراوا م كالغذ فلت إن الا ول عن الا ما الناتي والتاعن محد والنقف في سلان فرا مليدعي في مبلا ذكره ط فطالدين الكردرى في فنا واه وقال سلائمة الترضي في للبسوط ع طاصل و ان الدّم اذا سال بعوة نف حي الحدّ انتقف منه الوصنو، وكم يخدر و لكنه على فطا ركتري المحص المتعنى والعلها رة الآفى رواية من فقرانته و بنوا معالف لما قاله الكروري ورقا الما فالة فاخطان وترقع بالم العفرو موان استيلان بخدر عن إس بلح ولن على على الح وانتع فالمخدر لا بكون كما ألا وعن فحدًا ذا انتفى على المراجع وصاداكبرمن أس طرع نقف الومنوا والقيم فالمنا بلحفة حكم انتطير يعن في الوصود الكف ل عن بندا قال صحابا ا وا زل م الي تعتبالا نغض الوصنوولنجا وزه الى ومنع بحب تظهره النسل واذا زل البول الحقية الذكر لا بغفن الوصنوا لعدم تجاوزه الى وضع بجب تظميره فيدوا بالدس كالتظمير لوج ب وقدا فقوع وذلك عدر حيث قال في شرج الومًا بذالى وصنع بحب تظهير في الجلة ومن عفل من بددا قال ي المحقد ما ما الم وبوس باب اضافة الني الى نوى كقوله على البنعه ومنهم من فتره بكذا غ قال والمراد بدان. تطهيرة لللة واللد فاللنابة ولم بدرات موجب مكك الارادة عل كل على لوج ف عالم بدراً الكالتعبي وضع للواحة التي بعز بإنصابة البلة فأن مثل ذلك الموضع للحقة فع التطهير بالغسل وبالسيح وككن للجفة حكرحب يجب تطهيره عندوج بالغسل فم سقط بعذ الراج فيصد ف عليه ندموض

Activities, colonies, with the said

30/2/2/201/10/

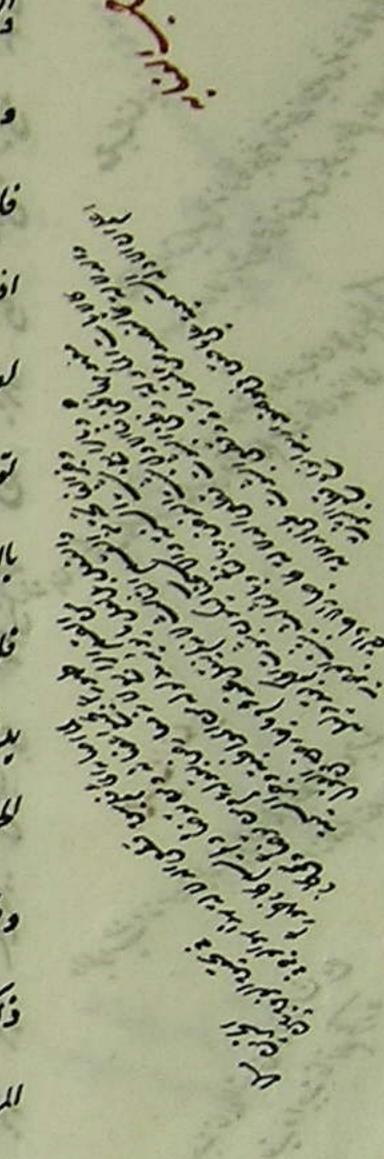
Salweilly of

الفابط ومورده كا وج من الخي المعتاد على بين فيكتبن ومين النفيه الذكور على تعزيلة من القالمكالوار وعلى فالنبك لا ينجا و زع موروه و قد نبتناك على وصد فنما نقدم ولنا ولا الوصنوة الخوجالدار قطنى عدب تنبهالدارى وفيصنعف ومن عدبث زيدبنا بالخاج عدى فى ترج احد بن الغرج قبل من النرك بينه منه الوجب كا في قوله م في من الا الناة ولاظلاف في زمنية وقوله ومالمًا من الما ولا خلاف وجو الفيل بن فوج المنان في والمناق نعول الكام في انفها الوجوب من التركب الذكورا فاالنان في والغ وبوان منعنفي متعلقا وبوفاذ وف فيقدرا مرعام وحذف لخاص لايجوز الاعند قرنية ولا قرنية بنا فتقدره الوصنوة نابت وموجود من كاح مسأل ولا عكن حله على فيتدائل برزالكذب في فرالشاع فبحل على لامروب ومعتفل لوج المعتقل تقدره الوصنو، واحد من كل ومن الله نهاوي الوجود بلزم الكذب فبقدر ما مكون مغضبًا البد لفنه وألاندا وأعدل عن لظا برلف وال الحاقرب الكثبالبه والوج باقرب المالوج ومؤلئة والاسخبا للالالعالي في عندمن زك الواجب دون السنة والمستحرف ذا تخففت بهذا فعدو تعنت على مان وكان معناه توصنود واس كارم سأل عن لبدن لم يقف على عن الكلم ولم يح وللام انه فال ذلك الفائل والما عَرَعنه بلغظ الله وللدالة فالدلالة على لوج ب كانه الفرفا مثل مره فاجرع ولك وتهوا بذكون واجافان الأمراذ اكان متن لابكذب في كلام يعبر عن طلوب بلفظ الخبرتاكيدًا للطلب في تركه مكذب الذي بوعن لابكذب على عرف وصفه وبروي اندليس من تبلط عرفنه عن الام بلغظ الخركيف و بهومنل قدل القلوة واجبة و بالعفول ان فيه تعبيرًا عن للم بمغط الخرج أن قوله لان في تركة مكذب الذي بوقت لا مكذب ظور لان الامروان كان في صورة للزلائيط ف البالتكذيب وعلى تدريط فالبدلا يجدى و مصنعدنه بعدالا خبار كالانجفى على وي الاختبار و تولدوم من فاء رواه بن مليكة عن نبية عن النيء مذكره الرازي في ترا لطحاوي او رعف نسخ العبن بقال رجل رعف ويرعف

تظهرال عفادالاربعذبالمأ دون موضوا لفاستدوكان المعقة لاكس فك كان تالاعطا الذكورة غيمتصفة بالنكسة اذاعلالاتصاف قيام النجاسة وكم توجد بافاست لمحل وفال بوج يخبر من صفافو لان العلة معنے محلّ فِنغِرب لهل لَذى بعقوم بالعلة لاع فيتبي لله و كا كانت فالا مرتبطي با ما في وي مع عدم الا مرتبط برموض النجاسة برخلاف كعقول فالمشروع نبقل لوصنوء عزمع منول لعن فيتنظم على ورده لا م المسترط صير القياس ال كون الكم في الاصل على و فق القياس لا نه لوكان بخالة لابقتفي التيكس سنوته في قل أوكيف بقيض مع اندنيفيد في الاصل من تقررنا بذا ظران لخا للفيكس فالكم الذكورس جنس الآولى ظهرالطا بروالثانية ترك تظهر طالعا بالنجاسة وكلتا تفهمان من كلم المص احديها بطريق العبارة والآخي بطريق الكث رة ولنوع حفاً في لنائية على بعن النَّاظين فيدوا ما مَا قبل في بان وجالخالفة للفيكس القبك ربقيقن وجرينها كالاعفاء كافحاعني بلطرية الاولى لالعابط الجنس م المني لاختلاف في كاستده والالقا والاقتصار على العضاوا لاربعة امرتعبدي فمع عدم صحة في قدنف بمعزل عاذكرة لمع ما الناك وال خى على مون كم تنف ري لنزم بذا الكاب حيث قال وكوزان كون معناه ام معيدي لان نعتض وجوب عسل كالاعضا الآفوا فدرناه انفا واتاالا قل فلات الني كالمعند للفائمتك مرور المرور المرور المن المالي كالالخني الم تغيدى تعيفه ال بيسال لوضع الذي لم بصبه النجاسة و زك الموصفع الذي صابته الموس الاستعبد عبدنا الته وكلفناس غزان تعقل ضير لمعنى وكماكان في كالم الذكوروا مثاله زبادة وامناله لعدم وقوف لعقل على وجهد سب حبنس مذالكم من بين الاحكام المنسوعية الانتعبة والصيغة المذكور التكلف واليالانبة ولاك غ لكونها النبالغة كافوالاج ي اذع لفوت من النب بدوعليه رورصي للحل فه قولناعث ل غرموضع الاصابة ام تعبدي ومن تبغظن لذلك مع وصنوصرود بابين كمفيين لمذكورين وجوزان كمون كل واحدمنها مرا دامهنا فيقته بونكم في المذكورو بوانتفا عن الوصو و محزوج النجاسة في البدن والمراو بالنبرع فولدتا و فا عدمنكم والفا

بخ وج الجاسة باحدي لعبو تبن الذكورتين و لاحاجة العوى كون الام الموج كازعين قال في تغريرا لكسندلال مذء م امر للتوصوء فيجد للجلل بعدال ننفاض و توجه عليد لسؤال بان الالجود - يتي اذاء ي عن الفلان العلاء فدعنه ولم يوجد بهنا ا ذالام بالنا وسلوج ف المكل في العنا با الانحاد فاحتيج الى فعد إن بعال الصل في النصابالك مقلل والوان في النظم لا يوم القوان في وزك الهوفة حكم بدليل المجاع لابدل على تركد في الموى ولا اجاع تمه واعتبر بعقولينا كلواس كأه اذا اغردانوا حقديوم حصا وه فالنا في للوجب والآول الرليس على الوز وفيد بطا ولالي انتقاض الوصوء بحزوج النكاسة من عزالسبلبن و فلكنانه وم امربالبنا واوني درجات الجوازولا بعد لعل للترالا بعد ننفاض لطهارة بالانفاق فدل على فواز النيا بنحواه على الأتفاص بعنفاء ان القوم و آبوالل من التسك بالحدث المذكور بوجه ه نفذ وعا فررنا ه تبيها فه بالوجين فرق ان ماذكرا وَلال بيم ل كون وجما ستقلًا لا بقال بل لناني بيفالا بسل لذلك لا ندموقوفي تعان اراوة الوصودات عي الما تعريب بعدله ولينون وذلك بقرنية الامراب علين فها لانا نعة ل نوال الله النياء قرنة لتعلى الاوة الوصنة الشرى المامور به ولكن لا بلغ منه رجع ا النافي الخالوجالناك واعالم ولكان لواكمين لماذكر فرنية افوى وكسكذلك فالقالد فرنية افى وى كون الامراليومنو وللوجوب وقد استرنا الخ لك فيكسبي حيث فلنا ولاطاجة ال دعوى كون الا وللوجوب وا تبننا في من في الاحتباج البدكون ونية محل لوصفوا المامور بدمنا عالوصنو والسنرعي فان فلت باللابغهم ما ذكر رها ن جعل كون الامرللوجوب فرنية للمراوس اللهالبناء قرنبذل فلتنع ولاكلم فيه فانابغولنا المذكور مانفينا وبلنفينا الاخياج البكينا الكستدلال بدونه فتأمل ولان ووج لفكنة جواب عن اعتراص المضم على فناسنا الحاج من ا التبيلين عظ كارج منها بان سرط الغلب وبوكون الحكم النف معقول لمعن منعقود أمنا وال الجواب بيان تحقق ذلك النرط في محل لحلاث منصبل ذلك م ح وج النجاسة مؤثر في واللطمة وبهذا لغدر في لاصل معقول والاقتصار على لاعضا الاربعة عنى معقول لكنة تعدى مزورة تعدى لا

ورعف بالضم لغة نيه صنع بغذ والرعاف بخرج من الانف كذا فالقحاح و فالغابي ما عفظا علونة وفي لمونية وفي الفيك الرعاف وفيل العتبر في منه و ووفوج لدّم من الالف والسيلا نرط ورا وذلك لألسبلا فا بخفق بدارك الفطارت فا ذالم نيدارك بفال نفاط ولا بفال ال فلنعرف بعن للنومن ولا زالة بحاسته صابت بدندا ولأبرلا زلانتظم المرانية فالانا وفاداك غرط يزبالا تفاق فغيد ولالة على تقاض لوصوء باذكر مط النع والرعاف ا ولولا ولك كما أمرك لل نفواف لان فيد بطال لصلوة للني عنه ويرو علية بجوزان كون الامران الم لعدم وازالقلوة عااصا بمن النجاسة لا لانتفاص الوصنوء بحروصا فلا بكزم بطال لعلالمنع فنه تقهم فان قلت قدم آن ام البنايارياه قلت نوالا ان ع بختاج في عام الك تدلال الوج المذكورالي بالامرباب فلا يكون ما ذكر وجهاستقلًا على الامرباب ويستقل في لدّلا له على طعلى منعفة فلاط جذالي فن قبدالا نعر والبدوليتوصناً الما موريه بوالوصنو والنرع لما وفت إن الوصنو والنوي بدفوا مرالبناه فاندفع النبائج زان بكون المراد بالوصو واللغوى واجب بابذ مجا زمزي ولا ترك للمقيعة الترعية في كله التاسع بلادليل في قال ذلك المجبط بقال وقع في الغرع ذاك ذعسل فريعة وقبل لا تنوعنا وصنوء ك للصلوه ففال م بهكذا الوصنوء من لق لا ل ذلك بقرينيه فا مذء مقال ذلك بطرين المن كالة لعول استكلاتون وصنودك للقلوة انتهى ولم يصفى فوله ذلك بطريق الن كلة لاندستعل في مناه للقيق عب اللَّغة وقد التعلل بنا قول تنومنا في للغيام اللفوى فلذلك قبده بعوله وصوءك للصلوة ليسلفام نطنة المن كالمنولوقال ت ذلك بعفاستعال لت رع لفظ الوصود في عناه اللّعمى بقرنبة و بى ذكره في عابلة قول التاللًا توضأ وصنوءك للصلوه فانه فدفهم مندانهم لم بتوضا وصنوءه للصلوه فكان بندا قرنبة على ال مراده عم من الوصورة وله المذا الوصور من القي الوصنور اللغوى الكان له وجد كالا بخفى أن في الام المذكر را يعنا و الله على تنعاص الوصود عا ذكر موالع والرعاف و ذلك ان الام بجديد الوصوء خصوصاً في استأ الصلوة بدل و لا لذظا مرة عليان قد انتقال لوصواليد



The or of the state of the stat

وَوَالْمُونُ وَوَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُ وَالْمُؤْمُونُ وَالْمُؤْمِنُ وَلَا مُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِلُونُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِلُونُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِلُونُ وَالْمُؤْمِلُونُ وَالْمُؤْمِلُ ولِنَالِمُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِلُولُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِلُولُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِلُولُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمِلِمُ لِلْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِلُ وَلِمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِلُولُونُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِلُونُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِلُولُولِ وَالْمُؤْمِلُولُولِ وَالْمُؤْمِلُولُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِلِلِمُ وَالْمُؤْمِلِلِيلِ وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِلِلِمُ وَالْمُؤْمِلُولُ وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِلِمُ وَالْمُؤْمِلِلِمُ لِلْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِلِلِمُ لِلْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِلِلِ وَالْمُؤْمِلِ وَالْمِلِمُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِلِلِمُ لِلْمُؤْمِلُولِمِلِمُ لِلِمِلْمِلِمُ لِلْمُؤْمِلِمِلِمُ لِلِمِلْمِلِمُ لِم

وما قرزناه بنين ان مؤلالعندمة المذكورة فأورو ط فركناه من السؤال والجالث فغدافي نظم اللاعن سن التدا و ونه القداب كالانجني على وى اللب و فد تقال في تعليان تعدية كإلافتصار على لاعتناالا ربعة لا ندلولم تبعد الحكم المذكو البدين الخالفر عني تغير كالنف بالنعليل وذلك بغيدالغيكس ويروعليك فيدتم فأفات كابني عليصة القيك بطيحة ومرخف الالمصاورة على طبي منامومنع كلم وبوان عام الواب على عراض كلف منى على امرين احدامان طول كحدث في كالرابدن بخوج لنجاسة عن بعند معقول وتا بنطائعة كاع زمع عنول وصورا لا قال منها على قدمتها عديها ال خوج الناك مود في زوال العمارة ونا بنها ال البدك في علم العلمارة والنجاسة لا ينوى ومعقولية المقدمة الاولي مسكمة والم معفولية المعدمة النائية في نحي والقال لا بول النجاسة الحقيقة نتبال يوي فانها اذاكانت على صنولا بنصف جميع ليدن بها فا بال كلمة لا بنجزي لا بعال نضاف لعصنو بالنجاك للفنيقة باعتبار طولها فبحث فبقنع على موضط كلول ما تصافد بالنجاسة للكمية فجودالاعتباروا كحكم وعنبا إلنجاسة في عفيود وال عفيود طالكات ترك عدم انجاسة مساوية كالم فالمعقول عباره في لجبع على عدر الاعضاء الاربعة لانا نعول بمرزم وأن لا كون المعديالاد معقولة لات التول بان اتها ف العصنود بالناك الكلمة بحروالاعتباروا كم إغراب الناك ا مرتعبدى غرمعقول كمعنے وكمقدمة النائية متغرى عليها فلاتكون بئ بعثاً معقولة وا ذائعت ال المعقول والالظهارة بخروج الخاسة عن موضع تخرج منها تكك النجاسة وا ما تعدى وللكم الى الركوامنع فام تعبدى فارج عن حد كلعقول فقد توفت ان قول كلف و بذا العذرات في اليالمقدمة الاولي فقط برك كالربادة ذكرخاصة في زود في الك ارة عبارة القد تخفيصاً الكان رة الي لمذكورة اندلولا تلك الزيادة كا ذات بذهب الوام الحان المرادم الما في المالية والمالية والم وما في كالمذكور و بوللندمة النا نبة الية تنبعها في الذكر عند تنفسيل كجاب فافهم بذا فان فرا الكتآب فدغفلوعنه وااو ظواالمقدمة الثانية فالمت البحيث فالواا ماالاصل فبالخن فبه

وافاقلنا بذالعد فئ لاصل معقول لا من وج انجاب يوج يخر فا برالدى لفروة فخر موضع الاصابة فيرول لطها رة عن ذلك الموضع حرورة الألطهارة والناسة ضدان لا يجتما في عل واحدورها واحدوزوالهاعى ذلك الموصني سكر في زوالهاع ي رالواصن ل البدن في كالعهارة والحا كالبخاى وبنقربنا مذاح بلواب عن اعتراص أو للحفع على لقبك للذكور و موان جود الخيس الذ زوالعن البدك وزوال لخب عن البدل كيف بوجب تحب البدل وا عافلنا وال فتقا على العنا الاربعة عربعنول لانا قدبينا ال يجت المزيم يستلزم زوال لطهارة عن يعبن لبدن وبلويد زوال عن كل وموجف لك وج سطارة كالدن ومن قال ال الا قنعا معقول لان الهل العنسل كالاعفالان كليموصوف للحدث لاندلا تبخى واطنف ليك بايزوالوجه لاذكر فأفالاا المفق علىذ دالاعضاء وفعاللي فيما كمنتر وقوعدو بعنا وتكاره واقد على لفيكس فبمالا في فيدو الموعن والنفاس والنابذ لمأت عابومعتول كيف مان ماذكره او لا بعولدان الهل مدل عاف مادة عاه و ما ذكره ما نباً بعولة الا انداده اعا يصلح وجماً للعدول عن موجال عنول و بووج ب كالاعفا ويسرف ما يخرج الافتصارعن حدّ عدم المعقولية بل فند البقرة والان ما ذكره وجداً عن مطلق الافتصار الاعتمالا فتصار على عفا محضوصة والمعقول على تعدر الافتفار على النجا اوعل ما بدخل فبدذلك المحتى على في على وي الاعتبار و قدا فصي عن ذلك من قال والاقتصار عالاً الاربوة غرمعقول لذغس غرمومن الاصابة وانحا تكنا لكنه تعدى ضرورة تعدي لا قدل جواباعن مقدرنند إلى الكنان الخام الخب علة لأتقاص اللهارة و بومعقول ي مدرك بنولتا ا ذا لطهارة م النجاسة صدان فلما تضف الناسة زالت الطهارة لكن الا فتقار على الاعضاء ال غرمع عنول لان كان نبي ل من العنب ل كالبدن كافي للبين والنفاس والجنابة وتعريظوان ما بومعقول بخب تعديته لانا كلفنا بالاعتبار وتعدية الاحكام ومهوع معقول ويوالا فتصارع الاعضاالاربعة لايمنع تعدية ضمنا وحرورة لالالتنائ متيبت فيصن غرلا بعطى لمركا نفسه واغا بعطى له حالم المنعن والمسأل للك ورة على مذا المصل كغيرة كالانجنى على مدارية في مذا الم

Will Strains

39.5

in Join Word will say by

الا قال موالعدر المعقول في الاصل و فدو تعت على نعبل بذا في اسبق و لا بذب عليك ال ما ذكر مرج في بذالعن بانفل فيد عبر محمّالم من أو وس جة زان كون المعن كل الع مع السبالية مكمة لي بوصع الاصابة وينبت فيه صن ورة مقدى الاقل و بوانا يم ما لسبلين وعلاية ولالات شول العلة بستازم ستمول كم والمراوس الاقرال فارج من سبلين لا خدكورا ولا وغرظ رجى كبيلبن مذكورنانيا فقدفسترالكام بغرمغناه ونزله على مغن المجنن التياللوص لمحقد التطابير بملادالغ في التي لان بزول النسني تعلى ليجاسة في علها فتكون با وية لا خارجة بخلاف السبلين لان ذكك الموصل برصغ النجائة فبسندل بظهوا في التبلامهنا وكالذكونيا فبل لنجا وزنبها على مراوالعقوم فالسبكا المذكور في بذا المقام موالنجا وزع المخرج لاعزفان بنى عام الجواب على عدم كحفق لل وج بدون كسبلان فكان حقدان بذكرا والا للعروبغول غانجفي بالتبانا فلت كانداراوان المزوج عندالت بالمتعنق وعندعد مشكوك والا صلعدم ننفاطي النيقن بالحدث المشكوك فني عدم ارادة ما ذكر في صورة للعرائ رة الأن عام الجوا لل بنوقعة معان فيد بعاد الكلم من فطنة المنافئة فاندان اوع المعركان كمانعان بمنع واللالبالية وبذاس الدقابق التي توويه المص بقصدما و وفقت باستخابها والناظرون في بذا الفامل وقوفه على لمرام عرواصورة الكلم عان زاد واعليه اداة المعرزاعين ننم سعوا في زاله ما فيعافي المعن النفسور و قديم ون الصعيم عرمنكور على انتقال والم وجوي الانتقال مالياطن و وللزج الخالطا بروا فازا وقوكه والخزوج مع عام الكلع في بذا المقام بدون تنبها على الفرق بن الوصفين وان فالمستراطال نتفال موص النجاسة لكند لا لكنى في ففن الحدث باللبدمون للخوج الخالفا برفان الانتقال من موصنع لنجاسة فديخيق بدونه كااذا عزوا المعين فسأت الدم الى لما ف اللَّهِ فان أنتفال الدم مخفئ في بذه الفتورة وسع ذلك لا كمون اقضاً لعدم مخفق المؤوج المالظام ذكره الركن الانخة القلائي في منبع محقوالقدوري ونقل لوابدي في منهجان

من مرُّ وطالعنيك من تاكيون في على نصوص و قد وروالنف فيا كان فيه قلت الماكنون في

فهوالفاج من السبلين عن الفابط و بويشمل على من معقول و بوان فودج المحاسة الزور ا الطهارة عن المخيع لا تعافد بعند الطهارة و مؤلفكوف النجاسة وعن سرالبدن باعتبال الانفاف للدت لابغبل ليزي وعلى عنى غرمعقد ل وبهوالا قنصار على لا عفاء ال ربعة انتهى ولانيذ عليك ان عدّ الفدمة النابة من جلة المعقول وظالها في الك الما والوقعة فيها رة المعنى عزان المزوع والب في معتر رتوز بولد خل من ط محد القباس أن لا بنفر كالا معل و لم يوجد ذلك الشرط فبالمحن فبدف في لاصل عبر فرو للزوج موثرًا وفي العنع لاحبث علق أكم فيدعلي لفا وزالي بلمفة كالنطيره على الغ فالتي وتعربها ب عاستيان عزان المزج بالانتقال عن ووزيما وفئ لاصل محصولة لكن مجروالنظه رالان ذلك المومن سوصنا لخاسة فاخاا فطرت علم اتما أعلن من موضع آخ و في لوزع لا نجفت الحروج الا بالنجاوز عن الحزج لا ن مخت كل جلدة رطوبة فأ ذا زالت كانتالنجات باوبدلا فارجة كالبيت اذاانهدم كان السّاكن فيدظا بركال منتقلًا عن ومنفرة الغ في التي للسبا في تعميل من قال في تورالدا خل عند با نه تغير كالاصل و في الاصلى عنوى الندوالكنروفالقيع لاغ اجاب عاذكر لم بصيامدم الا نطباق بين التوال والماب عفاق انطبا ق للواب لمذكور على غدرنا السؤال اعلى تقديره له دمنهم من جمع الا مري قائلاً في غدرو سكنان ان اوج الخارج ليخب مؤثر في زوال الطهارة لكن لم شرطيخ السيانا و كم فرقيم من القليل فير فاعرات بيلين أما من ع وتوري المواب صرف الفرق بن العليد الكثر الالق حيث فالدامة استنداط ملاء الغ في لوق فياعبًا وإن الغ لد شبها منبد الداخل وسند كارج فاعبرالكنز فارط والغليل عرفارج على بستبي من في الكل في الكل في المترووبين الت بهتين ولا يحنى ا فيدن كلالان الغرق بن العليل والكثر في محضوص التي كيف و بهومومنع خلاف زفرة الخارج من فراكتبيان مطلقاً والمص لم يتوص مسنا للجاب عنه صركالل كنفاء بدلالة الجوات عن الدخل للذكورفان منطوفه والاكاسالناعن وجالفرق الذكوركس مفهور بنفيع عنه على متعف عليد بالما فاسبغرغ له كلنه سبعدي خرورة تعدى الاقرل بعنى الاقتصار على الاعضاء الاربعة مع كونة غربع عنول خرورة تعديا

لابغ وصوما بيناً علها نعلنا واكترنيفن لا يخض عالبًا حيث لا يقدرالان على بطال للف فاعترظ رجا وآذا فل بنعق نبعالابن والبدائ وبدلك وبقولدلان بخرج ظا برا فاعترظ ركانسى حل كالم معلى غرمناه و زله على مناه لان ما ذكره وجدا فوع ما ذكره برو عليدلا غراف للذكور انفاعلا راوذكره لا كاه له على انهت عليه وكذا من قال في و قي الا تنزام للذكورا فول سام صغرلانه راجعا الخالق ويسكذك بل موراج اللخب و قرلان و وليل عبوله و علا الفي في فالظان من علي في المال المن على عدة على من المالي المن المالي الم فال تراحم بنعوصنوه كالدمع نه واجب كلل نهى ما كافيل و المص مالا الغ على سندل عليد التوقيا كابسندل عليها فالجؤب ان فولد لا ذلا يخرج طا بركب ولبلالقولد وملة الفي ان يكون بالالقوة بل بود لبل لعنول وعل والفي في لفي كذا فيل ولا طاجة الى بذا التكليف لا ما النوليف الذى لاستكانة الذى بوليالهية والمالذى لبيان كفنه م لفة اوع فاكنذا انوب تبسندل عليهم عذلان قاصوله تليلالق وكتره سوآه لانزاع بنينا وبين زفر في ن خود المخت من البدن ا فض غزان و يجفق علاالغ في التي وبالت لا في عنونا وعنده مجرد الظهور فيها عنبارا بالمخ إلفاء لين الم يوق بن التعليد والكير في النق ولم يسترط السبيان في الحارج من غرالسبيان بالنفي الله فيها قيك عالي المقاء ووجالقبك ظاهر فا ذكره وجرت كرك بين موصولان فلذلك قدمه على لحديث فان فحضوص إ وال لموضعين والا فحق التعذع للحديث ومن عفل بذا قال غا عدم الكستدلال بالقيكس على ك كسندلال بلحدث لا ت كلفهم عربعي القياك لانزاع لمدنيها فكان ا منطع في لازام انتي أن تعليد غربام لا تن الحضم كا بقر بصحة العياكنون يغربضي الحديث فلاولال فبما وكرعلكون العنباس قطع على المعتصود البات المدعي لاالزام الخالف فالذلا بنبنى ك يقعد في خلا فيات بذاالعلم فصوصاً ا ذاكال الحلافين اللميذواسنا وه ولاطلاق قولهم روا والدار فطنى من طريق زيد بى على بي بن بن علي

المفع فوال على سيأى والما آلذي ويج اصحابنا فحفوص الدم والتي ولا يثبت بالكم فالقيع والقديد وعرولان انواع الخاسا الخارجة من الدن فنوع كل تعلن خارجة مذا فا مو بعن النفرلا ومن عفل من اجوزان كون اختيار المص عدم اعتبار ولك السرط العدم كون منفقا عليهمان الاجاعتياره وعليظهورومل والغان كمون كالاعكن ضبطالا بتكلف لمبذكر فيظا براروابة تغيير مأالغ وقال بوعلى لدفان بوال أيمنع من الكلم وعن فحس بن زياد بوال بوعن ك ورة ه وعليا عمد النبي المونسورو مؤلفي لان ما يقدر على ساكد وروة في وجدل كون بقونف بل الافاج فلا كمون اللاه ما عزع الساكه ورده فروّم بعدة نف فلكون الأوا كالمنعلن بالتبلاكذا في لبدايع وفال المامدي وطل والني كالبجرة عن الاسكان وقبل عن الكلم وقبل عن تغظية الغ وقبل نصف الغ وقبل ط وزه والا صح بهومال عكن الاساك الا بكلفته وستنعة لاذع وي ظامرًا ي عَالِمًا بنوة نف فيكون سألًا على ذكرا نفا و بهذا كا بروان حنى على عنرمن لنفليل المذكورة قال ان جول الوالغالب كالمتحقق عا بكون فيما لا بنصبط فبدالاصل كالتعوالفاع مقام اولا يكلي عليه كالابلاج القاء مقام الأزال داما في لمنصبط الظاهر فل كافي بحننا فان مؤوج الني لا يتعسر الاطلاع علي كليف فيم ملاوالغ مقامه كيف وفي لصورة الني كون التي على الغ علم منع من الحزوج المكلف عدم المؤوج تبقن فن أب كم بالانتقاعن وفي تصورة التي مكون التي ملاء الفول وزمن الفي المؤج سيمتن فالعة للعدم الأنتفاص نغفن للعلة انتهى تأن مبني فؤلد كبف وفي لعورة أه بمغزلي وجاعبًا ره ظارطًا لمؤوم ما الباطن اليداخل الغ و ووال واخل الغ عالمحفظ الم لوج بي الد في النسل فبالموفي البين الباطن مخفى السبلان عزان المفقى فيها والمكن الوملا الفي الواج لا موزو فلا يجنن السيالا لعدم كحفق معياره وبهذا التقريب الامن قال في يوه ذكره فرق بين طاالغ وغره النالغ كاوب فيدوليلان احداما بعنف كونظ الراوال فيقف كونه باطنا صنيق وحكماً الملقيقة فلانذاذا فع فاه ظروان صمه بطن وا فالكم فلأن الصّاع وا اخذا كما بغيدة تجدم بينند صومه كاآذا سال الماعن كالهجلده فكان كالهراواذ البلع ربعة لأ

فيصدوبان مِلاً لا حداث ولا قنعاره على الذكورعلى لا على إلفهم يحدث والكالمك عذفى عام بينف ذكروا ووسعة بالحرلان سيا قديعا والوضوء من كذا ولا والد علائنة بفال وسارجل ذا قاء مل والغ واصل لدّسع لذ فع كذا ذكره الطرزي في المفري فالأوسي فالهاس وسط بعيري تا افي بال فيد تمرة واحدة ومن كماز وسا رجال سعة ودعنان ودسعات فاومل والغ انتى وبالحلة فالتوصيف المذكور بقوله بل والغ الكاكيد فا في نهوم لالنفيبد كااوم من فالاوكسعة الي فعة من الني واذا تعار من الناخيا من جلتها ال عن على رضي تدعنه و بهوا كمعا رمن كماروا هاك في والناع من انه قاء و لم نوف الدار بالتعبيري فجوع الازا كمنفول والاحاديث كمروية بعبارة واحدة منه عنات وي بنهاو الا تراكمذكور بنزلة المعار من للحديث العربح ما بناه وكاسبق من الال فرفا مثال بذالقا جرمعني وكا فيهذه الك أه من الدقة كم نينبه عليها الفاظرون في هذا الكاب فيجاما رواه فيله لا مذحكاية فعل فل عوم لدوم بليفت البيك لا معناه الففلة عن عام ارواه وفوا بكذاالوصودمن لتى ومن تنبه عليه على ندلم نبيك مجرد حكاية فعل المسك بالعوم كمفهوا من العنول المذكور بحل التوليف على اللجن كا بدوالا صل والتجب ن صصب الكافي مع تنبيعلى عِنْ ذكره عند نور بولات في واستدلاله الحدب الذكور ذكوالعذل المذكور في الم والم جوابه بان عم لم يتوصاً عن لن في فوره ذلك وقد له بكذا الوصنو ومن لق ال جالي نف فال الزباوة بجب عندارادة الصّلوة المسلكغ عن لنجاسة فيجب طال لئ فلا كال عن لتعسف فان و فوع العنول المذكور في وبالانتوفا ومنو اللقلوة بالعن لتأول المذكرة فال وبدل عليه ال على التأوبل لذكور احدى في وابدًا وى اندوم فأ فنوه فالله كالله بوجي التعلى بوكنولك مستى فاروى فكالذيس فالدمه في التوفيق من على والألت في عالقليل ما لعقل بعيام ذلك الاحقال بهدم مبنى بذه الدلالة لاق منا ما ال كول الق فهارواه اكتر كالانجني على القليل والعربني الحالية فائية على ذلك والى المترة الق تنشأس ا

عن جده بمذا مرفوعا وفيدموا ربن مصعب بومتروك عان وجالك تدلال ماي البدبغولة لا ولا طلاق بعين العلاد من من العليد والكثر لا قد ما في من الم مل والمؤود و ذوكره الليلوخ الك المالقا مصدقا بعاب فالبريالكسراذا فاوطل والفرومذ كلديث وعلى بذا الكسندلال لزفر وقال شيخالان خابرزا وه الألقل الع لما بقذفه الانسان طالعتبال النف والقوما بعذفه طال كونه و لألا و ل بغير تكلف والنا في تبكلف وعلى مذا المعندل لي ولنا ولل ر وا دالدار فطن عن عدب إلى بررة رخى تبعنه و استا و ده في في لنظرة في سالتيل كان فوله عا فذلكن الذي يستنى فيه وقوله كم فيما فضم والحديث ان امراة وظلت الماريرة حبستها وبحران برادبالقطوع من م يكون بالنعل وبالقوة اوالفط فه النعل عمن الوق سمسيلان اوس مقوط بدونه وعلى بذاال متناء مقل وعندا تعالم الكلم لاساع للمعرال لانقط لأزخلاف المسل ومن ففاعن بذا ظال كي في القطرة والقطرين من الدّم ومنودكن واسالي) ففيد الومنوا عال معناه الا وصنوه فئ لدم القلبولكن في لكثير وصنوه و مؤلت أن فاك شفا منفط ا المقيفة ليست برادة لحصولها بعداسيان والمجاز وبهوالقليل تبنا ولألت تل فل يكون منصلاً فان فيسل لاغ ان للفيقة ليت برادة لجوا زان كمون المرادمة فطوالدّم من أس لط من قرأن المه وضع لمجعة حكم التعبير والجوالي بذا المنع لا بفرنا لا ن الكستناء لا يخرج برعن لو منعظعا وبوظ وقول على في تداخد ب ول على تنزاط السبك في لما يع من غرالسبلين وال فرعلي المتنزاط طلعالغ فالتي فاندفع قول فرق الموصفين وافاقلنا وآلا ترلان الكستدلال بقول العجابي رخل تدعنه مقبول عندنا مقدم على لفيكس خصوصًا فها لا خالل فيه كالذي تحق فنه فا ق با للدبث بيتك عن جدّات ع نقاً لا بنال البه بالأى على بين في وهند فعول لقطابي على تدعنه فاستال بذا فول على تسماع وبهذا تبين ما في فول من قال والظا قرانة فال سماعاً من النيء مفعاً قولدكتوله صن عدالا حداث جلة ال ربذلك الى ت الكستبدال عا ذكرات من جدانيد الدُسْعة بعدله بالألفي نه تنسك المفهوم وتهوع معبول عندنا بل ب عليا رض تدعم ما كان 2

Higher John State Comment of the Com

فعاركالابان والبول فالوك والسرف فالمرق فاحكام الروابعيث الماصح فولهدلا حاله المانان الاحكام الماك سباب وانا ترك في من الصور المعزورة كافي بحدة التلاده الدلاع بالترابي التداخلان كل تلادة سب في الاقار براعبز الحار للوف وفي الاجا في العبول لدفع العزرة الغثيان العثيان مصدر غن لف أذا فاشت ومعيار الانكاد في انعثيان ان يني نا نافل النف فان سكنت م فاء فهوعتبان آخ والآفلاوس فال يفسرالانجاد في لفنيان اليق تانيا مبل كون لنف ع الغنبان الا قرل فال مكن م قاء فهو عد ف جديد فقد الحال كلامه وسهى في فود الما لا قل فلا نبت عليه ندمياره للمنبي والما النا في فلا ت الكلم ف الكادلفنيا وتعدد ولا في ول للا بعنا نباً عدنا جديدًا فا خطم تيرنب على تعدد فكان في الفايا تقدوه عُ مالا بكون حدثال بكون يخسط بكريع وبومالا بكون ظابرا وكربذه كمستل عقيدكة لظلافية المخصوصة بالتي فاصلابها بين سكل الني فان كا ذكر عقيب بعد وبذاته ما بنعلق لل خاصة بمناكب تكونها خلافية البطاء النا والمنا ولفظ في الط بن العطونين من النفاء ت في ان الا ولى نها عضوصة بالقع والنائية نعمد و غرو ما يخرج من غزالسبلين غزال المراد كالحين الفكة لا مالنجين مطلعاً نص عليه لزامدي في شرع محتوالقدوري حبث فال مالنجين لقلته فنج عند فدطا برعند إلى وسف فاند فع ما قبال زمنع وص عافي من الحرج القاع والرعا والعاظاديم واجديانا لاغ اندلز تحدث بل وحدث كل نظم الره حتى تخيط لوقت وليج الع بعضه قال ان المل زمة كابتة بين الحدث وبين لخاج كي نظونه على اللحدث فا ذا كان الله والمحدث والمرابع انه ليستخب لكستلزام نتفاوالل زم انتفااللزوم ففهمندانه تبيه كون الكلم فهالبحدث لقلته غ قال ولا بلزم على قدل بي وسف م الكستا فنة والخاط الله ن ذلك يخب موجليدة الان ارزه نظهراف احج الوقت انهى والظاهرمنه عدم كنبيد لذلك كالانجني روى ولك عني اصاب لنوك عنع جواز القاوة والف كم كذا ذكره الله فاحت راً ان ما نيغف ووجالطها و

من كنزة الا كل وكان غالب والدم المرع ويدل على من ما قلنا ما روا ه النريدى بمنا و دالوما بن الطلخة عن الله رواء الالنظام ما و قدة منا فلوت توبان في معرومتن فذكرت ذلك له فقال صدق ال جيت له وصنوء وتوفيعًا بين الاخبار لا له الاصل في لدلا بل لا عاله الاعال ان امكن وال فيرج احدامان امكن والآفيتها زان وبصار الالقيكس ولانعار من النابي فالمص المحتف نفلاع صعدراكه لع البزو وي المراوس فولنا لا نفاره لا القيكس انهما لاسقطاء بالجب لعماع عديها بسنسرط التى ياذا احتاج الي لعمل العلم يقع لدط عد الي لعمل بنوقف فيه وبهذاعندنا وعنداك فني معلى بنها فنامن عزيخ ولهذا صارله في سكانة واحدة والأ واقوال والماارواتيان المتنان روتباعن صحابنا في سلدوا حدة فا عاكات في حقيقان فاحدها صحيحة والام فى فاسدة ولكن لم يوف الاجرة منها كالحديث لذي روى من رسولام بروابنين فخلفان فاندم فذفالها فيذانين ولكس لمبوف السابق من اللاحق الجهنا كلامه وبدا النفصيل تبن ف ولمنون تعار صن القيام فيعل لجتهدا بهما فأحيث لم يوق بن مذهبنا ومذب الخالف والغرق بس المسلكين جواتبعن فباس فريعني نذ تباسريع المارق والعرق بالطقيس عليه ما فدمناه بهوما ذكره بعدله غرال الحزوج أه والمراون ا عدا كسكان كفنا والتالات بيلين ومن الافخ عز المفنا و فيندرج فيدلغ فا فهومول احداها على الغرخاصة واللفوعل بع البيلين فقد ضل على سكك التداد وامة ولى أتناد ولوقاء متفرقاً لوقاءا قل ما والغ مراره ل جميع ويعتبر كم يذكر فظا برالردايتين وردى اليابوسف أندان كان في المرواحة بمع والافلاروي عن محدّاندان كان بسبلين المعنى والآ فلا وقال بوعلى لدفاق جميف ماكان ذكره صاب البدابع بعتبراتنا وكلب لا لأعلم الواحد ع ف جامعًا شرعًا في واصنع حد كسجدة الله وة والا قرار مرارا بشي واحدوالبيع والأجارة نان الايجاب الموجود في وَل لحل مرتبط بقبول وج آفؤالسب العطا بعثًا الأنه مبطن فكا ن عنبالكل و بوظارا ولى يعتبركا والسبك ن الخاوالت يلانكا والسبب

of simon of the

روناز.

غرظ رج دون ا تنفأ الوصف الله ظلادج المراد وبعد ما بين ان فائدة ما ذكرس الحلا نظر فيا اذااخذه يعنى كارج لعلبال ينطنة فالقائل النج كاعندا ي يوسف خلافا لمحدو بهذابين الناكوا بعنه بال غراكا روا معلى مكم انجاستكون في المال مل ومفيال فها دا طارت صلوته فكان اتنا الوزج سنازمان تنا الني تنافي المنافي المائي على وى لابها ب و بذا كالذى ذكر من انفاص اللهارة بما الغ فالتي او أفا مرة المرة بالكسراحد كالطبايع الاربع ذكره الجديري والفقها يدون بها كابع الصنفراد والتوداء فالخالجة لافرف بن ال كون التي من صفر أو دو أوبن ال كون طعا كا و فاصا فيال لا تطعام وا صاريخ المختلاط بخساة المعدة فان فاء لمنعا قبل منه عرفاً لا بست وبطعا ابت سعوياً بعقول بذاالفالى في صنع سنكة الحلافية الا تبة فال لجواب ما لطرفين على عنيار والنطح مع لبلغ في ورة المئلة على متعنى عليه فأوالم كن عدم نبوت النجابة معني فعدم الم عدم شوت الطعام بطريق الاولى فالصواب ال يقال بذا و ذاكا ل البلغ غ فلوط الطفاء اونحلوظ به والعلغ غالب وا ما و اكان الطّعام غالبا عليه وسا وبالدفعلى ذكره ما ان كان البلغ مختلطا بالطعام ان كانت الغلبة للطعام وكان كالدانغرونف بالخلاوم يستقنظها رتدعنذنا والع كال كالوانغرد البلغ يبلغ كملاوالغ نتقض كمهار يذعندنا والع - كالاوانفروالبلغ ببلغ ملاء الغ فعلط ذكرناس الخلاف وال كال سواء لاتقتصف طهارة التي بندا تبئن ف ومنبل و كالالبلغ فعلوطا بالقعام فان كالمالطعام بوالفالب نعفل جاعاً وكذا ما قبل لم يذكر ما اذا اختلط البلغ بالطعام قالونعبتر فيد لغلبة فان كان الطعام غالبًا نعف كالمرم والآفلا وكذا ما قبل عنى لمنعا صرفاً لا نذاذا قا و بلغاً محزوجًا بالطعام بنظر الحالفالب فان كان الفالب العجبة الوانغزوكان ملادالغ والطعام لوانغزوكان فلن علماالغ فالمستلة عليادا والكان الما المعام ولوانغ وكالعلاء الغ بكول عدنا عندم وفال بوبوسف وم من فاللاخلاف في سندلان جواب بوبوسف في لصاعد من لمعدة و بوحد ت عندالكل جوابه

يمون بخسا فأف ومال نيفون ووجا الحهارة لايكون بخسط و ذكر عصا في عنم انعلق في يكون بخسئا في واخذه بغطنه والعّاما في كما العليه لين عده وعلى قل بي وسف كان ي قال محداد دم وأن تل تلون بخ ولا بي لوسف البخس الوالد المسفوخ فالا بكون سائلًا لا يكون بخسط كدم البعوض والبرغوف والدم الذي بني فالعروق بعد الذي ومنهم من استدانيو مُللًا وبد فيما و وي ليدًما على غلام على والمعن الدم لا كون فرماً فل كون بخسط ولا يحق في الم المرادس الوم على ت مصابعت فالطعام الومن الطاع التي وتو و وتحاك ستدال الدو على مون الاستثناء من طلق الحرّم كالانحقى لم كال أن الغرق بين منع وعزه مبى على عالم والى عزالم فوخ وم نعلى العروق وانعصل كالحاسا وحصل المعم آخ فحالاعفا وما مستعدًا لا تعبير عنوا فاخذ طبيعة فاعطاه المنوع كمرين ف م الوق فاذا سأل عن كاس ليم علم وم انتقال الووق الان و بهوالدم كيف ل كانوا لم يس علم الله وم العصنوا نتى و يروعله الدوا وعدمه على سفة المخيج وهنوفا كما بانه كلما سال بعيان لدانه وم انتقل الان من العووق وكلما لم ب يعلن انه دم العفو كلف ظاهر و موالعج و مواخيًا رمع فللت بخلوندا رفق مفسوصًا في قاصالتي ا وفي مطابح صيف لصحة بهرة كماروي عن فحد في غرد ابدًا لا صول اند كلين لا الرلالي في المنا فاداكا استن بخسا فغرات كل كون كذلك واختاره بعض المنابخ احتبا كافيل بركان نوتي بوكر اله كافع النغيد بوجعولا ليب بخر طكابعة ان كم بنكوث لقلند لبخر بكر الحاجث كم بنرسب عليه كالخاسة وبوانعا ص الوصو و بخوجه عن البدن فيكون ظا برا حرورة النا تنعاطم انجاسة مستلزم لتبوت حكم الطهارة فبتستان ملب يحدث لقلة ظاهره بهذا التعزيراندفع ما قبال الضمرة قوله لا ندراج الحالا كون حدثا ومعنى قوله لم نيعفن الطهارة لنجين فكان من كلاميلان مالا بكون حدثالبر على حكالاند كربحدث وبومصاورة على عظلوب بنين والم بانه لا بستلم معدم نعفل الطهارة على ما انجاسة لا ن عدم النعفن محد ذان كون كلون كلون خواج غريخب فان علالنف ف ات وصفين وصفال وح وصفال خاسة فيجوز ال كون انتفاؤ كون

Service of the said of the sai

Wieles Printing

The state of the s

لا يخلد النجاسة بعني أن الذوجة القائمة بالبلغ بمنع عن طول الخاسة كالتبها لسيف القسفالحال الطعام لانديمتط يستعدنا فرالجاورة وما فبال عنوب فالناسة عبدفع فاذي بجامة أجيب لاردابة في بذذ كم سُلة ولين مع مالعرف بنيمان البلغ ما وام في لباطن زوا وتكانة فيزواول واذاا نفصاعن الباطن نقل تحانة فيقل زوجواذا قل زوج اذاوات رقد فازان نيسالكا منتاؤة العنعول عن منهوم قول كمعن والقليل في الني غزنا فقول كالبي في موال القليل في الني المالي المالي المالي المالي المالي المالي المالي المالي المالية المالي بخسره في لعدرة المذكورة لما كالعليان عنره كان عن وما نيصل بو قلبل هوا في عدو العظلانه كارج عن معدن الجاسة فلانجلوع الجاسة كالمصاه كخرج من الدرفيكون وذاون كابرة لننجتها بالمعدن وتعرر للواك فلبلانق لا بكون حدثا بخلاف نجاسة المصاة لان النجائ لبيلين اذا فرج كمون حدثاعل ما مر ولوقاء وكا بعفي صاعدً من الجوف بدلالة فولا المعدة لبست بموضع الدم واغا احتجناه الخالق والاستدلال لان القوم بوداتنا زائن المجري المان حيث يعولون ان فأد مان زل من الأكس و يوكل نفعل لوصوء بالاجاع بنيا لا ذوم لا والمام المرابع والما معدى للحوف مكذلك عندا بي ضيفة وابي يوسف وخال محدّلا نيفن عالم علاوالفي لا ذيوع انواع التي وبنوا اذاكان رقبعًا وان كان مجدًا منعقد اردى لحسن عن بي حنية الذلا بنعن الوقع ما على والفي لا خرة سواد ولسس بدم ننى و في ليدا بع والما اذا قاد ما كم بذكر في ظاهر اردا بيط وذكرا تعلى عن التينية والي وسف انه بكون حدثا فليل كان ا وكنبرًا عدًا كان اوما بعًا وروي بن زبا وعنها زان كان ما بعاً نبغض قل وكنتردان كان جا مداً لا نبغض ما لم علاد الفريف كان وبعفن يخناصح وابذى وحلواروابة للحب والمعلى والعلى والعلى المابع على الجوع وعلوا محمد منيهنالاندالوا فقال صول صابنا فئ عنبارة ويجنس لا ما كلدا سم له والقليل بخاب واليدك رفى كالمصغري عنظان فالذفال واقل تاقن من الغ المنعن لوصفوس غ فصل بن الدم وعزه وعامة من نخنا حققوا الاختلاف وصحوا قولهما لان القباس فالقليل فالزانواع الوزان كمون حدثا لوج والخزج حتبقة وهوالانقال من الباطن الحافظ الالناع

في للخد ين الأس مر يوكون عذا لك ومنهم في قال في للخدي الاسل فنا في البين كوت وفئ لقاعدى العدة اختلاف وج قول يهوسف المرجن لاختلاط بالانجاس لا العدة معدن الانجاس فكول عدتا كالوقاء طعاماً وطء ولها انشي صقبل لينسق بيثي من الانجاس فكا ظامرً على الناكس من لدى رسول م عناه واخذ البغ باطراف روستم وا كامم من غزين كا اجاعًا منه عليها رة وذكالتبيخ الومنفو إن لاظلاف في سُلة في لعنيعة لان جواب إلي قالقاعد من المعدة والدّحد ف بالاجاع لا ندي وابها فالقاعد من والخلاق والوا الديذ والأنجعن الاجاع فينظون كان صافياً غرظوط بني من ذلك تبين اخصعد منهاكا يخ المان عدمًا وبذا بواللفح كذا في البدائع وبهذا تبين الن من قال في شرع فوالمعوافيا قاء بلغاً بغيص بنا لاينوبه طعام فستره بغيرمغناه ونزله على معناه حيث وجد تولدس توابمسئلة على الخلاف فيهاعلى صلى ونب الله المنا فطافيها بلغيفة الماتنا زامن الأس فيدان النازان الأس كن علة الني والعلى في للغوا في عالمة الا مع النوالا في البلغ الخارج مطلقاً والاعتدار الجنم بتساعي وبعدور من جلد لوق باعتبار ح وجد من لغم منكل مع منه الذلاتيت في حدوجه فاللافية فياذا نزولة منعرقًا بحيث لوجع بالألغ فافهم اندنج سالجا ورة بعينان الخارج من معدة طاورانكاما فعارب الماورة كالطعم ولدوجا فؤكر تزالائمة الترخط البسوط ويوان البلغ اطاليا الاربعضائ كالمرة والمص لميتنت الى واالوجدلان لا يا افنا قد في لمارة الدواللا من الرأس وبعد البين ان من قال لان بخف عطاورة ما في للعدة من لبخاسة و قد وخوج الى وضع عم كالمنطب وليكون نا تفاً كالصّغر ولم كم على بين في يخرب للله وللحيص تعليات تم اطالوس بالاج فان منتفظ الوجالذي ذكرة لمعل لقبكس على لطعلم على كالملفاه والقباكس على لعنوا طاصل لوجالذي تزكه النه النبط الانبط الألكا ذا انفصل على العزين عاسكت اجوا وموامتد غيضطعة ومنعطرة كالعسل وس فسره بالراق فقدا حظالات الكرزوجة غزالالا قد كبف وقدمن كل منها بدو الأنح فان الكروجة موجد بدون الزلاقة في لعس والذلاقة توجد بدوالكروجة في للجاس

Month of the state of the state

יאימיוריוי ליייוליטיליטיף

من خانور بالله المراد المالي المراد المالي المراد المالي المراد المراد

لابرول النك ولما تعار من العنيا سع رعجنا الا ذل خذا بالاحتياط فالا خذبهم وج لاموج في الع عنه فال وان ت وبالكب عليالوصو وقباسًا وتحب استحانًا وفد بالاحتباط و تواعلي فن ما وقع في كلِم الا مم السّرَس في حيث قال وان كا نا سوار فغالفيك لا وضو عليلا زني في يصغالفها وبوفي لنك من لحدث ولكنه سخس ففال بنوة نف فاسواه كمون فالبنوة نف الفياغ اعدا احدكا نبين بوج الرصنوه واعتبار كان الآولا يوم الومنود فالاخذ بالاحتاطا والعولة ما اجتع كلال والحام في تن الا و قد على الحرام لللل وفي الكات عالله والحال المالية غرواج فيهوا خنيا رحدين الربهم المداني واكترالك يخ على نيك الوصفوه كما بينا لائني وال قلل و لقلة العصور عن حدمالا الفريسي العلم عبر عندما فيها ذاكا ل كارج الني و كاستالًا مرطال الما لاسرط ملاالغ لانه ملحق عند إما الحاج من غرالسبلي غريعدو دمن انواع الولال المعدة ليد بموصنع الدّع فتعين كوندس فرحة في لجوف من فال فيكون من فرحة في لجوف كالرَّا فالم على الله التعليل للذكورتنين كومنان فرخة في للحف ولوزل من الأنساغا وده الذكرلاذ لم منافاع التى لكنة مناسم سكلة الت بغة وغرضدرج فياذكر ضل بذامن القاعدة الفائلة اذا في الدم من البدل فنجا وزالي موضع لمجعة كالنظه بنيف الوصو العدم يخفق الحزوج م العدل فبالنجا وزالي موضع لمجعة عكم التظهير في العقورة المذكورة حزورة ال واخل تقبدً الانف لم يا خذ كم الحارج لافي ولا في الف وم عَفل عن بذا عرض بان عكم بذه المسئلة فدعم من قوله في قول الفعل الاقل والدّم والقيراذا وخامن البدن فتجا وزال وضع لمجعة كالنظهر فكان ذكره تكورا وأعالي ذكو منالب ليان عركه ونه معلومًا من ذكك أو وصل لدّم الى ضبة الانف اغادكره مهنا بانالاتفا اصحا نبالان عندز فرلانيغف بوصوله الح قصية الانف واغا تنعف وافا توصل العالا والبيه المانع بالاتفا فأنتى فلم يصيك في لسؤال ولا في للجات والتدوعلى الصوات نعفن الانفاق بوي وافتوار فرمهنا في لاتفاء بالخوج للموصع لمجعة كالنظيرة كم تشتيطوا لتجاوز عن لخرج كالتمرطوا ذلك في كارج من ظاهر البدن و وجهد الفارق بنها كالمنا راله كمق بغداف تحتق المؤوج عني آفاكم

لد حمالظا برعى ملاق واغابسقط اعبًا والقليل الموالخ ج لانكيتروج وه والمحتب والقليل الدم لا بغائيج وه بي نيز فيسق على صل التياس و بوعلق اى غليظ منحد عزب كل ندسوا عن تديون توبدا محتل حقال غابيا لا المعدة ليست بوصغ الذم و لوكان من فرحة لكان ما بعال ان كون كذك فلف ليجالنا قن بالمناعبًا راب رانواع من الطعام والما والعلق والصفرة، والسودا ومن قال ي الطعام والكاواكم والصغواد والتعوا والتودا فعدا خطا خطا خاحن لات للم ة ليسام الله غوالقنوا والتوداء وكذا لم يعب من فالمن لطعا والأوالم ة والقفراء حي خفل لم قالتودا وعلى فدر التخصيص فالقنواي بروها بعصند مذالع ط فبال لاستودا احدي لطبابعال ربعة فعندنظ عند لانما تعدى الخلاط لامن العبابع الاتن العالاطباءة قالوا الاخلاط اربعة الدم والمرة السودا والمرة العِيعراء والبلغ فطبع لا قل طار رطب لتا بالم التالث طاربال والرابع بارد ولب فعلم ال الكله ا حدمن الاربعة طبعًا لا ن والد طبع نتى فاق الحلاق الطبايع على الخلاط الارجة سنايع نيماين ائمة اللغة و فدنقلناه في غير المدة عن لجواري وعند الما ذكر سنيخ الكلام مسعطان قول بي يوسف فيهذه المسئلة مضطرب منه من جعله مع تحدومنهم من جله ع الي بين واختارة لمص ال ستوة نف لا بقوة البراق ان كان فتلطاً معد إن يكون غالبًا علياد سارياله فان كتبال بقوة نف فيصورة الغلبة كالمرواما في ورة الكستواوفا عامين الله بعقوة نف احتياطاً ومن فال وال كال ما بعام اللَّ بال جوم بقوة نف لا بقوة البّراق فقد كا لاى الكلم فيا يخ بالتي وج وجركون العنسرود فالطبيعة لا بقوة الخارج وذلك ظاهرونهم من قال بينبردلك من حيث اللون فان كان العربيقين وان كا اصفر لا بيقين بقي مناكم كال وبوان الهمتاط ليس من الاولة الشرعة فاوج الكمانتفاض الوصوء بوجيه وطرموقوف على تفصيل في بذا الفام اعلى ال بهنا قبك بن احداما الألام والبزل لما يسا ويا وتمع فيدمنا والاباحة والاصل فبااذ الجنعتان تغدم جهة الخطونا بنها اندع بجرزان كمون فوج الدم ويجرزان كبون تبعاً للبراق فانتقاص الوصنو وبسكوك وحصول متبعت ولاصل فالبناس لازد

3.3

3.

of

الرون المردارات

Jas.

ورجي

Service Constant Siens

بقعل لانتقف لومنو وبالنوم ما إمعلى مجزوج لتسي منه وكال او انام على عنده م يحفظ واذا م العنه فا م خره بطهور منه عاد الوصنو ومصنطبه عا الاصطباع و صع للجنب على لا عن وكا باكلافة بسنسمال فيح والمربين وفي والمربين صنطبعاً اذاكان في لقلوة اختلاف المان التقلق وعدمه الما انعفن فظالم وبرفذ المعل داما عدمه فعيل لا اضطحاعة فاع مقام قبال تحروالم النعكس موعا ل نتيل و بوصد في الدالاصطلاع وصيف بولي زيحد ف فيها والفاعل بينها اندان كان مع ما فيلعنده فهوصنيف والافهوتنيل في التا الحكم في المنطع وجهدا بيناكذلك الانفوكوالقلوة المنصوصة عليها في لحديث واطال عرفة الكفافي بالمنصور المذكورتين على ولالة النق واغا توعن بان الكم في ورة الا تكاووال سنا ولنوع ضاء في الدلالة لها قال في لبدايع ولونا م فاعد استقراعلى لا من فسقط وانبته فا كانته بعد كاقط علىالار من وبونا فاستقن وصنواه بالاجاع لوجو والنوم صطبعاً وان قل فال نبت فبل العبل الى الارص روى عن إلى نيفة اندلان يتعفى وصوده لا نعدام النع مصنطبط وعن إلى وسف المريف لزوال الكمتساك بالنع م حبث مقط وعن فحدانه النائبة قبل ن زايل مقعده من الا رص المعفن وصنوه وان زابل قبل نيستانتقن وصنوه و دمتكناً أي على دبه صرّع به في لبدايع فبل ي على وركيه ديرده ما في شرح الطحاوي من نوله ولونا مسكناً اوصفطبعاً وقاعدً على حدوركيد بجانباً مقعده عن الارمن فانه بنقف حب عطف العقود على صدوركيد على الانكاء فدل على المرادي مهنا غرالعقد و على الوصنع الذكور ومنهم من فسره بوصنع الوكس على الركبنين او على ليدين والو الصنالب بذلكنالانه فال فالشعط المذكور بعد الكلم المنعقد المعند ولود صنع السعلى بأوعلى ننام فانالبتقن وصنوه وبعدان كان فاعدًا على الدركين مثبتاً لقعده على الوستنداً قبالانبنعفن فوتكك لصورة فيظار المذبه وعن تطحا وى نبعقن ويروعليك عدم الانتقان فالصورة المذكورة منقولة عن بيوسف في عزر وابدالا صول وكره الا ما الكبيجاني فرشع الطحاوي فكيف كمون ظارائديب فإن الأنقاص رواية الظحادي عن صحابنا جميعًا نقلت

بوالانتقال مومن انجاسة الخالفايره ذلك يخفق فالصولانكورة بالوصول المومن لجعة كالخير من الانفال ما صلب من فقيدً الانفاليس بومن النجاسة نجل والعي المينغوا فيها بجود لوج الله صغ لجيفة كالتطبير على صنى فيك بن وكذا فصح مل البدايع علما البالع بعد وكوالله الكالان من الانفار والى على الاذى كول حد تالوجود جوز ين موانقال لدم من الما لان الله المالي ا انتى كان قلت كنهوم من قرار لحال ما الله ينعق الوصنوء بالنزول الح صاب مقبد الانفوالدة اننتقف لوصدوبه قال صحب الخلاصة وان وعف فنزل لدم الفطالا نفض والبول ذا نزل الى ضية الذكرلا نبع فن الوصوة علت المرادس فصية الانف في الرواية المذكورة مالال منه على ما فهم من تغريرال ما شمالك عن المتسبق في اعبسوط سيسة قال وال وعفيلاً النادر اذا زلالة م الى تصدة الانف نعق م الوصود بخل ف البول الى تقبة الذكرال ب بناك النجاسة كم نصل الى وضع لمجعة كم النظهر وفي لا نف قد وصلت الجاسة الى ومنع لمحقة كم النظهر والآنانيا فالجنابة فرض وفالوصغ بسنة الى بهنا كلامه قوله فعد قال مذكورتي مقام التعليا كا وكرفيلات لم فيزل الح لأن منه وعامه على تعديدان كيون المراوس قصبة الانف في ارواية الذكورة مالان منه واعااطينا الكلم فيهذا المقام لاندمنزلة الاقدام ومضلة الافها وبيا ننا تفخف دعابي المامين الادم من ان ما ذكر من قيد الوصول الحالان اغايعتر في نعقل لوصنو عط مقول زفروا على سازائمتنا فلاطبة اليدبل في فنيه وصوله الحاصلب من قصبة الانف بذا المفهوم من كلم من قيدالبقيد للذكوربياناً لاتفاق اصحابنالان عندز فرلانيق فالمونود ما لم نيزل الدم الحالاس لا لعدم الفهورتبن والنوم كما فيع من بيان للدن للفيق منزع في إن للدن للكرة موعل بناه فبكب ق على على على احداها ما لا كون سبيًا للحدة للمقبقي غالبًا والناني مالركذلك النوم من النوع الاق ل فهو عد ف على فيم مقام كاد ف للعنبي ومنهم من قال النوم فع كيب كاد ف وأغا الحدث الايجان عنفالبافا فيم البطام مقامه وفي سوط التنب ي كان بوموى كان وموى كان وموى كان وموى كان وموى

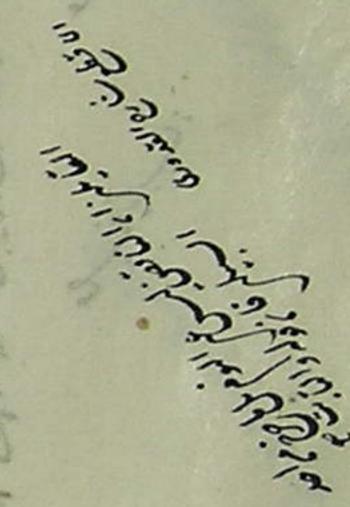
The state of the s

Mindale Williams Williams State of the State

The Control of the Co

النافقن في صورة النوم لم في من السبلين مكون حقدان بذكر عقيبه لمعقاً به ظليدس توجد فاذكر بخليل مان وجركون النوم حدثا حكيا منزلا مزلة الحدث للفيق قال والناب عاده كانتاق بدليل نذا ذاتك بأنتقاص لطهارة بعدما وخل لخلاء بحكم بالانتقاص لمربان العاوة بذلك عذ وخال كالاء بخلاف ما ذاشك في لا نقاص بدون وخاله و بلغ الكستها عا يتعليال تأنة الصورين النوع المذكورس الكستناه في كالتصورة بسب يعكال الكستها وكانوان يفال لوكان كذلك لسفط نلما يسقط علم اندلم يبلغ عان الكستنا و ندارك جوا بيعول غزال السند بمبغة من السفوط ومن قال في تغربر السؤال الم النا الكسنه فأيلغ غابته فم قال فاع. عنها بالسندمنع من الاسقط فلولاذلك السقط لم يعب فيدل واعنع المذكورلا فيدفع عاذكره كالالحنى ولستجود مذااذاكان على يُنته بجود القلوه وكان رمز البد بعقوله في لقلوه و وقدهم برصاب البدايع حبث فال وان كان فاعًا وعلى بين الركوع والمسجود وغرسند الى تى اختلف المنابخ فيه والعامة على ندلا بكون حدثا كما رو تبامن كلد بث ن عرفطان ب طال تقلوة وغرط ولان الاستساك فيها باق والا قرب الي لقواب في لنوم على الميات و غرظ رج لصلوة وما ذكرة لتى نه لا نفس فيد ولكن نظر فيه ال سجد على لوجه الم الوالم رافعاً بطنه عن فحذيه فإ فياً عضد بين جنب لا بكون حدثا وال سجدلا على لوجل فون بالالصفاطند فخديدوا عتدعلى أعيد على رص كون حرفًا لان فالوجالا ول الكتساك باق دالك تظلاق منعدم وفي لوجه النائ في مجلافه المانا تركفا بهذا الفيك في العَلَاقة فالقلوه بهذا باطلا فدب مل ما كان عن تعدو ما كان عن غلبة وعن بي يوسف واتعوالنوم الصَّلَّوة نعض والمختارال وَل ولا ولالة فيما ذكره فاصفال في فعل لم نيسد الصَّلوة من فتا وا وبندله لونام في ركوعه الوسجود وان لم بعندلانف دوان تعتد فسدت فالتبحوه دون الركوع على النوم عدانا مفن للوصود في السبحود دون الركوع كالوامين فال كانه من على قبالك منع في الركوع دون التبود وتفتض النظران بنصل في لك وبقال التبود

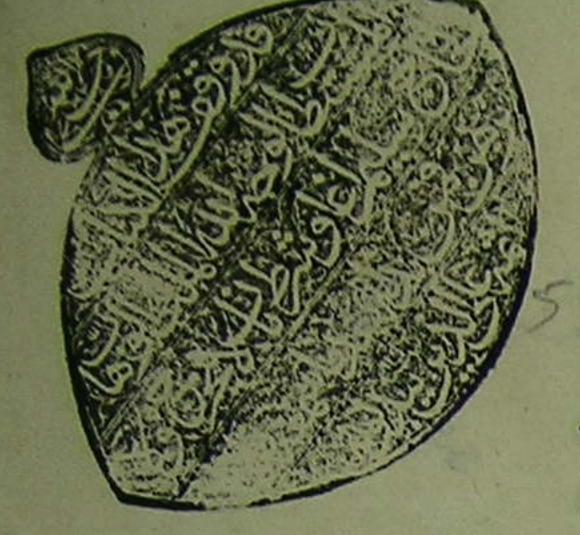
فيتروع محقوه لا قوله كا يغني ولدوع اللكاوى فإن العزق بن الا تكاواك تنا وبوان في المستنادك تومنعده على ال رص فياس من و وج شنى مذنجل ف الا تكاد و ونداك شرية الب وط حيث مفتى رواية عدم الانتفا من بصورة الكستنا وقال الما الرحض في ليسوط فان كان القاعد سندالى تى قاع فال لطا دي ان كان كال لوازيل سنده معطانتفن وصوده ولزوال الكستساك والمروى عن إي ضيغة ان لا نيقف ومنوده بكل ال لا متعده بيق علىالار من فيامن خوج عنى منه وفي لبدا بع ولونام مندالي جدار اوسارية اورجل ومتكناً على يدذك القحاوي اندان كان بحال لوزال مندلسفظ كمون حدثا والآفلا وباخذكتر مثانيا وروى خلف بن بوسعن بى يوسعن انه كال ألت ابا حنيفه عن استندا و رجل فيام و يولال الت والرجل المبيك قال ذاكانت البته ستوتفة من الارض فلا وصنوه عليه وباخذعا مرست بخناو الاضح كما رونيا من لحديث وذكرنا من كعف الى في لوا زيل عنظ متعلى بعواد منداولا عدى بالى فان الا تكات دية بعلى وا كالم يذكر فيد مثل بذا الت وط العدم الفرق فيد بين كلالبن كما ذكر من زوال كذا ليقطة بدوبهذا بين ان من جيم بنها في البيان وقال فا ما المتكي وللمستند فقط لمغ الى عاية الكسترة واعالم بسقط لا جال ندام بيب فلا بوى عن وزي في عادة الطام وي انداختارطريقة عادة كالمتين بركت رة الى واب ما ذكره القائلون بالطريقة الافوى ويظهر ذلك من تنصيلها على الوج المذكور في لب وط قال تم الائمة الدين و فيد طرقها احداما ال عان ا بالنة المروية فيدال لكونه ظامرًا فابت بينين ولا بزول البتين الأبين متلاه وي في مندي بينين نعرفنا ال عينه حدث والناني الدف عالا يخ عندالنا عادة فيجعل كالموجود كالأنا نوم المضطح يح فيسترى برمفاصلا ليداك ررسول التدعم في قوله لعنيان وكاال نة فاذانامت العينان نظلق الوكاء وما موتابت عادة كالمتين برالى منا كلامة الاان قوله والنوع طفاً على العدم من نوا ففن الوصنوء نعن في الالنوم من جلة النوا تفن فهوم على فيا و طريقة الفائلين ان عين النوم حدث لا متعلى الطريقية الا فزى لا يكون النوم من النوا قض بالكون



Kigh in the Child of the Child of the Condition of the Co

اغابقوم مقام كمسترافي كان غالب لوجو وبذلك التب الما ذالم بغلب فلالان ع يقال غ وجو والحديث والوصور كان تا بتابنيان فل زال النك فقد عفل عن ما الكلم وففاً المرام ولم تيف على فوج الكلم بلك الزبادة عن من الانظام كالانجنى على وى لافها والاصل فيدلفوله وم بين ان الا مرالذي راجع البدني بذا الباب الحدث المذكور فبل بذا الحدب غير صحيح لان مداره على إلى البة و بو منعيف عند النقلذ روى عن برسيري انه فا حدث عن شنت الاعن إلى العالبة فا ذلا بالى عن اخذاى لا بالى ان بروى عن كال حذوا بإن ابا العالية تقنة نقل عند النفات كالحس والربيط نفي المنعي كون الابالي عن خذاؤات غ مراسلدون سانيده وقد آسند مذا الحدث الحاب عباس صفح تدعنه و روعلياته ان كان تُعة لا بأخذا لاعن تعة فيقبل كسيله والا فلا بقيل الدوا بعثًا فالصواب في للواب ال يقال م طريق اسنا والدرب غرسخصر في إلى البة على فهم ما ذكره الا ما القافية ابورنبدالدبوكسي فيالا سرارحب فال ولنا ماروي ابوبكرا ترازي وآبولك الكرفي عا بك بديم عن عبدا تدب عباس رمن الديم عن النبي عم الذفال معلى ما ما عالم والعالم الما على المعلى اوك جدًا وفاعدًا لومنووا عالومنووعلى ما مضطبعًا فانه اذا اضطبح سترخت مفاصله ولاتجنى مابين الدنيس الاختلاف فالعبارة الاارز غرموز في عن الفقها فلاجتبر عند الا لا وصنود على تام أه تصليني جمة و قولدا عا بوجة لا تنال ثبات المذكور و نفي ما عداه وتعليل جة وهواسترظ اللفاصل وذلك الاضطجاع فاماً وام على له ينذالتي تكون بتكلف البنيفة فلا استرفاللفا صل فلم وحدسب للزوج فعدمت الغلة بسبها فلم يوجب نقف لظهارة كذا ق الكسراروس قال في تعزر الا عنها جلنوله عا والنائ انبائه على ما معنطمعاً مؤكدا باغانان اغاللحعرولا حعربها لان الوصنود لم بخع على من المضطع بن بوداجب على مندد المنكي كامّ واجبب بانالاغ الملحوبل بولناكيدالانبات فقداخطا فاست مدارالاحتاج باعلى للحصر على ما تقلنا همن الاسرار وذلك إذا ذا كم بينبر في منهوم نني الكم عا خطع عد المذكوربعده لا

ال كان مجافياً لا يعندالك ولا يغدانتي وافا يدل عليدن لوكان انتفاض لعهارة مستلزماً لف الالصلوة وليس كذلك و قد عن ع به خاص فيهل القل عند عن قال ولوس م منعِد فالنف حي اصطلح خلفوا فيد فال معنهم نينفن كمها رة ولا يع عدماد و لان بنوفا وبني و فال بعضه لانتفن طهارة ولا بغد صلوته كالونام في السجود انتهى وغربا فكرابئ فيعاع ال تغم الفاع والاكع والت جدا غال بكون حد ثا اذ اكان في لقلوة فا ما خارج العلوة فيكون حلا وفيظا به الروابة لا فرق بنها لبقا اله متساك كذا في معط عمر الائمة الدخ فقوله العجيج رو لما ذكره الم تشبطع لا ن بعض كاستساك بان بنوا وجعفلى قدمه على لوج النقلى حاصال على ما حرج بدلا ما فيدس نوع صعف على ستقف عليه لانه بنا في لقول با صالته في بذا الباب بالا ترجي عليك عند عام الكلم وانتها تعصيل عقام بعون الكك العلم وتعصيل كا ذكره ان النوم على ا ونت فبل بذاا غا بنعف الوصوه مكاكلوند سبباكا بوحد ف حنيف وليس لينفو ولكن باستطلاق الحدث ويسترفأ المفاصل على قالة ارسول صلى وول عليد لمعن الموزفان الموتريو الكسترخاطبعا وذلك بروال كذبكون مبنوة البقضة فا وام على بيئة بكون بتكلفنه اساك بالبغضة فلاكستم فاوفلا بكون النوم سبيا فلابقام مقام الحدث والع كانت كالذ عالفالة عالفالة كااذاكان مستوى للوك ولابلزم المتورك فان التورك طب تكشف عن في الحدث غيران البغضا تبطعنه بمنع الحدث لابالمخ فلما مام وزالت قوة منعد المكة كانت زايلة بالبنه بحقن الكسنطلان فالمنب النوم مضطمعا وكذلك ذانام ساجدًا كمون النوم نا فصنا بوجي بذالقباس لاا ما زكنا الفيكس فيه الحديث الاني ذكره ومن بها بنين وجه ما كاليه بقوله والاصل فيرين الانعلى اللذكورال بتمالا بالرجوع الي للديث حيث الجدعلا لنقفنالنوم فالسحود فاجنج في لنقفي الائتماك به وانفخان حن الخرتقد بالنقل الذكور عالاب ومن عفل من بذاعك النرتب على بنم الكسترفاء وا والم بنم كم بن النوم بسبا لوزي في عاوة فلابقوم مقامه لان طاقيم مقامه على والسبب عيرومن زاوعلى بهذا وخال لاكسباعا



The only in the series

قال ا ذا وجد استر في الفيل على لها يه بان زال لغلبات من كل وجد وجب لومند و ونها يد فقدت في لفيهم والعقود والركوع والتبي والان بيمن الما كان بان والاستطال عال فالديث الذكر وضف عن جدال أواد و فال فولدا فالوافا و لدا فالومذ و على ما معنطيعا مناع وه الاربدالدالان وروى وله جاعة عن بن عبكس مفي معند ولم فيكروك فيها من بذاؤل ابن حيان في لدلاني كنير المفال بجرزال متباج بدا ذا وافق النقات فكيف اذا نفرومنه لانا نقول منه فدم فيكسين الاباكرالازي والمس الكرني قدرو باللدب الذكوري بسناويم عن عبدالته بن عباس طالته عن الأعاء عن بدالفلان النطاق الاغاذيا بالحركة وللت م بكالان فعال سيامتان علون الدّماع من المؤاننا فط البارد والعنتى شكرسب كفلا كالعتى التي في القلت لا تعلق لد الده ع كذا في شروع محتفرالقدور للزايدى و ما في ليغرب من ان الا على وصف العقوى لللبند الدا دليب بدخي لا ندتويف بالعام كالآ على وفوي الافها وكذا ما في معنى الشروع مما لذ عزب مر من يصنع عنا لعنوي و الآبوالي وال فهال كالأم صدال وين فرط الوقابه والعجب الما بعد ما قال بدخال كرفعة وكرات كربعده في محتفرالوقا بحيث قال والاغا والاغا والتكريوا كرابطانا ففي واختلفونى حلاكمعتبرمهنا قبل نابوف ارجل من كمرءة ومواختبا والصدال سيعن كلوا ا وا و خل فی شید اخلال نعف و کذا محبث به نی عیندان ما بیکر و بلون الجرسطونا علاقا وفائدة فيدالفلية فبالاحترازع العتوه فالالجنون قد بطلى عليه فكاما ت الفقها ولذلك قد المغلوب في كما ب المجر على منعف عليه وبهذا تبن ان من خطا الم فنه ورابة فالمالي للخون مرفوع عطفا على قولد والعلبة والمرفظال ما العقل في لا عامعلوب وفي للنون مسلوج ففدخظا وانا فكناورا بداؤلا كلم بمن خطأ روايدلان سناه على لنفل بنون كلام مويضاً في عليله عاذكه لماعرف انه غرنام نم ان حق مقام التعليل على قدير تمام المعتدة القائد الرجيد لا بكون الاسلوي لعقل إن يقال لان لعقل في للجنون سلوب لا مقلوب وا عار جنا اغا

لابنت به عدم نتقاص الوصور بالنوم فا نما وقاعدًا وراكعًا وسي مجتلا فا ن قلت فا وجينى عادروه علىفذ بركون فالمحفوظات وجهم المعر علا لعران فأى بال بكون المراوين الكم عاعداه نون لكم عاعداه من المذكورات لاعاعداه مطلقاً بقرنية لخصيعها بالنوم كافيله و فعاً للنعار من بين عبارة النف و ولاكت مزورة ال موجب ولالة النقل فيمول كلم المذكورالنوم تنكئا ومستندالان العلة المنصوصة بعقوله عليالها فاذاذانام صطحيعا استرخت مفاصله كالخصل على جانكال في صورة الانطباع كذلك مع مخصل على وجانكال في صورة الأكا والكسنا وكالانحنى ومن فولنا و فعاللتعار ص بين عبار النص ولالته تبين ف و فافيلة الواب وللن ستمنا الحفر فصسفته افاه ة انبات الحفر في كمضطح واعتكي والمستند لجي بريطاني الدلالة فأنة اذانام تعليك والنوم حدثا حكري منزلامنزلة الحدث الحقيقي عنباركون سبكا ولابدس ذلك على الطراقية التي اختار بالمقس وسي طريقية القائلين ان عبن النوم حديث فلا ولالة فيه على عين النوم ليس بحدث كالوام من قال جزيا بتعليان عين البرن كحدث وعفل عن انه علا يكون النوم حدثا لاحقيقة ولا حكماً فلا وج لعدّ من جلّه الاحداث بركون با كما بوحدت وبوما مخ ج من السبلين فحقد ح آن بذكر عقب المعقاب كالانجنى استرخت مقالم بعنهم مندان النوم مطلقاً ليسن بسب الكسترفا واغاالتيد ليالنوم على معف الا وضاع مرتع بذلك فى الاسرار حبث فالان المائر بهوالا سنرخاطبعا وذلك بزوال كية تكون بغوة البغضة فادام على يُنة بكون بتكليف وامساك البقضة فلاسترفا فلا بكون بيق النوم سباً فلايقام مقام الحدث وان كانت الحالة خالة غفلة كااذ اكان مستوى الجلوس نتى ولابذاب عليك إن مدلول قوله فلا كسترخاء نوجب لاكسترخا عكم ان العكره في سيا قالني توويمدًا تبن ف وا فيل رو باصل ك تنظيل نها يدا ذاصل الك ننها وه و في الوعود لانترسجالنوم والنوم موجود في كالاحوال فلوحل فوالحديث على صل الكسترفاءلننا قضالاً الآفؤ ولصاركا ندفال وصوء على كسترجت مفاصله ومتى حلناه علينها يتدصار كانه فال

Ar Wish Sonic Uline Jea

والمراق المراق ا

لان ما ذكرنا من المعنى لا يوج البنمل بن طال وطال ومن تقريا على ولغت من حيث كالعنى طال الغبام والتعود والركوع والسجود فقد ققر وخص من عز محفق كالانحنى وبهوالقبكس فألنوم بعن ال منتفى القباس بوال كون النوم ا فعنا فالاهوال كلها لازوال المقعدعن الارص كالوام من قال زوال المقعدعي الارص و وجود الصرالان لعدم ممل محموع الامرين لبعص الاحال كالمعقود بل لمصول المسترفا وفقط فا يمنال. للاحال كلها ويتجه عليه ل مصول وجودا صل كاسترخاء لا بجدي لا كالمعتبر في لقبكس المذكور وجود غابة الكسترفالان طريقة افامة السبب الكفتفي لذى يخفق معرفع البجاسة غالباً مقام السبب والمقتض لذلك عابة الهسترفالا اصله على وفت قبل لك وابعنا بغم مندان بكون الكمانتاب فالاحال لذكورة بعن عدم تقاص الوصد البنوا فالنبام والععود وكخراعا على فل ف العنباس فلا دج لل ستدلال بطربي العنباس بغوله كان بيمن الكساك با قاله وجوابه القهنا فيكس على ومداره على تبا إصاله رعابة كإنب الاحتياط كابوالهل في لعبادات و بوالم اد مهنا س القباس وخويم فى وفع كم المحق ومداره على عنبار كال الكسترة و ووالذى الما ربتولدل ن مين الكسمساك باق واغا عبرنى بالنوم مذاالتيكس ورج على لفيك المذكوروا الا ترونعويه به فندبرالاناء فناه اي فناك كلم المذكور فيه بالافر عهلا فالعيال فتركنا والتبكس بدو ما استفوان يقال لم لا بلي الا غاء والجنون بالنوم في كم عدم النقف في الاحال كمذكورة فيه تدارك الجواب عنه بقوله والاغاء فوقه بعني الاغاء والجنون فوق النوم والميزم من عدم ما فيرالضعيف عدم ما فرالعقى فالمساغ اللاكان فلاتِعاكس علبه كان حقة ان بعد لفل بلحق به ولالة لا نه بعد ما حرَّج بان الحكم في لنوم تا . بالا ترعلى ف العنباس لا مساغ للا كلا ق به قباساً لما نقر في لا صول ال الكانات ع خلاف النياس بنيض على ورده فلا وجرانني حال التباس بعلة الوى لا بها مراندلولا

بالدلالة افع كون المتورك قرى النوعين وعلى لن في البوت الأفال النوع الذكورا في كون المتورك مغيقاس الذكور فلا يوجد شرط الدلالة فافهم لا نذف ق النوم صنطبعا بوي ن كاوا س الانتا والجنون فرق النوم صنطحاً في ورسيا المسترفال في ورسيا النفادي سبق الى وام واس قال بدليل تنيدالناع وون المع عليه والمجنون لعدم مناسبة المفامالان وكون الانحاء والجنون فوق النوم صفيع في العلة المنصوصة والى الحرناه الا الحره فران كون الا عاء وللنون وق النوم صنطيعاً في ذلك ظا بر وكذا للنون ل المراومة كا بوص ورو لا ما بولمطبق لازعفرل على نيد فزوج صاحبه عن وابره التكليف و بهذا العسم ملطنون بند من الاعكا في تفنعي العقوي وارات الكستركا ومن عفل عن بنوا قال ولمنع فل للغول فلبة الكستر فألان للجنون وي كالصحيح بلعدم غيرة للحدث عن عزه فان منى الحرعدم الحيث على ن المرادس كلجنون ما بعومن ويزول لا المطبق ما ن من انوى من لصحيح الما المحنون الجنون المطبق وتبعه صاب البدابع حبث فالامادان عافلان في سننظ المفاصل واستطلاق الوكا فوق النوم صنطبطا و ذلك حدث فنوا ولى والمالكنون فان المتلى بربحدث حدثاولا بنعربه فافتم إلىب مقام كمب نتى غرانه اخطأ في قوله فا قالسب عام لسب فالم يظع جًا ذكره سببة للبنون للحدث المان وذلك ظ برول بالواسطة لا كالففلة ال لبت بسبب لد كالاسترع كالانجنى وبهذا تبين وما قبل في قلبل نقاص الومنو وبالاغ والجنون وكسكرلانها سب ح وج النجاسة بواسطة الففلة وزوال كمة فنفام مقام و النجاسة لان النفالة ليب بطوح المجان نوى سيالور النفالة ليب بطوح الجاسة وكلن عدم النعوربه لايستلزم وقوعه فال السبية لدوالاغاء طدف وكذا الجنون الآ انداطال بيان طله على الدلالة في الاحال كانها وبي الاحال المذكورة في النوم في صورة النعف وعدمه فقع عن بذاصا البدايع حب قال ولا فرق في مولاء بن الانظام

الاسبالم على واسبالغ في لميون لا نه على لا قرال و حال نوى لميون ا صداعا بالعيارة والا فو

3.3.3.

Condition of the State of the S

والان بازه كن بالدولاية

بغوليب مم قال في شواى نجاج بن مكانه لم منه الا كانتفول كوزع ما لود كمعنول فان مقنعني بمقام بان عدم نجاسة الحارج لا بان عدم الحذوج ولا وجله في المنعول الذكور ترك المهم وذكرمال بهم بولا بقيحان لوزك على على الموى كالانجنى و لنا فدليلاليال وفي لبدايع ولنا ماروى في لمن أبرعن لني وم الذكال بصلى فكرا والى في عبد سعو فع تع في شرطبها حصفة نصحك بعمن من خلف فكما ففي الني م صلولة قال الاس صحك منكم فهفه فليعلون والقلوه ومن بسم فلان عليه طعن محابات في في لحديث وجهن احد ما انه فى مجدرسول مته وم بروالنا في ندلا نظى بالصحابة الصحك في تقلوه في طعن ابني عم ويدا الطعن فاسدلانا فارونيان القلوة كانت في سجد على نه كان في سجوعني بجمع فيها كا والمطرومثلها يستع يشر وكذا مارونيا ان الحافا الأشدين وليستريب والمهاج ي الاولين ا وفقها إلفتها به وكبارًالانفا بعنوان المعليهم عين الذي كانواصكوا بركان الضا كالم بعن الاحداث والاعراب والمنا فعين لغلبة الجهل حتى روى ان اعرابا بال في سجدرسول بته عمانتي وس قال في و في الطعن الثاني وقد كان خلفه عم العمامة والتابعون والاواب لجهال فيحمل ن العلفه صدرت م يولا لم بصيغ فولدوا تنابعون كالانجني ومنهم من اطابعن لطن الاقل المرس وخليني انه كان بعلى فى سجد فيجوزان كون فى كمومن لذى كان بعلى فيد ركبة وراوي كسى كاليهوسي دكسامة رضئ تدعنه تغة وهومشت فنواولي ولاتجني ما في بذا للوائ مالعدا عن من القدوي الموه نيا في اولحب كان ولذا فيا لكون القلوه في مج وآج ه منبناله تم أنه رج موجب في في التوال لطعن الدكوربل جواب والمعم بالفنوا واعلمان حديث التهقة روى رسل ومسنداً واعترف الل كحدث بصحة مرسل وقدرواه ابو عن منصورين زاوان الواسطى مل عن معيدين! يعيدا لمزاع عنها عليه ما ومعيد بذا للحبة له فهوم سال بضاً وفيه نظران معبدالذى للصحبة له يومعيد البعرى للجني آذى كالطب

تكاشا لعلة لعط الفياس وقدع وفت انه لاصحة على ذلك المتعديد بيناً الا انه اطلى عبارة القيا رعاية للمناكلة مع فولا و بوالعنيك فالنوم وللعنى الذكوفا فنم وس عفل مذاجم بنهاو ظليقاس عليه ولالحيق بدولالة وا واجان في كلم المص مؤع فصور حيث فقر على فعال ول فا مَل والعَهِ مَهِ لَا فرع عن بيان اول نوعى للد المكلى و بوما بكون سبيًا للحد اللقبني ! سنع فى بان نانى نوى كلدت كلمي مومال كذلك لكنة عبل حدثاً شرعاً تعبدا في عنا وموة وسيأنى بيان عد ما المعتروكان الغيكس ان لا مكون ا قصنة للوصنو الا نهاليت تخب بلى صوت يخرج من الغ كالبكاء والكلم ولهذا لمكن ا قفة للوصنوء خارج لقلوة وبر اخلاك في ومالك واحدوداو و درو فول بن معود وط بروسعيد بن المستب مكولالا انا اخذ نابال مخسان و بهولاد شالذی ذکره المص و به قال بوموی ال شغری ولسنعی وابرا بهملني وسغيا التؤري وابن مسيزي والأزاعي تأانه كم يتوص لعتيد العولا اختلاف اليااية في في من السالى على فراز الدى في شرع محتوالعدوري وكذا كم يتو فليداليتفيد في على للاختلاف في فهندالناع على ذكر في بوالروامة وكذا لم تبر عن لعتدالبلوغ فيدلا خلاف في الصيى على ذكره الزندي في ترا الكنر وات ركوع و مجود ارا دما اصله كذلك فين مالقلوة بالا بم والصّلوة والبّا ومن قال بدل ذلك الكاملة الاركان في زع معوالها الصورّبي لدور فقد اخطا لظهو العصور في ركامها وفايدة الفيد المذكورالاحتراز عن صلوة الجنا زة فان فيها بطلا و لأنعقن لوصوه ويو قول ال في وفي لا سراروا حيج الن فعي عاروي عن طبر رضي رعنه عن النج م فالله فك في لقلوة نيقن الصلوه ولا بنقن الوصود وجوا بناعندانه ورد في فت الصكافي فاندلانبعقن الوصنوء حتى كمون فهعهذ فنبعقنه بحديثنا والدتسل عليارو ابوالزبراعكى عن جاربن عبدات رصى متهندانه كان برى انتقاص الوصف وسالصفك في ذاقه قة ذا نتى ومن بناتبن وج لتمسك الحدث المذكور ولذلك لم يذكره المص و ذكوالوجلى لانكب كالجب كالمجنس مكذا فألنسط التي وصلت البنا ومن تعلد مدون توصيف كالرج تعظ

في صلونه والساعي منها بينا فاحدى الروانين وضعية تبطل لومنوه و ون القلوى تعبينة ا بدلن مدالاجر فنبال الم وفي إر با نظلها جبعًا وفي جمع ألا عُدا بنا ي فنها العبي في الصلوة لا نعفل الوصنود وعن المين في و منطل الوصنود دون العلوه وعن ابن القا تبطلها والصحائط كمون فيل بداالتف بلفتك على على صطلاحه وا مالغة فل بلفتك فدعفة وكبس تنع لانه ذا ذكرالعام عللا للخاص كون المراومنه ما بقابد فذلك يغسير للمراولا لعناه الاصطلاى فأن كون العنك مع عاليقيضان كون لدصوت عاينه كون صبغالا معه جبران وأنا فلناعل فبران كالمان كالما وليت من سأل كالما م الصغر كال ف سكال تقيق في أنه لم ذكر سكال النب وفيل فى وجد تركد لها الديب م غسد اللقلوة والاللوصة و فلب له مهنا مدخل ويسب في لان المص في بان ما نيقص و مالا نيقص فله مدخل عهذا فالألث إبونفرالبغدادي التعميرالا نطع في شرح محتص العدوري وأما ما دون العنه عند من تفتك فلاف القلوه والوصؤوبلاردى اندع م تتب فالصلوه ولم بسنا، نغها انتهى ولا يحنى ما فيدس عدم الفرق بين لفنك والنبسم فأن المص زك السكامة الكانم المكانم والجام الصغير فالازابدى في منط الكاب وفد ترك من النوا ففن التكروانه عدت ا ذا وخل في سنية عابل بوالا صنح واللاست الفاحنة وبوان بس فرجه فرجام أه منت وقال على المراك المن عندا عندا فالمعدوقال عدا الملاصداليالا الفاحث الأمر يطنه بطنها وفرج فرجها وكيس مهنا يؤب موادكا ل من فبل النبل وس مبل لد برولا بذ بسيك انه لم يعب قولان يس طبنه مطبنها على بغيظ قدادوس قبل لدر قندرغ ال الفطعدم على بل بس الغرجي لا بخرد المباترين كاتوه من قال بان تباطر فانتجوي ونت والتنوت النه ولا قا فرجه فرجها والدابة ذكرمبهمة فم ضرفا الدو

أتاكم ومبددًا فا نه ضال مفل ومعبد بهذا به الحرائ كا بومقرّع به في سندابي ضيفة ولا شك في وكره بن منده وابونيم في لقابة رصى تدعنهم و قال معن يج الرواية بعد ما اطن العلم في بوا المفا فظر ببناان معبد الذكور في بذا الحديث ليسل وللبن المتكام في لقدر كازع البهن والدار فظني انتى وبهذا تبين الاس قال الا با حنيفة يروى بذا الحديث عن مفسورين زا وال عن عن معبد للبهني لم بعب في نوهب في نوهب في نومبند الجهني و بنتار شرك التبكس كى بنل بذا الحدب الذي كان رواية مود فا بالنعة والتعدم في العبها وكا بي موسى المنعري بترك العنيكس والعالم زد على بدا ما زاده بعصنهم من قولالذى عمل لا تعطابة والتابعون لا ت بدا غرلازم في كون الخزمندما على لتبكس فأل المعترف فقدرا وبدعل نغرر في محله في الصحابة رضايمينه عزناب بنالناب اخلافه فيحبث فابدين مسعود وطابرات على فاكرني محالرواية الى عدم أنفا عن الوصنود بالعنعهة فالقلوة وما ذكره البيعى عسك النا فتي الغنيكس بان بقال ان ما ذكرت من انه لم يوجد الحدث ولا سب جوده مسكم لكن بنزا حكم و فالبق على فالتيكس ممك رالي للواجعى تعليد بقوله ولهذااي ولعدم كون القيقية عدتا ولكسباله لم نيقن الوصنوء بها خارج القلوة وفي صلوة الجنازة بعقوله والانروروفي الح مستنة الاركان فبنى فراو ذلك على صل التيكس لان ما وروعلى خلاف لقيك بعثم على وروة فلاساغ لان ينعدى الم للوة الجنازة وقبل يقن برطلقه اي كاملة وبرو عليدن الكاملة بئ لقلوة مجاعة وقد ورفيها الافر والتوجيديان المرادمن الكالعدم القصورس جدال ركان بأباه قوله فلا تبعدى الى الموة الصيليعدم العضور فيها من جهد الاركان والقبقية فا مكون مسموعًا فالالابدى في مزج كحتفواع إن بذا المبنس على لمنذا نواع بتسم وبها نامن عرصوت واندلان بتقف الصلوة ولاالومنوا وضك وبوما بكون سموعال فحسا نربطلها وون الوصنوء وقعقة وبوما بكون ها مسمع عاله ولجران وانها نلنة انواع قلقه بطل القلوه وون الوصنو وكقهم الناع وال

A Sie of the State of the State

o. (. W.

He find Charles and Jist in the Manney of the Ship is the Manney of the Ship is the state of the ship is the ship in the ship

ف و ما قبل فعلا عن معن شروع كا ما لعنف كل ف الدابة التي تخيم الدرا فالمسالين العذرة فحفها كمزوج العذرة لال تخب ما عليها الملق عليها الخيد لانها بخسة فحاحد فاعد الذكورتين وي صورة فروجها من الديروان لم ين فخيد في الصقورة الافرى نياء على لفاعدة الت بغذوى ل ماب كدي البي وللاجتي وللاجتمع فيها كلانجان والطها رة باعلار الحالين ويحاعنباركم النجاسة لانه مدار الجواب فيصورة خوجها من الدريكا ف كالطهاة فانكب مداداصلاوم لم تبنيلهذه الدفيقة فال ولا فكر في لهدابه لا ل النجب ما عليها لا يعتم الاعلى وايد كمحدومن الفا فلبن عنها من قال لا فالكيف فالكفن لا نالخيس ما عليها وذلك قلبل و فد ذكر فبل بذا ما لا بكون حدثال بكون بخت لا ن العن بحرزالان بطلق الم النجب عطالقليل كالانه عند كلونجب لوربع حقيقة اللغوية لاالسيعية فبكون معناه وذاك البخسال عوى فليل حدث في سيلين دون غربه كا ومنهم قال و تحوزان طلي لخسطها . يخيم من بلوم بطري لك كان فانه للكان بالنب بدالى الدبخيا وكر في بلوم لنظ المخرول تناب عليك إن ما كن فيه بمعزل عن توبيم است كله نولوقال بطريق النفلب لكا ن لدوج فكانه إوقا ببن الطريقين مع البعد بينها وذلك فليل وس قلنه نوج لا فارج والنا ففن في التبيان الخارج دون المخ على صرح به في أو العصل وا عالم تبوص لدلعدم الحاجة النافي ق المذكور مهنا غان خل سناة والسأل انبة بعد فان تذكر فبل سناة التي الا ونها لما كانت من ضافي الجام الصغراق والحاف الفعل رائة للغمل بن أن الكاب بالبينها فالمنطأ والقساء للناءصوت مع ريح بخرج من الفي عند لنبع والعنساء ريح منت يخرج من الدربات بعى كتبه ما على كارم من الجرح والدر الجناء والنساء من حيث ان ما بنصل الجناء والعناء من الج المنعنة فلبل و بوعفو في للجناء لا مذ خارج من عزالت بيلبن ولب بعفو في لعنها ، لا مذ خارج احدى كسبيلين فغيالكل لف ونسترغ مرتب فأختلفذا ان عين الايح الخارج من الديم اوطا برة الانها تبخب بمردرها على لجاسة وتمرة تظهر فبالدوج منه الريج عليه سرا وبل بتلة فبل ل

رعاية لعبارة الجاسع الصغرولولا ولك لكان حقدان بعنول والدّووة تخرج من وابرا فا فال مع وراللا ادا الوجت منها منعف بل خلاف الافاح جت من النبل ما الانقامي الوزيد في الارائيسة بجبالاجاع عن الدودة تخفي من الذير وكذلك الزيح ولو فوجامن فحزم آف لمجب الوصف كالحفاء وقى كالمصران الدودة ان وجت من الاذن والانف والغ لاننقن وال والانقل نقضت وفي لانبة الدوداؤا في من الدّر فهوعدت وان في من النبل لمراة اوالذكر فكذلك والمراوبالدابذالدووة اغافترم اوتحد في لحام الصغرلدلالة عبارة سقطت عليها ووصع السكة فنها بناء على فالليمتنا و والا فالحكم في لذباب يمنا كذلك في الصورتين وكذا بسبق ن بلاحظهذا المقام ولالمتقت الى كم سبق الى معن الاويام من انذا فا فسرياد فعالت المعنى إن الدابة وي الغرس والما ركيف تخزع من الدبرا ومن رأس لل و بدالان الدابة في العلائفة الملاطان في لار من ولا الي خطر بال من قال وجدت بخط نقد الحافة بالدودة كما الذلوى والذكار ود خل في لدّبرغ فوج لا نبغف الوصفوء وكسخسن ولقداصاب س روّ عليه بعنوله والتدااوري ابتااغلطمن الآموا لمفلداوا لمفلد لان الذباب الداخل في الدراذ احج عندلاع عن فلبابل والقليل والسبيلين حدث بالإطاع فان فلت الفتول فها فعلم للائمة الترضي حية وكر فكالمبوط حزوجها من الدبرس غرذ كرالج و ونسبه طالبناً بالدوده قلت ا فا فعله في اللغة محافظة على بارة تحد في كام الصغرة فالم تال فيدد ابذا ولم سقطت عن راس الجرح في تعقن الوصور وان سفت عن الد برنعفن الوصنوء واغافت ما في مكان الماجة الى لتعتبر في وضعها في الله بعنى في سند العام الصغر و بهذا بعنى الغرق المذكورالان النّا قفل الخارج و بوما على الدووة من البلة وون نفسها لانهالبت ينجسه ولهذا لوغسلت طارت الصلوة معها وآو وقعت في الناولاتف و ذكر تم الائمة المرتبي واستعالة الحارجة من الدرمن العذرة لا ينا فيذلك فان الغرج متحبل الدالمخب لأنكس يجبلوا فالبيضة غ بعبر فرط معانه بخوف لك فليل القليل حدث في التبيلين وون عنهما على الم تخفيف فيما تقدم وبهذا تبين الو

and in the same

3. 3. A

Mist's Mist's Continue of the State of the S

ができま

ما بغل و مو مذرب بن معود والمالدرداد داي مررة رض تدعنه و فال فبل بغلالان الذالخذج من البيل بنع سالطه وعلى لمخ جالان معدنه على فلا نظيم على لخ بالا با تقال ليه حد للزوج بو الأنقال عن محل إطن الى تحل ظاير والخزوج من غرالسبلان عن أس الجي لان يخت كل طبدة رطوبة سيالة وفى كاع ق وم نظر ذلك لنا و توفى عله بزوال سترة من جلدة اوع ق فلاي الظهورين بالحنه بزوال استرة خ و ما فاذاسال عن أس المح فقد انتقاع معلالذي كان اطنا بالسنر فعار ظارة لوكان كسنرقاعً وي الدانا جوس عزالسبان بين نها من ذلك للب فكان حفهان مذكر مع اخانها الا انها ووت الى بنا لامربهت علي فياب وليت ورد والمسئلة معاوة ولا قي كالعادة كالقرام من قال وا غاد عاد ورد المسئلة وان كانت تعلم عانعدم ليعلم العزق بين لخارج والمخرج وليعلم ان حكم الم علم عزه لان الما لم بذكرمن قبل فرعاكان بتوبه الناكب كعنبره انتهالان المذكور فيانقدم الدم والقيط كالع مع غراكسبيلين والمذكور مهناالما والصديدا فارجان منه وكان الثاني ليسعين الأول كذلك ليس عابعلى منه بطريق الدلالة كالاتجنى وبهذه الجلة الك رة الي علية ما ذكر بعوله ما أويا اوعزه فالخاصي فان في شرح لحاسم الصغرواما والقبع والصديد بمنزلة الدم و فالكلب ن بمنزلة الوق والدمع لا بكون يخبط و ووجد لا يوجب انتفاص الطهارة والفتحيط فالنالابذ وم رفيق ما لم نصني نبيس لونه كلون الما وا ذاكان بخب ان فصاً للوصنوء انتى وبذا على فا ذكره المص من ان الماء آج ما بعير البدالدم بالنفخ ع ان العديد قرب الحالدم العرّف من الغيطاء ان العبي لا نجالط الدم والصديد فحتلط به ومفتقى ذلك ان بصبرالدم بالنظيم صديداً في بصبر كا بإزدما والنصنع فنجا و بهذااى ما ذكرمن المالع من النفطة المقشورة ا ذاسال عن راسطي بنغفن ذاكان حووج منها بعد ما فسرت بعوة نف لا بالقسر والما والنفر بالكانكب افاعمها حزين العصروا ذالم بعسرا بخزج لابنقف لاندوج بالقت لأخارج بالطبع ولعتر بوالناني وقد النارات رع عليه فضل لقلوة الى ولا المعن في تعليد بقوله فا مذوم و فا نفح

من مال ن عبنه الجند يتول تخير التراويل ومن فالان عنها ظاهرة لا تخيد كالدمر ساليج بنجاسة غمرت على فربست فانا لا تخب وكاسبق ليعفل ويام في بذااعفامن السوال بن الفليل في عنها ما ما كم من حدثًا لعدم الم في و بنا فدوح فكان كالسبلين فنفاؤه عدم الفرق بن الخارج والمحزم والآفالوا فع بنا الافواج وول لازج والما الجواب عنه باللافع فيدمندرا بسيدان فدا را كماعليه فلم يجعله حدثا وال وجدت مقيقة الحزوج تبرأ فلر بصواب فان حقيقة للزوج لا يختق بدون السيلان اولابع الحفظة لا انديع الحلك في بعن المواضع ولابر فيسراكا نفها ذلا في بالعسلم وينقع عن طلان بذاالوام ما ذكر في فرط بالم الصغرين أن الخزج من غزال بيلين لا يوف الآبال بين نعبال ين عن الحزوج فا قيم تقامده والكا معه وجوداً وعدماً حتى الدّم اذا علامن أس لجح ولم يخدرا نبغفن لعدم السيلان وان ننذالم الرتاط والتي عليدر فاوافا تيل نعف لوج والسبلان لا نرجي في جواوالها طوالها وبخلاف واس الاطبيل فالريب ويمعذن النجاسة وانحا يوجد فيدا لانتفال من الباطن والذنف الخروج فعترنا بالظهور عن الحزوج لان الخزوج من السبلين بوف به فاقع مقامه ودارا كلم معه وجودا وعدما نغط فنسرت النفطة بوزن الكلمة الجدري النفطة والنفطة لغة وفي لتهذب النفط بالغنج بلاعاء بتريخ بالعدم العمل ملان ماءكذا فالمع تب وبهذا تبين فسادما قبل نفطه في نونها المريخ النكشه ويى بنزيخ من البدمانان كماء من قوله استفطفان ائ من كاعضيا كاقولف تريت اى نزع عنها فندي و أنب ل فعلت بها ذلك بس بني و كما كان فنديا جوعًا سا بالمبر جوعاً وصد مد الحرج ما وُه الرفيق المختلط مالدم وقدم لقنب الغيم وبهوا لمراد بعدلم وعن على أفع عند بعد له لا ن الدم بنصبح في و قد على حكم فيكسبن و ا فا ذكر مهنا تبعاً وتتم كالصورة المسئلة الأكسال عن راس كجرح بهذا منفة ل عن بن عباس رض ليدّ عنه قال لقاضي بوزيد في كاسرار وعن ابن عبكس رخي لته عندالدم يخرج من رأس للجرح ال انعفل لوصنوه وان لمب للم نبغض وعن بن عباس والى مدا بها يلى رضى متدعنها الوصنوء ملد يخ والغطر بثل

3.

多一一切らい。

of Miritally in

130° E

The state of the s

قالوصنود حيث الوالد سل مهنا وقد فدسه شدلان كان ذلك على الصل للكنة لخضوصة واليب وانة إلا بدالكر عية نتينا ومعن الغصل والبعلق برمن الكلم فدمر وعبارة فصل ماول نوّن ومها نصل لا بنون لان الاعواب للسخى الابعد العقد والتركب على وفي المهم في المعفى و فرون لف الوا وللعظف والعظف والعظوف عليه قوله ففىل فالنسل ومن قال الديد المعلق الما والعظف والعظف والعظمة والعظمة والعظمة المعلق والعنال ومن قال الديد المعلق ال للعظف على تولد ففو من الوضوء فقدا بعد ولم بدران الفعل كا نع عن الوصل وكال مقتض الظاران ببغل و فرصنه وا فاعدل عنه كا نظمة على بارة العدوري ولا تبنيف ظا مركل مرالا فعا بالصغيروالغوص على بين فيمكسبق من الاصطلاحات الشرعية فمن يحسم انهمنا بمعظاه فقداخطا للضمضة والكستنشان تدمها فألبيان ابناتا شالان فرصينها موصنع الكشنباه ليذاوقع فبها الخناف نأن جالما وجذبالبن معتبس في المعنفذ والكتنشا عالم نوبن في لومنوء على المنابيان فان كان المعروض ما مواسفو يناك فما ذكر في مقام الكسندلال على وضيتها لا بني ضدا ولا بنبت بالا فرصنية عسائل الغ وداخل نف مطلقا سوآدكانا مغرونين بالبخ والحذب ولاكان بدامنا ولاقال فأن من عنسل وترك المصنفة غ شوب الماعبًا بل يخ عنسله ام لا فن نظراليان موصي نفلكي عنسالغ مطلقا قال م الغسال ومن نظراتي ظاهر الحديث وتوقوله م المما فرصًا من في لخباب مسنتا من في لوصنو وقال لان ما يوكم سنون المصنعن والاستنان دون عنسالغ والانف مطلقا وغسال فنى ازالة الوسنح وكحق عنه باجرادا ما عليمذا فالطا المؤب وقد بطلق طرا جرادانا على على مطلقاً عن زالة الوي وكؤكوه و الولود المادوات حزورة الالسندط اللذكورغ معتبرني فرحن لغسل نم قال والغسل البضم اسم من الأنسال وبهوتا معنى للجب والسملا والذى نعبتسل مرابطا ومنه فافي حدبث سمونة رضامته عنها فوصنع يخسلواللني والغيس الكرما بنسل بالرئس من خطي وكذه و في كوالروابة والغسان فتح العان وصفها لفتان والفتح فصل واستماعت الماللغة والقنم موالذي يتعلم

فتدروس وامان في الغرق المذكور نعفاً لقاعدة المطاوعة وقال وتحقيقت عنديان المزوج لا زم الا فواج فلا بدعن وجوداللا زم عند وجود الملزوم فتحصل النّا قصل عالمة فقد و ام ما ما نوام من ال الواج كس عنوص عليه وال كال يستلزم فكال نبوت غير مضدى ولامعتر براذلا تأ يتركون الا فواج عيرمنعوص عليه في جوازا فراق الحزوج اللازم عنه بلال ن الل زم لا فواج مطلق الخزوج والمنفي مهنا المؤوج بقوة نف و الواخف م اللازم وانتفاكاص لابتلزم انتفاء العام غران بعن المن يخ قدا خذ والبدم العرق بن المخج والخاج وبهوفئنا رصاب كمحيط وصاب للخلاصه وصاحب نتمة الفتاوى وعزيم الاان و على لعزى بينها على نفق عليه منك التي حيث قال لعبك سان التي بنبعي إن لا يكون حدثاً لان الحدث السم كارج لنس مخ بعقوة نفر والني في والني في الخارج ولكن تركنا الفيك بالاتار عندملا ألغسم فبقى ادويذ على صل لنبك ل نتى وباخذ المص ووا فقد صاب الفتوي الظهرية فصل في الغسل الخالعسل عن الوصودا فتداد لعبارة الكتاب فا مذكورمونوا عن الوصنوء في الاله عليها وعتبارالك المصن وتحيث ذكرموج اليوصنو، مصدراً بكلمة اذالاً على كنرة الوقوع وغلبته وذكرموج الفسل صدراً بكلمة ان الدلالة على ذرة وقوعه وحق الناور ان بؤم عن الغالب وبنا منه وجراح و بهوات ما بغلب و قد عمرون كاجة البهك فعلون معرفتناصم ورعابالنزتب الطبع فالماموا فقالومن الطبع من فراولات نه وذلك الانسان المنت المنت المنوصنوع ومنت المنتوالوصنوء فيضن الغسل فعوج ومنه والجزومقدم على كل طبعًا ومن قال لان فحل الوصنود جزوالبدان ومحال منسا فيالالكل فكا مذ لم بدر تمعنى علاقية الخركية والكلية بين فف الوصود ونف النسال الا ما عدل عنهما الى فحلها في بان وج الترتب ببنها باعتبار متك العلافتين وقدمنا وجهاة ولنقدع الوصوع عالفسل فتذكر واماً ما قبل فيه لان الوصوء وظبفه الحدث الاصغ والعنسل فطيفة الحدث الاكبرواله مغرمتند الاكرفلب لبضي لعدم عالم مقدمة الفائلة والاصغ معدمة الاكبرفتد برنم انه ظالف كالموب

3.

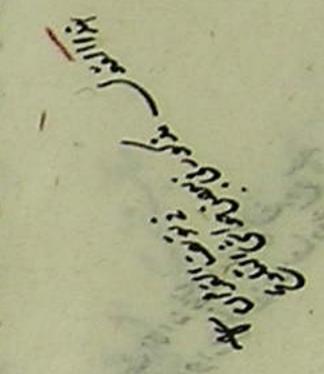
and distances and services are services and services and services and services and services and services are services are services and

S. William

· Co

المضفة والكسنشاق والتواك وتصلانارب ونظم الاظفار وتعنالاط والاستداو وغسل لبراج والانتفاع بالما والاختتان ورواه احدنى سنده والطبراني في مجوليهن في منذعستر فيل معنى معملها عشرة كالجيء فدفانها غرسخعرة في لعشرة ليست شعري من بن توسم من الا مخصارة احتاج الى تنا وبل لمذكور ولفظة من تنا وى على وما كالحملة فان على تعذر متصدالا بحصار بكون ستدر كابل كالانجني من لفطرة الفطرة العلاقات قال ستدميًا فطرة المته فطوالنكس عليها واختلف في فيرما في للديث وقال لفظاني فستر فاكترالعلما بالسنة قال بن صلاح فيه المشكال لبعد معنى لسنة من معنى لفظرة اللغة فلعل وجهان اصليسنة الفطرة فحذف المفنا ف وا قيمفنا فالبه مقامه وآرادك بالتف رالمذكوربان تقدرالكام وقال لنووى تفسير بالمالت نة يوالصواب ففي عجيم النجارى عن بن عمر صلى تدعن من عليات ما قال من النه نفوالنارب وتنفالا وتعليم الاظفاروا تسح ما ف ربغ يب الحدث ما ما في رواية افي لايسمًا في صحيالجاري وقال كمطرزي في كموب الغطرة من لغط كالحلقة من لحلق في ما المالة غ جلك مما للملقة لقابلة لدين كلق على فسي وعليه للمنه وكل مولد ويولد على لفظره على اسما لمان الكسل نف مهال نها حالة من دوال صاحصا وعليه قوله علياس فقل الطفار من الغطرة اننى والعدل ما قاله جذام ولهذا كانتاستين في لومنوة ولا محابنا ال بغولا اغاكانتاك نتين فيديمواظبة عملالان العظرة في لحدب المذكور بعظ الناكابات للغوض والواجب كبيف وولالة في لتف والمذكور على لك لا لألسنة قد نطلق على لمن العموم لها وبوالط بعد المسكوكة في الدين والمقام لا يا في عن ذلك المعن كالأنجني وان كنتم جنا بقال جنب الرّجل وجُب بض الجيم وكسرالتون من الجنابة والا قدل فصح والتلا ورجل حنب وامرأة جنب ورجلان ورجال دنياجنب كليلغظ واحدمذا بوالنصح وب جاالقان وفي لفة سنسهورة بنى ديجع فبقال حبيان واجناب كذا في التهذيب امر سطيس

الفقهاوا واكثرام ووسم مبعن عناجن الانفها غلطوا في لفنه وسي كا قال باغلطه في نكاره ما كم بوفدانتي و روعلها نه كم رو ذلك الزاعس غلطم في ي العنم بل او غلطم فى تعرالهمية فيرحب لم يستعلوالفنج و قدا فقع عن بدا كلم ال ما النوى في لتهذيب فال وقوله وجب عليه ومنوه وغسان كالينس من ويطنى وسنبه بذا كلذي زيفالين وفتحها لغتان نفيصتان والفتح استسهما وقد غلط الغتهاء في نمها ي ه وجهلوا و لمطلعواظ اللغة الالوى وقد جمع فيغنا جال الدين بن مالك الم ملالاب في وقته بل مدا فعة في للذ اللغنين غرم ج احديها مع مندة مع فنه وتحقيقه و تكنه واطلاعه و تذفيقه سايالبدن الناكر بحضالبا في بقال الالنكس لها فيهم ومندالسوروبونية السفراب ومن قال ندعف لطبع واستعاله في مين الباق غلط وتع في في العرب فقد غلط في كل ما ما انغلط ى قوله من معض بطريع فلما تعدّ وعندا نمة اللغة ان مستعال فظالت بربع في الجريع ووعدايل اللغة معدووس غلط العامة وكهشباص من الخاصة نقل علي الشيخ نتى لدين واما انه غلط فة وله وكستعاله في من البافي علط فلان فال يومنصورال زيرى في الندب أن اياللغة النعقواعلى معفرا براباني وقب كا بربوا فئ بنية في كؤا خذت من الما بعضه وركت ساره ١١ ن المنروك بنزلة البقية ونفارها من حبث ن مسابر لماكرز والبقية لما قل والهذا تغول اخذت من الكناب ورفة وزكت سايره ولانغول تركت بنينه وفول من قال القسي الساير بمعنة الباقي مل وكتر فذل لا الما بدله عليه لا انه استعل لل كرواننقية للا فل كافال ابوعلى لفارين سهى وعلى بهذا بطهروج حس لفظ سار فى وزائفا وسيبين مربته على عبارة البافي وعند النافق بمكنتان فيداى فالعنسل وكذا في الوصوء وب قال مالك واحد في وابة وبو مذب بن بي بي وحكاه ابن المنذر عن الحس البوي والزبدى وقناده لغوله عم اجزوا بوداوداب ماجس حديث على ربوعل لمة ابن كاسرعن عارب كاستران رسول متعليد تلام قال عنوس الفطرة المصنعنة



Les de Crointes de la Company de Company de

النعرة والمرادي جواب عن حجاج ك في الحدث بين الأوس المضمضة والا المذكورين في لحديث لمصنعف والكسنشاق في لوصود لاسطلعها بدليل تولدعم انها فرضا فى للبناية وسنتان فى لوصنود فيل كحديث بهذه العبارة ي بدكن ا فرج الدار منطنى ولكام وابن عدى والبهن فى سنم من صرب إلى مرية قال قال رسول مص تاية عليه ويم المصنعنة والكستنشأ فالمجنب للثا في في سناه بدكراب محدعن يوسف بن اسباط وقال الحاكم فى الدّاخل تركدين محد كلبي وي عن بوسف بن إسباط ا حا وبد سوصنوى وقال الدار تطنى حدبث تركه بهذا باطل م رغره وبو بين كلدب وفال بهي فالعرفة بذاللدبث واع ولكن فالالقدورى في يخبد و قدام رك الملي صفيف لي يصحيح لان بن معين شفي عليه في منبه الاجن وقد روي لحزمن عزط بعقيد مرسلا قال الشيخ تق الدين ولا ما وقدروي بذاالحدبث وصولاس غرطرين بركه غان لفنوم عاذكره الام شالاعلى شالاعلى فى فصل تعليد الصحابان ما ذكر قول بن عداس رض متدعنه حيث قال قد قالوا في مفتدوالا انهاستنان في لغيكس في للبنابة والوصوء جيعًا مكنا تركنا القيكس لعنول ابن عالمين انتى دىن بنا بنين ان من بوسسم الآبن عباس من الدعندس رواة الحديث المذكورة فقداخطافان قلت ولالة الحديث المذكوراظم من ولالة نقل كان فلم الموجو عن خيزالا صخاج به على صل لدى قلت لماء فت ان طريقة نوعاً من الا صفل والتداعل بالقداب وسنت بعبغة الافراد بناوي ليسبان الكلم لابصبغة الجمع كالسبن اليعين الاوع م واراو بها الطريقة التي إسساكها النيء م فلذلك الرصيفة الافراد فا نداوها لتبا ورائ ل فهم ان كل دا حدمن الا مورا كمذكورة سنة على حدة نبت مواطبة على الم

وذلك غرمعلوم اغالعلوم اندء م انتساعلى بدذه الكيفية مدة على اكترميونة رضافها

ال بداء العنسل يات مع في المن الأجل فيا بداويه ع فصل بنها على الذى خرال بها

بالمواجمة وفابدة ذكك النب على ند كاخ عن طالع اجنه باي وج كان لم يجب عند كالحت

مرتبطه برجيع لبدن يعى ن تقدر الكلم فاطهن والبدن اسم لجميع الاعفاء الظا عرة والباطنة ولم يتومن للمبالغة المستفاوة س الصبغة لعدم الكاجة البها فالالبدل لفظ ظاص نفس فى مدلوله و قد توفت ان مدلوله جميع الاعتناء الظامرة والباطنة والماستنو ان بعال لوور والا م تبطير عيم البدن لوجب بهال المالى وا خل لعين تداركد بغولدالا ان ما بتعد را بصال الما البيمنية كالاعفاء الباطنة او مكاكدا خل لعينين فان بصال الما، اليدوان كان مكناً الاانه في كالتعذر لما فيدس الضرحى كف بصرى تكلف في ذلك من تعجابة رصي تدعنه ولهذا سقط علما عن حنيفة النجاسة بان كاعبذ كمجاع في خاج عن النص يوي ن عبارة النعن المذكور ف الدايعنا الان خارج عن حكر نبعل وأما في ما بنعد و المعال الما والبه عنيقه فبعد لعلا لا بكلف الدنين الاوسعها واما و وج ما يتعذرا بصال الماء عني المعنى الماء عني المعنى الماء عني المعنى الماء عني المعنى الم كالم فبعول من عليكم في الدين من فوج بخلاف واخل الفر والانف فالذلا تعذر في بيال في المناه الما ابها اصلانحل ف الوصوء استارة اليلاب عن احجاج آج للت في لم يذكره المفعنة وهو فيكسل على لوصنوء باعتباران كلامنها طهارة مكمية واغا قدمه على لوابعن اخجاج الذكورلكونه في من تند استدلالنا لان الواجب فينسل لوج بعي الالواجب فالوصو بخسال وجه خاصة لاجميع الاعضاء فلايجب عنس مالا بدخل يخت مدلوله ومدلوله ما بعيم المواجهة وبوغ سنالداخل لغ والانف لالعالمواجهة فيها منعدمة والانعدام والعال من الالفاظ المحدثة فان البراللغة لم بحوز واعدمة فاغدم لان عدمة عين كم اجده وحقيقه بعدوالي تولك فات وليس لمطاوع فكذا كعدست اذليس فياحدا ف نعل وذكرن ولابقع معنى انفعل الاحبث علاج وتكفي ولمهذا كان قوله انعدم خطا والا الذ لما شاع كمتعل فالكتي صار كستعاليا ولى مع غرالانه أقرب الحالفهم ولهذا فبل لخطا المستعل ولى الصوا اننا وركذا في الكشف شرط لبزد وى وبهذا نبين وجائبا رامص عبارة المنعدم الالعدم و

ان داخل الفراغاخ عن حدة المواجمة بنعل صاحبه حبث ضم سنفيته ولما فتح فا ه لوق المواهد

Ry Jistic Ji.

اذاد باعدم الادنها الافهمنها واذا نبي الطلف او واناب عاموا وة المامي موسد فلاف او في الوة العالم العوم ان كانت على بدأ زان على وأنبها على ما الموى كالله ان لا يطن الناسة في بدنالا على لندره والبعد في تنوعي في لفظة في است رة الي ك مو بوان بتراي سندوعه في لتوعن عن الكسنجار حق في النبني بعد للكسنجاء ال جوزية على بطاوعلى ال عن غريب لها غرينون و قدرى ولك عن الني وم فريعن عرق حديث بمونة رمنه وصووللقلوة الى بعداالبيان دفعاً لذم بالويم العنم العناليدن الخاكستين فانهستي وصغود كافى قوله عليك ما الوصور تبيل لطعام بني النقروبده بنفئ للم لا يقال قد سبق ذكر غسل البدين فلا وجلان باوذلك مرة الوى لا تانفول لابعد فيه للحلاع سلام العزج بنها واخ اطاله سلاعلظا مرازوان فآن لابدي محارانس فيه خلافاً كماروي لحسن عن إلى تبغة فالالابدى ولأسع راسه في والإلك والقران بمسح الارجلية فدم النيء عنسال حلبن في داية عايشة رضي تدعنها وآخره في رواية مبعونة رض تدعنها واكتراكم ف يها خذو برواية مبعونة رض تدعنها والآصحان إلمين في مستقنع الما بيدم و بوالنوفيق بين الروائيين كذا في تزوج الابدى و با فذا لمعن تمينين الماء لفظه تم بهنا للترافي في ارنية و لحنل لا بنعدال معظالا طمينان والناني فيكون للترافى في الأمان قال المدي والم كينيندالا فاحنة قال كلوان بنيفن الأعلى سناليان تمناغ على بدرتكنا عيرائد وعلى رصيده نلتا وفي بعنها بداء بالايمن نلئا عُماراكُ من عُمالاب وقيل بدارباركُ من كاك البدق كان والا ول الع على الم قال زلحت ري وافامنها عليه كالقال صبها عليه ذكره في كساس للغذوعده من لجاز وسارمبده لم يتل ربدنه كا قال فيكسبق محافظة على بارة الراوى فانه قال في مكا يتاغت الرسول معليداته غ يقفا وصغه وللقلوة عرغسل لفدمين غ افاص الماعط راسه وك رصيده تلفاع ننى نفسل فدسيه ولان المتباور من البدن في عابدال

وافايتين بفائة نترط على منعف عليهبد بهذا فيع ليديد تعصيل كايبا برين ل بعة بديا وبنس لديدان إكبن سن الجاسة المقيقة على مدند ويدا ووبا زالها ال وبنصع وذلك كالمدنى بان وج الحاجة الى زالتها على وفق كاذكر والا لم استخت والمب وط حبث قال و بعدا وبعد على على بدومن النجاسة لا ذان لم بنعل ذلك إ وادسالنجاسة باطابة المأاليها وفيعة ذكره بين عن لليدين وازالة النجاسة على ليد لاندمظنة البخائة فبلحق باللاحى في صورة دبالت بن في الحرى ومن بهنا تبين و قة نظر الم فاكسالب الراكب ووجاصابة في غيبر كلمة عالوا فعة في عبارة العقوم بالواد وزيل الجائة الاواحدنوعي لخاسة على المسترنا البه فبالسبق وسبأى النفرى برمن فبالح فالتوبي للعهد وقدا صاب فحزة ومن لم تينبه لذلك رج التنكرد قال و بومنفؤل في فالتوبيل عميدالدين النفريدى وآنه اصح عُ فأل و في معن النهائة وللم يصحبح لان لاتونية ا كا ان كون للعداد للجنس لا وجلا قال ك كارات الما فا قال العد بقيق لتوز المذكراً اوعلماً ولا وجلتاني لا تكون الجاسط علها فيدن عال وا قلها و بوالجزالة لا بنخ ى غرم ا دا بيناً لا ن على ذلك قرا تكما بسبة لدكيلا تردا د با صابة الما و بهذا القلبل ذكرناه لا بروا دعنداصا بداعا و بروعليه اندلامنا فاة بن كالاستك وكون اللام للعهدلان ا قتضاً العهد التقر العليا عا بهو باعتبا را معنه ومن اللفظ والمدلول منه واقتضاء النكافي بوباعتبار وجرد ذلك المدلول وابعناجا زان كمون للجن العنادق على لقلبل والكنين غزارا وة الكل لمضوصه و الالا قال مجفوصه والبقا القليل على تعذر كل علائتها رف وبهوا دني القد المحسوس فلا احمال للجزء الذي لا بنجزي ومنهم من قال نها بنعار التنكير اذاا كخفراللم في لتويعنين وكب كذلك لجوا زاز يكون اللم التعريف المهية وروعليه المن المهية من حبث مى لا توجد في لخارج فا كان يوجد في لا قال دعيره و ذلك فاسد للم ولكندمرد ودبان فرق بن ارادة المهية وبين تحققها ولا بكرم من عدم تحققها الان فيمن

Single State of the Comment of the C

Charles of the Constitution of the Constitutio

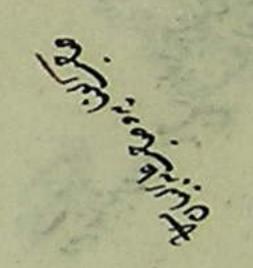
من المالي المالي المالي وركالي وركال

Joseph John John John Marion of the College of the

واختيا النيال عالى كرعدين لففل الجارى عدم الرجب وبدا خذالف فال في لبداي وبوالا من لما روى المام المنه رضي ترعنها سألت رسول مذعليد الم في تعدمنو أمن ا فانغصنه ذا غسلت نفال عليكت الم النبين الما على أسك وسا رجسدك وبشت اذابلغ الما صول شعرك المبنيك والمي عديث مسلمة رحى متعنها رواه الجافين لابهذة العبارة كالانجفى على تنبع كتال طوب ويبها كافيدن للج لا نها تختاج الى نتقن والضغ نا نباء فبدح على ف اللحبة لا ذلا مجع في فيال الماء الماننانا فيا بيجب بيسال المااليد حمان المراة ان لم تخع في بهال الماني الما المعال المانية المنظم والمانية الم منعوضة التوبغ يون عليها بعيال نكاالي ثناء التعوين بدنها فطرا المصولها وليس نها فطرا الى دؤسها فبعل لب بهاى في عن ملحقة الحرج من لا بجف ولا نجالف الجزالنف لا ننا ولا به من البدن من كل وجه بهؤلفتي الصنيراج الى جوالي سنلة النا نبذوا عا قال الوقعي وداً لما بوروى حس عن الحنيفة الما تبل وابها نكفاح كل لمة عصر لببلغ الما ضعب فرونها وفا معصصنا الصنم المذكور بحوا المسئلة النائية لعدم الختلاف في روايذ جوا المسئلة الأو الانتائها اى الى تضاعبها جمع نى نعول اندت كذائنى كخابى اى فطته بني بهنامسكذ وى سنلة الدّلك لم فيكر واللق عانبا عاللندورى ومحدو بني فدكورة في كنون فالأو عنى شيع قول حاب الكنزلا ولكه اى لا بجب ولك بدندلان المامور به موالتظيم ولا يوف ذلك على لذلك من من من طر فقد زادالنص وبهونسخ انهى و كم ف طان بينع علو النص عن من طالدلك وتمتك بدلالة صبغة المبالغة عليه فالربس ما بعدى متسك صحابنا بها في الكستدلال على رضية المضمعنة وللكسنشان قال صدرك وي في مندح الوقاية وتجب على قلف و فالا كماء وا فل لقلفه وان زل البول البها ولم يخج عنها نقض الومنو وعند بعض المنابخ فلها كالظاهر من كل وجل يجب بصال الماء البها "لغنس مع انه نبتغض لوصنوه اذا نزل لبول البها علها كم الباطن ولف وكالفاس

ماعداه نبلزم استعال استعال المرقي الجبع وقدم ما فيد بهكذا مكت سيونة رضي رعنها الخرج الائماليات اجمنع وتبنت والمومن من تقني كما فالقاح وتأ فيرانغلبل عذكوراتها لآكان في فيرالا المستعلى عبي المان نيا ولا نيبدالف لألا ول نالب تغل بالانداسة عالى عالا يعيده والو معددالنع الرويه وتواظا عرعلى تذركون الما المستعلى والما على تذركون والما عنرطه كابوظاين الروابة عن اليضغة وتحدوعلي الفتى وسيأى اذا لختار عندعا يمينانخ وباخراكمس فعدم فادة الغساغ بسلم وفي لبدايع ومن شابخنا من كستدل بناخر البني م عسل الرطبي عندنقد ع الوصنوء على لا فا عند على الا المستعلى الدلوكي لمنح عن العًا به معنى فبعلوه حجة إلى حنيفة والى يوسف على محدوليس فيدننر جولان ال كا بتخرج من تخرج عن القدر مفوصاً الانبياء عليه التهام والما المستعل فذا زباليه فذر الحدث من تعالى المستعل فالما المستعل فالما المستعل فالعادة فذر الحدث من تعالى الطباع السليمة على لوح تحضيص اللوح بالذكر تباء على نعالب في العادة والافالمعتبركون بجبث لامجتمع عسالته كخت فدميد سوآء كان على وادع وعراوعلى مومنع مرتفع بغتى غنائها واغا بدأ بازالة النجاسة للحقيقة ارادبيان عكة بهذه المسئلة وخذفانينا احديها التنبيه على نها تقدم على خسل لبدين على قد بركا جدابها على بنياه فياسبن ونانبتها النبيدعلى والنوب فالفاسة لتعبين مدنوعها على بنت علايطا فيكبق ومن لم تبنيت لذلك زع إنذا عادة للمسئلة بعينها وليسس على لمرأة تخصيص للمرأة بالذكر بدل على ن الرَّجل نبغف شغره لا ن الصلى في لننا وان لا بذارالا في كم يخيض مبن فالرَّجل ان صفر كالعلوى والتركي تحب العال الما والباحثاطا وفي سوط ظا مر كدر بنيال على نذل يجب وذكر صد السن هيدان يجب ال تنفين صفاري جمع عفره بمع الزدابة من الضغرة بوفعال لتعود وظالعفه في من معضا وكمث يج اختلفوفي نه بل على لمراة نفف صفارع في لف معد ما بلغ الما صول شعرع وقبل المسئلة عز مذكورة في كا عمر الرواية وفي

S. J. Marion



كونها موجة للعن له اندموج بالزواية المنصوصة عن صاب الذب واند مدلول نقل كاب والما في قوله فلاند نبعضنه فلمعن بوجب فلما وكرنا فيكسبن من انها منعف وجود ما كان ولا كاسبكون فلامنافات بنهااصلاوان من فالان لتب الموج لبغس للبنا بالمعيد اللا لوجود وجوبه بعدانقطاع لطيعن والننسك ولاجابة غمدا نزال المني داوازال الطبيعة الماه ولذلك قال من الرجل والمرأة واضا فتداليها لاسفاط التصدعي فزلات بار وس لم سبب لذلك قال الاولى ال بقال زول الني دون الازال لا ن ما حتا يجليد العنس با مقدال نال على وجالدفن والنهوة قيد للانزال وايجا إلى ل عدوط بخوج المنع وحدة لطهوروا فااكتنى بذكره الانزال لالافرج لانفك عنه عادة واذ قدوف ان العنيد المذكور معتبر في الازال وان كحزوج ظارع عن حدة نفدوففت على المذكور فدر سننرك ببن قولي بي يوسف وصاحب على يرشدك البدقول ع المعتبر عندا بي في الم والنامن فال بذاالكفظ باظلاف مستقيم على قول بي بوسف حيث من طالوج العن وال المنى على وجالدفى والمنهوة والمعندها فلاستقم لانها جلاب الأنسال خ وجالني عن سنهوة ولم يجعل الدفئ سندطاعند للخوج حتى فالالجيليس فعا ذا زيلانى عن سكانه عن سنسهدة وال خوج من عزد فق لم محم حل لمراد ومن تفدى لدنع ما ذكر وفال بريدا منعتم على قول الكل لان ازال الني على بذه القنفة ا ذا وجد بجلف ل عنديجيع ولايرد ما قالين وجو النساعنه ما مخ وج المني عن سهوة عندجيه النفا لاعذا لحزوج لان للكم جاران كون معلومًا بعلل شي و كم يدع المص المحصر على فولها لم تبنيلنا ما ذكره فة كالنائل و بهواعنبا العتيدا لذكورست طاله جرالنسل نبار على تقرر في من المعضيص في الروايات بوجب نفي كلم عاعداً ولاريبة في التيدا لمذكوراذاكا فيداللونوج ما برزم ذكره من عدم نظبا فالمستلة على صلهما بناء على تلك لقا عدة طالانوم والبغظم وفي لذخرة اذاكستيفظ من النوم فوجد على فحذه الوفرات بللّان تذكا حلامًا

فأنقاص الوصفوا الوصفوات والآيزب عليك الأان يخ لهذا الاختلات بابيعن متك المحابا بصيغة اعبالغة فالكستدلال على لغرصنية المضمضة والكشنشاق فالغسل ومن بناتين وجرآولعدم التفاس للم في قرره الاستدلال لمذكورو مدريا وق فاطع المعة الوجبة للعنس را وبالمعا في العلل وقد مرّ وجدا بناره عبارة المعاني على لعلل وا فا قال الموجبة للغنى وفئ لوصغة تنبها على فيام الغرق بنهما من حيث ان النا فص لوجو دعنس سب لوجو غرامخ نخلاف النا ففن لوجود ومنوء فأنهب سبب لوج ب وصنوء آخ بالسب لاأة الابجرز فعلهدون الوصوورستدك الى بذا قدله نفا وان كنتم جنبا فاطروا فاندهر يحة ان الجنابة نوج الطهارة وموج الوج الني موج لذلك النان وج العنسل عند وجودا حدالمعاني المذكورة موسع فيهالي مجب عليه مالايجوز فعلد مرون الطهارة او بربده و بداالذى جى عليهم فالعن عا دكر سنى اله الم خوا برزاد ، فى سوط حيث قال سب وجوب الاغتيال را دة مالا يمل فعله سب الجنابة عندعا مدّا لمت بخ والتعويل ما اختارة لمص لان الرواية محفوظة عندابي حنيفة في مذاذ المستشهد كلب والحاتين و والنف بدنفطاع الدم مجالعت ل و وجد على نفل في تكت اتالف ل فدوج عليم قبل لوت والسنها وة لا زفع ا وجب لها و في بهذه الرواية مع وجها المذكور شهاؤ فاطعة على المعانى النا قضة لوجو وسنس موجبة لغسل وبلا توقف على وجوب الايجز فعلمدون الطهارة وارادية غانه ردعلى اذكره فنبخ الكهم ان لايج ليف على بنب بعدماجب عليالقلوه مالم روافامنها وهذا فخالف كما تغرفي وصنعه من ان مالم بتألوا الا بزيجب عند وجوبه و با قررناه تبين ان من قال بهذه معان موجبة للجنابة لاللغسل على المذب الصحيون علمائنا فانها تنعضه فكيف توجيد حظا في كل من مفامًا كل مدامًا في قول بده سعان موجية للف ل فلان من جلة المعا المذكورة الحيين والنفاكس وقد يوفت انهالا بوجبان للجنابذ وآماني قوله لاللف ل على كمذب لقعيم علما ننا فلماء وفت المعني

A Striction of the Contraction o

がある

Motivitation of the state of th

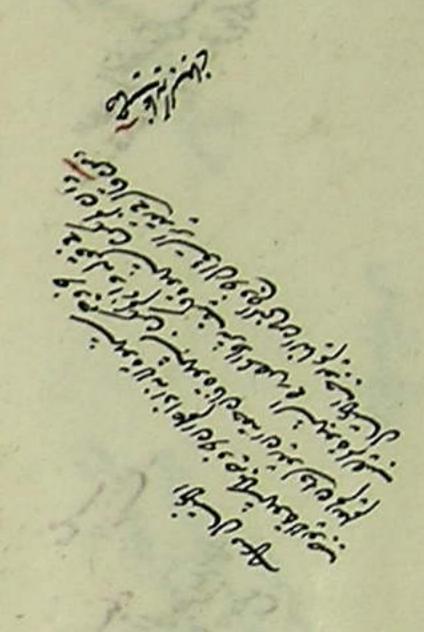
S. Shirt in the Shirt of the Sh

William of the first of the state of the sta

معتبره في عنهومها اللعذى والالتدافع ظرفا كلامه بل تعيين افع الشهوة فانة لؤكان ذلك كعب سنسهوة البطن ومن لم تبغطن لذلك قال والخا بغال جنب الرجل فاللغة اذا فضافيه الالباسسهوة وحديث المامن كأمطلئ فبحل طلق على كفيد في طوثة واحدة عندنا وعند الت فو كلوان كا نا في طاونتين فقد زك اصله وكلنه لم يسب لاذا عا كل الطلن عليد عنداصا بناني طوف واحدة الالود روافي كلم وكال لمل وآحدالا مذح لاعكن لعل به أيجل

ولا عكن اجواده على معوم فسرا وبإخص لمفسوص وبؤلنى عن فسهوة لا نرماد بالاجاع ولناالى م بالنظير بعني المتم كنا في بذا الياب نفل كناب ويوساكت عن ما وراوللب وللبنيين قات بالبنابة والحالة تخصل عند فزوج الني على وجلت موة والحديث المذكورا بصلح التمسك برفها سكت عند نفر الكتاب لآن الما المذكور فيد محول على كاز المنعارف حزورة تعذر حله على لحسيقة والمنعارف بواكارج على والمنسوة على معنى المعتما طلعتاعن فيدالمائرة لعدم اعتباره معنومها اللعوى غ ذكر قولدم المراة في بيان الاستعال لالان الميامن معها من امرانة الان النابع م كما وجب عن الصلى معظاعتبا والمراه وبني فذر ما يكون فالهلام من فعنًا النبيعة والحديث ولل مذعون وجه بهذا لحرومن قال توفيعًا بين الاولة فقد اخطاخطاج فأولادلالة في فن كاب علىم وجوالسل على لل المالمعنوم في تنصوص بن مجة عند ما ومنه من فن و قال في توجيه الحل كذكوران قوله وم اذا ف الما نكمت ل وان كمين ط و فا فلانفسل مقيدال سهوة لا نه اعترف لاند و او مالاكان عليه كاحلنا على فراءة ابن سعود رضى متدعنه فراءة غره في كفارة البين لا عاد اسب وبوليس ولا خاوا كم وبوالكفارة ولا كادا كل وبوالصوم والما ذا كرن فلا تحل عداماً على الآخ كافي ساير الكفارات حى المجل على كفارة القلل في الشقراط المؤمنة لعدم تحاد وكذاالتكفيرالاطعام فيكفارة الطهارلاعجل على لتكفيرالعتق وآلصوم يخ بشترط فبأركون

وتيتن الذمن ومذى اوشك المامن و وذي فعليد ل وان تبنن الذوذى فلات عليدوان لم تبذرًا حللامًا فان نيفن انه مذى فلانسل عليه وان نبنن انه منى فعليً لينسل وان شكاناتهن اومذى فكذلك عندا وقال بويوسف المجب عليه حتى تبذكرا لاحتلال كان الاصل مراءة الذي فلابحب الابيقين وبوالقيكس والمافذا بالاحتياط لالااناع غافل والمنى فدرق بالهواد فيصير مثل كادى فيجب عليه حنيا طاانتى ومن مناتبين ال خلاف ماليس من فروع الخل ف الذى ذكره كا تو بدازا بدى حيث قال فى سفى محتص الفندوري والخاسة بين عاسة تراس الملاف الذكورائ سيقظ بغذوا ونوبه بلاولا تذكره الاحتلام فان تبن انه مذى او و دې مانسل عليه وات تيمن اندمني يجب وان شک اندمن او مذې بينساعند الم خلا تاكدلا حفال ن يخع لا عن سنهوة ع أنه منظور في من وجاً فو دوان موجب تعليل ينوله لا حمال م بخرج عن منهوة ال كول له خلاف في مورة المتيمن بينًا لا ما المتيمن بالممنى لابنى جزوجه لاعن سنسهوة وذلك ظاهرفان فلت مقتصى عتباركون الأزال على جالذى والسنساوة أن لا يجب العنسل فيها والمستيقظ وراى بللا ولم تبذكرالاضلام وان تبقن انهن فالت نع موجيلينكس ما ذكرت لكنهم سخسنوا فا وجبوا العنسل فالصورة المذكورة لا ن الفاكر و وجربالاحتلام تمان كمنتراط المنتهوة والدفق مذبها وبه قال مالك واحد وقال النفي ح وج الني كيف ما كان يوح لينسل معنى سوا، وخ جد فق اولا وسوا، للذد كج وجدا ولا فلو حل بنا تفتبلًا وخرب على ظهر في معالمن فلاعت عليه عندنا خلافاله استدالات في بعوليما المامن الما الوجسلم وابوداود والبهق ولفظ مما غالما من الما الخالي نعين ان المرادم الماالا وللعسل وذلك ظا برومن الناني المني تباء على اللم المتولف للعهود بوالمني لاغربة انه وقع جواباعن سؤال كأفال بارسول التدارات الرجل بعلع المرأية ولم من ما ذا عليه نقال عليد سام الحالمان من الى و تبويا طلاقه جمة لك فتى و بمندا التقريظ وجاندفاع ما قبل ك كحدبث عام نبنا ول كمذى والودى وكنى عن سنهوة وعن غرسته



Training in the state of the st

ele sulpir

المعنى المعنى

التفالات

of July Springs

س الوصف ويولنهوة عند للزوج ووليال وجرب من الاصل و بدوجودا كا فكان في عاب الاغتسال ترج جا بالاصل على بالوصف و وصحيح ولان وليلاو وب وتسبق مناويو والمية المني عن كانه على سيل فعوة وفوجه على وألح فعوة بناء عيذلك وللسوة بناء عيذلك وللديوس اسباب لترجع فيرج طاف الوجوب لذلك واما فالنفناه فافترن الدليلاع سبالدا فلابنت الحكاكا وف لتدا فعها بربيق ماكان علياكان وعندابي يوسف ظهورة ابضايية ظهوره على وج المسهدة معتبر عنده كان انتصالي مكانه على وج المسهدة معتبر فالخلاف في عنبال سنوه عند لظهور لا في عنبار الظهور فف كا بنوامة كا مرابعبارة وغره الملافيل في وصفين احداما اذا مفعل عن مكاند لبنهدة فاسك ذكره حي كمنت سهدة الله فسال مذاكمني كجب عليد فساعندها والكب عنده والتاني والنمن واغتسل قبل بول أوني اوبناع أسال مندبقية المني يجب عليد لنسل نانيا عندها ولا يجب عنده فالاحتباط في لا ياب لان الباب بالعبادة فينكسبه عنبا والاحتياط وبندا تنسك بالاحتياط في زجي والقياب على الآج لا عنسك بعنى النبات الحكم و فدم تغصيل في شل بهذا فا ندفع ما قبل والعنسل بن لوج وعدمه فلايجب بالشك واجب بان جدة الوجب راجة لان الموجب صل وللزوع ناء على المرائلية السنهوة وعدم المخروج المنهوة بعد المرابلة من العوار صن الناورة فلا المناليا وقيل فول بي يوسف فيكسس وقولها سخسان قال في يمنا فع يعل بغول بي يوسف في قى وحواليف لأذاكان في بيتانسان فيستى مندا ويناف ن بقع في تلبدر بيد بان طافطا ابن ببنه والنقاء الختانبي للنان موضع لقطع من الذكروالانتي وخنان المرأة موضع فطع منهاكع فالذبك فوق الغرح وذلك لا مدخل الذكر بهو فخ والولد دالمني ولخيض وفوق مدخل الذكر فخ البول كاحليل أرجل وبينها جلدة رقبغة وفذ في مخ جالبول جلدة رقبقة بقطع منهاني ومى ختان للرأه و محتد عزج البول و محت مخرج البول مدخل لذكر فا ذا غابت للنشغة فالغرج فعد طاذى ختاختا نها والمحاذات بهي لتقاللتانب فامذاذا اتخاذبا فقد لنقيا ولهذا بفال لنق لقار

فبالكسيس لعدم الخاد المحل لات احد ما اطعام والآوضوم اوعنى والنا فالبيل و بنآ قوله علياس المامن المأو قوله وم اذا حذفت الما وردا في لبيت فيكون كل واحد سنهاسياً متفلاذ لا نزاع فالكباب ولجب أن القائل الذكوركيف عفل ولال قوله عليهم واذالمك طفا فالمسترعى كتنزط الشهوة ومنعي العلاظلان حدب الامن الماء حى زع انها من قب بالعطلى والمنبد فقال ما فال فان قلت الرس حدث الما من المانسوماً على سياى تنعيدى سندالنفاعنانين فا وجوالا ضباح بروللواب عنه على تسليم محة الاستدلال به فلت نع احد مكيشوخ والاحتماع به باعتبار مكرالباني وكان اوى الذك نعيم اراده الحدب ليفط م في مقام الا خلاج به والعتبر عند الي حنيفة رع ظهوره على والمنهوة عِنْ عَبْرعند لما اغاللعبْرا نفصاله عن مكانه على وجُلْ نعوة وعندا بي يوسف بوالفيّا عَبْري اعتباراللح فرج المرابدا ذالف ل تعلق بهااي بالحزوج والمرابل فسيشترط النهوة عندالفلود كانرطت عندالانفهال ولهما اندمني وجب من وجه نظراالي كت موة عندالانفهال فالا في الا يجاب والعير وجود اصل السنسوة لا نها قيد ومن قال في نفسل بان تعليلها بعني يعني الالخوج على وجُلُف موة فد وجدوا عاعدم الدفق لا عرفها عنها وا وجد على غنال وباعنيار ماعدم لايجب فنزج طاف الوجر بإحنيا طآلا مؤلعبا وة فقدت والكلم بفرمعناه وزله على غرمعناه فان فلت فدنغليس سوط سنيخ الك الم فكت المكام في كنفول ألما الكلم فالنقل فيل في على ذكر كالريح الحارجة عن المعناة فانه لا يجب عليها الوصوء الصحيح العدم والنعليل كذكور بقنف الوجوب عليها بان نعال كما وجب عليها من وجروبوما كوفوج من وبريا وجب عليها مطلقا احنيا طابعين ما ذكرة اجب بالفرق و تهوان استكث فاعفناه جامن الاصل فنعار من الوجب مع عز الموجب لن وبها فالغوة فتسا قطافعلنا بالاصلالنا بت بعنين و موالطها رة كا في خريجات الما وطهارة وا ما منا عا وليل عدم الوجو

Source Magica walk

S. S. Silver State of the Sold of the State of the State

لايغبل تعا وبل ولامناناة بين كلد بنين فنعل بكل واحد منها ولعة ل كلنا بترنيف الفعال كني عن سنسه ة بعوله الأس الما ، لما ذكرنا من تأويد وبايل في الآوى بنولا ذ التوليان ال للديث وفدورنا بذا للديث في لنقرين كلل خامل لقوله الماسك وواه الا ما بوجوع الته بن وبب في سندوا جزيا لارث بن تهان عن محدين عبدا تدعن عروبي نعيد عن اب عن جده عبد الله الالنيء م من على يوجب لنسل فقال عليك ما ذاالن المان وعاية وجلينسل زل ولم بنزل وفركره عبدللق في الحاسه وكذا النبيخ لي لدين في ال ما ورواه ابن ماجرى سند و فى دوايد الطرانى فى يجدان الاسال الني دم ايد جدا ما الاابارفقا عليد الما اذا التي الخدان الحديث والحتفة ا فرق المناك من المرالذ وقد فالدة مؤله وتوارت المنتفة بعد قولدا والتولاقالان وس ويهان فيدا الان يود التلافى لا يوج لينسل ولكن يوجب الوصنو وعند بها خلاقًا لمحذ فقد و الم ينولوقيل في تورمين الالنقا الموجي لف ليداري لخذفة نني لوج النسل تحاذي الغرجين فيخ مندالردالك صت قال بوجربرلكان لدوج ولانة اى التفاكلنان سبالازال لاستطلان وكا غالبا ومخرره الألت الذى بنرتب عليه كم إذاكان خفياً ولرسب ظامر بفام السبالكا مقام ذلك اللم الحنى ويرتب عليه الحكم و مهنا النعا الفتانين سب الانزال ونفس الانزال الدى بنرنب عليه في تغيبت عن بعر كمنزل فا قيم الانقاء مقام الانزال كاق استفر فان افيم مقام المتعة التي ترتب عليها قط الصلوة قوله وقد يحنى علي لغلنه جواب وخل مقد رتقر والداخل تمنا الاست كالني تعني عن بعره ولكن لاغ الخفاء لعام المنزل محزوج لمن ولتسب انظامرا فا بقام نفام السترافياكان كسب ضباء نغرالا بظامرولا ينهب عليك ان غام اندفاع السوال فأ نظهر على دبه المنا في حيا سقط نزطي لدن ولا تسار وقال بوج الغسل عند موج المني كبيف ماكان وأماً على مذهبنا فلا يؤعن نوع تكلف لا نااعت بالليز المذكورين وفح الالنزام بالغضلة عنها عند فلة المني لفظ المنبق فتح الالباب الناشة

اذاتحاذيا وال كم ينصنا ما ولم لمنصفنا فما في كارين فوله الإلسام وتوارت الخشفة نورالعية المراوس الانتفاالمنانين وو فع لذ 4 بالعهم مندالي من الترب والوصول والنفا المنانين في عارة المعن كنابة عن و خواللنفغة في فيها لا ن النفائها الما يكون بعد و خولها فيها وس قال الاالتقا للتانين ستعار للابلاع بطرين السب على سبد بدل ولدع وغا بلان فقدا خطاء بتى مسئاستى و تهوانه لا يقال في لمرأة فعنى ولكن صفى فوصف خدا لا المراة المفعاص فذ كولفتانين بطريق التغليب من غرازال اغا قال من غراز ال كميلا بدخل في كالمسئلة الا ولى فالقيد الذكورسنوط في ورة المسئلة وان لم كن سفط في البنس و قايدة بذا النصو التنصيص على في الألا اعمان وجو لينسل بالإيل جا از ال مذهب جهو العلم من الصحابة رصى تدعنم والقابس وي بعديم وقال واودالظا بمرلايجب مالم نيزل وبيعقان وعلى وابي بن كعب ورتيدين أبت ومعادي وابوسعيد للذرى غمنهن رجعندالى موافقة للجهور وتمنهن لم برجع والاط وبث التي احتجابا علان الأران سنوخ بهذا فالدلجهور بنت عن بن عبكس مفايته عن والمان التي رويت عن الصحابة رضي مدعمتم فقالوا نها قبل لموعهم السّبح و د ليالسنخ انه اختلف في لك ربهط من المهاج بن والانصار فالرسلوالي ان رضي مدينها فاخرتهم بوجر بالفسل بالابلاج فرج الى قولها من خالف وعن مسهل بن سعدات عدى فال فنى ابى من ما من الغنيا انتى انتى ينون اغالما من الماكان رخصة رخصها رسول مته عليكسل في بداء الكسل غ امرالغتال بعد وفي رواية غ امرفا حدب صحيح روآه الداري والبودا ودالترمدي و ابن ما جد والبيهى وعزيهم باسنا نيد صحيحة وقال بونع في المستخرج حديث اغالكامن المارواه لم وتسنخ ذلك قوله علياس ذالتقالف كالحدبث واذا تخفقت الممتم في عكوبندا الباب الحدر بالذكور مصدرا باداة الحصركا وقع فى روابة سم فقد وقعت على في نورس قالنم قالوالا يجب الأنسال الاكسال واستدلوا فطا مرقوله علياله الما ومن الما ولنا قولة اذاالنقالفنانان وتؤارت للنفه وجيكف لأنزل ولمنزل ومؤامفترفي كلين



ويخج الابلاج فألبسجة والميتة والصغيرة التيلانجام مثلها في فول محدولك ان نعول بلالا ما اختار والمص م النفسيل وقابن المستلين لا ما وديها منصوص عبها والا و ي لست كذك والمالعبودان ذكر با مريكا فالمعل كنفي عالا بدسنه بالك أ وعلى نبه عليه نبكا سبن نجلا فالبهمة اى مخلاف الابلاج في لبهمة وما وون الغيج فهومتصل بنو المركمة وكذااليلاج فالدبرب كالباعقابة بن تعليلها لابقوله فيقام مقامه كانوس و والحيفن يجالب لعنداخ وج وم صفن وخ وج بوصوله الى فرجها الحارج والانلب تخارج فلا بكون حيظاً وا ما ان نف الدم بل بعلي سباً فقد مراجعت في نظيره منومي فلا عاجة الى العادة وفي الاحتان الخزوم من الميمن الالوجب الان انقطاع الدم فلوج. الأنسال والمخال مكون انفطاع اسب شرطاً لوعب المسب وروعليه بالاوج عن كليف رون الالطهارة ومن كال عبوب الطهارة واغابوجها الخاسة وبهذا لان لليمن يخب ك رالاحلات فينف سارمومن المؤدج فاذا تنجب ولك الموض تخس البدن كاريماء فالالبدن لا شني في الحاسة والقهارة فوجي نظيره منه واتحا لأفتسل قبولا نقطاع لعدم الانتطاع لعدم الفائدة لاخ إلام متم لالان الله لارنع الحدث المتقدم وقوله واستكال ل بول انقطاع لعدم القائده لاج المراس لان الأن الأرفع الحدث المتعدم وفوله واستحال ال كرن انقطاع البيات طا لوج والمسب معارض با رالاحداث كالبول مثلا فا ت العلهارة فيدلا يخب ما لم بنفطع البول لعدم القائدة لا والظهارة ال كانت نرفع ا فبلها من لحدث برفعها ما بعد ما من الحدث لا لا ن البول لا بوجها و لآن الحا بين مخم عليها قراءة القران ولخوه ولوكان الموجب بوالانقطاع لماح عليها إنفطع ومنهم س استدل على لاحب للعنسل بوللخ وج عن للبعن لا نفسه بال للبعن ما وام با فياً لا يجب لعنسل لعدم الفائدة وتردعليدان ما ذكولا بدل على عدم كون سبيالوجو النسل ذيج زان كون انقطاعه

فالعقورة الملافية بينا وبين اك فق وي صورة فو وطلني وكترة النبق وكذا الايلاج والدّر بندطان كون المنعول حيًا على ما است راليد بقولد تكال لبيدة حيث ارا وبد وجودلين وللوارة والعنين وبغوله ويجب على لمعول برنم المرجب للنسل على نفال الفعول باذاكانا بالغين وعلى ببالغ فقط ال كمكن اصدى بالغافا ل المظاب مندم في حق من كم يبلغ الاالة يؤمر بالفسل تحلفا واعتيا واخال فواكه مع البزدوي في مزج الزيادات من الخامراة اوامنه في في ما ما ما مجدوان كان فرمًا عليدلان من النكس من بستط معطرين القران واتنقواعل القالت يجب على لفاعل المعنعول بال كان من ابيل وجرب الانتسال رجل كان اوامراة بنفس الأيلام من غرازال ما عندها فاتدمثل الزنا وعندا بي خيفة الانتسال نيف الايلاج المابجب فالتبل لاندستهى على كمال فانظام انه عندا قتفا السنهوة قدينيت زول ما فا قيم الايل ج مقام الازال ولا خلل في تسعوة معنا فصارب الكشتبا منال لوطئ في العبل فوجب الاحتياط وكما اعتبرالا بلاج دوك الأزال استوكالفاعل والمعقول بدفيه الاترى ال عليًا رضي متعنه قال في الكسال توجون الرج و توجون صاعاً من الما ي انسنى وبعذا التفصيل تبين الأالحا جدا أليمسك بالاحتياط اغابى على صل بي حنيفة فلم يصبين فال في ببان وجوب لنسل على المعنعول بداحتيا طاً المعند إي يوسف وفحد فلا تما يدجبان فيه لحدالذى الاحتباط في تركه فلان بوجبا الغسل الذى الاحتياط في فعله ولي وا عندابي صنيفة فلان يجناط في لحدفيترك وتجناط في لغسل فيوجيد والاحتباط في كلاب بايناسبه كبعة فان المقدمة القائلة نها بوجيان فيد لحدائني الاحتياط في تركدلانيات ان بذكر في تقرير الوجين طانبها كالانجنى وكذا كم يعين قال في تعليل قولدا حنياطًا لان من الناكس من صارت تكن النعلة التنبعة طبيعة لدويجد بهالذة كالمرافقلنا برجوب الاغتسال قبل الاولى ان فبال ونوارى للمنتخذى فبل ووبراوي تح سنهى او قدر حسنفة في غطوعها ليتنا ول اللايلاج في الدبر سماندليس فيد لتفا للفتانين ويخرج

13.3

130

-2.5 mg.

i diligita in introduction

منارز زيران

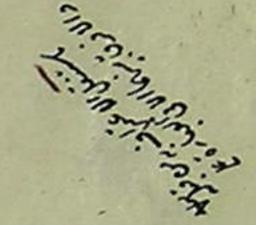
Consection of the property of

منعكاعن الآخ فلا ملازمة بنهاعلى ن قوله لا يجب الاعندا نقطاع بنيلات مطية لا بالنعلية وكذا الخزوج عن كليصن عبارة عن انقطاعه فيرد عليه شلط ورد على لكن الأنظره في الا قولب بنى و قد تندم با بنه دا ما نظره فى الثانى فيكن و نعد إن بنال ان الفائل عذكو بلرو با ولا مرف سببته وجر النساع م ننفل لحيف الانتظاعه كا بواد ظا يرعبار نه بل را وبيان ال مخفق الوجرب عند مخفق نقطاعه لا فبله فغاية ما بمزم منه توقف وجوالينس عليه ولكستى عليه والم تولدولا لما زمنه بنها لوج والخيص قبل لا نفطاع و وجوالانفطاع بعدة الب بين لا ق مراوالما وبل لذكور بعد لدلا بذيل زمد بيان العلاقة المعنبرة في كلا عندارباب الساغة دكمنى فبهاالتعا نب كآنى قداريكا حكاية اعفر خراو الم بطلفون عليه التلازم والملازمة العقلية بمعزل عن عتباري واما قوله على نولدلا يجيل اعتدانقا يغيد السفرطية العلمية فالمفائل لمذكور لاعليلا فدمويد لتوجيد كلامه عابند فع عنهااور عليه من انتظر و فوله وكذا الم زوج عن لليف عبارة آه اعتراف صرح ا بخاد الحلين وا فرار ضمناً عا في مربه من الك أة فيندفع ما دورد و عليه بفنا عا ذكر فند برنم فال ذبحوزان ا معناه و وج للمين و بموالدم لمحفوص بوجب لغنس لما نعدم ان ح وج الخيس من بدن ال يوجب تظهر جميع لبدل واكنفى الاعضا الاربدة فياكنرو قوعدد نعاللي و و فوع لحبين ليسس بكنر فنوع الاصل كووم الني فكان عازا الحذف من اب واسكن لقرية اولانس ان نفس الدّم لا يجب سنبنًا و بخه عليه أن نفال ان بذاالا حمال مدخول ما ذكره الذابيو الى لاحمال لنا في من الانعسال بجب الاعتدا نفطاعه فكيف كمون نف لليفن ووذج سببالوجوبه فلاوجه لكا بحوازكون فأوج الدم سباله فبل بان وجاندناع لا ذكر ولم بسبق في كلامه ما بنعلى به وقد مرف كلامنا ما بني باندفاعه فنذكر في أن تولد فكان بحازا بالحذف فكدلان المجاز والحذف وجهان متقابلان في تصحيح مثال ما ذكره ذلك ان من فال بالحذف وتعدر إعضاف في فوله واستل العزبة وبساليان تعد برالكلام

شرطالوج باللذلك بنام وجويعن وجودالسب المذكور كافي الج فان سب وجرالبيس الذياع الى زمان وجود مشرط و بواكه خطاعة اليه وقد توفت فيك بن جا والمفتراط حا بانقطاع لليمن واماس فال في ردّه لا حاجة الى بذا التكليف لا نا أنبنا ال نف لليمن ب للغسل بدليل المانة فلا عاج اذالي فوله المراد سنه الحذوج وبهل بضا والغسل ليهان بغال غسل كخ وج من كليمن حق تبكلف المكلف المكلف الما فعالدة في وجر الينسل فلل غ بل في المدة نظل زالوج بعند وجودال شرط وبهوالطهم ولليمن تليعب لان المستدل المذكولي بكلم معلل فل بدى رق من الجواب عن تعليله وما ذكره بقوله لعدم الفائدة بال الكائد لعدم وجو يالنسل في زمان الميعن لاتعليل لما دعاه اغا تعليد ما ذكره بغوله لا تعالميعن ما دام با قبًا لا يجبُ لِعنسل فينع عدم الفائدة لا يحدي ننعًا بل لا بدس منع ما ذكره في مقام التعليل فالصواب في للا بعنه لمؤكرناه ع آن التعليك بالاضافة في تبين السيس بتدى لان الاضافة الى السبيب مطود وقديفا ف الكوالى مرط كافى حدقة الفطريك مكسيكاتى بإن ومنهم من قال في تعيل القام اختلف الن رحون في تغيير كلام فنهم من حله على ظاءره و قال غرب ري يوب الغسل لانه في عنه الجنابة من حبث المنع عن الصلوة والقرأة و وخل معدومنهم من عله على ن مفاه ان الحزوم عن لحيف رجب الغسل ل لليمن ما وام با فيا لا يج الغنس وللخ وج عن الميمن مستلزم له فوجد الا نصال فقعت الاستعارة وعزى بدااليالام حيدالدين فقداك فالتخرص فلاسالي وبومنى فان ذكرنا لفامن الحلهو ما ذكر نما نيا بعيد وكسب ما عجام العقول في تغرير المحل النالث وتغبر في ترسقوله وما زادالك أن والتعبير كالايحنى على النا فدالبصير تم قال وفي الكل نظرة ما في الا ق ل فعل من الحيض المسم لرم محضوص و فدنعدم الن الجوم لايعيان كيون سبباللمين والم في النان فلان الانظاع ظر والظهر لا يوجب الطهر ولاملازمة بينها لوج ولليمن قب لانقطاع ووجودان نقطاع بعده فكال احراها

3.

3/15



وفيذك ينفض كمك فيريفوله فاذا تطهرن فانوبت من حبث امركات وبينوله فانووي الك في والمالنب الالقلوة فلان الأنقلوة فلان بنده الآبة م ان للهارة ليست بفرط لما لغران نياسوي للين والنفاس في ورة من لفو نلان بسنة طالاعت الكل لقلوه والكال نهاسترط لها عن جي لنجاسات المعنيفية وككلية والمااول نتى مالقدومية غفاعى طل لعلوة المسكاد وبموجوب الأسال علالمراة عندانفطاع حيفهام قطع لنظرعن لقلوة والقربان ولم يعتم الالكام في بذاالقام موقال صالة الماجاع نقلاب المنذواب ماج رابطرى وعنهم وبونا علىن ورد فيه واكنعنوا مِعن نقله وفاسوه على وم لليمن لاندا متى حبث نبيض على التبلان بن فلل فالمعين تفل يالا م الفدوري في في في في فالوا و بولادة على ذكر المعن عينا فالاولى ان نوان نوان بالرنع على الم خرستدا الحذوف اى بندا الفول ال وبو فول العام الفدورى نفس على الناج الما الما الفاط وزب مالك الى دجوب فأذاكان ورجة ذاك فاظنك فى عبره فبالنسل حد عنه بوعظ من ونينالنسل س النقالاتانين وس ازال المن وس الاحلام و من لحيف والنفاس واربعة منة عسالوم الجعة وبوع وفة وعندالاج ام والعيدين وواحدواجب وبوس لاتت وقبل منذ مؤكدة وواحد سخب وبوعسل الكاؤا ذالهم بهذا أوالكن جنباً فالمجنب تج كما اختلف فيهمن في والتحقة غسالين عدالا فاقة وس العبي عند البلوغ من قبيل تعب كل ينبن ان كون بذالذاكان البلوغ السن وروعليان الس من المتنع عنى من زال المنى لا نوع آخ معا برلد يرسندك اليد فذ ل لمص فيما سبق ازال المني على وجالدنن والسنسوة من الرجل والمرأة حالة النوم والبغضة فلاوج ان بقال كا قاله عض الفرو من كلنة العنسل من كلنا مذ ولعنس الخيف والعنس النفك بوواجب فبل وبهذا النفاعد غرصحيح فان عبدالبرقال في الكستنكار وبهوا علم بذب طالك

واسئل بالالقرية وابق لفظ القرية على عنا باللفيق ومن علها على لمفي لجازي وفال نااط عبارة عن ابلها عن الكلم مؤنث النعتر والما حمال المع بنها فما لا بنيال بذاليهم وابع ومن لياب في مذا القام ما ذكرى و قول من قال لمراد من المزيع من لليفن لا نافيع ستدخ للحيض ببدة العبارة افول بذا والترس عاب الدنيال ذاذاكال المزوج ملزوم ولليمن لازما برزمان بوجد لليمن حين وجود الحزوج كالخالة انفكاك اللازم عن الملزوم ووجو وللميص من وجوده مال ننى و قدع منت سننا , فلط بنع في غلط بعنى نتيجب من كلم عزى ولا عوابة فيدو بكذا بكون الحال ذالم بند برفي لفال وا عااطنينا الكلم في بذالفا لان مزلة الا تدام ومضلاً ال فها حقيطها اي نيسلن واعا قال سنديدالطا تعبينا لمي الاعتال فعليه مدارالهستدلال اعتمان بهنا تلفة احكام الاقل وجربالانسال على لمراه عندا نقطاع دم المحين والنائ حمة الصلوة عليها قبل فأل الظلقاً والنالث وحرة القرابا الما فب الأسال ذاكا لا نقطاع الدم فيادون لوخرة وقدول الفق المذكور على الناكث وبواسطة ندل على لا قال والناكى وتعصلهان حق الزوج تاب فالانفطاع لليمن وتهوممنوع عن لنعرف ملكدا كانسال فلولم يجب كما منع لا تالبا والنطوعال بمنع الارى ال لدحى نعف الصوم النطوع لا العزمن ولا تذمنع عن القرباب الي نجوم علبها التكين حزورة ومحب عليها التمكين اذا طلبهنها لان حقة نابت حال نفطاع لحين وتى لا تتوصل البال بالغسل ما لا ينوالى الواجد الا بتجب كوج به ومتى شبت فيها دوالع ف شت فيها صرورة ا ذوجوب الكتال منا باعتيا رالدم لمنسوصة وقد وجدي وكماجيج الى تكتسال للقربان فل مجتاج اليدللصلوة اولى شدة احتياجها الى لظهارة الأبرى اذ بحل وطئ الحبنب والمحدث ولانخل صلونها وعاقرزا المتضح مافئ يخربن قال وكيمتسك بقوله نقا خ يطمرن بالنف يدعلى وجوب الأستال المالنب تالانوبان فلأنه تع عناج مة القراب الذى كان حلى الله المالة المالة المنسال فينسنى أن تنتى لحرمة بوكون مأمورًا بدوالا كانت حرمة مؤيدة

Service Marian lighter of

3. 3.

بذاللديث يمل وآه مالك على صحباب لان ما ذكرنا بنتضے جوازالا فتصار على لوصنو وفلا من على فركره على تحباب و فعاللتها رون بنها وعلى النبيخ قوم الاحقال لاقل لكونه ابون فان قلت الاصل عدم المصيرالي نسخ الاعندا نداد بالي توفيق بينها ولم بنا كااعترف بربنجرزه حلالهم على الاستغباب قلت ذلك ا ذاصر الي تنسخ للفرورة واذاكا السبب مراح كشونه بالنقل م بعن النقات فلاطاج الاند وبالتوفيق بنها فيما مخن قد نب النقل عن معنهم ما نتاج الحدب المذكور روى عن عاب رض لدعنها وبن عالم انها فالا كان النكس عاالغسهم وكانوليبون الصوف وبوفون فيدوكم سجرتر إليمك فكان بناذى بيعنهم رايحة بيعن فامروا بالأت المنداغ انتسر صيل سواعزالق وزكواالعل الدبهم ومنهم فال المرس من فبالنسخ من فبال قاعل كسوط مصنا للفة قلوبهم بعقدة دين الكهل واقا ما قبل في تعليل كل على سن للله إلى المن الكهل على المن الكهل المن المن الكهل المن المن الكهل الكهل الكهل الكهل الكهل الكهل الكهل الكهل المن الكهل الكه والظنى و الما ية الوصود و ما رواه مالك فليس بنى لعدم الدلالة في ية الوصود على عدم وجوع الطمعة أما ذاكان وجربليوم ظا الغضيلة فالمرظاروا قا والكالمصلوة لربادة فلانه كم من سنرط محتص تلك الصاءة لا بنى وجربة تبالوصنو وفليك العنسل صلة ولا تأثيرة لكورندم الرصنوء غان المرادان الوجو المالت وعبة كافى قوله وم كالمعدفة وي صوم رمضان كلهوم في بذا الغ ل من عنسالط عد للقلوة عند ابي يوسف لا تها مؤاواة بسترابط ليست معنريا وكهامن لفضلة فالب لغبها وليوم لطبعة عندلك بن زيا وذال مكالطس في معن الكتب ظها الغفنياء فالانبي صلح سيدال با بوم للمعة ولا بي يوم ان بقال الكسبادته عنبار وقدع بهذه لقلوة فيه فالغضل بالاله وفابدة الاختلاف تظافين الختسل يوم المبعة تأ احدث فتومنا وصلى عة فعندا بي يوسف البيرمدركا لفضيل وعند تقير مدركالها وفيمن توطيطوع لنخ وصاكلجة بذلك لغسل فانه بعيرمدر كالغضبال لغسال منوعندا بي والعيرمدركالها غدا المصلوة عندابي وسف ولقبيح شقل فكرعلى من احدها النسل

لااعلم احدًا وجب عنسل طبعة الأربيل لطاير فانها وجواع قال روى بن وبسبص مالك النه سنوع فالروم بلمة واجب بو فال بوسنة ومعرد ف فبل لدان في للديد ان وي كاليس كلما كالى للديث يمون كذلك وروى شهر عن ما تك اينستل ع فاليادة ا داجب بو فال بوحس وبسر باجب و بدن الرواية عن مالك ندل على في سخب وذلك عنديم ووك استة الآروابة ابن ويسعندا ندسنة عليه كنزا صحاباب الحكيم وأ مذالفظ بعيد من الى المعد الحرواة النهدى وصحة وكذا ابن ما جدوزاد البيني ومن لم ياتف فليس عليه عنسل فالانودى فألحلاصة وسند باصحيح والا مرالوج ب وقد فالحديث بتفرع الوجوب وبوما روآه البخاري وسلمان حدب الحذري رضي متدعندان رسول العلبه فال عنس بوم المجعة واجب على كل منه وس قال في مدرست على فالكنا في بدائية مالك لعول علياله من مات منا المعد فليعت ووده بن عمر صلى تدعنه فكا مذعف ل عن ان ما ذكره صديث مع غرما في الكنّاب واننا اى على بنوت كاستخباب كاآخار المص على انهم من سيا ف كلام حبث قال وقد قبل بهذه الاربعة سخية مُ ابده كا نقل عليه كلد فالمسل والنمسك بعذا الحدبث على تنوت الصخباب واصخ واما ان فلنا باندسته كاذكوه القدورى فوج لتسكنان بذا لحديث دل عليان فوله علي لصلوه ولم فليغت كم على فأين وهوالوجوب فيجل علاقرب للعانى البدوبوالسنة وكونها فعنل لانانى سنة وفيه نظالا المغهوم من توصناً في مفابلة قوله ومن عنس الاكتفاء بالتومني فنقوله في حقة فيها ونعمت ال في سنية الأسال من توفعًا للدب رواه عن للمس عن م والوج ابودا ودابن ما جدو وقال حديث من خلف في عام المس من مرة بن جندب ذكره للا فظ عبد الغني في كال وظال النهدى فيها معيسها عظس بن موعندى صحيح فيها ونعت البا متعلى بغطام اي بهذه للخصلة تنال لفصل وتلك للفعلة مئ لومنووا ونعمت اي نوت للضلة بي فحذت المصصول بالمدح وسنل عندالاممق ففال اظنه بربد فبالسنة احذواصم ذلك وبهذا أي سينك

ではんなが

. عبدالقادر وى عبدوا ووعن عبدانته سعدالا نعارى قال سألت رسول ته عليك فغال كل فحل لى أو الحدب بعينه و فال اسنا وه صحيح والووى عطف على فول عليات لما م تتماللتعليل فان الحديث ساكت عن الودى وبذا بوالباث لنعدم بإنه على الادى مع ناخره عنه في صورة المسئلة عات مع تقريب المنى على تويف المذى لا والمفسود مربع المع ازالة الكتنباه ببنه وبن المذى والودى فناسب ال ذكر بنها على بلا على فلف فكرا معبرابه اى الغول في فف الومنو دوعدم إيجا الغسل والمنى فأ بين مذا النوب لمنى الرجل فاحدًلان مني المراة رقبق صغولا فازابيض ولانك مندالذكر والنوب الجامع لها كا في الا جناك س نقل عن الجود المني بهوا مأ الدا فق الذي كمون منذ الولد فقد لها مأ الدا فق احترازعن الودى والمذى لاندلاد فق فيها ولا يخج به ما والمراه لا نوايفناً وا فق لعنا خلق من ما و وافق بخرج من بن الصل التراث الله و ما يخرج من التراب الع ما المراة وفيل الذى كمون منه لولدا حنرازعن البول كا تورعن عابث رضى تدعنها فبل بذاعن عاب عنها وزب لكن رواه ابن عبد الزائ في مصنف عن فنا ده وعن عكرمة فالا بى تلفيد الناسي وبوانكا الدافن الذى كمون فبالسف ماوه ومنه بكون الولد فغيله فسل والمذى وبهوالذي بخرج اذالاعب الرجل مرأنه فغيه عسالغ والوصود والودي وتهوالذى بكون سع البول و فبيخس الفرج والوصنوه وسنن والفغله عماقال بن المنذر حد ننا محدين يحبى حدثنا ابو حدثنا عكرمدعن عهدرباب موسى عن المدانها نالت عن عابن رضي المدعن عن المدن فقالت ال كل فحاجذي والذائدن والودي والمنى فا ماللذى فالرجل للإعب المرانه فيظهر على ذكرة النفى فبغساؤكره وانتبه وبنوها ولانبسلوا ماالودى فانه كمون بعدالبول بغب ذكروا نينبه وبتوحنا والغبسل وآماالني ئ الاعظم الذي مناكث الده وفليبل يا سب المالذي تحرز بالوصود ما لا بحرز كما فرغ عن بيان الطهارنين وما يوجبهما وما شرع فی بان ما مجعل نبک لظها زبن و بوانا اعطلی و بوالذی بنوف عبسته بدون ال

للقبلوة لالليوم والنافي ال كون لها لاله مؤلفي فل بدلكل منها من بيان وتعليل فغولازاوة بضيلتها تعليل المرالاق آو فداد واضقا ص الطهارة تعليد الاثاني و نعد إلتعليدالاق ماذكر في النسوج وس إلاكتب م العلوة الجوة لكونها مؤداة بجبع عظيم من الغضيا ما البيني من المقلوة فالمفصل عليب برالقلوات الالوقت كا بغيم من قول عص على الوقت فا فهم فانفى على تناظرين في بذا المقع فيست الكت ال و فعاً للتا ذى فيدس ا قدم من قولا والعبدا بمنزله لمعة تنبيد على ألعن الكسنو في للعد ما يكون قبل القلوة فلم يعين قال أييناً يظه فائدة الختلاف فيم فتسل معد لعسلوة قبال مؤوب ليف كاندى والودى المذي بنتيج وسكون الذال بجهة والودى بنيخ الوا ووسكون الدال المهلة وقبل الميحة والونسهورواغا اورد كمها في بذا النصل كمان الكنتها وبين المنى حتى تا يخليسل فيها في وا عن حدد لا بذب عليك من الكنتباه المذكورموج ببيان حكمها ومرتع لكون في بذالفعل فاندفع فبالذاكان حكمالومنوءكان ذكره ستغفظ فالكلية لامة علمان قوله كلمايخ من كسبيلين واجب بان ذكره للقاكيد وفيها الوصنوة انتفاص الوصنوه باكذى ظامر والما أنقاصه الووي فانه نظر في للس البول فانه اذا توضأ للبول فم اودى طال بفا الرفت وصوده بالودي عافره من لبول وبعدا الدفع افيل مين فول محد فالكيّ في الودي الوصنوه ولا بتصور العلمارة بالودكي لأذا عابخ عظ زالبول وبالبول فدوجي الوصوء واجيب باندا فاذكره بين الالواجب انتقاص القهارة لاالأسال لوتصورانتقا من الطهارة واما ما فيلان وجوب الوصنوء بالبول لا بنا في مرجوبه بالردي بل يجب بدا يصناً فليس بستى لا مع الوجوب لا تبكرر و و و و و و الما و المعنى المن الرعا ف فيال غ رعف غ تومنا فان يجن وعيب فلابدل على تما ارتعا ف صارالوصوء المذكور في فإمن وبااليه ومدار اليمين على الوف فاع بذالقوليكم الادلالة على في كلذى الوصوء فظا مروا ما ولالنه على ذلا سفيه فلانم فى مقام بإن الا حكم فلوكان في نفسل كما سكت عنه كل فلى عنى مآه قال في مخالدين

Cilla Milla Maria

The Street of th

الماء الذي يجوزية لوصوء الماء الذي يجوزية لوصوء الماء الذي يجوزية الماء الماء الذي يجوز الماء ال

سوة ، كان فيكون صفة التطبيل بذا الطريق الما ما العلم والبيك الما فالكفة والمعرب وما على عن تغلب الما الطهور ما كان ظا مرى في مطر الفروان كان بناز باوة بإن لبلاعنة فألطها رة كان مديدا وقولاما وبزل عليم للتا تاليلهم والأعلام نعول مؤالتفعيل في من وقياس على بدوستنى من فعال متعدية كقطوح ومنوع غرسدبد و فدارع م ظلى الما حديث صجيم على نفس عليه الجاري في عرصح واه ما لك فالوطا وابوداود والتربدى والنسائي وغربهم وفالالتهدي حدب صحيح وآخ للدن وبوالكستنا وصغيف ذكره النووى وقوله علياله فالبح احزجه المحاليان الاج من طريق مالك عن صفوان بن كم عن سعدين كمة عن لعنره بن إي دردة العذي البيريرة رضي تعينه أن رجل مثل رسول مته عليك فعال برسول متدان وكالبحوظ معنا الغليل من الما فا ن توفياً ناءعط شنا ا فستوفياً من لج نقال عليه في بولطهور ما وله الحاسينة فالألترمدي حدبث معجج وسألت الجاري عن بذا الحدث فقال مدي صحيح وذكر فخراكاس انه وم زاد على للواب الافادة كالوزعك ان بقال اندوا فأذكر فولا الحل ميتة لا مالت على تديم المالي خب بموت الحيوانات فيدلانه ما ولا عاملا على الدعا المتعلى على ثما موصولة بكذا الرواية فكانهم تؤزوا عن اطل قالسم الما عليه تعال بافية من لتصور وقريب من بهذا ما قبل ذلو ذكر مدود ا مكون ماء مطلعًا فينا قص قوله في أدليالًا ليسس بكومطلق ومن نقله بهكذا فيس أذا قبل المداوقع في الوجران المراوا في المطلق في رة علبه يوله لا نم لا مذ فنيده بعدفة الاعتصار فكيف بنع و والم الاطلاق فكما كم بعيب في فلد كذلك الم فى رده لماء نت وجه نظره با ذكرناه أنفا فندرداما من في تعليدلان في ممدود وم جاز التوضئ عاانعص نبغت وكب الام كذلك فلب بنى لان الديم المذكور سنناك الدردو فان الصّلة كالصّفة قيد و مدار ذلك الويم على فهوم العنيد غنان الويم المذكوري لف الدلا ما معصنه في الحارج من عزعل م حزورة ان ما يخز بعلاج لا مكون الامعتمر الحسي في بعيد بدا انه يجوز

ويفهم بمطلق فولنا الما بجل ف المعتبد فامَّذ لا يتعرف مهيت بدون ذلك الفيد فلا نيع ف النهم ليد عندالاظلان ولهذا من نعنيه عند معنى اسم الما و بقال لم مبشرب فلان الما وان كان سنرب ما والبطيح ولوكان ما وحقيقة لما مح نفيد لان للقيقة لا بعيج نفيها من الاحلاف الالتعبيم بنوعى الحدث للغيف والغليظ ولذلك الق بصبغة الجمع وذكر بالب للتخضيص فان المياالذكو كازن كلدت كذلك تزيل لخبث بولار سبق ذكرنا ففن لومنو، وموجلي لي ذكرالالة الن مخصل بها زالة ذ نبك للدنين فذكر با قنفا وسا قالكلم لا انفا ي كا الحالاء بام دالحدث بهم فاصلحب الكري للبن بهم فاصلحب للعنبني وللبنسي ببنها بتع علبها لا بدلا فقط كا لؤيم بل ومعاا بعثًا والا ووية جعل ما والا ووية فتيسما كما ، وكذاب إلاكم والعبران فكر ما بعد ما عند كورالدعوى بناء على انظا بر واعتران دراج الكالخت ما السماعند نقر يوالد لبل نظراالي لتقيق و ذلك ان اصل عياه كلها ما التها كال تدميا الم زان الدان المان المساف لكدنيا بيع في الارمن و قال مدينا و ترل كا من المتا ما أنسالت ا دوية بندر ما والبحار البح عبعله الاسوى الما المع فعظ قال وستى بوا علوحة بفال الجواى ملح وآما عبره نفال فكسمى ليج بحراك عدابساط ومنه قولهم ان فلا فالبواى واسطمووف فعلى بذابكون البوللملخ والعذب لتوله وانزلنا قد كمن نا فيما بن الحد والمندلال برعلي عموم الدعوى ومنهم من جوزان بعرف التلك بالطوالة ما وبعرف لتمك يتولام خلق الماوا ائ قية وبا بأه ناخ الحديث النان لخضوص مع الاية مغدمًا ومؤخرًا طهورًا تطهو إحدامًا الغ جاء ف على فعول بغنج الفاء وممندة وله عليات في جنع الطهور مواضعه واسم ما تبطين كالنطوروسقة في وله ما وازلناس التها ما وطورًا ي الطا مرالذي بنظم به ويذاالقسيغة اغابنيدالتطهيرس طربق المعن ويوانهاللمبالغة فان في التكوروالغفور من المبالغة ما كب فالت كروانعا فرفال بدان كبون في الطهور معنى ذا يولب في الفالي ولا كمون نلك بمبالغة في طهارة المأالة باعتبا التظهر للان في نفس الظهارة كالتا القينتين

- neite

والدفح طام

3.



Sienie de

من كل وج حتى لمن بدولالة لان الما الطلق لا بال يخت وبوجد مجانا والمفيد بالما يجبد وبو وجوده في فال فان فلت من مشرط الدلالة ال كون اللحق في من العمل في لوصف الذي بوساط الكامن كل وجد لاغز والوصف فيما كان فيد بدوازال النجاسة والمايك بان في لاكت و المأميذولالا مدخل في ذلك فلت النماسيان في زالة النجاسة للفيغية اوسطلفا والاول مستم وليس لكلم فيدوالنائ م وانت غيران اندفاع استوال بالوج الدى المايمن والميمن بقطع وقالتها ولا يقطالا عاده المنافشة بالوجالذى ذكره القائل للكرن نباغان تحصيصكون كأجدولا بالذكر فريدلعدم تفطف بمعن فولهم لا بالي عبيد على بودن برسوه وي فاندوننظن لدلكان حقدان بذكره العِناكالانجني وفاتكات اي في فوالفدوى سنارة بطريق المفهوم الى حواز التوصى برحبت شرط الاعتصار في عدم حواز التوصى به وبوسعول بذرالوا بالاتفاق و ذكرها بالمحبط عن تمس الاند كلواني زلا مجوز فا حزمالفالا ببية كافي خواسقاه فاروى بونى غلب يغزيد صارسبا لمزوج عن طبع لما وبوارة والسبان ومن والم للتفسير فغدوهم لماع فت الالزوج المذكورا نرمرت على علينا لغير على النف على الفليد كالامترية والمل آه راد بالكف به ما بخذ من المخذ من المخذ من والخل وماء الوردامثل اعفر من بجوالتموال قامنك مما عليعن على طرين اللف والنظر والترب والآوجدان الكامنالالما غلب عليم لالعالمنالندالاول وأن كانت فلوطة بالمالابعدى عبهانها كأغلب عليه عزه فان الحرّ مثل ذا اختلط الماء والما معلوب خلي لم والما المعلوط اللا ما تعلوط الحل فن فالان راوبها الكث ربيد لمنحذة من من يجرف را الديك وا كاص بالخالفل الخالص كانامن نظر للعنع من المتروكان ما الباقلاء والمرق نظر الما الذي غلب علي عن وكان فيدصفه للف والمنظروان اراد ما لك فرية الخلوط بالما كالدب والتها للخلوط ومن الخال الخال الخاطبا كما كان الدوة كلها نظير كاالذى غلب عليه عن فراي الناطا ابعثا فعده ف الباطا ص من بن التخذي المناكم عن ورق ل سنج ما الظامر

يج زالنومنو وعاي من عزعلاج فعة لديس ما مركذ لك ليس بصحيح من النبي والمرالا منة بذعان اواصا فدُنوْب كفلم رنبدوا ذلا بفسر المسى واصا فدُنفيد كا والنب واندبغيرولان لا بغيم من مطلق اسم الما و لهذا بعي ن عبال فلان لم ميترب الأوان كان غرب ماليب وكماليا قلاه وللفيقه لاتنوع ليستى وامنافة مائاسما واخوانه مالتسم الاقل واصافة للعقم من الكال نديس ما ومعلى فدو نت وجد ذلك ومنهم من نعن في بذا الفيم وزيم الذوفي ويحتسن الكلم وقال الافرمننا في أن ما مراوي وعبى وطاعقون في وتمافك ات ما ولاب سق الدين كماطب الاقل ولا بعض المطلق والمعنيدالا بذا ولم بدرًا لألبار تدبوجد في عد المطلبة م الما الم و المعنان ما ذكره على طرده فيا مجر البينًا بان بقال غالو زمننا عندان ماء عبن و ما و بحر نقال مات ما ولاب من الح يمكي الاالاذل فال والكم عنده نعذه يعنى مكم النظهر عندعدم الما المطلق منعنول الانترم النفات فيحب ضرور تدعدم الجواز بعدة العبارة المابعات و لما توجه منشعون بفال لمناان لك للاما ليست بألطلى كى عناه فارالانجاسة الحكية فبلحق بوطنعة وابوبوسف بدفي ازالة النكاسة للمقبضة تواركه بعوله والوظميف في بذه الاعضاء تعبدية فلاتعبدى الخاللسف وعليه ونزرهان سندا بطاندية الكم العزالمنصوص عليه لاكون للكم فالمنصوص عليه مفول كعين وولك المسترط منعود فيالخن فبدلان الوضينة في بذه الاعفاء بعن الكي المذكور في المفود تعبدية على قررنا وفيم سبن بخل ف زالة النجاسة الحقيقة فانها معقول المعين فالنزلا المذكور منعة وفيها ولذلك متح فبها لتعدية الع فرالتصوص عليه بهذا في الا على ق بطريق الفياك ف احفال لا كان بطراق الدلالة نقد اندنع با قدمه من قوله والكاعند فعده منعول الانتهاعية كالنابس فأمطلى كذلك لبضيناه من كل وجد ولذلك نقل كاعذنقدالما اعطلى الئ تشمومن لم تبنيد لذلك فالهنا ولفأل ن بغول برئيرًا عكن لتعديدٌ بطري العباسي بالدلالة فان كونه معقولاب يسترط فيها تماجاب لما يؤران بالكانيا بيض معفالماس

الذي تعنيرلون بمنزة الأوران من نظر لون الاوران فالكف الارفع على منه بدل والنوي قال لا ولكن محر ز ترب وعسل الكشب أبدلا ذ ظا مروا ما عدم جوا زالتوصي بدلاند لما عليه الاولاق ما رستيدا كاء البا مكا وعزه وفال مثب التحف بعد تنصيل ما زول ديسم الما فلاه بجوز بالتوصى دينذا كله في والتالعزورة فالمنذالعزورة بجوزالنوسى وال تغربان إعرا من من الطع واللون بان وفع الا دراق والنّمار في لميا من حق يغيرفا في يوالنوخي بالانتينز صيافاهيا من عنها وكذلك ذاخلط بالطبن الطا جراوالتراب الطابر وتغيل الكادة يوز النوصى برلان المأ الاغلب بجى على ترب الااذ اصار غليظًا وكذلك وللفل والنورة والنفط وجر لانهامن اجرادالارص والمانسني مها فالما ذا تغريم في ارتان لا با خلاط في الوبس حب اللحك والطع فاندكو والتوصي والذكم بزل صنى الما وسمه وكذلك اذاطبخ الما وحدولان المالمان ا واراوبه مفالنظير نتى ومن مهنا جع الحواب عن قول قال كالمناعنول عن الله الذة انذ بحوز حيّان اوران الكنجار وقت للونيف بقع في لليامن فينغر كا من حيث اللون ولطم والرابحة غانهم يتومنون منها من عز كميرا زخول على لفزورة فلانيا في العنول على العزورة فلانيا في العنول على العزورة عدم لفرورة فندر كادالدائ سبلوانا خس الذكرلان بج الخنا وعود كذا في لغرب وفي كانية ولوتوص عااسي كوزوان فالطالقل أذاكان الما غالبا رقبعاً فواناكان او اجاعًا وآوًا كان يحسنا كالطابن لا يجوز بالتوضى اجى في لحفر بعن اجى الا عالم العدوري فيفن ماءالزوج في المرن حبث جعما في فرن و حكم عليها كلم واحد واغا فال والمروى عن إلى وسف الذبخنزلة كالزعفوان ولم بقل والمروى عن بي وسف خلا ف ذلك لا تما كال ف غريخقي لاهل الع بكوك المرادعا في محتفظ اذا كال الما معلوما باج اوالزروج الآامة مع ذلك لا وجفعه ما لمرق فيقرك لامذ ووجد واحدة حبث لا يجوز التوصي بمطلقاً بخلاف ما والزعفران ما دوجمنين صب يج زالتوصى بران لم يغلب على كما ولا يجوزان غلب لكم فيها والزروج البيئا كذلك فحقة ان بغران معه ولذلك فال و الولصيح من لم تبنية لذلك قال صاب الدايد و يولفي كالروي

بنرب بذه المياه فيمالوطف لم سِرْب الما ما تغير الطبح تعنى ال يخن لا خلطبخ ولم يخن بل قداما باقية فيه طار الومنوء به ذكره الناطني وال تغير بدول الطبي بجرز الوصنوء به والكاء الباقل اذا شدو اللام تقرت واذا خففت مدوت والاسل فيدان صغة الاطلاق ما واست با قية بجرزالومنوه فيد وأن زالت لا بحرز و زوال صغة الاطلاق الم بغلبة المنزج و يمكين الا خواه او كالا منزاج و يعطين الما بخليط العارى والباقلاء والم بنعد بالمبالعة في النظيف كالكتنان ويتشرب بناسكة في بين الانتزاج بلغًا يمتنع ووج المأعند الابعلاج وكم الزروج كم يخرج من العصغ المنقوع بطرح والبطبيغ بذوكره المطرزي ومن لم بنذك العتبد الافر فقد اخل والزوج معرب اصلد زرده فغيترا حدا وصا النى كالكون والطع والربح فبل بذالكم فيما ذاكان الما رضيعًا بعدان ختلاط الما اذاكان تحنيًا با عكب عليه لختلط فلي تحرز التوهي و دلاط جالي بذا التقييد لا يا الكلم في عدم ما يُرتفير لا فالحد ادصاف في جدا زالتوصي به واما عدم جوازه عند زوال وصف الرقة ففدعلم من فولد ولا يكرزياً غلبطبيق فاح وعن طبع المألا يقال قد عمر من قوله علي استما الم المحدرل بخد سنى الا ماعزر طورا ولونذا وريحان لتغيرالما في حاوصا فدنا شرا في والطارة فا بن الطهورة لا مانعول ولك فيما واكا ما العزيجة بول عليه توله الميخيد الى اي ي المانى المعزالظام واما الردبان تلك الرباء ومنى قوله الا ما عزطهم اولوته اور يحد لم تصحي رسول اسدة م فغرمو تجدالة فاعدنف والالم معيما روايس والامدوم وتحنه فيف كافية فالتمك برغ العفوم فوله غزاهدا دصا فريقيف الا للج ذالتوصى بداذا تغرمنه الوصفال لكن كلنقول عن بعن محابنا

الذيج زابضاالازى الى ما قال ما سبعانى في في العلادى والماللون والبرافي تغرلونه والجنه

اوطعما كا بروراز مان اوبد فرعالا وراف كان كري إلى المطلق ولا شكال الما واتفوطوا بينا ولا

فالتنته مايوا فق است رة الاما م العدوري فعال شالام العقبية حمدين برا مبي لمداني عن عاليد

من قوله كانت الاربعة كلها انه غافر عن ما والوردوما والزروج من جلتها معددونان مها

لا ذلاسي ما وطلعًا ولهذا بنال لم ينرب الما وال مند الم في و مذه الك في الم

33.3

طرالغاريا

فكونه ما بعًا والعزف بن اضا فرا مم الحالية والزعنوان واضا فتد الحاليا فلاء والبطيخ العالا والتعر المضاف والنانبة لنقبيد المهية فنحالاولى اسم الما المطلق باق فيها حق تبنا ولداكهم وفالنانبة لاتنا ولهدون ذكرالعبدنظرالاولى صلة ولجعة ولمحالابل ونظراننانية صلوة للنازة والتك فيل الغرق بينها ال كمفنا ف اذا لم كن خارجًا عن المفنا ف اليالعلاج فالاضافة للنولف وعادالزعفوان وعاء البنروالعين من بنداليس والعليان عارعًا منه بالعلاج فه للنعتبد كالاور وعزه عانقدم بنق الكتب للخلط ويعتبر فبه لعلية بالاجراء فان كانت اجواء الأغالبة يعلم وللابيقائه على رقته جا زالوصنود به وال كانت اجراء الخلوط عالبة بان صار يخبناً زال عن رقته الاصليد لم كووند نظر ستقف على وجهدا ذن الدين موالقي وكرفي البنابع والمرغيا ان محداعبر الفلبة بلون الما وابآبوسف بالاخواد فالا بولعتي وفي الحيط ذكر فالنوا ورعندا لا العبرة تعلية اللون اوالطع فان لم يوحد فالعبرة لفلية الاجراء فان كان لونه بخالف للأكان والخلوازعفوان ومخذه ال غلب لون الما لا بحدز الوصوء بدوان كان سيناً لا بظهر لوندوم في كما ويوبترالا جواء وال تغير لونه اوطعه بوفوع الاوراق والنما روالنواب الطام وتغراليده طازالوصنوا به وعندمح العبرة لغلة الاجواء دون اللون واذ المحقت ان في فال لغوالم ود اختلافا فاند فدعلى دوابة النابع والمرغيناني وآبي يوسف على ذكر في لمحيط التمني وجعدم الغائل معان وأبالتعيين واصابة فيهوم غفاع مهذا فال فوله الولقي في لغوله فحد فانه يعتبر الغلبة بتغيراللون والطع وخال الكبيحاني الغلبة تغترا ولامن حبث اللون في من حبث عمن حيث الاجراء فاذا الخلف العبارات فلابدمن منا بطالمت ونيق بن الروايا ويو النائلا ذابق على صل طفت وكم يزل عنه مسم الما جاز الوصور بدوان زال صارمعيدا ولم يحز والتعييد باحدالاب المبكال لامتزاج اوبغلبة المتنه وكالالا متزاج باحدالاب وبالطبخ بعد خلط بسنى ظارلا بعصد بالمبالغة فالنطيف وتبترالبنات يجيث لابخ منه الابعلاج وغلبة المتنزج كمون بالختلاط من غرطبخ والأنتزب نبات تم بندا الخالط لاج من ال كمون

عن إلى يوسف وأمّا اقال افل في بدر المسئلة في الفيقة ال ما والزوج افلكان مغلوبا بالرقيع لا يكون النوصي به جا زا فيكون حكر عكم المرق لعدم بقاء صفة الا ظلا ف في لماء وال لم ين سغلوبا يجوز التوخ بالبقاء صغدال طلاى وكذا للكم في ارغفوان اذا غلب على كما لا بحد دالنومي بدوان لم تعلي على فوف من بذا ن معى قال بيوسف انه عنزله ما دا توعفوان ان كيون عنزلنه في كالنبي فيا اذا وجد الفلبة او كم توجد بعن ذا وجدت الغلبة على المال كوز القرضي بها جميعا وا ذا لم توجد كوز بها جميعًا غ نه م غفلته على والمرا وبعده عن المراد تصلف و قال فا فهم و فدغفل عندالت رص الناطقي ال ابوالعبكس عدبن فراتنا طن علب الاجلكس والعزوق والوافعات كان من كبار علما أنا الواقيين لميذ السنسيخ إي عبدانة الجرجاني وبهوتلميذ إلى كرالجها ص الازى وبهؤ للميدنج الكسن الكرفى ويوتميذ اي عيد البردعي وبيوتميذ إلى الخار القامني ويوتميذ عيدين بال تلميذ فحد بن والميذا بي منعة ما تالناطفي الرياسة ست واربعين واربعالات بد العلان المعند ديعه والا مم الرخسى بونم الانته ابو كمرين فحد بن أي مبولات م صحب الاصول والعزوع اعلى لمبسوط وبهو في تسجى الورجند كان من كما رعلاننا عا ورا بالنه ويوكميذال من عبدالوزرا عدا كلواني ويولميذا يعلى تستى معولميذا لا ما محدين ففل النجاري وبوتلميذ النبي عبدا مترس بيتو السيديوتي وبهؤللميذا يعبدا متدبن بي حفوالكروبهو تلميذابروشيخا يصفل كبروبونلميذوسنخا بيصفل لكرو تولمبذهد بالطس النباني واتنا الارد وعرة بين نالالفاظ لانفع على متبات وحبث كم بخدد لد كسم أفرد ل على ما فلا فلستى فيكون منافته الحازعوان للتوبيث كاضافته الحالبير والعبن بق التغيير في اللون ويهوجود في تعض الما المطلعة كلوماً والمدوالوا قعة فيها الاوران وكذا ما بعن البيا ربعزب الخالسوادولا ولا يخج عن كونه ما ومطلقا فان فلت لم يتحدوها والبا قلاد والبطيخ بيناً اسم على من ومع بهذا لابحور التوضى برقلت بهذا الدبس يغيفن لجوا زالاان البطيخ والخلط بغبران وبثبتان نعصانا في

ان كالامنزام الما والعين الموجب الون الما مقيدا سنروط بان لا كون الخلوط بباطار يغدب للبالغة في لنظف ومنا القول المذكور عدم الوقوف على لعزف بن فوع يب النيسد فندربذلك ورو في استنه مها فوله عليد تها علواه عادى مرفال كوي وقصتها قد غات رواه النجارى فلولا مذ ظور لما امران فيسل بذلك لان فسل ليستلا يجذ الا عا يجوز بالوصنود و كل كاء وقعت فيد كا ساراد ما لا كون جاريًا ولا في كمد ما ن كون عن والما في عنوانية ذكره في عابلتها تلبلاكات النجاسة الكثيرًا الغليل والكثير صفاح و ون المالان كان تنتفى الما وخراً فاللم موالنجاسة وللزيولفليل والكفروا فاتوك علامة التأنبث مان كل واحدمنها نعبل عنى كل و ق تلدين الذكروالون بالناءك بمبع وسبعة لان فعبلا بمعنى فال قدب بغيبان من منعول مقوله للمفة جديد وقولته ان رهمدًا مدور في حدالوجه وفايدة وله وكفيراً تاكيد الكم بان الفايد لا تمنع الما بريالت وبين الفليل والكنيرفكا مذبية للافرى بن لفليل والكنير في للالدووس لمينب لذلك في اندستدرك وعلكه بتولدان فلبالنجات اذاكان ما بعًا فالكثير ولي فال عالم الخيف والماذاكا ن الماراكدا اختلف العلماء فيه فال اصحاب الفوا بريان الما لأنجس بوفوع ليحب فنبركيف ما كان لعة له عليسل المأطور لانجب شي و فال عامة العلمان كان كما عليل يخب وأن كان كبرًا لا يخب واخلف في لا الفهل بن النعابالي ففال طالك ان كان بال تبغيرلون وطعما وربحه فلوقلبل دان كان لا بنغير فلوكنر وظل الت في ذا بين الما قلتين فعوكتر الكل خل خيالورود الحدث وفال على ثنا ال كان الما كالكلص بعين ليمين فنوقليل وال كان لا بخلص فعوكترا ننى وبعذا تين فساء ما فبل وقد وقع في من المدابة فليلاكان اوكنيرً وبولفظ المحتم ونوجهدالما الاكد فليلاً كان اوكنم اذا وقعت فيه كاست لا يجرز الوصوء والقلل ما يكي لافور والغسل كذا قيل و قول قليلًا حرازعن قول مالك وقول كنبرًا حرازعن قول الناق

جا مدًا وما بعًا نان كان جا مدًا فها وآم يجري على لا عظاء فالما بوالنالب وال كان ما بعًا فلا يخ امان كون فالغالما في الاوصاف كلها اللون والطع والابحة او في معنها ولا بكون فان في فالفاله فيئ منها كا مأ المستعل على فولين بغول انه ظاهر على افقى الم تعنى منها كا ما المستعل على فولين بغول انه ظاهر على افقى الم تعنى منها كا ما المستعل على فولين بغول انه ظاهر على افقى الم تعنى منها كا ما المستعل على فولين بغول انه ظاهر على الفقى الم تعنى منها كا ما المستعل على فولين بغول انه كل المنابعة التى لا يخالف الما فى الوصف بيئر في الا جواء فا لى استوبا فى الاجاء لم يذكر بدد في الرواية والا عكر كا عا العلوب حيّا طا وان كان فالفاله في وصف واحداد وصفين بعِبْرالفلية من ذلك الوجه كاللبن مثل يخالعة في للون ولطع فان كان لون اللبن اوطعمه والفالب فيد لم يؤالوهنوا والاجاز وكذاما والبطيخ بخالفه فالطوف عتبالغلبة فيدالطع فعلى وانبيني المحاجيها مجاميهم على يلبق بمجل قول فال أن كان رفيفا يجرز بالوصف، والآفل على ماذكراذ أكان للخالط له جا مدا و محل قدل ن غراصدا وصافه جا زالوصنو، به على اذا كان لخالط له جا مدا و محل قول من قال أن عراصا فرج زالوصود به على اذاكان الخالطة في الاوصا ف التلغة وتحلول من قال ذا عراهدا وصافه لا يجرعلى اذا كان نالغه في وصف واحدا و وصفين و كل فول من اعتر بالا جواد على اذا كان الخالط لا بخالف في في من الصفات ومن قال له كالحاط بخرج عن بذا ومن بذا النفسيل بن وجالنظ الموعد فتأل كالكتنان وكخوه ستتناؤها كالخلوط الغرالمغر بالنارا وصافدا عن كالخلوط بالغرازايل وقد كالوعدى فال فيلاريد بالتغرالتحونة لامذلوكانت ببتركوز النوصي بدا قول استثناؤهم تواكتنان بدل على نهم لم بريد وبالتغرالتي نة والللاح استثناء نحواك شنان فال لنحونة فيديطا ما نعة للوصوع فيمال كواكت نان عنره وقد انصح عمّا قلناعبارة الحقدويي بي ويذا ذاكان سنينًا لابقدير زبادة النظهروا فااذاكان سنيئا يطبخ الماء باونجتلط الربادة النظهر فانالا بمنع النوعن وان تغيرلوى الما وطور وذلك كؤماء الصابون وماء الكتنان الآوز اصا غليظا بحبث لاعكن سسبد على المجمنو فانه لا بحوز لانه زال عنه مسم الما ومعنا ه نتى وبالجله التالكام مهنأ فيكون الما معنيدًا بكال الامتزاج لا بغلبة الممتزج وقد قر في لتنصيلات بن ذكره ان كال

6. B

ا ولى ن كون بخساً نفذ قع في فر وكذاس قال بنداللد ف ول أ زرالما النجاسة لاندام البنسل فبلاد خال ليد في الانا ، والم من قال و بوجة على الك والنا فق اما على مالك فلا مع سراليد في لا ناء لا بغيرا حدا وصاف الما و وس بنوانها عن عن فعلم الله النجس لا يتوفف على ذلك وا ما علىك فني فلا يه عليك لم نبي تلف من ولا تا وعند تربه الناك وبندا نهاية بإن تنجب عند صنيفنها والاتا ، فدكون كبرابس فيداناك وحنون وفد كمون صغراً فقد من في لتوزيع ونيبن طريق الردعلى كل بنها حيث خفت الفدمة الفائلة في من من الاناء عندية المائلة وبذا نها بديان بيجين حقيقنها بطريق الروعلى النفي والاحتصاص لها يكيف ولا بدنها في فقر الروعلى لك الصاً كالا لحنى بني بمناع ويوان لفال ل بنول من لا والدوصف اللدوية عنه العاسة لالزوال وصف الطام بة و بعد المنع وان لمين مفرًا لتما الدعى للنه محلى شية الكسندلال على لوع والمذكورة وقول عليك لل يولن احدكم في كالالع ولافينان في من الجنابة بكذا بوفي عظالنسخ من كتب مطابنا بفت آلنون والذي ورو فالحدب بحذفها روى محدين عجلان فالمعت إى محدث عن الى بريرة رضي تدعنه فال قال رسول مته عليد سام لا بول احدكم في الما الدائم والغنسل فيدس للنابر رواه ابودا وابن ماجه و بهو في صحيحان من حديث بالزبا وعن الاعرع عن الجهررة رضي منعنه مرفوعا بلفظ لا يولن احدكم في لمأ الداع الذي لا يحرى تربعت لت فيه و في لفظ في فينسل وفي فظ للترمدي غربتوه فأمنه والدائات كن والم التي والم التي ووامت العدر اذاكسكن غلبانها نفوله عليات لم الذى لا يجرى بين لمعنى لدا يوسب ل وبوجية على لغريفين أما على الك فلانه في عن الأنسال والذلا بغيرا حدا وهاف الما بنعيين وآماً على لت فعي فل مذعوم نبي عن البول في للأ الداع ومطلق المنه يقيفي ليخ بم كاستما

فان ما لكا يج زالوصوء بالعكبل وان وقعت فيه كالم نيغ راحدا وصاف والت في يجزؤذا كان الله فلنهن انتهاء ونت ان خلاف مالك في والقلة لا في المؤلفيل والفرق واضح وقال مالك قدم قوله موم فل فد بحل فالمت في فانه بوا فقنا فياد ون القلنب ما لم تبغرار التّور بالغاسة الواقعة فيه بقرنية سياق و لحافة فال الذكور فالذي رواه و وو فا ذكر في مدر الباب من قوله عليت ما الما وطور لا نجب شي للدب عدم تغبره بالنجاسة الا با ولاكتروط الثلة ولنا أن نعزل لانبته عن الحديث المذكور جمة على ذكره لان ولا لته على الكالارو عنه وصف القهارة عمالم متغراصا وما فعالى المانه لا يزول عنه وصف الطهورية ما لم ينغر احدا وصافه بها فلاد لان فيه على عكم ذلك كيف ولطهور بذا خفس من القام يتروه و زوال كما ص الب سكنم و وال العام فتجوزان يزول كهوريته قبل ن ستفراهدا وصافه الخا ولا بزول طهارة و بردمتل منذاعلى سندلان الت فني بينا بحديث العلنين ومهذا ما ما تغردت الوقوف اذاكان الما قلنين القلنان عنسائد رطال البغدادى عنديم وذكرفي وجزيع واكت بنتأ يمن تعزر مالا كذبد لقد ليليس أوالبغ الما رواه اصحالين الاربع من حدبث بن عمر مفي مته عنه سمعت رسول مته عليال و متوب ال عن الما يون في لفلاة من الارمن وما ينويرس كسباع والدواب فالإذا كان الما فلتين لم كالحيث وروا دابن حان في عيد ولفظ لم بخب سنى ورواه الحاكم في سندركه وفال عجم على تراطبخون ولم بخواه لا مجل منا الله النبالنجات وبدفعها بوبى الخروابة الوى الجيد في ولناحدب للمنبغظين مناسم رواه ميل لكت السنة وقد تغرفي ول الحكاب ووجالتك بران لني عليك الم نهى الغرب في الاناء عند تو به النجاسة مع ازها بخناج البدلايذ ما موربالنظر فعرنجة في اولى فتنت النالبات الفليلة منحب الماالداء والالمكن لهذاالا حنباط طال لنوبهم معنى واو خال متسكث مثل بذا البد في الاناء لا نعبتر لونًا وطعًا وربكًا ولم يفعل بن النكتين وما وو نها فيكون جد على لك والت فتى مكذا

يم منطوق الخالف لما وعبنا واصابنا واغافال الذي دواه مالك و إنبل لذي تسك به مالك تداركه لاعسى ن فطرابال مكسبن فولد ما رونيان كون مندل لا بلدا الذى رواه الخالف فكا تدبينول ن للدب المذكور كا روآه اصحابنا كذلك روآه مالك واستدل به فكان استدلال عاروا الفرو الحدث المذكور اخ جابووا ودوا لتهدى والنسائي عن عبدا مته بن عبدا متدرا فع بن إلى عبد الحذري فال فبل إرسول متدا ندونا من شريضاعة و مني فيها لطيعن و لحم الكلاب والنين و في واليسسبل م فالوا بارسول بتدانك تنوها من بربيناعة وفيها الحامين ففالطليكت ما دناطور لأعب على فالالترمدى حديث من وضعت بن قطان في كنا بالويم والابهم بندا لحديث وقالان في المناوه اخلافًا بيني في الماء وكر والنتان المران وكراما ابن فارس في الحل والحريرى في الفتحاح و غربها وبالعنم استبر وا فقي و سي المدنيه بداري ساعدة فيل بوكسم للبنروس كان كسيمالصاجها مسيت بكذا فالالنوى في تهذيب كاحتا وفاعوب ومى شرقد بذبالمد نبذ والصنم فبهالغذ فاقبل فالغرب الكر لاغرفرية ا فيها مربة كالالخطابي رعسم بعضهم الالقا العذرة وللبيف وفروف للبيفن في بر بفاعد كان عادة وتوراو بهذا لا بظن بذى ولا دنى ففلاعن علم فلم بلل من عادة الناس نسلم وكافرتنزيه المأوصونه عن لنجاسات فكيف نظن بال ذلك الزمان ويماعي طبقات ا به الدين وا فضل عاعات المسلمين وآلما بها و به عزوالطاجة البدا فقى أن كون بدا صنيعهم وامها نهم له و قدلعن رسول ته صلى مته عليه وستم من تفقط في مواروا كما وسك رعد فكيف من انخذ عبون الما وما بعد وصيدان نجاس ومطرح الا قذار واغاكان ولك ظا من اجل من بذه البنر موصوعها في حدور من الارمن وكا ننالب وليس بده الافذارة من الطرق والافيه وعجل قباقها فيها وكانت لكنرية وغرارية لا تؤثر فيه وكان جا بعليه ان ا كما والكنير الذي صفة نهذه وفي لكنيرة والعذارة لا تؤخر فيدا لجاسة لا تاكسوال عاوقع

على به ولولم ين بخساكان كسك للافيه وبولس كام ولم ينتم ولم ينتم والم ين الم وداع وكان الفلنان وغربه موء وفيدا نه خص المقدمة الفايلة ومطلق الني بغيض التحريكا بتعربالرد على المنا في والاختصاص لها بداذ لا بدمنها في فزرالرد على لك يفتا وازجواب وخل عذر تغر بالدخل لم لا يجوزان مكون لني لوار و في لحد ف المذكو للتغريدون لتح على فلا بخ التقرب و نقر رالواب ظار و بمنا نبين الانفال لذكور لم يسب في عادة ذلك ع التوال بغوله لا بغال بجرزان بكون النه كالتزيد والمالجاب الذى ذكره بغوله لا ن كاكيده و وتغييده بالداع نيا فيد فان الماليارى ب ركه في ذلك العني فا ت البول كا اندلس باوب في كما الداع فكذلك في لكاري ولا يكون للنفيد فابدة وكلم الناع مصون عن ذكك فحقان بفنم طاصله الى خاله وسطلق النهى بنيفني لني مان بقال كاستما معزونا بالتابد والنتيد بالداع فان فولدولو كم محت كان كسك الماضد في مومن المنع بان بقال بدأ عرسة اذكوران لا كون مخب وسودلك لا كون كسك الما بان كون مز ملالوصف الطهوريذ و ون الطارية و بذا المن وان لم كن مفرال صل المطاكنة في للنفر بالذكوريق مينا بني منافسنة الوي وي ن بون مرا ن بون الوار في للدب الذكور الني عن بلع بن النبول فالناالداع والأسال فبالاعن كالمتها منفردا وعبارة فم الوافعة في دواية تصحيحان كالنق فبدو بهذا كمنع ببنالا بفرتمام المدى كمندم طل لا اختاره العقوم في تغربروجه الكسندلال الحدب الذكورس عرف ل عن الفلل في كلدب بن دائم وعروام ال بن ال كون المان اولا بكون فنوعلى ليوم الان بصيرة كإلياري و بومال مخلص بعضته الي مون كالحرف الجري وبهذا النقرراند فع ا فبل لل سند لال با ظلاق الحديث ججة لان الفدر العظيم ، داع فيدخل مخت الطلاق والذي رواء مالك جواب عن غيك مالك الحدث المذكور وفد مرتبي سن على الا آخ ما روي عنى قول لا ما عزلونه او طعمه او ربحد من الحديث صنعيف و كم بيومن لا المعو لان الفرنيس من كوابر على عرفت فلريق وجارة وعلى نذلا يجدى نفعاً بل مغير ا في الع

10 /0 /.

بها بان على بذا للديث على بريضاعة وحديث المستفط وقوله علياس لا بدان المول المدب على بافعان كذلك و فعاللتنا ففن آناف والنوال فظا مروامًا فأ والجزير فلان فيد الم اختصاص لكم يُرب عاعة وقدوف الدلب كذلك غمانه لم يعب في تنصيل كالنعارص بن المرنبن حبث قدم ما حقد النفر وآخ ما حقد النفذ و ذلك ال علما كانها وروا معالب عندظه والتعارص بل بعد فيام التعاص بينها وانعظاع احتمال التون على كل منها على محل فكان حقدان بندم فولدان الكن العل مها على للنها على المان على المان الم جعلاكانها ورواسعا غانذفذا ندفع البغر بالذكور ماا وروعلى لاب و سوال كمعن لو في ولا الماب بمذا المدا على طهور بذا كما والمذكورة مناك و حكمه بمنا على ريفناعة وبطال سندلال لايفال في كميا والمذكورة مالايكى وعلى لنقد رحل للم في المعلى والعهودا كالكاري للبشمل ذلك النوع من المالانا نعول نوليشمله عبارة لكن تواكل باعتبالان اصل ولك الما ما وطروم بنيت طراب لنجاسة وبمناصح الاستدال منوالك وازلناس التا م وطورا على طورية تلك المياه كلها وتمنهم من اط عن الاعتراض لد بآن تفال تحتا را ذللنج والاستدلال صحيح والحالب بباطل لا فالحديث تتمل على فياب احديها اعاطه رواننا نبة لا يخب شي والكتدلال بالا ولي لا نا تغيد المنصوص عرفتفار اليالثانية والمحاليثانية وردما ب صغير لا بحيد راج الحا وخل عليد للم فكالعالم او بلحن فكيف بصيح على على واجاب بالعاللفظ اذا واحتل معنيين واربد بداحد الما عماريد بعنيل خازدب مي ذلك استخدامًا كان قول لناعوا ذا زل استمار بارمن قوم رعبناه وان كانوا غضا با و بهو كلاحس من باب قوله م موالطهورماً وه والحال سننه في و د جوابازايداً على مغدار الحاجة فان الحاجة كانت في و فع النجاسة عن بريفاعة وكان ولك بحصل بعوله لأنخب سنى الاانه زاد على قدارا كما طور ويكون تقدر الكلم بد الحقيق من شاماً النظير

عن ذكك فالجواب فابنع عنه فقال بو نفر لعروف ما لا فطع لا فطل بالني الني النال الله كان بنوضا ، من بنربدذ وصفنها من زايد وا بنا والا بحد الطيبة و تهب عن الاسحاط في كما فدل ال ذك كان في الما مد فنك المد لمون في م وبن الني المدال الدلك م كوزة النوع و عاد يا كان جاريًا في ابن رواه الطحاوى في ترج النافذى الذكات بربيناء وربقا للمال بن ما ت من ما ت من من المستون ما للبهن في لعدن وزعسم القياوي اندبر بعناعة كان ما ذيا جاريال بستقرواتها كانت طربق الخالب آن ونقل ولك عن الوافدى و بهول يجنع بالسنده فضلاعا برسله وطال بنريضا عدي منسهدين ابل عاز يمل ف ما حكاه فلنا قد الني عليه الدار وروى وسال ف وكوى وعظما بوبكرين وعدى وابن الحرزى والدلبل على انذكان جاريًا ان الماء الراكداوة وفع فبالجيف والحابين والنن بنغيرطور ولونه وركيه ولونه ونجس بذلك جاعاً قال وس فى كدب استنا و فدل على جوان مآد كا و تغرب الجواب ان الحدب المذكور ورو فالكالكاري فالتوليف في كما كلول على عهده إلما لكاري بقرتية الورود في كان علي س فلا بكون الكف رة الى بس الما مطلقاً على ولا لة فيد على فحل النزاع ومن قال بدل بهذا العنول والمالياري لا بحب عندنا فقد ترك المهم وان عالا حاجة البروب بدآ غالفاً الى تورق صول صحابنا من العنبره ولحوم الكفظ لا لمفده السب ولا يكون للكم على ذكرنا مخصوصاً بريضاعة بن مها وامنالها وعامة المياه الجارية سوة ,كان فظاهرال رمن أوتى باطنها نع فيرتعين لاحد مزع الماء بترنية سوروالكل وذكان الع وبعذا النحقيق بن ف ادا فيل العبرة لعموم اللفظ و ون مجفوه السبب عكيف اختص بريضاعة مع وجو ودليل العوم ويوالالف واللم وأجيب بانالبس من بالمنصوص في في و بهومن بالطلط للتوفيق فال كالمدينين ذاتعارضا وجهل ما زيخها جعل كانها ورواسعاغ بعد ذلك لأكان العلى كالمنها على وان كمين بطلب الزجيروان لم يمن بنها تران وبهنا المال عل

3.

3

2.50

حى قال البين من النا فعيد الحدب غرقوى وقد تزكد الغراني والروا بان ع شدة الما لك النا في لمنعف فلا بعارض مارونياه في انه فالوافي بال صفعة ان فيداصطراباك مناد ١ ومنا ومعن المالا قل فلان بعنهم قالوا رواه محدي جعفر بن الزبرعن عبدات بي مسر عن به فال سنل سول ومعن لما و كا نيوب من الدواب والسباع فغال ذا كالحالما قلتن لم كاللنث وبعضم قالوا بوكدب عباوبن حبفرب عتاد وقال معنه عبدات بن عبدالته وقال بمنهم عبدا سرى عبدالته بن عبدالته فدل ك لحديث غرمنبوط ألهاء ولان بذالل مدنى فلم ينبله مالك ولم يعمل به ومالك الام المالكدنية فلعكان صحيحًا كان ا اولى الكس بقيوله ونبل ال فعى قال بلغنى باستاد لا يحضرني فقال ائتالحدب كالحصرة ولايجفزه ابدا ومنل بهذا وون المرسل والمراسيل تبحة عنده وبذا ولي حعد الاحجاج به وا ما الناني فلانه قال في معن الرود ما بدا المغ الله فلنب ونلنا و في معنها اربيبن قلة بكذارواه جابر رض تدعنه واحذه بابراجه النخني والمالنالث فلانفيل الالقائد السيم شنوك بطلق على لوعلى لغربة وعلى أسل لجبل لاال مرا والمعلى من الهنعف الضعف من جمدًا كاس ما و والمن لامن جد المعنى لا نداخذة مفا بلاللضعف بن اللفة حبث فال وهومضعف عن حفال تناسمة بعن ان عبارة الا كمل بست نبص فعاذك النافع الا مجتمل لا يكون معنا البنعف عن احتال يخب كعدم فو تذفينج بعد ولا يخفى على انصف المالنعبر المذكور المحمل بذاالنا وبل على نه كاور والذا فرى وكر بالوواود المجب ريدل فدله الم مجل خبنا و فد نبهت على لك فبك بن وفد فال العالى احس نف للدب ال يغرب عام في وابدًا في كذلك لحدبث والماليار في ذا ونع فيه كاست فالصابح في التحفيل الم النكاسة غرمر ثبة فانه لاتجب كالم تبغرلونه وطعوا وربحه فبقه صنا كبف شأسنا تدى وفع فبها يمن الما الآولان الما عارفاله و فلا يكم نيجاسة بالشكاف ال كان مرعية مثل بجيغة ويخوجا فال كال النهركيرًا فالدلا من كسفال كاب الذي وقعت فبالنجاسة ولكن بنوض من كا بالآخ لا فا متبقى بوصول لجاسي كي

وكم وبرينا عن النجب شئ الا ما غراد ذا كي الأن الله و لا تدب عليك اندع كون زيادة على استدمة على مولواب وحفها ان تؤفز عنه كا في فوله تلاء مواطه ركا و والله سنة غال العليل لذى ذكره بغول لكونه جاري ل بنفسم من ظاهر الحدث وقالوا العنبرلانا الماري حتى بنديع عكم كم وبنريضاعة مخت فتح على المعندلان انفها إلتعليللا وكا عراغ فال ولا لمرزم ال كون الما البالغ فلنب طا عرااذا وقعت فيه نجات الوجود الدبل على نجاست ويوطد بالمستفظ و قولد لا بدول احدم الحلة دلا وجدله لا نه على لوجد الذي قررت عليه سنى الحدث كمين الما الالدمندر بالخست فوله لا بخيد ينى عنى بختاج الألتمك في و فعال وجود معارض فند برداع ما ان لا بكون واى على فندران كون من للدب على ذكرنا لا بكون للواب عن استدلال ما كك بيخفيص العم لاباعنيا السب ولابوج دمعا من لعوسه كا ذب الدبعضم اذلاعوم في لفتمير الله نع فيد خال الرجع الط بوعام وو فعد بغرنبة صار بغرنبة صارفة عندب من فبلضي العاكال كخفى على مل درية في بذه الصناعة منعفد ابودادد و بوك على بن الافعت السحان عاب كتاب ما فإلسن ما تغدمن الما لمدب مفيول الوابة عندالوا كالذاب وتبل ذكرس تضعيف إلى وا ود وحد ف القلنين في ننه ولم يكل فيدًا بل كت عنه وعاوية انذاذا سكت عنه فهو صحيح عنده واجب با ن المص لم نبل نه منعفه في سند فيحل على المصفف في ومنع أفو فان نقل معضهم ال الماد و قال لا بحاد بصير لوا حدم النين حدبث رسول متهم في تعزر الما وبزم من بندا تضعيف حديث الفلس عزورة الذنور فالما وفينظراذ بجنان مكون مراوه عدم صحة حديث في الباب المذكورس جدة الدلالة عى فدرسين معلوم لاس جهدًا لمئن فلا بازم من كون حد شالفلني من ذلك إلياب عدم صحة و في معن السيخ الهدابذ صنعفه ابود أو و وفي سننه وعلى بذا لا بساع للجواب الذكوراعلم انهم فالوالب للث فعى في حديث لقلتين حجة لانه صبيفه جاعة من للحدثين حقى

3.1.

وانااعتراصا باعدم المغوص لان ذلك بغلب على نظن عدم وصول الناسة البين اختلفوا بعد بهذا في نذباى طريق بوف ظوص النكاسة الى جانب آخ على ننى عنرفولا والغفت الرواليا من علما ثنا الله من الملوم بعنه فا له من الله على الله عن الله من علما ثنا الله عن الله عن والمعن والمعن والم فهوا بخلص بعضد المامين ككنه خلفوا في سب ليخكث فروى بوبوسف عن الصنيدان بعبرالتيك بمنان ان في اب منداعت الاوسطان لم يح ك للاب الآخ فهو عالحلص بعينه اليعين وان تحك فهو ما يخلص وتهو قول اي لوسف ظابعذه الروابدّان الحاجة الالف لغالما ه الجارية والحياص اكترس كاجة الى لوصنودا والوصنود كون في بوت غالباد التيك بالأنسال وطلكونه كالمتدس التيك بالوصنود وفدروي بوبوسف عن إي ضبغة ال رواندا وى نه بوالنوك بالبدم عزاعت ال والا وصنوه لا ناخف وكان الاعتبار ناملي توسعة على الناس وروى محد عن إلى صنيفة اند بعنبر التحركث دون الأستال لان من الما في النجاسة على فقة فا تن النبك من تنجب وان كترا بما لا نصال معيند ببعن لكند مفط كالحايجة عن بعن للا محقيقًا عاعبر الوك الواسط و بواتخ بك بالوصنو و لا ندمتوسط بن الوك في بالأست ل دائتر كما يست للبد قال في محيط و بوالا صح لا نه الا وسط ور دعن فحدا نه بعنبرسن فعلم بنذا لادامات النفت عن صحابنا المتقدمين نه يمتر للوص النح كمف وال خلفوا فينب كاندم والمتأم ون من بخنا اعتبروا والخلوص في أفو فروى عن محدين بالتكدر نقال ان كان انا بحال لو جنسل فيد و نكدر الحانب الذي عنس فنهان وصل أيجد الى لا بالله فروها كلى معند لي معن وأن لم مبل فعد ما لا كليس وكلى عن لي معفر الكليز اعتبر كلوص الصبغ ففال لمغي نسه قدرالنجاسة صبغ وزعفران فيهاب منه فآن كم نظل ا زه في كلان الآخ فه وعا مجلس بعين العين وأن ظرفه وما مجلس بعند اليعين وُف الخلوس وعدمه ان لا خلص الموزاعت عمل في اللا كان الله و كذا لك تعالى الا صطراب الذي يخ فَيْ مَا يَحِكُ المواجه فان مَمَا يَحِكُ وآن كُنْروامقدل ندستبال كلف معندالى بعن الفكرا.

الخالموضع الذى بنوضا ومن وان كان النه صغرا بجب لا بحى الجيعة بلجى الماعيها ان كا بجى عبها جبع الما فان لا تجرز التوضى برس من للبغة لا نامخيس جبيع لما و للجسط عالم بان وان كان يجى عليها بعض الما وان كان يجى عليها اكذا لماء فعوف موان كان بجى عبها خلى ما و فلال ما العبرة للفالب وان كان بجى عبها النصف بجد ذا لنوفى ا فالكم وكمن الاحطان لا بنوفا بالى الما كل مد و بعدًا النفصيل بنين الا مراد المعن من لجانة مال بكون مرئيا على موافظا برس قولدا في مراها الزفا قدادا ومطلق الناستان عليانية وغرالمرئية لكان حقدان بقول اذالم براماعين والافروالروابة بهنا سنعارة بمفياهم فنظائطه والابحة وس وبهمانها على منها باللعنيق حبث قال أنف برى لم بجراها الزفقد في وان تعبرة لغلبة مال بجري للغلبذ مال بل قيد كا و بساليمن فال وا و إست كلبُ وه الته وبجى الما فوقدان كان مابن في الكل إفله عال بل فيد بحو ذا لوصفود والا فلاط زالوصفورين اي ومنع الما مومنع وقوع النجاسة فبدا ومن غره لانها لاب فوق مومنع و فوعها مع جوبان مكار بل تجول عند و بهذا تعليل بينًا ظائرة ان الكلم فيها لا يكون مربيًا وللار مال بكرة كمتعالة قبل صنع الانتكابده في كماع صنا و لا تبقطع وعن إلى يوسف وان كان لا يخبط وجدالان بالاغترا ف مكفيه فهوجار وفيل بعده النكس جاريا وهوالاصح ذكر في لبدابع والتحفة والمحيط وي العظيم فالألجرمرى والمفاورة الترك والغد بالعظيم من الما بغا ورجا التب بل وتهوفعيل معن ناعلىن غاورا ومنعل من اغدره وبقال موفعيل مينے فاعل ند بغدر با بلدائ فيقطع عندستدة الحاجة البذفا والكميت ومن عذره نبذالا ولون ولقيووا لغدر العدر والجمع عذران وعذرقال تبل بذا وعدرت النا قدعن الابل والث ة على لفن الخلفت عنها فات تركها راعى فهيدر وعلى بذا يجد زان كمون الغد برفعبل بمعن مفعول من عدراى تركث لا خالذى تركد ما والسبال علما ألم انفغوا على والمالفليل مجس وقرع المجاسة فيدوون الكثيروا خلفوا في لحدالفان بنها فالك اعتبر لوصف والث فعى فدر بالقلتين والقطانيا فدروالفلوص وفدعوفت بهذا القدرنيك والع



فسقط غسالة وجهد في الما زنع عن موضع الوقوع فب التحكث فالوعلى فول إبيوسف لا بخوالم تبحك المأوبه فال بوحبفراك تهروسي وغروس شايخ نجا راجوز واؤلك وتوسقوا ونيلعدم البلوى الى بنا كلم صاب للحبط تم اخلفوا فيعين الزرع ففال في ظهرالدي المحاين الكرابولوا بي واختار المص العين وزع الكراسي وسعة مع على النا فقرس زراع الما فذ إصبع لانذراع المسافة سبغ في التنفي الصبع فا بدوراع الكريس سبع فبفات يسب فوق كالضفذ اصبع فالمذو فبوست فبفات ربع وعشون الهبعا وجعرفا مني حان الاصح زراع المساحة لانذالبق المسعط وفي للحبط الاصتحاز بعنبر في كل كاوزما زرعهم من غرينوون للساحة والكريك والمعيش في لعن انهكون بحال لا يخسر العقراف فيطلا ما مخته و بهوالعتيم لا ذا البخب نبقطع الما بعضه عن بعض و تصبر في مكانون في عالم النجا ومواضيًا ولفعيه الي عفر الهندوان وفي لبدا بعافه الفا ما وجالارض كمني ذلك وللبدا فظام الرداب المولقى وقبل تغدر باربها صبع فنق و فبل مند و فبل مغدار داع فبل مقدار سنبروفيل زبارة على لاص الدر به الكبير كمنفال واعالطبنا الكلم فيذا كفا كاندها ول فنيه الله الا قوام وضل من كترة من الأنم ومنهمن قال قول مندين اصلية الفدير بعبثره الالفدير العظيم تذى لا بنج ك احدطر فنه بنج كم الطرف الآفواد ا وفع المي فاحدجوا بنبرط والوصنوه في كاب الاح تم عذر سنا العب من في عنه وا عا غدر بر بنا وعلى قولة م من حفر برأ فارد ولها ربعون رزاعً فبكون لدح عبها من كلط بعض فالذاذار أخوان مجغر في جها بنراً بمنع لامذ سنجذب المااليها ونبغف الما في لبرالا ولي وآن را والعظر بشرابالوعة عينعا بيننا لسرتة النجاسة المالبنران وبي وتنيخ الكال والوع وتوعمان نعكم الاسترع اعتبر لعشر في تعسر في عدم سراية النجاسة حي لوكان النجاسة تتبري بكالمن مُ المناع ون وسعوا المر على الناس وحرز والوصود في جبع جدا سندانسي كل مدفا يذاخطا فى زعمين و ب الى لىند برعيش فى عشراعبر بالعدبرالذى ندر التحرك و مذع و نسايد لك

وقالت بخناا عا بعنبر كو ك الاوسط الجانب الآخ بال منفاع والاعتفاص ماعتدلا بعدالك ومن المن يخ من عبرلغلوم كاب عدو موان كون عفراني عزروى عن محدوا فد العالم الم والم الم والم الم والعلى كال بالنفيد بواللبث وبوذول اكثرامط بنا وعليالغنوى لا نها منعوا فوجد وابذا القدر عالانخلف للبالنجاسة فقدروه بذ نب يرعن للكسمة واللوث و في الله و الموسته و ال والانف سنتى للائين والاماية وسط وخبآ والاموراوس اطها فان تنج س صرجا بنتيجس مغدا يحيث دة ازع وان كان في وسطة تنب من كالج بسيدا يحت دة ا زع يعبنهم قال ان مكون نمانيا في كمان و دو قول محدوم منه قال ان مكون الني سنون التي سروب وكك ن الحد سن عن بذ إلى شائه فقال ن كان مثل سجدى فهو عال كل عب بند الي عن فسجده كان واظه فأنبا في كان ومن خارجه الذي عند في في عشر و فالأبن مباك افراان بكون خمة عشر في من وباخذا بوسطيع لبلي و فال رجوا ان يجوز و فبل له يكون عندبن في شرين فال بوسطيع و لا اجد في نف سي شبط و فبل بعنبر وزيا كبرا لأى والنحري كا فان غلب على نظن وصول ليخاسة الي كانب الآخ فه وكخيس دالا فهو كا مرو بهذا بهوالاصح ويو كا براروا بذعن الصنيفة فالنمس الانمذ السرخس والمذب الفارا بني والتنويين التنويين ال المبتل عفر تحكم بالنقد برشي و بهوراي الم حنيفة برج كاعوف من مذ بهبه و باخذا بوالحس الكرفي وفي لحبط فاللحون لكبراكذى لا كالع مع منه الي معن من و فعت فيه كالمة حتى لم تبخب صفة بان تنج سنه فهذا على وجبن ان كانت النجاسة مرنبة لا بتوضاً من الما في توت فبالناكسة وفالعضم يجس عاحل ولالخاسة بمغداره صفروما وراءه طام و ان كانت عِرْمِرُنبَ إِن بَال فَيْدُن ان والمستن فيرجب كلي عن اليوان لا فرق بن النجاسة المرثبة وعَروا وسنابخ باراويلخ فرفوا بين المرئبة وغروا فقالوا في غراكم نعبة بنوضاء من الجانب الذي وفعت فيه الجامسة تجلًا فالرئية ونيسني على مهذا فا وغسل وجهد في وضركيبي



لاعرفت اندروابة عن كدوبراخذت بخ بخ ووافقهم بوسيم الجزيج بن والعلى لانداون العقال لمذكور وتبعدت يخ كا زعمه ذلك التكل وعن فري ألبوضي فدعوفت اندروابة محد عن الصنيفة نعطب في لتحنة والبدايع وعبرها فلم يسبس فال وروى عن محدنف انفال ان بعنرالتيك بالوصود وزرالفت الوقوج الأقوا خسيبان الوجها فيدنوع بعدمينا اصل سكة على لمغة وفها ذكر نقل و مؤلفتي ولسابالا فال التي ذكرنا فياندم ومن احترازعن فول عصنه المعتبرفيهان كمون زراعًا وفول آحزين ان كمون قديث المعيث كم بقيب بغرى بين الرة والاحتراز غمامة تعرصت تعزلفذل لمخالف على عذكورين وفدو انه غرمقصود عليها و فول في سكتاب بعني فؤل الاما القدوري في عفره طأرالوصنودسكا الآواة مكى عن من بخ الواق انهم قالوالا فن بن النجاسة الرقية وغربا بنوضاج س الطرف الآخ ولا بنوصاً من موضع و فوع الناسة لا نا بنينا بحصول انجاسة الوقوع وعدم جرابها بخلا ف الله الحاري والمائع بخارا وبي فقالو في المرتبة بتوفاس في الذى وقع فبه النجاسة كابنومنا من الما ثب الآخوال لا لومن الكبر عنزلذا كالجاري ولك في ما والحاري كذلك ان كانت النجاسة مرئية لا بنوطامن جانب وقوع النجاسة وان كا غرر نيز بذفاس جاب وقوع انجاسة كا بنوفناس الجان الآج ست رة الذيجسة بذه الكف رة ظا برالانطبان على فول العراقيين والما نظباف على في خاراويلي فنقول لما كانت النجاسة المذكورة في صورت المسلمة مطلقة سنا مد للمرسة منها وغرط فال المان الاوزينظم الكوالنوعين المذكوري فلاداد فيدعل ووزالنومنى من المانيك وفعت فيه الجاسة الغير المرئية كا تواحد من فال لم تغرق بين كونها وأنب وغيراً أنه والموق عن من بخالوا ق ومنهم من قال في منرح قد له لا ذينج موضع وفوع لنجاسة ا فان يركنه لا بتوضام الجا بالذي و قعت فيديل منرضام نا حبدًا ظي و تغداخلف المنابخ بعد بذك منهم من فال كوك المنوض الما بيده معدار، عناج البه عندالوصود فان كوك النجاسة لم

فان النقد برا بن كال النقد برا ما حدا صل و و النقد برعبتن في عنه الم المان و و النقد برعبتن في عنه الم المان و الناس المان المان و المان ا على ونعرب تلان فان كال منها بالم حد الخدم العنبي عدمان وتدار فول ولك الفال عليهم الغرق من الهمان ومنهم من قال وا با كانعذ إلى فعر العظم الذي لا بح ك المعطوف تحك علم فدا لا خ اي وكدا كاستعال في اعدًا بدا عك بالمعادا عاستال نافع من المعنى المعنى المنظوا ليدى فيه ولوكتراو التوكب بيتبريا معتسال وفي رواية الي حينة اذا كاجة الى لعنس فاللياض كنر من الحاجة الى الوصنو وا و بهو كمون في البوت عالما وعند التوكث الوصنور ال نداخف وسي عالم في كالما تنا من على لمفة و فعاللي و قدره عائد المن يجابع شرق العشر وزاع المعتمان اطا في زعران المقد بوسترى عنوس فروع المقل ما ن مخد مد الفدير العظيم الموكك على والطبيخري حيث وصف لغد رُلعظم متولد الذي لا ينح ك المحد طرفيد بتح ك الآخ غ فال والنح ك بعينري الاغتال في رواية عن أي نبية غطف عليه قدار وعنه التوكث الوصورا الح وقوله عاشيج بالعثر فالعثروكذا لم يعيس جدّا حزي وتما كالروابة عن إبي حنيفة في عنباليجاية بنبت وقد ترك الواحدة منها واي أى رواتيس الى لوسف عنه على نقلناه فيماسبق وسنهم س فال وروى عن الي حفول كبراندا عبر المصبع فقال لمنى زعفران في عانب منه فان ازْ ازعفران في كا بُ الله كان ما خلص معينه والآفلا فانه لم بعب في ذكره الزعفران اللق طلقًا لما عوفت اندمقيد بان مكون فدرالنجاسة كالهؤكمعقول ومنهم من قال وعن فحد في منوا وان سنرع بذؤ سند فقال كان مثل سجدي وبدا فهوعال مجلع ببعندال بعن فكاسح مسجده فكان عائبة في فائبة في وابة وعشل في عشر في روابة فانه المعلك لم حبث زعم ال كروى واحدوالاختلاف في لودا بنه وكب كذلك العالم وي بيضاً فخلف عاعرف العامن. الاقلارا والندرس واخالم معروس روى النائ را ومن ظارم وسنهم من فال ورو عن بي من الجوز الفاخذ عامد المن يخ الذاعتر الماحة ان كال عسف الى عنركان عن المان عن مَا يُلص والآفلامُ فال ويعول بيسلمان الجورجاني اخذعا ملك المخ فانه البناً لم يُعلَيكا

3/30

3

3.5.



6

الذي ذكره احد فولي النا فني و في لعنول لآج بوا فننا و بوا لذى صحة جمعورا محابه و ف الحا فى لفنع والرومانى فى محروجا انعاسة و كالالنووى بوبس منى والصواللهارة ويو قول مبوالعلى ونب ماعدات نعي لى خن الاجاع في قولا لاجاع التي المان المنذر فالعامة بالعمام المعنده الماعوت الزاب والخنف ويخوعا وفال والاعلم فيه خلافاالا احد فولئ لن أن وكذا قول كنذر في كناب الاطاع اجعوا على الماليك بذلك الااحد قول ف نعى وقد نفل المطابي و عنره عن يحبى من بى كنيرانه فالنجب الما بوت الاقرب فيه ونعل ذلك عن محدين المنكدر وبوا ما مان من النابعين علمين الت منى لاجاع انتها فالديمنوري وبهذاء نع عاذكا بولطب الكرى فايترج كالصغر لااعلم فبدخلافا بن الفقها وممن تعدم أت في والذا حصر الاجماع في لعدرا لا والصافحة على معده وانضح ما في قرل صاب البدايه الانكاب لدوم سبل فالذبا وليفرب والزنبوروالترطا وكخوبا وازكر بخب عندنا وعنداك فيخب الاالذاب والرنبور فله فيه فولان من الملاحث زع ال قولة الا في تحقوص الذباب والزنبورو وفديون النقال صحيرا صحابالنقات ازعزف ما نو ذكرصاب النفرنولا تالنا وبوان ما بولى بحب كالذباب والبعوص وكذها ومالا مع كالخناس والنعار بجد نظراالى عذرالاحتراز وعدم وقال بذا لفول عيد وتمت مدراطلاق القولات فان فلت مدي ك في تنج فلاى شي فالان من والاف داع من تج ولا منافات بين الاعم د منيقين الاحض وفي نفس الخلاف الابين ولك المنافيين قلت مراده من الاف وولتنجب والنكنة فالتغيير بدالات رة الي كعضود لان لتح بالطبي الكربة تؤلدل بطرب الكرابة احتراز عن الادى و قول خل ف و ود الحل و بينا الكلا السابع ذكره اغا بوعوت حوال اجنى عندا فالدووة المتولدة في لاظعدوا كالدوولين والنفاح والباقلاد والجبن وغربا فلامجب طائت فيدبلا ظلاف للنفيد فرورة لات العذل

لمب تعرالًا من ذلك الموضع وقال بعضهم ينجب المحول النجاسة مقدا ره من صغرار بي في اربع و ما ورآنه طا بروسنهم من قال مح كان و نع فى بحرية ان انجاسة لم كخلص البرتوفقاء وغرب منه وان كان أنها مة غررنية بان بال فيان فكذلك عندالعاقين من ت بنا ومن بخ با بابخ زون التوصي من جانب الجاسة و فرقوبين المرنية وعز جالوم البلوي انتي علمان ما ذكره لبقوله وقال مبعنهم تنجب ط حول لنجاسة الي كا عرائروا يمريج في البدايع من قال الجاسة لا ع الما الحكون مرئية اوغرم رئية فا ت كانت مرئية كالجيفة ويخذ باذكر في طا برالرواية ذكر في النهاية الذلا بتوضأ من الباتذى و فع فيه النجاسة قد المون لصغرغ بنوها كذات ره في لا مل عن بي حنيفة لا نا بننا ا بنجاسة في ذلك الحجابة ونفككنا فيما ورآءه وعلى بذا قالوا فين استبنى في وضع من حوص اليوضي فلم بنسين بانجاسة في موضع الوصنوء ومست يخنا با ورادا النه فصلوبينها وفالوا في غرالمرئية اندنيومنا من العاجب كان كافالواجبها في المالك رى وبوالا صح لان غرالمرنبة لابستغرفي كان واحد بانتقالكونه ما بعاسبا لا بطبعه فالم يستين النجاسة في بلا تب الذي بنوضاً منه فلا كم بنجامة بالشك على المعلى المعهود ال البعتين لا يرول بالشك بخلا ف المؤنية الا نظهور التي سوآء كان ظور ما بظه وعنها وبظهورا زُمَّ ولذلك قال نظهور ما ولم تعلى فلهورا رزمانن منعته النائ حبث فال ي فلهورا ترانياسة في وصن الوقع على يفت الدنف التم وذكرالذنابيروالعق رب بلفط لطمع لا لا كخت كال نهما نوعين اما في الزنبور فظا عروا ما في العقب فلا ن منه على في الهوامنه ما يدب على في لا رص ولم يذكر الذباب لينظ الج ولان لبق منه وقد ذكره مستفلالك تنباه في و ولد كان حب الزياب ومن قال اغاجم الزنابردون عزفال تما انواع سنى فقد عظامن وجبس الاقل فى قولدد ون عزيالان العقاري بيفاً مذكورة فيظ الجع والغانى في تعليه فان الذبار اليفاء نواع شقى مع انه لم ذكر لفظ الجع فالتعليل لما وكرنا وفافنم وكخوع كالنمل والعراد والعرار والحنفسآء وللعل ومالات فويف ومذاالذي

3 3.

からう!

1. 1. Je

£ 3. 5.

منها كذبحة اذا سال فاستال بلية الذابح واستعالم لاتدابع مقام الصالة لا تبادعا بو المامور برالدًا خل محت قدرة ولامعتر بالعوا من ما لا تدخل ي القواعد الاصليد اخطأ في كل من مفاى كل مراما الا قال فني فولدا فاحد لا بليد الذابع سي استعالداً لذ الذبي منا المالدن والقام مقامها الذي الشرعى وون مجرد استعال الدسم الاطبية وي ولك في من من من من المرام عليد المع ولا مرد ودا على ملينا بها لان منسكنا بها في لتخلف كسبب بعدا فامتدانسب على الوجرا كأمور بدال في اقامة استعال لذالذي فل الذيج والمالتاني فلان فوله ولا معتبر بالعوا رص لانها لا تدخل يخت العقاعد الاصليقير مسلم فكم من عارض منبر و مدخل محت العداعد كالالجني على متنبع عندالوت اعاكان اختلاط الدم المسفوح با فوائد عند الموت ما ندسب خلط الدّم بغيره بفساد البّة ووياب الطبابع لطافظة لدفيهما وندوبهذا نبس وجالنيسد بقوله عذالموت وس قال فيلله لاندا ذاكان حيال يخس فلم يسب تم انه قال ولهذا قلنا المصلى ذا التصحب فارة الحصفو حبرلم تنسد صلوته ولوكا نت يجبة لنسدت ولومات صفانغه فاستعجها فست وبذالان الدم الذي في الحي في معدنه وبالموت نصب عن جا ريسي اللح بتنزياً، ولهذا لوقطعت لعروى بعده لم ب منه الدم وقوله ولهذا لوقطعت العروى لم بسن الدّم منظور فنيه ولفاكل ال معتول عدم استبلاك الدم منه بعده لانجا والدم بزوال كلوارة العزيرة لالا نودامه فيها وب بهدلذلك التالدم بخرج من لود و عندالعضد سألاع بنجدر ولاب بالععاد التي ذكرناع لايفال ال الدموي من الحيوان كالبشتى على العدم عد المدت فكذا ب تل عليه قبل لوت فلوكان لنجس والدم لكا الدموي من للجوانات ىخى على تندير الموت والحبوة لاما نغول الدموى من الحيوانات فبالموت والعكان منتماعى الدم لكنة في مدن فل معلى له حكم انجاسة وبود الوت نيصب عن عارب فلا في فهدنه فيرول للانع عاعطا كالنجاسة له فندبر ولوية ليست من عزور ما النجاسة جواعن

بالنجاسة بوت بذه الكنباء بغض المان لا بحل خل وعصرو فارو بو فيني جدالا فيدس الفاحش ولاموروه في بذا المقام للسؤال لذى ذكر بم بعضهم بغوله فان فيل ووللنوس الغارفيها ميتة ولا بخب الخلوالغار كالانحنى ولنا قولينالسلام فيداى فيها كان فيدو بولم وأ ملكالفاري رخي تدعنه الالنيء مسئل ما وفيد طعام او شراب بوت فيد ماليس لدوم وسين قال عليد الله مولللل اللدوس فريد والوصوء به كذا في كمبسوطين و فري الدوم محقرانطاوي لا يكرا لحصاص روآه الدار قطني في سندس حدبث بعيد فالحادثي عبد ای سیدازبری عن نفری منصورعن علی بی زندین جدعا ن عن سیدی کسیب عن الما تنى وم يسلكا كل على وسنداب وفعت بدوابة ليس لها وم فمانت فهوطلال اكله وسند به و وصنوه و قال ادا رفظني لم برد غربيّت عن معيدين ابي معيد و بوضعيف ورواه ابن عدى فالكال واعليب عبد بهذا و فال بوسن عجهول وحد تذغرط ولان المني بهوا خلاط الدم الي في منعصر ضهر ولهذا استدل انتفاقه على نتفا المني فائحة عليه ان بفال ندمشقص طرد الوعك أنا الطرد فتى صورة ذي المجرسي فان فريحته لب ونها دم مسفوع مع انها بخسسة لا كِلَ كلها لنجاستها وا ما العكس فني عور وفيك المام ف ذاكلت ورقالعا ب علم ب منها الدم لهذا العارص فانها كا مرة يخالها مع انذان لم يخ عنها الدم المستقى وكذا في صورة جو الصيد فا ندي لو الم المراكم واجب عنه بان النباس في ذبحة الجوي الطهارة كذبخ المسالان صاحب المنع الوح ابلته الذبح بغوله سنوبهم سنة ابدالكن بغرناكي تسالهم ولااكل فالجهم فجعل سنع وكج كا ذبح و كاجر ذكك كذلك جل بيلسان المساس منها الدم كذبخة الحهال قاتلاني الت ري معلى الدال بالذ با موا كما مور بوالدا خارجت قدرته فان الداخل محت قدرته كسبيت ب وا اخلى كسب فباراد ذا مته تعا و كذا جعل عليات على مصد قالار المتمثلاة للم وإن لم يجنت الذبح ومن فال في تقرير الجواب عن التقطعك عبل بيلا اذا كم ملك

3.

اكلهامع صلاحيتها ول على تجاستها فلهيب في في بالنا داليه لاعونت فيكسبن ان نبدالصلاحبة الا كل عز مذكور ولا مفدر فيما نفل عند وكذلك منظم فول المص في و وولوية ليست من عزودتها الجاسة كالطبي ومن ذكر بذا القيدا غاذكره في تعيم سندلاله بالفال بجرزان مكون مراوه بذال في في ما ذكره لمن وطاصله ردعاي عن بان لك ما وتعت على مراوه والكام مهنا فينسبر مانقل على فهي المص مندفا فهم بدًا فيل في بذا النعليل شكال وبوان لضعدع واسترطان بحدزا كلها عندال على وى عنه في كما بالذي على سنانى والجواب الالكورفيه وعن الناطلن ذلك كلدينى فى وابدعنه على ف ما كولمت موس مذهبه اطلق ولك كله وما وكردها على مؤلمت موس مديد ومن عال فيجرزان كون بذه روا ندا فرى فيكون الا نزام عليها المحسس في ولفيج زفل معلى لد كم النجاسة لم ينولسين في ل ما ل لا يعلى لد كم النجاسة ال رة الى لذ يخب اللات الشرع لا معطى له حكمه تناء على مصل كمقرر و بدوان نجسس في معدنه لا معطى له حكم المحاسخة وفعاللي وذكك ن الانتان في علنه وعرد قد نجاسة فلواعطى لها حكمها وى في طبنه وعروف فألا ان ابداع ان فا فيارعبارة على المان المن المعتر الموضع الذى في واجعندي ومن كم تبغط لذلك عنرمن وفال بندا النعليل نتفي الالعطى الوحث والطبور حرائك اذا مانت في لينرلانه معدنها وكذا لم تبغط م النكتة الذكورة من الحاب عنه فيلا والذي فلاس كلامهم انهم عبون بالمعدن ما يكون محيطا فانم يتلون بالدم فالعروى والمح في ببيضندو ألب ولب البدكذلك ولم بديان ما وة الأسكال المحتسم به اذللمعترف لا متبك بالدوات بوت جرة لمحبط بها طال مخها وما ائ نقلب صغرتها وما حتى لوصلى و في كمة تكك البيضة بحرز لات النجاسة في معدنها بخلاف ما و اصلى و في كمه فارورة فيها وم لا يحرز صلوتة لا ن النجاسة لبت في معدنها ولا نذلا وم فيها جل من الاغذ بذا النعليل متحصف فإل ان بذه لوا لبس لهادم سأل فان مابسبل منها اذا تنمس بيين والدم ا ذا تنمس يووو بهذا الجوا

النافي بالانوع لابطري الكرامة آبدالناسة وتعذيره النائباسة فدنخلف عن محرمة فللح الاستدلال بباعبها وتخصيص الحرسة بالاكون فلامة لا يجدي لا نها بعد ذلك الينالا تستاخ النجاسة لتحفق المراسة بدونها كافئ لطبن ولفائل ن بقول لا بقول ال فوان الحرسة المواهم خدعً طلقابدل على انجاسة بلينول ان فوسة لا الاحترام في كان بينا واكليندل على نجاسة فلا بروالنقف الطبي وكذه وعكن العدنع بان طاصل كلواب منع وسند فلا يجد وقع المنتخصيص للغدمة الممنوعة ومحنيق الجاب العاذكر نم على فدالنجاسة والكافا بنب بعلته لا بعلامته فا كالعلامة قد تغلف عنه كلم وعله النجاسة اختلاط الدم المسفوح وين تنفية بهنافيتني لنجاسة وال كانت على منها متحفقة وموت كالبيث في للفرف لفائ للوت وا فا فال في كسنانة الا ولي ل بخب و في بدنه لا بنيده لا ن الموت في كسنانة الا ولي ف غرسدنه فكانطنه التجب فناسب نغيده فئاننا نبة في مدنه فايكن مظنة التجب لمكان العزورة لكن احتمان غير صغة الله و بن طهوريته فناسب نني بوذا الاحتمال فقال لا بفسده وقال ات متى بيده قال لنودي ما بيب في كمان كان ماكولا فيتد كا مرة ولاشك أنه لا بخيس الله و ما لا يؤكل كالصنفيرع وعزه ا ذا قلنا انه لا يؤكل فا ذا مات في كما العنبيل وما بع فليل وكنزيج مرح بإصابنا وقالوالاخلافا فيدالاعلى رواية صحب الماوى فانة قال فالخاسة قولان وذكوار ولمان فألضفدع وجهبن احداما للف لدسائل فبكون في كما الما بها قولا داننا في لهافت سا التنجب قطعًا و بداان في موامت مهور في كنالاصحاب وجلوا المستلة خلافية فكونيعن مالك وعن المصنيغة ومحد بن محسن الالصنفدع بخي الماء ت فيه وكذلك المستد في و مذبها اند يخب اليها كل ما الاستعادة فبل كا ن نبغي ك مبغول الاستك والجراد لان حكمها واحدكذا في وجزيم كان بذا الفائل آل عن قولة مب في ما وغافى عن الذي المن من المراد كا مريعنى قولدان التحريم لا بطريق الكوابة المانجامة ومن قال استارة الى فراد لا ك التي بالإطريق الكرابية بين الا لصنفدع والسرفا وم

3.5

- -

- J. 16 70

اما بيسترة وون البرى وقبل لبرى مف دلوج والقلة وموالدم وعدم الما نع و الحلا وكالبيش فكالما منف للبيش لاب وصنعتيس فيه وفي لبري لا معده في لبركالبط والاوز فعندا طل فط سبف في كما والا ذل ونفال الثاني ما والعاسن مائ المولد و بوزه الاحراز اذامات في غراكا في و نع فيد يف مده واذامات في كارو الحسي عن إلى تبعة بيند و وبدا خذا لمص ومن قال و فا كالماس وون فا كالحد يند فلهيب فالنبير كالانجني والكالم ستعل يجز زندم الكلافي كالكالم سنعل على كا قدم الكلم في كم يجب في كما على تويدًا بها ما ف ع موالمقصود وال رة الأن النويفات بنابغ تنعا وهزورة لالالمحت عن حفاين الكتباليس وظيفة ابل بذالنى وفى قوله فى طهارة الاحداث بنارة الحالة يجوز بسنعاله في طهارة الاخالة ومن زاد على بذا وقال فبهاروى محذعن الصنف فقد اخطاء ذلا ولالة بوج ما فيها ذكر الماميات يجز رعنده واغالى فى الاحداث لفظ الجمع لا ندموا فع على صغروا كبر على عرف سبى خلافا كالك فال في على برا كالكيد الكالم منعن في طهارة للحد ف طا بروسطها والكا الكستمال لم بغيره لكنه مكروه مع وجود غيره مراعاة للخلاف و به وقل الرنيدى والاوزاء فى كمنسلاروا بناس عنها والى تؤرووا و و و كال بن المندر و روى عن على وابن عروا في وعظاولات ومكول والنحوانه فالوافيمن سي راسه فوجد في لين بلاكينيا لم حذات البل وبذا بدل على تهم مرون المستعل طها وبدا قول تهى وفيد نظرا ذبح وال مكون بني توليم بذا استراكبهم في ون الماستعلاا لاجماع ق كان بعد المرائلة عن العنوكا بواعد الغولين في وقت اخذه كا الكستمال على استفف عليه فعلى بندالا مكون البل الماخوذسي متعلا فلادلالة فيا فالوه على عاستعل طهروالت فعي لدى كالمستعل فتذا فول ظوم ا محدوقي فول طارو ملهوركنول مالك وفي آخران كالم منعل فحدثا فهوظا عبرطهوروان كالت

الع والدموى لا من فاللا المنافات بن طبع الدم والما بالحوارة والبرووة والدم الوقيق ان علة انجاسة فيه وعدم العلة تندم عدم العلول ذا كان العلة مخعرة فيها ومن إنية لذلك عنزمن على مقلب للذكور بإن أننفا والعلة لاب شارة انعاد العلول لجوازان فيب بعلة الفي ومن قال في جابران العلية التصعيدة تسليم انتفاد ي انتفاد كي وبهناكيك لان كوية و ما مسعومًا بولنج لا غره فلم بعب في وصفه العلد بالت محفيظ اذل تأخير لكن الوصف فان النا يُرلا مخصا والعلة فيها منتخفية كانت وغراض عنه وفي فالله على كالحل والعصرفال في سنرع الطحا وي فقلت المناع المتاح ون في المنعدع والسرطا الذي يوت فالعصروا نخل فالعبنه سنجبس فالعبنهم لانخب فن اعبرالدم فال المجب لازليش سأل ومن اعتراكلدن ميذل يخب لانه مات في عن معدنه ومكانه وروي عن نفرين في فال الت باطبع والما والبلغين عن الضندع الذي عوت في العصر فقالاجبعا بعت وسألت المعيدا تدالنكي ومحد بن مقال فقال بيسب وروى عن ابي نفر محد بن الله كان تفدال برى انع قالوا فى كا بالقلوة لا ل بذاليب في كما وسكن فيدو بووليل اذامات فيغرانا افد مانتي وقبل لافساد ردابة عن إي يوسف وعدم الافسا وروابة للحس عن إي حنيفة وبستام عن محدو بوالا صح لا طوا و ه لا نفدام المعدل قدى ونت ان اصابنا استدلواعلى عدم تعبس الأبوت مابوب فالكاعلى وجبن مبنى لا ول علاانه ادامات كون بخساً الاانه لابعطى لنوع لد كالنجاسة لكونه في معدنه وموجب بذاالكسل ان سنبت فيد عله النبخب و تبعلف كم عندلوج و المانع ومقنفى و لك ن بترس كم عليها عبد نقدامًا نع كالذي كن فيد فراومن قال لا نعدام المعدن التعليل ترتب الحكم على عليه با نعدام كا لاالتعليه لوجود المكرميدم المانع كالقربهم لعدم الدم قدع فت ال مبني لتعليل على كخساري والدم على الفصح عنه قوله والدم بهو يخب و قدمً ما بتعلى برم السؤال والجواب والفنعذع البرى والبحري فيد سوآه بعنے في عدم اف دا كا و دا غابوف البري من البحرى بان كبحري كون بين الله

من مذب ان في ويوروا يمن مالك ولم يذك بالنذعذ عزم كالانوى وتوقولود التلف ولغلف وبدا فذاكنها بنامنها كرى وصحوه لآن اصحاب رسول تعليات تباورون الى تربعت الذوبيون بستعاوه ولدوله ولمن لم بصبا خذبها من كعث علا عباد لاالطهارة كما فعالى كمنعه عن ذلك كانتى الطيبة حين سرب ومد بعد ما في ولوكان رسولة مفدوساً عليا رة ما مستعلين المالغوم ولك فينية ال منسواعليه معلى ولا لا مالا فات العلم بعن ان الما كل فلرفد لا في اعضاً والحدث وتي طا برف يفنا لو على المصلى جنبا و محدثا لا كا على بده وارت صلوت و بذا تقتفيان بعظورا على الدان وتبت بوزن ولاقا مذالقرية الم ترفي تغيير فالقبت بدالا الق صفة العب تزول عن المال يجعلهد فذ حلى مخال في الماق مولان الما فاف حى حلى من مان من وكال بوضيعة والولوسف رعه فدو من المغرظاراواية عن بي ضيفة بل على قول العراقيين لا شوت لهذه الرواية عنه فلا وج لا لا بسند البيها وقولاً فوله عليات وجد الاستدلال بدا فه عليات كا نام ما الدول فا كالداع كذكاف من عن الات ل ونيه ما لبنا بنه ولولا الذينج بي كانتج بالبول كما من عنها نها واحدًا وم فى توروانه وم كاندى عن النجاسة للحقيقية وبوالبول فكذلك ندى مالكية وبوالا على نالانت ال فيد كالبول فيد مُلم بعب في قولد نهى عالمكمند لا ن كالبال المالات لم تنبت بعدد كذا في قوله ندل على ال الأنت ل فيد كالبول فيدلا ن موجد ولك إن مون الماستعن عليظة كالبول والكلم بمنا في بال مطلع النجاسة النا ملة للخفيفة على انصح التذكة في وجد النهى لا الكستوا، فيد كالوام من قال فدل يا لحدث المذكورة على ق تأثرا كما بها سورو وعى ذلك صل شكذا لك سندلال ن بنال الالتان في لنظاله على الغران في للم فألوكون العمول النبي عن البول الاحتراز عن التجب وقن الأسال المراز عن ازالة النجاسة صفة الطهورية وون النبخيس وتبذا تبن فساده فبالواسمتك بخاممنه و به و قدله و لا نعبت ال عند من النبابة لا ن قران عنسال المنابة بالبول على والتسوية

فنوطارو فلورد ووفل زؤان الطيور ما يطه عن ومرة بعداوى ولا بكون كذلك الأالم ينجب بالمستعال والجواب الما فكى عن نعلب وروعليها بن بغاا ك كالزما وة بالمالنات فالطهارة كان مديدا وسيعنده قولد تغ و نزل عليم من استكا كا والما بدوا فالبي فنول م التنعيل في وا ذا كان بيان لها بتد فيها لا بسندل به على ظير لغير فيضل عن الكل دفيد كذا قبل وفيه نظراذ لا بنا زالتنا بى في لطهارة عن غروال نظهورال ترفي لغروعدمه والصناكوكان الر كذلك يبطل الاستدن ل بقوله فل والذن من استام وطورا الله على ون الأمن من الما من الله من الما من الله من الما من الله من كالغطوع قباله لما قد بالقطوع عرسد بداذ العظع منعد فني لقطع مرة الوى الماء فلازم فل تبعد واجيب إن العلور والع كال استفا قد من معدد بهولازم للمتصال تعدا خ عابدا سطة ظورا مزه فالسبي فيصح الا كال الا عاماء ظامرة حقيقة بذا النعليل بعبارة اغانبطبع على تقي الدى الانتهم منه وجالت الأقل له و بوالعنقل اذاكا ل منوطاء فاعفاؤه طام ة حقيقة وكافلاسب لأتفاء الطهوريذ كالاستناد الطاهرية ويهوروانة عن التحنيقة فالفؤالكهم فالنوالكام الصغروبوالهم فالمقالكمة روى في مد كندعن اصحابنا جعاان المالم من على عرف الموقولد و بو تحقا عندنا وقال زفر وبوظا لم مطهر لاندا غاعنسل بدعين طا مرة فبقى كاكان وكذلك قال است فتى في الحدث وقال في المحدث من قول محد وروى ابوبوسف وللحس عن الصنيفة المنبس ككن روابذا بي وسف ال يجاسة خليفة مندرة بالكنبر انعاش و تهوفؤلد وروابذ كلب ن ا تما غليظة كالبول وفي لبدايع قدوكر في كا برالروابة انه لا يحد والتوصى برولم بذكرا مذكار الحس مُ ذكرالرّوا بالمنعّد لذا تفاعُ فال ومت بخ الوان لم مجمّعة الخال ف فعالوظ مرغ طهويد اصطابنا حنى روي من القاصى إلى الخارم العراقي الذكان معول انا زجوا العلايشت رواته كا الماؤستعل عن الصنيفة و بهوا خنيا المحققين من المجنا ما و رآوالند و قال في لمحبط و بوالا الأفليس وقال فالعند موالصيح وفال الكبيجاني وعليالنوى وبه فال اخذا عدو مواصيح

عمرس ومعرس

- C. 16 . 70

لذفف على للورية واى قد تنفك عن الطهارة فكال حقدان بقول كاز الوصو وبالله فالسير من جود زالعلوة دين لنجاسة للكرينيني فياسا على زيل بالهاسة الا في وعلى ليجا المقنيقة والاولونة في طاب الفيس عليه لا ما انتعليل ما لني تا كحقيقة عفودول النيكة الحكمية ولانفي بعيرورة المابخ كالااتفاف الجن شرعاً وليس فيذنفال و لاحتيني ولااعتبارى مع موصوف كاسبق الى وجومن قال والانتفال على الاعتفية لايجوز وا ما الامورالاعتباريذ الحكية فيجوز ان بينه قائمة بحل بعد تطع الاعتبارين فيكسن بحلاح الاترى الالك للبابع الماعتبارى كهى و بعدان كال بعب وفيال في في فان والمكار من البابع اليانتي ولا كني ما في تنويه فال الكاف لا يستقل من البابع الكاف من نع مرول البيع الوتا بت له وينبت مثل في المن و في لعرف يطلق الأتفال على شألل الم على لنوسط على بع في رواية للحس عن بي ضيفة وبداخد للحس واي رواية شاؤة عرما فرفه بها ذكره قاصفان وفي روابن بي رسف عنداى عن الي صنف و بواى ذكر فولا قول إي يوسف د علله بوج والاختلاف في فان اختلاف العلما بورث التحفيف على في عاسيرالبه فالحدث البنوى اختلاف امن رعة والمالك تعلى وه ازبل به حديان توصي محدف ولوسترد ابلانية واستعل في البدن لابدس الكستمال في تفع السب النانى وس كونة فالبرن فل بجعنى بجرد فصد لعربة وبذا ظاروان عنى على فال سب كون الماستعلاعندا بي حنيفة والى لوسف بوا زالة الحد ف او تعدالفرية وعند محد موتعد العربة فعظ ولا باكستال نسه غرالبدن ولوعلى وجالعربة كااذاطر المسمرد وحصبره فالمصيب فال وامًا سب صبرورة الماء سنعلا فنقول عنداجي في وأيى يوسف بعيرانا مستعلا باحداوين بزوال هدف وبافامة العزبة وعند في يوالى مستعلى عاقا مذالقربة لاغ وعندر ووالث في بقيرا كامستعلا بازالة الحديث يعير

من غرفارق وليل ظاهر عن الأوالال ختل فطم النام النبوى على ك قولدوالتك فيات ليس بذاك لا مالتك تبا محديث على ا فقع عنه ظولد لا ن قران اغتسال لمنابة بالبول على وجالسوبة وانفنح وجصنعت الكستدلال بآن بفال اندوم ناي من الكنت الم منايس كون فرها ولا الناسة كانى عن المقنف لذلك ومنهم من قال والدلا عليه إي على خاسة المائعة مول الحبث إذا اغتىل بغور جليد لل يجرب مطبية انيا بالمائعة على المعتم المعلى المائد كابرا كما آخ و تروعليان اصل المنالة وبونا خرعت ل رطبين في النسل المسنون مسام والمليله بالدج المذكور نغيرا من القائل على رة الما المن من ذلك على صل الفائلين بنجاسة فللتسك لهاان بتول فيقلبلدان كالمستكره بعا فيعذ الطبع وان لمكن مجنسا ويؤيد بذا كون الناجرًا كذكورسنة وون فرص ومن منابيهما في تعليل كمص فيماسبي بتولدالانها في متنقع الماستع فل بنيلات من العنس فتألى فال لقال الذكورول منه اجعواعل الم واذا ظ والعطن حل لا التيم ولا يؤمر بالتوحى وجمع العنسالة للنزب ولوكان لكب لامرالتومى برغ بجوالف لاللنزب مع وند في ذلك الموصنع و كما نع ان عبنع قوله ولوكا لاستجب للمالتوعني برنيج عنسالة للشرب وتبول بجرزان كمون الرخصة للتبيم لان للا لالالمالي مكروه بعا فدا تطبع مفوصا ا ذاكا ك المستعل ا وا فال الطراف المسا فرالخ عن دون و كربدة فبعد استعالدا لما في الوصف والبيق الماصالى المنزي آن كم كن يخسط فلوام النومني يم بجع غسالة للسرّب لكا حرجا على كمسا زواحكا مه على لتب بروالمفة ومشرعية البولدفع الحرج مُ وَوَلد مع عُرَدُ في ذلك الموضع لا يصلح تقديدً كا ذكره كال مجنى ومن قال فالنفذير الوجا كمذكوروكن ننؤل لوكان طارا كازن السغرالوصوء بمالنرب وكم تغاياحد فقدا خطا في التحريب مال كما زوكان حقدان بقول لوجب اذلا اختصاص للجوا ذعا المتدير الدكورس عروا بينا المنكر بالاجاع الوجرب ون الجوازفاق رخصة التيما فالنوجرب لالطواز غان في قول الوصوء به خلالان طهارة الما المستعل لاستلزم وا زالوصورية

37.6

3/17

3.3

ex

وابويوسف بغول سفاط الغرمن بيضامو ترفيلان تغيير عنداما اغاكمون زوال كابنة كمية عن المحلوان المالى الله وقد تغلت البه وللالتين جيعًا فنيت فساوال الاون علما وبذاالقان خطأ فى كل من مقابى كما داما فى لا ذل فلان النفر عند بها بكون با فاليون بدون زالة محدث وهوالمراوس لنحاسة الحكية المحلية المحارة ولطبيه بقوله الحاكمون الماسة حكية عن الحالب يصحيروهما فالنائ فلان نفال ني تلكية الما فالعالم الما فالنائم الما يوجد فيحد للالتبن كماء وفت المارية النجاسة للكمية غالجعتى في صورة معاط الغرص فتيت الف وبالامرين اى نسا وطال ما كون سنعل وبذا اصح لان الكسنعال إنتقال كاست الحدث ونجاسة الا فالاليد ومتى يس تعلا بندابان من وقت صرورة متعلاوقد الغن العلما على الما فالمنفس عن العصورة وكان ستردداً فيداو منفاقي مواصفه لا با فتكم الاستعال وا عا ا كلفنا العالم لعدم اختصاص كم الانفاق ومناجماً نن فال قدا تعنى علماننا على إن كما كا وام مترو وا في العضول للهم الكم الكنها للهما في تحصيه النفي كذكور بوفت النرد وكذلك لم بصب في تبدالانفا م الاضافة الى الصحيان كا زال الكاف بهنا للفاع ودن لنشبه كالعبرالك تعلامفاع وفت زواله وانفهاله على لعضود فت الك تعالى عزيد تف الى وفت الانفراد قد منع كا وقول البعن ذكر في محيط ال الما فا فاخد كم المتعال ذا زيل لبدن الاجتماع في للكان لب رسترط مهذا بومذ بب اصحابا و قال دما ذكر في شرط لطحاوي الن الكرانا فأخذ كم الكونال والزبل لبدن وكمنفر في مكانه فذلك فول إ النورى والراهم النحني ومون بخ بلخ و واختيا لا تطحادى وبدكان مني ظرالدين المغنا والما مذب محانا فهوما ذكرناه وذكر فالفيد والمرنبروا لبدابها فالمخذاكم الكنمالاوا على لعصنو وكذا ازا ازاله وا عالصب تعلمًا ذا زال عن لعصنوه استفرقي ومنع سوا كاذلك الموضع ارضا اوانأ اوكف كلنوصي وغربا وفيل كالمستقرعانالا رص وفي لاناء تم فالوهوا مذ

لاعوفت الما تامة الغربة مطلقا لا بكن بلا بدس ال بكول تك الا قامة في لبدن بي مهناش وبوان الكستمال على وجالعربة اعسم من قامة العربة فات ال ول تجفي و الفان في صورة التوصى عاد الورد مثل و لا يعبر كماء الورد ستعلى بالاجاع وعكن ك بقال الااوس وجالعربة طريقها والكستعال في لصورة المذكورة ليسط طيفها لان النوع لم يحوز استمال كم الورود كذه فالعرب و بمنا بني وجدر وان عبارة وجالعة بدعلى نبة العربة فاق كاور ولا بندفع على تعديران في والحف ذاقع متم الرجل بأخذ كم إليدن فالبل المافى في البدولطف بد محد يعير منابا فذب المذكورين وقال محدلا بعير تعلالها فاحة الغرنة كذلك ذكوالازى وذكوعبدالطجا انالاطلاف لمحدد مال منه المتعلى لمحد مبدا منا المق التوبة ليسل معقوى لا زيورو عنه والصحيح عندوان ازالة الحدث بالأمف له الاعتداله فردة كالحب بدخل في البر لطلب الدلود متل عند الحرط في ومن من ط نبة العربة عند عند عد العب الدير حِتْ قَالَ مَا عَالَم والرجل طامراذلوكان ازالة الحدث عذه بوجب الكستعال تغيرنا وجوابدان اعالم تبغير للمفرورة لالان الكالا يعير ستعلاما زالة الحدث فصار نظير طالواقل المحدث وللب والما يوالني طوب يده في الما لا يصراكا وسنعل المعزورة والفيكس ان بعير تعلاعنه إلى زالة الحدث ومكن سقط الحاجة و مدور دهدي عائة رضى تدعنها في عنسالها مع الني ومن اناء واحد حى لوا وخل رجله في لاناء اورك ا ويخوذلك من اعفا أل فسده لعدم الضرورة فكذا مهنال ن وقوع الدلوفي لبرخ كنزوالجنانة البشأتك فالواغتسلوا لاخراج الدلوكلما وقع مخرجون فأن المق فم يوكر فوال فر لمارأي فيدمن الهزاب وذلك إذ بذكريهنامع الت منى على تعلنا وأنفا ونبقاعندفي صفة الما المستى إنه ظار وطوران كان المستعر غرى ف وطاع طوران كان ذكره صالبحف وبدد العول مندص في ذلا معول الخصار ما تحصار الكلاسة والولو

1. Septent



الما طرباء لا في كم كالندم النظيم ولم يوجدوا لما كالدو وكو يذطو العم الاوي و وكالمناط ونة الغربة كال الما و الغرصة والم وم و و و الما قدم قال بي وسف م يوطكا بوحقد زيادة احتياجه الى البيان بيب زك اصلافان كالذيحيان يخب الكارعنده كا قالا بوصنيفة لان الماعنده بعير بتعلا لعقوط الغوض والعلم بنوفكاندا فا وكال الماعدة اصل بذو المسناة لعزورة الحاجة الحطاب الدّلوفام سقط الغون كسلالفيراكا ، في فينيتر ونظره ما روى انه قال اقد الوخل للجنب بده في لا تأريغ ف المارا بصير زول الحديث يده كبيران سانا الحاجة الحالفتراف وكذا بذا وس بدع الكلم ما قبل بذا العالى سترط عندابي بوسف لاسفاط الغرص عاروى آن البني وم ام بصف فدن بس الله على بول الاعلى الذي ال في سجد وكذا ما فيل فان فيل نفاء اسفاط الغوض م فان لسفط عنده وان لم منو فقد سقط ويربيس كما استعل لكونه احدالا ين اجياني ترك احليه المستلة فرورة الحاجة لا نديد ما قال للعن الالعب مرط عنده في سفاط الغفي لم ين موروللسؤال المذكورنع بق الحاجة الى بان وجالعدول عن صليمها كاذكرة انفاالل لعدم المنتراط العتب بعني الالعب المرط عذه في لطهارة وكذا النية ليست بنرط فيها وقد وجد ركنها بالأفاكس فنبت طهارة الرجل واتاطهارة الكاء فلالالتبيين فيكون الماء سنعل مخصرًا فإمّا مدّالعرب وتهم النب وقد فرعن تنفاد ما فالصورة المذكورة قرزا واتفع وجه تعليله وما في كلم المعن من الافتضار من فيبل الكنفاء عا بولمهم ذكره لظاؤر لامن فسيل لتعليط لعدم فا فهم بني مهنا شئ و بوان اغالك تنعل طا يرعنده فلاما شرف الكيماناني وبوطارة اعالسم نية النوب لان عابة مالزمن وجود ماكون المابنعلا فالقنواب ال بقال وعند فحد الرَّجل طائر واللَّه كالماي بل على طهوريَّد فا مذع بكون) نية التعرب التروي الكارات في لا ما المالم منعل عن طهور عنذه لك مقاط الغرض عن لبعن باقل الملافات كعدم كشنراط الصتب ونية التؤنب عنده في معقوط الغرض وكفا بنسغوظ

وعندنا وزيل معنوصار منعلاوات لم سنفرى على ومن وفيالا فأفان وكرفيال صلافا سيرا سه بااغذه من لحيدً لم يخره عندنا خلافا اسفياً وكذا لوسي على فنه وبن على فدليسط أمدوكذالوتومنان بالتفاطرس المتوحى بالكول في وضع عال ويونافذا كالمراتون المال وفالإ بجذعذنا وعندس مبغول ميستعلاال بالمستقرار في كا يجوزو بهوموضع لموزقا الاخلاف وفي فلاصتذالت والمختاران ليستنعل المهتنق فكان وبسك عن لؤكوم قرزا والقنع وجداند فاع ما فيل يذا يعيزا تذى ذكو المعل مذالقبي خلاف التعجيم خلافان فخاله لا المنزووي في ترم الجامع صفر حث قال شرطوا الاجتماع في مكان بعد المرابلة والما الدخالي فيا اختاره حرط مظيما على المان فد فوع با نذا فا يرزم عليه ك لولم كم للفتا وعنده كون الماب ظلاا كابداختيار كنزلك ابخ وعليد لنقتى نف ليد في لحيط نع بروما ذكر على عبع بن لتون بنجاسة المالميت على العقول بذي يسم معلى كازابل لعفوان وجد بهو وقد بمث والبري لعنول ا و فع الروايات عن إلى حنيفة و لا حرورة بعد ه فال في لبدايد المعنيان فقد استدل بال زع فا مذل على صحة ما ذهب اليدمنها اذا مسح عضاؤه بالمند بع انبل عنها كثيرا فاحشاء تقا المامن عفائه على تأب مقدار الكنير الفائلة المائلة الما المرابة كاجازت فما والبدابع بان ما مسيح بلندبل وتفاطر على المؤب تعلى الانه واذا تقلوه معد ولوعلى لرحك تعالى لدى لأمين لما خازت مُ المع يخذ في البدايه لا نامالي ال طارعند محدوموالخنار وعنها وان كاعساك سقطاعتبار نحاسة مهنا لمكالفرورة انبى و اندنع فين عام الفرورة بعدالا نفسال فق كمون التوبيئ ا ذ المنت مذا وللبنافيين فالبزائ كلبنالذى لانجاسة علىديذ وكذا المحدث لعدم العزق بنهما في كم الكستعال واعاً قالطالب اخراز بعالواننم فها المانسال فآنه بعندا كما بالانناق بتى بهناشى و بوال بو والأفكاس فالطهارة عن للنابة لأللصفة والكتنتان فرضا فيها فجوا فيحد لانمشي فالصورة المذكورة ولو المحدث برل لجب لتمتى كواب وابته على الفتواب و ويوست مطعنده لاسفاط العرض ذا كالن

3.

S. S. J.

3.

وون الاباب س كونه منا بالله فني فيدا من الكلم في بعد الدباغة و بوبعد الدباغة وبوجد فإجدلا الم فيل بربيان بذه المسئلة بمنا وجرلان لبا الذي كان فبدلبها ن المالذى بحوز الومنو، به واجب عنه بال سند الذكورة بتعلى نبلغة بالصيد الماسبة كما رة طدالصيد بالدباع والعلوة لنك بنجا زالصلوة فيدوبالطها رة لنا جِه زالوصوْد منه و لما كانت فيها و لالة على ما كما ، لا يجب فيه ولا يخ عن جوا ذالوصوعة ناسبان بذكرفي الباب المذكور وجازت القلوة فيه بال مجعل للاسا وبغيم مذبطري الدلالة جوازالصلرة عليه بان بجعل صلى ونك الدلالة منعقودة في لعك ومنا كلروجا بناره فولدفيه على لمرتبل فولد ففد طوا فا وحصول الطهارة ومن حكمها جواز العلوة والوصنوءمنه فاالفابدة في ذكرما بعدد لك واجب الماحرز بذلك عن قراط لك قال بطريظام وون اطنه فيصلى عليدلا فيدوب تعل إسالا رطبا فلايح ذالوصو ، في لأ عليك ان عام الحواب ما عننا تأنيا فن اقفع على لا قال لم بدرا نذلا كم في قد فع الله مندراك وكوالكم الفرا للجنزيروالآوت الخنزير فعليل بزياده التأو والنون اصلية مثلها في ذر لانها لاتزاد تمانية مطروة بخلاف الثالثة متل شربت وجمقل قرنفل فالالبره مطروة وكالبوسيده الماستناس خزالعبن المسبغها فهوعلى بذا فلا فأرند فيدالنون والبأ فوزنه فنعنل واغا فدمه مخفرالانه في موضوالا لمانه كا قدم صواس وبيع في قوله تقالهدمت صواح وبيع وصلوات وساجد غ ال استناء طدالا وى بدل على ذلا على وفي لحبط والبدابع طد يطهاد باغ لكن كوم سلحة ووبغه والأنتفاع بداحترا ماله غان في طا مرالروا بذ جلد الخنزير لابندبغ لا مذبند بن ولا بطرفان قلت فعلى بنزا بشكل الكشننا ، المذكور لا مذبنهم مناية بندبغ كلنة لا بطرقلت من سننا واعتبار المعني فكانه فالكلولط بالدماغ الاجلد للنز رلؤكم في خرعن الاحكام كلها ولال على خصد بداك مدلال على عبعها بنا على سنوت الخرين لانبغك عن شوت الاقل وقبه لوع توبعن لمن فرق بنها نتال ومن لم تينب لعقد كاذكور

فكون الماستعل وكون كل المحال النجاسة والرقبل لبقاء الحدث في بقية الاعتماء لان الله ركا صاريخي باسفا طا لغرض عن معن الاعفاء بم بين صالحال ذالة الحديث بتبتها والرقبل بطدالا بزدال لحدث عن جيع اعفائه لم بين صالحًا فنبت المرتب على الدو عذه مجاسة الرجل بحاسة الما يا من الما يا بين الما يا المبينة وذلك فلا فن والم علم الله البها فاستعلما فقدوهم وقال صدر السنهدوالصحيان نخب شجاسة للجنابة وفيلغ وجلة باول الاقات صارالا يستعل والمائيستعلى يزين لحدث فنجاسة الجنامة باقية فالرجل الناظين في بذا الفام من حيث فال كيف يعيرا كما وستعلا با قل الملاقات واحدالهوين لم يوجد و يوسف رط عندا بي صنيف كلون الكرستمال وكانه لم تألى في قول للعن لألا تقال الغرض والسعن ما ول الملاقات ولم يجد التأل بنعاً في فهم معناه تم انه فال بعد ذلك وليل باقل الملاعات صاراتكاء والبخس لا بنيدا لطهارة فيبنى ارجل على جنابند لكان اولى والعجانية فير بعيرورة الكابخ بأول الاقات وسوذك كيف نيكركون ستعل بونجاتاييت الاء فراك سفال و وجر ما ذكران بخاسة الرجل نجاسة المايالم سنعل بن عبيج البدن في حق مأس المعنو واحدولهذا بحرز نقل البلة فلاليبرستعمل باقل الماقات فبطهر بيع بالانفك س لعدم استراط النبة في عقوط العرض فنعدذ لك يعير إلى منعل لجسا لتحتق سببه وبهوازالة الحدث بنيغس الرعابناسة وبهذا التفعس تبين التعدوفافيل فالتعليل مالنية كالم بشترط لستوط الغرص عنده معقط الغرص بالنعك مع صارا كأ مستعلاً والرص منكب مع فيتنج بنجاسة وبهوا وفع الروامات عند بيني الذاكفر مواقة للاصل لتنوع عليه ويهوعدم تخفق الكستعال فبالانفصال ومن لم بغرق بين الا وفق واللا علد كمون ارمن دكسها للسلمين ولوكان المراد بذالكان حقدان بين ل وبوارفق عنه قالوا على قراله لا يحرز له الصلوة ولا قراءة القران وعلى النائ يحرز قرادة القران الصلوة وعالمات بجرزكان وكالرياب أبع فقدطن وهواسم لمبدغر مدبوع اغا ذكر للبذي سنتنى

بقرالا منجاج عليس إراتباع وغرع ما يؤكل لهدوليس الكلب المعرالين من وة الناتجة عن فيكس ل فنولك على الخنزروا فالمناه ف رة لان فيك لم يذكرا علمان رواية المب وطاخلت فالكلب فانذ ذكر في بالحدث مندوجد الكلب بطوع فرالدياغ خلافالحس بن زباد والث في لا ندعين مخب عند ما كن نعول لا نتفاع برماح طالة الاختبار فلوكا ن عبنه بخبط كما إبيالا تنفاع بربذا تقريجانك فيجب الهين عندنا غ ذكرني بال سنانه سورا لكلب فقال والصحيح من المذب عندنا ان عين الكلحب الم ب يراليه عمد في كناب بعد لدوب كليت لجن من الكلب في لخنزر ع قال وبعفي يتولون عينه لينتحب وبستدلون عليه العامة جلده بالدماغ وذكرا بضافي كالصيد في لذبع الكفي التعليل فقال وبهذا تبن الرب الحب الهين و ذكر في الانفاع فقا الردابة فيه وفي سبوط شيخ كهل ا عاجلا للكب فعن صحابنا فيدروا بنان في رواية بطالية وقى دواية لا بطهر فه والطائر من المذهب وفي البدا به خلف المنائج في كون الكلي المنابي فن جلي العبن مندل عاذ كرابو يوسف في العبون الاللياد وقع في لكاء فيفن فاصاب مذب ن سناكترمن فدرالدرم بمنع جوا زالصلوة وفي لذخرة ومخربوللندور اذ كخي العبن عندابي موسف ومحدال زى انتبتنع به واست واصطباءاً فصاركالعند فيطهرا إرباع ولاستكل بهذا الماسترفين فالخيب العين معان نبتنع برانفا داونغورة للزدا لان بذا تفاع بالكستهاك وبوط يز الخبر المس كافئ الانتفاع المخر النظيل ومن فالله انتفاع بالايل وبوط يزكالد نؤمن للخ للاراقة لم بصب كالانجنى بخلا ف للنزير منصابعة ولب الكابيخب العبن ويم الحواب العزى ببنها ومن وجم اندمتصال تعوله الاجلد لخنزير فغده م منع لو تعلق برس حبث ان الجواب المذكور لد قط لسعة ال الواد وعليه تفرف الليزية فيل ذنور في الان العنم الواتع بدا لمفنا ف والمفنا ف المفنا ف والمفنا ف والمف المفاف البرنف عليصد را لافائل في خوام السقط وعلايا بن المقصود بالذكر يوالمفافي

فالسندل عن العهارة دون الاخرين والحدث المذكور وا وابن عباس مفل تدعدا في الف ئى فى الذبائ من منذ والتردي وابن ما جد وابوًا و د فى كاف اللباس ومالك فالموطا ووابن حيان في صحيحوا عدوات فني واستحما و بوب في انبدام وروى الدارى من حديث عررض المدعن وقال بسنا وه صن وكانة الى نكرة وصفت بصفة عامة فنع ما يؤكل طمدوما لايؤكل جبريه على مالك في جلا لمبتد فا مذ نفل عندان لا بطها لد اغذ لكنذ نبتنع برقي الجامد من الكنيا وون الما يع فيعل جوا باللجوب وون لسمن والمنتى وتلق و كانها فيل بذا انتقافة مفيف لا ذذكر في جوا برا كالكية ال جلا كلية العلى الدماغ عند مالك فالا ولى ال منال و بوجة عى احدلان مذبهان طبد الميت لا طبرياد ماغ لا بقال الحدث قد خص منالبعن و موجلاني والآد في فيجد ذان مجفى مذجله المبتد بالتبكس كما تقرر في الاصول العام الذى حفى فالبعن يح زنخصيصه النبكس لما وفت ان طلالغنز بردالاً وى لم يخط عوم الحدث لان احد الما لأبيغ لااندبنب ولاطهروالاخ بطهرلواند بخ غابتدلا رحضة في دبا عنه فبهذا الاستبار صح ان تعالية لا بله الدّاعة وابضال بجوز تخضيص طيد كلبنة منه النيكس لان في يغطبوالنفس كلاكورك طدغ المينة ظارلا يحتاج الحالد باغة ولا بعار ص النهى الواروا و في صرب عبدانته بن مجم فالأناناك بررول مدم فبروة بسف مان لاننفوامن كمتناع بولاعس وآه اصطالب نن الارجد ا فرطالت في في لدباع والبا فرن في للبكس وقال لنرمدي وي حسن لانهم لغرا لمدبع وكره المنبوحكا والنفرين شبل والجومري وعزه من علالتغة فلابر خلخت عوم قولدا يا اع ب وبع فلا نعار عن بنهما وبهو جم على الناقى في فلدا لكلب سنشنى لت في مع كلفز برالكل كلية قال كلما كان في للبوة كا مراعا وجلده بالدباغ ظامراً وماكان في لليوة بخب العلم طده بالدباع فم انه نتبت عنده نجاسة الكلب وحوة ولاللا يغسان تابس وكوغيرسبعا تمان مخضيص الاحتجاج عليه بالكلنطي وفق ما في الكسراروسي عط ان كل الأبوكل لحدال بطهرطده بالدّباغ عندال في قباسا على الكنزروالاد في فعلي بذا بوالله

لاعدم حونة كالراج أوحني كون منا فباله على فندبر بدع عالى لمفنا فساليه وحود الانتفاع باجزادالادى كدامة كااجنيا صابنا جموم ما رو وه عن مالك والت في تؤجران منالظ المصانجون بعومه في طلطنزم والآدى نداركه عن عاط صلا اتما كارطان عن الفل المذكور عادل على للنزر كخب السين وعاول على الن حرت الانتقاء بالجرّة والآوي كلامة فعقولة حرّ الأسفاع ترتبط بعقوله يخلاف للخنزين جداكان والع والمان معطوفا عليدي جداللفظو لم تبنيد لما قرزاه فال النه متعلق مقوله والأدي في الما معلوم ال حكم نفل لا بشاليها والحان وكال بطريع السنح اوبطري لتحقيق فلاعلم بدولذلك اكن عاميما و والحالج عنه و قد نقر رفي الا صول ان شرط النسيخ اذا لهمن ما لمان بكون ان المح منزانها على سود التخصيص ل كون متا فواعن الماغير متراخ عند فن قال قال قالت عا وجر فووجها عرار و الموضيص فيحتاج المخفسف مفارات على مواكلنها منتخبيط الاناسخ متأخ فلي طهارتها تا بت بالكتاب فان كان متاخ اعن الحدث فيونا مخ لا كالا وان كان متدماً عليدمنع انتنا والتوره فالترع وخرالوا حدلا بعار صند فضل عن التي تخدوان كال عالي كان مخصصاً والحزوج عن كم للدب قالب في للذ نفير بنولد فخرط كالخطأ في استوال الم في لجواب الما ولا فلان الذب كون لمحضص منافرًا لا مفارنا و آمانا بالان خروالنسطي فالناسخ لاا نتاح والغرق واضح بهذا فالسوال واما في للواب فلال فولدفا ن كان مناكر عن الحديث فهونا سخ لا كالذ فاسد كماع فن ان المتالي ا ذا على متراخبًا كمون عفياً وكذا قوله وان كان مقاربًا كان محصصاً فاسدا كا وفت وجه عم ما بمنع الني والف فعود باغ لما قال نياس بق كل ما و بع نفد ظر و جنال بال الد باغير الني فيفلس بذامن فبلط ذكر استطراد كاسبق الى بيف الا ديام فال محد خرنا في كناب الاناراجرنا ابوحنيف عاوعن ابراميم فالكاشئ بمنع للدفهود ماغ فتنا والتشعب والترتيب فلامين الكت الطعرة ردعاليات في صيف فال لا يجوز الدماغ الا بكل أنبغ

وون المفناف البدللة مذكور بطريق النبعية لالكونة مناطاللني والانبات تم فالان رجيع كم فى فول! فى طيك عنون كس اء اص لذا الذبى مجلوس التم اخلى من الغطى مين منه اخلام الحالمف ف البه بذاخارج عن القانون واردع النيكس لا بقال ان المعنا فالبه ودكون منفدوا فبرج المفراليه كافي قون رأب بن زيد فاحبرت بان شبك فاضالان الاص المذكور فيااذا كال الكلم صالحًا بال يرجع الصغيرالي كل ما لمفنا ف وألمفنا فاليه كافئ لنف للذكوروا منال المذبوليس كذلك فالقواب في لجواب ان منال ان ما ذكره صدرالفاضل معارص عاذكره صحب الكتاف في تفسير فولد في والدين نبغفون عدامة من بدستا فدس المرج دان برج الصني في منا قد الى لعهد او الى مته وما فركره في فسير فوليعا صيغالبوك كالمخصنكم من الباحزي ليمصنكم بإدا للذكرونا والكؤنث اعتبا إلابوك والمقتعة فلاجازالا وإن جوازا سابعاكان عرف الاعفا ت اليدد بوللنزيراد ليكافيدس لعمائ كأناله عاللم ولا بنعك قبرلاغ إن في و والى لغنز يرعل بها لا ن الجلد على تعرب ولا تعزيل المحالة بخسا وعلى تغديرعو وه الى كخنزم كون بخسا و فى كون الجلد بخب وعز يخب منافاة فكيف العن الم واجب بإن الضم لا يجرزان برج اللهم والا بلرخ المصاورة لان فولد تنط عان وجب في ف منا استسب وعزالت ع صلاحية للغداء لا للكرامة أبة النجاسة فكوريط للفرالى اللج لكاني تعليك في نبف و بذا الجواب مع بعده عن الصواب لا بد فع السؤال بل كون وجها أفولعدم رجوع العنمرالي للح واغافلنامع بعده عن لصوالي قولد من فاندرس للوية وبيان الحكيفها لاستدلال عليها وكون لوخذا بالنجاسة وعل مة لها نظرا الي لمعبتهدلا نبا في كون النجاسة كاية وعدلها وذلك ظامروس بها تبن ان ما ذكر في لواب من الواسا وس المن نيدلامن الله الربانية كا زعمُ لفأل المذكور فالقدواب أن بغال ان الله بت على تعدير رجوع الضرالي لفاف وهوو وةاللخ بت على نقد بر رجع عدالي المف ف البدو بهذا موالمراد عن لعل بها على لنقد بولدو وا و و المانا فات فن سوالفه مان موجياتنون على ندر العنم الاكف ف ومالكم لاعام

3. 1.3.

كالتلب ومخوداكشرس فدرالدرم لايج زهلوندوان كان مذبوطً وعن النفيد إلى جفاؤاتى ومدلم التباع الوسنى وفد ذبح الإنجوزه الوقة ولووقع فالكاءا ف الذان فناوي فأج وكذا الكرفى كاحدوان بطرجلده بالدباغ بطربالزكوة فذا بدل على مذ بطرط مد يحدوسا برفواندو بعف المن يخ بطهر جلده لا عَرِسنهم نفرين محي الفقدا بوجيف والاقل فرالالصوا منالة المنبد الولعج لان مناسة الم وست عاعنياره فيهام الطوبات في مدونوانفصل الماكوة ومن كمن يخ من فال لا بعلى غرطده قبل الوصحيح لان حومت لا لكرامة و ليل على ياست وفائدة الخلاف يظهن فالماء بوقوعه فيه وعدمه وجوا زحله الطبوره وكلابه وجا رصلولة وجوا زبيعه وعدمه فن قال بنه طا مريح زبيعه لا زنيتنع به في لمحلد وسطع كلام وسنا بزوقال في فى كمرندولتجب م بوالاصح وشواكميّة اراد بالميّة غيركنزيرا فانونجبع اجرا ويخبرالعان عليام لاحياة فيها لا بقال قدول قولد تعاسن يحي العظام وين رسيم طلان فالعظم حياة لالال المراق معاليفام لان قوله وال رسم بأويا وافع حقدان بعقل و بدرسم بالان المراوس النظام رة ماالى ما كانت غفة رطبة في مران في فال الته نعاد ا وحنيا الا رعن بعد مونها فان الصار مهنا البينالي على مناه المعنيق ولهذا لا يتالم بغطعها اذا لم نبعل تزالقطع باللح كفعن الظفرون وقطع ظرف والمعنى والعظم لا تفالم العظم لا تصاله اللح اذالوت روال لحبوة بوني ال الموت لا نبعك عن روال الحبوة لا انه نف كا بوامد ظام العبارة كوف وفدذكره فيعليل قوله فلاعلها الموت وبونس في كون الموت وجود با فان الحلول م فواص الموجود وكانه اعتمد على بذا فسامح في نغريل بن كدف وزوال الحبوة من النادم منزلة الانحاد تنبيها على شدة الارتباط وفوة الملازمة ومن لم يتنسبه لذلك فال في بندالفام ما قال و ما وابعد للى الا الفنكل وا عابن الكلم على كون الموت وجود با كا كومذ بسيفن المتكلين لا فالموا فق لظوام والآبات والاطادب منها قوله على فلوت والحوة فالقار من الخلق الإيجاد وا ن كان معين النقدر البيئا محملا ومن بدع الكلم في بذا القام كسبق الين

فعنول كلدويطيب ويمنع من ورو والن وعليه كالنب والعرص وغرذلك ما بعل عل مرابعفن وتسترارمان وغرم بطهر بالركوة اغافال بالزكوة ولم تقل بالذبح كبلانجاج الان مقال بشرطان بكون من الله في علرو به ما بين اللية واللحين ولم ترك تسمية عامدًا لان الزكاة السب بمطلق الذي بل الذي المقارن بالنزابط الذكورة ومن لم ينسبد لذلك فالاسبى الذكورة الخاصلة من الاعل السمية فان ذكوة الجوس سيعلم فال إليدايع و بولصي من المذبب روعلى ما ذكره بعن المن غيران ما فل طل طلا الحيوان بالركوة اذا إلى بخب لا منهل بنه بندكر لعنم على المرادس الركوة موالذي والتعرف الركوة وللتنزنهت عليه فبل واغا من على الدباغ في الالتا الطوبات النجب لل ذعبع من القالما والدباغ بزبل بعدالا نفصال و لما كا ت الدباغ بعدالا نفصال مزبل ومطها كا ت الزكوة الما س الانقبال ولى ال كون مله و كان بذا الفائل عالى عن الذعلي فتفائها المرال في لحل مبها دالا ما اقدم على لتعليل بغوله لا ند بمنع من نضالها بربق بهنا موضع وبوان المزال الأوة اعا بوالدم المسقوح لاالركط بات وو فقه بان بقال الالعترخ طهارة الجلدزوال الرطوبات البخسة ويتى ترول بزوال الدم المسعوع لازوال طلق الرطوع وكذلك بطبر لحمد والن لم ين كالولا حي اذاصلي و فعد لم النعلب المذبوع اكترمن فد الديم عازت القلوة فال والبدابع الزكوة بطه المزكن بجبيع اجزال الدم المسقوع وتهوالفتي ع وفي لكا في اللج ب في الصيرة كا مد منا مخالف لما ذكر منى الدما بيرو في النهابذ في لها رة اللج صعف لما ان حودة اللح و لبل لنجاسة و يؤيده بذا المعنى ما ذكر في المسدار ان حلود السباع بطها لاكوة عندنا خال فاللث فنى تم قال الملد منساياللم واللحنب لا يطلها لاكوة فكني يكون الجلدطا عرائم أجاب عن بذا بان مث بجنا من مغول اللي طا عروان لم بحل لا كا ومنهم م يغول بوعب والصحيعنا عامران كومة في مثله من على الحاسة ولكن نعول بن التجوا لحاجلة رقبغة تمنع عاسنالكم الجلالغلنظ فلانجب وتذلك ذكرالنا كلفئ ذاصلي بعد م المالسباع

3

3.

3.

النه فقد خطاس وجي الحاولا فلماء ف النار وسيَّصفة البرلاصفة الماء والماء نا فلان تنديرالمضا ف عنى عن البخرزفان كلامنها طريع على حدة لا بعتران معا واما تانا فلان البخر ز على تعدير الاجراليد كون في الك نا ولا في منداليد كبلا بجناج في تصحيرا مرالتات الى التوجه فليل لا بحرزان كون الفنم للنجاسة لان اخراجها لا بطه البرفلا ينم عوالك لل ور وعليه بان فوله نزمت ليس عواب وحده بل فواب بود ما بعده من فوله وكا نزح افيهام وللأطهارة لهالان قولدوكا يطف على فولد نزحت النا مذك النجاحة كال وآل بذاب عليك ان اردواكم وو وكال ما سينان على الفنول عن سن النو وعلى المنزوع صنيفة بهوالبرالا ما فيها غمان ما ذكر في الرّة سن الجواب مجموع قوله زوي أوليس بينا فع حقدان بيول نرخت النجاسة والكاروكان نرخ آه وبغول نرحها وزع فنها من الماء طارة وا ما الني على الوجه الذكور فطا مرفي ان جوا الحسنان الاولى فدع بنوله زحت وان قوله وكان مسئلة اخي ذكرافى كالتعبير فال واغا اطلق النزع في واسلمسئلة الا ولى ولم ينديس كالذلم يبين ما وقع فهان النجاسة فالديجن وتع فيها يوحب زجها دلب سنى الماء فت النائع النبع النبط المناكا كله فان قلت لا بطه البرمام بخرج المجاسة الوا فعة فيها فاسفة قوله وكان زع فيها والله طهارة لها فلت على المرادس الكوالذي كان زصطهارة لها عِلْدًا في الذي اجتمع فها على لمكن زجها الا بعد اخ اج النجاسة فكان ذكرتك لجلة معنيا عن ذكر اخ اج النجافية اندفع ما قبل نه اولم برجع الفنم في قوله نرحت الى النجاسة لا كون لا فواج النجاسة ذكر ولا الم الأباخ اجها واجباك العنيراج الخ لبؤلك لابقد المفاف بل تخوط موصولة حتى بعودين الى ترخت ما في لبئر بينا ول النجاسة والأجيعًا ومكون اسنا دالنزع الى لبئر م فيباح كي المع ان للوالني ذكره لالبشفيلانه على تقدير صحبة الخابقي قولدافدا وقعت النجاسة فالبري ولابقيح تولدو كانزم مافيها من الألها رة لها مع ان ورود الكفكا اعلى انتهناك

الاومام وبهوما فبل فإن زوال للجدة ليس بوج دي فهل لذوال للموة وجودام فان فليم فكون زوال لليوة وج ديا وان قلت فيكون وزوال لليوة حياة و بوع لان عدم زوال للية عبارة عن للبوة واما ما قبل م ان زوال المبوة لب بهندلها وكيف بنال بهذا و زوال للبوة لا يجدُف وليب معنا لتفناوا لا مذا فنت و العنول عن من النفاد والتدوى لا ثاو و و الأن قينوالاوي عن العابنا دوابنان في دوابدي حزوق في طايم و والا في و قال ان فقى ينس دردي المزنى عن ان في اندرج عن تنب سفوالا دى فعلى النبر لما ذكرانواع المياه التي كوذ الوصف بها ومن طبنها ماء البغروكان له استنزاك بها يرالياه من حبث جوا ذا لتوملي بكن لدا فتراى منهامن حبث خفيا صدبالطهارة بدلنجب سنع عفوص التطهير ذكره في الب الذكور و فعله عن العباه ومن قال ذكره عقبليفل المنقدم فقدا خطاس وجهن احداما الالنقدم باب لا فقل وتا بنها اندوا خل فالبالية لاسعقب لدغا يتداند منفصل عن الرسائل ومن فال عاذ كر حكم الما والقلبال فينجس كاعندو فوع الخاسة فيدحى راق كلدور وعليه ما والنزنفظ في ندلا بنزع كله في معض العدو فذكرها والبئر في فصل على حدة بإنا لوج الحالفة لم يدران ما ذكره لا يصلح وجها لذكرها والبغرة فعل علے حدة بن الظامر منه ان بذكرمع ورد عليه نقصنا غير منفعل عنه واوا وقعت في البري بكرت الجاسة لان المراد نجاسة فخفوصه والى لا فرورة فيها فلا بدخل فنها وكرمتال بعرة والبوتين وقصد للخفوص من النكر مذكور فإنكت فضورة النورحيث قال لم كرسالا في قوله من ما و وا جا ب بحوابين احد بها ال كلفنے خلفها من ما و فضوص و النظفة ترصف الجدهري نزحت البنز نزطا استقبت ماء عاكله فلأنجوز في قوله زخت زخت لاندير بل اصحة له كما عرفت ال المنزوجة صفة البرحتيقة الصفة الماء بالتحرز في فولنا نزع فيها من للكوفن قال زحت البنزاع و با بحذت المفا ف لعدم الابكس كمان نزع البنزعين والنابث باعبارالك مادالظا مرى فكان بذامن فبالطلاق الما كالمحق على كالكنوله وي

فصلالبني

19.75

الاعتراص بذان ربدبالنبك الفاسد منه فلاسرة به فلاط ميداني كره وان ربدلهجيج منيالة ورودات ربته على فالفيك للصحيح بون ومن فرا بطالفيكس انفا قان لا بكون فألغ نفى كالعد فد فوع با ما لمراو بولصيم مندلولا وروا تنف على فلا فد فلا مندالفيك كالى اذاعد لاهندالى الانعسان بالفياس الخنئ وغيره فافهم فاندخني فان وتعت شرع في في اجدينولددونا لغيكس بذكرالمواضع الني فولف فيها الفيكس ومن فالأندا رة الفيك نعدس الماجسة بنع فيها من النجاسة فكانه لم في لقاء الني صدر بها الكلم وجدال في ان الا تحسا وجاين احداما ما ذكر في كتأب والنافي الا البعرين منا كالعالم المانع الله شي فالمن بخ اختلفو فمنهم من عنبراً ول فعالوا بنجب الرالا وعبد لا من فردرة لا بلوي وفرقوس ارالامعاروا إلغلوات ومنهم عزالوجانناني ففالوجد فالنجب فالكل لان كون مليا لانجنك وا ما اذا كان الواقع منكسرا فعلى لا ول لان البلوى الفروة لانفضل بن تصحيح واعنك وعلى لتان نجب ما لايمالكا ، بداخل خوادمن لما ب الذي حزرة الرطبة ففي كا مراروا بذكم بغرق بنها وبن الباست نظراالي الا ول من وجي الا تحسالان الع العاصف بغوى على فعل فعل منها والفائد في لبلز فكيف بها وعن إلى وسعنان الطبذ لم نعشكم بغيرالفرورة والبلوى فكانه عبراالوجرالفاني لا عليه من الرطوب يخت والصحيح موالا ذل عوفت ان ما عليه من الرطوبة ليست نجب ولان اليكس رطب عدّ الوقوع فياوي وآمارو فالمار والوس وحنى البقرفاكترالم فالعنان يعتبر فليلفزورة والبلوي فبالأ كالذفاكا ن الواقع فليل الما و اكان كثيرا فتنج الكاء فيوفد بالفيك واخلفو في لحدالما بن لله والكنفرفان غيرمذكور في ظامر الرواية ورى عن فحدما بوفند ربع الما وكنبروما ووفيل ومن لمن عن من قال منهم من قال در الكثيران لا تجلودلوا عن بغره و بواختار المحاو ومحدين سننه وروى بث معن محالكنبر ما بغيرلون اكا ، وألا ببلغ ذلك فليل والمروي من الينية ان ولك منعون الى إي بستاى به وروى عنه كاستكنره الناس كنبرو كاستقلوه قلبلو ا

بغربه واراوه عليه اغاظناعلى غدم محته كاع فت الامبناه الغفول عن من زخت البنر فتُدَرِعُ اللَّ وَكَان نُرْعٍ ما فِها سِ اللَّه ولالة على نها بطريج والنزم مع عزيو تف على ل حبطانا وافراج ما فيهاس الاوطال والاعارة كرفئ الخلاصه وكذا الدلو وللبل بطهارالين وكذاعدوة القفة تظهيطها زة البدفيها اذاكان كاستهايد وعلى عودة النمنة ومب لكا، علىده والمرادس السلف بهذا من فالصدورالا ذل مالصطابة بطي المعتنام وم عصر بهرو ولك الاب عباس مفاته عندا مر بننع جميع الما وحب مات زبي في برز مزود وكان ولك في خلافة ابن الزبرولم بخالفة احد فا نعقد الاجاع تبطه البيز بجرونزح افهالي ولا بلغت الى من ظالف الاجاع بعد ذلك و تن مهنا ا تضيف و قول من ظال في التلف ومس مبدم بدل ولن وس عصرهم وتبين بطائح انقل عن معن ال فعيد تنفيعا على هجا بالالا بطهال زولوكس وكالآ إلني ما الطام حبث ذ لك لاستنبع من النبط على الصحابة رضي عينه والنابيس رصوان التهطيه على وسأل لبنرمنية على أنباع الاكاردون النبكس لالاالا فيها منعا رمنة كا تو بهم بل ن ما خوذ به تك المسأل كالصنائل كالصنائل كالصنائل كالمان موجبة الغرق بن الرطب دالبابس والصحيح المنكسروالروث وللخشى والبعروالوارد فيالا ترعدم الغرق بين براه ك مول لفرورة للكل وم فبل لان موجب لقباس احدالامرين المادن بطهر البرها لننج الا وطال والجدران واطان لانجب اصلابراا ذابنع اكما بس كسفاركمونه كالكولا رئ للب يم تفيم لماء فستان مهنا فباساآ ونبرى بن انجاسات الواقعة فيها وتوجب لنعسبل فيها وابفائعتر فوله فان وقعت م الفاء النفريعية بنفى المراد من الفيكس المذكور ما ذكرناه و فد مح عن في انه قال اجتمع رأي ورأى بوبوسف على ما والبنري في الكارى وتوكا فبل في وق الحام و اكان نبق فيدا كارس جاف و كم فدس جاف للجب عاد خال البيخية فيدالانا تركنا الاي دا بنعنا الا زخد داعن فحالفة الإجاع وم قبل تم قلنا ما علينا ان توجيفي معفها ولانخالف الإجاع ليستم يستقيم لان الذى اوجوه في معن الصور نزم كلها لا نرع معنها وآماالا

3

2. 3. 3. ·

وكم بن لها لون لما ما لعزورة لان من عانها ال تعرعند كلا وللفرورة الزي مقاط كالناسة الذ منزلة البرمين الالاركا ببرى عدم تخب في لبرة والبوين خلافات فان عند العند و بوالنيكس والمراومن النتن تغيرالا يحد من لف ك وتغيراللون والطع واستحسى علائنا طهارة بدلالة الجماع فات العدرالا قال وس بعد بها جعواعافياء الجاهاف في الما عدين المسجد الدام مع ورووال رفطهم فا بقولة في ان طوابتي وفؤلك دلالة ظامرة على عدم يحاسة وواء العصنور ولواد المحامة ما يدل على كاره بذا يدل على كا فلك غي عبارة الافتناوات رة الحاق طارة جزوبيت للفرورة كالوام من قالية جوا الب في على ذا ريخ و استحالة الي تن رائحة جواب عاد كرة الفاق من و الناطراة النجب فيحوع النتن والف ووالنس مهنا غرموجود لانالب مطلع اتفية الدائخة بالتغير الكريمه وانتفاء لجزوب خلزم ننفاد الكل فالمارة النفي غرموجودة فيدون لوان بينول الالف و وحده ١١ ما رة النفي الخصيفي المني فالتركام عنده ما لألف الم منحقى فبدوا ما مأسل على ندان تنجب فنها كن فيسقط للفزورة فلب سنى لعدم الفردة ق عن اللوائ عن خوا والعلم والعصعور فأسبد الماة في وجو والف وبدون من راجه والحادد الطبن للتغبيري فغوالبرطا مرة فبخرج من المكون طهويًا الأكخرا ما السب غلبنظه من القيد كا كما الذى على الخلل فاندمع طارة كاكان قد خ عن حذا لطهور يذبحب عند اكان في فطرة في الماء فسدندوالكثرالفات منعنع جوا زالقلوة امرالوني راوه الاناك في تنهم من حديث ال رض من النه عندان السامن عونية تصغير عنية والإنجذا، عوفات بها فبله بنسب الها الوينون بحذف فعلبة كتولهم المبنيون الواا لدينه فاجنو وما المالواتهم أفتعال من الحوى بقال حرب نفسى أذ الم بوا فقك البلد فاصفرت الوانهم وأشخت بطويم فامرهم رسول تدبان يخ جواالى بوالصدفذ ولب بواس بوالها والبانها ووج اكاذلا انه عليد المربهم ميشرب بوال الابل ولوكان بخسط المامر مذلك كلونه والانفال العليم

وبوافنا الفدوري وبدا فذا لمص وبوغنا رفاص فان في فنا دا ه العال بار رائن في العلوة فيه عن رة الحان بذا الدج من الاست الم ين عن بارالا معار والم رالغلوات وفال فالنحفة وانخلفوا بفنا في لبراذ اكانت في لمعرو الصحيح بذلا فرق بين الحالين لا العروة فدنتع فالمعرف للدابضا ولاحزورة فالكنبر فعدع فسالا اختلا واللث بخ باوعالفلا ق وجى الاستفساع الع التعليل وا ما في الكتر فيوخذ بالفيكس بلا خلاف برشدك اليد الىذلك الضلافهم فى حدالفهل بين للله والكثير فن قال القول المذكور على الوجال قال وجى الاحداع وآما الوج النائ فيقعنى عدم النفرقة بين القليل والكنفر لان الصلابة والا والمبع موجود فقدا خطأ وما بستكنتره الناظر قال في لتكلية والا صيالة مفوص إلى أي ليكل قاستفيدكا ن كثراولا بذب عليك ان بذا غرنجالف لما بدا كذكور في الكتاب فن قال ن المروى عنه بذا بعني ما بوالذكور في نكاب و ون ماروى المرمنون إلى رائيسلية لان بذا استبد بند الب فيالم روبه نقد برس استرع كفان المنكفات و بوالاصح ألمب على بعيرة وعليال عماد بذا تفريح منه بان الحنا رعده ما ذكرومن قال قدار ما بستكرة ات رة الع بوالحقار عنده فلم بعب واغا قال عليه لانذا لموا فع العمل إي عينفة في مثالًا وبهوا زلالبدرست على فيما بختاج الئ لنقدير و قال الام النمرتا على ذكر البعرتين التارة الى ال اللا الله المال على المال في الحام الصفرفان و فعت فيها بعره ا وبعرمان كم بفيداً فدل على ن النكث بغيد و بهذالب م بغوى لان ذكر فيدان وقعت فيها بعره ادعونان لاتف دخي فخروالنك ليس نفاصل وفال في لتحف وقال مبضهم النك كثرو بهوى كد فانذذكر في ظا مرا روابة و قال في البعرة والبعرين من بعران بل والعنم اذا وقعت في لبر لانف داكا، ما لم بمن كنيرا فاحث والنك ليس مكنير فاحث فالوثرى البعرة أه بعني انه لا محب روي ذلك عن خلف بن ابوب ونصيرين يجيى و فحد بن مقال ادازي الفروة وتهذا وارميت عبران بنغيرادنه فالتشبخ الالا في سيدط لا ينجب لذا رميت من ساعنه ذام

3

13/10

1,138:16

شمر الائمذان بقال من ملاستنز عنداصلال بجوز صلون نجلاف بول لا بل قات عدم الكسنزاه عنه في لحله عربانع والقام عامياس عدم الكسنزاه في لحله فالموبق مهنا منى و توان سوج ا ذكره شمر إلا نمذان بكون الكستنزاه عن بول الالرواجها مع فطيطر عن كون الطها رة عند بنرطا في عد العلوة العكون غرالمنن عندا عا مصلياً كا ما وغريط ونغيم منه بطرين الدلالة وجوب الكستنزاه عن بول مالا بؤكل ليمطلقاً ال غير مغيم عباتم القلوة والمعنهوم من قولهم في وابل ب الانجاس طلاليك واجب بن بدل اعطافي وسكاندان لا بكون ولك واجباس بدن غره و نوب وسكان فنال مرغ رفعل عنى ب بول ما يؤكل في ومالا نوكل في سيل مل ما رادة بول ما يؤكل له الله ولل له الله جذاليالتي عن المنزاه مند المنداخلالالك بده الانعام واصاب ابوالها بالمحت لاب عرون كخلاف الصيبم من نفسهم ويروعليان ما ذكرمن مندة كاجذالي انتهى الكسننداه من بول ما يو كل كحد على تدرينو ت تجاسته و يكل الكلم الا فيه فاكه تدلال على الوج الذكورس فببالعهاورة ولان بنيل لين سندلال بطرين الفيكس نقدم أنه كبول مالا يؤكل طمه في كالمنا ما ما الماسة و الى الماسة و المالة على وفسا وون وم ان تلك الك تحالة حقبقة الني يتنقدوهم فان قلت موجد الفياس للذكودان لانجنلف فاستها فالغلظة والحقة فلت نوالان الأضلاف حاوس جدا وى وبي ما واللغا اومكا ب الاختلاف على خلاف الاصليان في صدها دوك الآو فندم وتاويل و لا يعال لا حاجة الى ان أو بل لا ذكر فنا وه عن سس رضى تدعن رحض مهم في ترب البان الال ولم مذكرالا بوال لا نا نعول قد ذكر في صرب معيد عن اس مفي تديمنه والكا ما ينب الزمادة على تغرر في الاصول وس وجهانه ع واربين ال كون يجدوان لأو فعسقط الكسدلال بم فقد و بم وآما كان ذلك في بروالاعلى غ نسخ بدان زلت الحدودالاري الآالبني علالت م قطع ابديهم وارجلهم و تسمل عبنهم ي نفاع بحذيث خاء المحدود الابري القاع بحذيث خاء ا

امريذلك للشفاء والعزورة لانانعول لاشفاء في لمح م لعوله وم ال الله تعلم بجعل شفا وكم فياج عليكم روا ألطحاوى واستنز بواس البول الحديث بمذاالكفظ رواه الدافطن وكذاك رس رواه بغظمن قال صحب العزب وآما قولهم سننز بهوا البول فلحن فن نقله واسقط لنظمن فقد اخطار وابد وورابد و قبدالك مدلال بدانه وم المكانزاه من البول و المنفس بين بول وبول و علايان عامة عذا بالقيمة فدل ذلك على كا البول مطلق لالان المرالوج ب والواجب النزومن انعاسة لا للحض ال فياسش فيدو تعقل الام وتدكون للندب لان الوعيد بالعذاب لا كون في لتنزه من التعظام وذلك قيل و ها يؤيد هاروي ان رسول اسطليكت المستبع جنازة سعدين معاذ فكا بثى على رؤس ما بومن زع الملائكة التي مع تلفلوة عليه فلا وصنع في العبرتولي رسول الدعليالت وفنه فكما خرج من فبره سغيراللون وفاك التدا لتداكبرالالألة واتداكبرلو بخااحد من صفطة العبر لنجا معدبن معاذ ولقد رأ بسالع بضمة ضمعت صوت اعضائه فالالاوي وكان فيعن رسول مدعليات م منخ فاخسترعن ولك فقال أن ين من الحواد العين نعلفن و فالت كلدا حدة منهن زوجن س عدم مثل الني عليالتهام عن سب بذه الضغطة فعال انه كان كمستنزه من البول ومن قال في تقل لحديث المذكور فلما دصع فالقرصغطت الارص صغطة كانت على على لصغطة من غيراخبار وقدع فسانة بسس كذلك مالأ والترسى لمهدر بولف فان من المبتنزه منه الإيوز صلونة واغادراد برابوال الابل عندمعالجتها قبل بهذام فكل من كل من البولان ما نع من جا زالصلوة وال اختلفا في المقدارس جد الفلظة والخفة فالا ولى ان مقال بيل الحاعل بول الابن الظاهر من طالم من عالجة الابل و مخالطتها و عكن ان بقال الم على فتر الملل على بول الابل بلزم ان بكون المرادمن عدم كستنزاحه منه عدم الكستنزاه عن حدد الفائن المعتبرى النجاسة الخفيفة وذلك لانياب طال معاذ فحل على ول نفسه فكان مراع اللائمة

3.3

3

23/4

3.

فطعية وجازان سب سنفاء فرمهم وول قوم لاختلاف الا منرجة كابتد بنين فلا بومن عنهاالان مثله لمنعقة مغ النعة الوني الذكورة سابفا والمراسعنه كالمنبراليه في غرو والتيفية فندبريني مهنا مومنع بجبث وبهوان ما في لك النصة بعدما ا ول على لوجالذى مرتفصلهم صالحًا لان بنسك ابولوسف كالانحنى وان ما نت فيها مارة تبل لوت فيها عزمتبرة فانها اوفات في لحارج فم النبت فيها لا يختلف جوا بلمسئلة وافا ذكر في ورة المنالة افراجالها مخ خالفالب وعلى فف ما ورو في للدب الآق وا ما أني تبادالواحدة لا نااذاكا متعددة لا بدفيهم النف رالان ذكره والقنعوة واطالعنعودى صقا رالعصام والسودا الطويرة الطويل لذنب على فدرقبطة الكف كم كالغيث والجراد وسام ابرص لكبين الوزع وتنصيل المفاعلى ما ذكر في النحفة ال كالدالوا قع في لبر حوانا فل بخ امًا ل يخرج حبًا ومبنًا فان اخ والكان كان لخب وللبن كالخنز يجب زخ جيها كا و في الكاب فتلف المناع في كون بخب العين ولقع إذ ليس مختواهان والما والمكن مخت العين آن كان آدمياً فاندلا بوجب التجسرالا اذاكان عليه كاستربين عنيقه كانت او حكمية او نوى الفسالية فهواب ظارار وابذ و الولصتي والماسا برلحبوانا ان كان لا بوكل طرك باع الوسن اخلف المناع فنه والفتي من لا يوجب مع كذلك الحارد البغال الصحالة لا يعبرانا بكو فيدوان كان عوانا بؤكا طح فلا بوصب لا خطار و مهذا كالصحيح ا ذا لم نبين ال كون علىدندا وفح زج نحاسة ولم بصل لى الماء منى من لعا به فا فا ذا تنفي بصراكا ، بخسا في ورة النجائة وفي العاب بصبر كالما اللعاب فأما اذا حزم مبتان كان منتفا ومنف تكابزح كام البركام ونتيق بوصول تن من النجاسة اليدوان لمن منتجاه كالنفسخاذ كرفظ الرا وجعله على المن مراسة فعالف رة وكو ماعسرون ولوا او المنون وآوا في الدجاج وكفر فاايج او منسو و في الأد في و كوه بنزع كا البغر كله دروى العن المحتنية المدخل على شراب في وبهوالقرا والكبيرو كؤبانس عن ولوا وفي لفارة وكؤبان وفي لمام وكخوبا فلنون

عن اندوا واستا والعبن حراد المرتدالا الفتل فعلم العابات البولكا منك فنظورف الماة لافلان الدب المذكور منستل على كمين المفعنة في ترب بول المثلثة ولابرن انساخ احد بها أنساخ الافرواه نانيا فلان السب ساللكورة ليست فينعالية الارتداد فقط بل في مقابل بجوع الاسر دالارتداد و فقل الرعاة وسوق الال شعابيات م سنفاؤهم فيدوحا بن اندوم على بنيناستغام فيد وعندا ليغان عك فالحرمة الكذافاله عبدا تدابن معود ورض متدعن ولا بدعد من لك العلم في ذما ننا فل بحل تربيعه م التيقن با فيدفا فانكنا ف المون منفع عليدى لوتين هوام مدفعًا للهاك ان محل كاعبتنه والخزه عند العزورة قوله وعند الينس منك ف المحت رة المعدم الخالفة لما روى عنده م ال التيم سنفاء كم فياج عليم وذلك إنه كالكشف حرمة لابسق فوطا فللوكون النفا فيسفاء فالحوم فأن ذلك ليس حكاب بالفرورة كالوام لان المعروف وحيا على لوجالذى ذكر كحفق ستفائم فيدلا الخصاره فيدوالغدى واحنح والحالجاب باشاليا عاموتهم وأد وحياد لابعدان مكون سفااتكافر في والحدث بعن ماروى عندع م ان المتداي على فها وم عليكم فحف بنا لكا ف للظافل معود اللية الاذن لهم في شرب الوال الابكان بل ارتداد بم وكانوا عنه ذلك واظبن محت خطا عليكم كيف والنا فقون ادظهم وم يخت عمومات الاحكام معلم اجوالهم ومجتمل ولكون ولك بطريق الرضعة لمح خاصة كاحف بيفالاي رخصة بعن المحرة وذلك مذعاليته وصلابه وعبدالعن بن عفو في المحرون البيطليلسل وكالعل والحكمة في مفن الفردات ولمكن ذلك لبلاعلى اجة العربا كلا مرفي مراه بن من إميزى بن طريق الجوا سبخلط بنها فعدل عن العتوا ب في عذا في فيفة بعد ما اتفق الني على ترب بول الابل قد حل لمونس النداوى في زمن رسول التدءم على فهم فيكسبق من لكلم اختلفا في حل متربيلنداوي في زماننا بالسنسفاء بعيزان حليلونين كان للنبق الحال بطري الوجي ولانبيق في زماننالان المرجع نيد قدل الاطبتاء وقولهم المختفظية

علك ذلك كالمقده وعدده فبلط ذا وعلائصا عكبروما وون القاع صغرولها عطم نبنعف على عنري فالكبرو برادعله فالصغروس فالالصاع كبروما وورخ فيراهين فال الكبريا زادعائ لقاع والصغراء ون الفاع المحس حب ابق العاب وى القاعم بماً بني ممناغي وبوان العنهوم عاذكوان مكون المعتبر بوالدلوالو سط فيخالف كالمسيان س ول فالمعتبرف كل برولوما فان قلت بحونان كمون قولة مسقلقا لقوالينرون ولواألئ ب بيغان ذلك الاختلاف يجب كبرالدلو وصغر بإفان كان كبيرة فالواجب عشرون وان كا صغيرة فالواجب تلتون فلت في كمون فالفا لمكسمان قوله فالعشرون بطرين الانجابلين بطربن الانخبا في المون المون المقواب بعن بعدا خراج الفارة لان سب النجاسة وجودالفاؤ فيهافالنزج اغاكبون معتبر بعدا خراجها وما قبل بيني ن النزج اغاكمون النزع معتبر ا ذاك بعدا خاج الفارة لان سب نحاسة البرج صول الفارة الميت فيها فلاعلى الحالم بالطهارة مق السب الموجب لنجاسة فغركام لان اللازم مندان لا كالمالم الفراج الإن كانبرماني والداد موالنا وون الاول والفرق واضح فنال مجدستان رصي تدعينة فال في لفاية لم بذكرا حدث الحديث في علمة بنداللديث بين حديث ان واغاذكره اصحابنا في كتب الفقه على عادتهم و بطريق الإنجابين ويدبكري وان الا فل واجد الاكتراب في ون التخرين القليل الكرفاد لابعيم مع الخاد الحيني بو الا قام تعان و قبل فا فال ذلك لا حتلاف للحوال فالصفود المر فني الفارة الصغيرة بزج الافل وفي كلبيرة الاكثر وقبل فك الآوي في لفظ الحدث فأفنى الره في كالك مُن لِنظ الحدب المروي في الباب توفيا عن الزماوة على البضم وتعفن منه ويردعليان الصرفي امنال بذااذ اكان في يعلى بلومات الاعتبار بالاكترافذا با بالاحتباط ورعانه بجانب الحرمة وذكر سنيخ الكالم في سوط ان بذا الوضع لمغيبان احداما الاستدجات في دوابة المن صفي المدعن البني عم الدّ قال في الفارة ا وا وقعت في البرقا فيها الذبيرح منهاعترون ولوا اوتلنون مكذاروا وآبوعلى لحافظات مرفيذي بكسناؤ

و في الدرجات و مخربا ربعون و في الآو في و كو ه بنزع ما والبنر كلروا فانسبت بهذه المراسطيناع الصابة منى تدعنهم توفيعًا لا نها لا توف اللجنهاد وبدا اذا كال الوافع دا حلافان كالكر روى عن بي يوسف ف قال في الغارة و كذ ما عشروالي لا ربغ قذا بلغ فسكا بنزع ربعوالي النسع فاذابلغ عشرا بنزع ما وكلدو عن محدان قال في الفار من بنزع عسرُون وفي للك البعوان فاذا كانتالفارتان كسيئة الدجاج بنع واربون انتى ومن قالط صل مذ فالمسئلة ال الواقع فالبرلا يخن وجسبعة المان كمون فارة وكؤما و دجاجة وكوما وساة وكخوما والم منها ما ان بخرج حيّا اومينًا والبت ما ان مكون سنخا ولا فأخرج حيًّا لا يخب فالعفول كلها الا الحنزر لكونه بخس العين والكليعندس بعقول بحاسة عيندوا فالفرج مبتا فغي لوج وبهو ما اذا كان كميت فارة او كفوما ولم نبتنع بيزج منها ما بين عشري الحالمين وفي لوجالنا وتهوطا وذاكان الميت وطاجة اوكف فإنبذع منها عابين اربيبن الي تنبن وفي الوج القالت ما وذاكان الميت الله أواد مياً وكلبانيز جيع فيها بذا كلدا ذا لم نبغ الحيوا فان فخ ادنعسخ بزع جميع ما فبها صؤالحيوان ادكبرفل بزباني ببأيد لايوا فق وعواه لا مالظامر من بإنا جالان مكون الدجوه تسعة والظارى بإن تنصيلًا ال مكون معدم الذلا تأثير لاختلاف التفادي لحذفها ذااخ جديان فانات ثبرف لكون بخس ولتبقن انجاسة عليدكذا لا ما تبرله منها و الفرم مبتامته في المنتفي المناسكا الما الناء شركه فيها ا ذا ا فرم مبتا غرمتنا على المنتفع المنتفع المنتفع فالصوا في البيان أن بفال الذلائخ الحان بخرج حباً وميتاً وعلى تند بالأول المان في بخالين اولا وعلى الله فا ال نسبق تسقن الناسة عليه ولا فهذه للنداوج وعلى تغديرات في ما ال بوجد الامرين من انتفاح والنفسخ اولا بوجد وعلى النافي المال بوك فارة او كل فا و و جاجة و كل فا و كل فا فلا قاربعدًا وجد و لطلا سعدًا وجد كمرالدلو وصغرما كلمة صب ذاكالجورا بحرفاك بن فيها مفتوحة والافهى كفة ورعاب في حرورة السّع على الا ول وقال لجه مرى مومعًا عنى منعول شل تعنى منع منع منع ومنه توليكي

بالوض فبع اصكال ان تعقى فناه وفي صلوق العيدلاتنا ولاتها لاتقيم واكالوقية فأعل للقفاء فالما أعام فيا الاعادة فناباس خالو إرا وعدة العيرفان لفظ العيدة بطلى عبراكا في قول فيزعبذان اجتمعا ويوم واحروق ونته على ذلك بقولان تفوت الغيروا فأع كمنف بعولم ال تعوية كما فكاس لان العقيمة تذكرفي سباق المه بخل كالسناه ولولى فيروال طعن كونوليا لا وجود ولي عزه والعدل اعمى التا وفي ال يقول والولس وي المنال قالها في الحاجة الموض من المانا عائية في سنو من العربان بقال والاماع عزو بل الماجه وزائد ملاق العالمة على ظاهر الزواية وول مهنا عال فأجنى خال في خال العبولان الولان صليق الورالي لاد أولازي يعيل بالناس فلوستجا بالومنوه الايوز الصلي ويا مبنافذة لانينه الوليناليم في رواية لهي عزالا صفة الان الحق له فلوصلي بروكان له الاعادة فكان أمناس الغوات و فظاهر الرواية بعلي النيخ لانذكر في موضع فاو العج بن المعرود ظاهر الرواية لا اجراز ويظا قام قال ألا في ألا في الرواية مواليج ووجه التالانظار في ملق للنازة كم مده فال احرف الفار تفزيدة ووجالنويع يظهر عند الناء مل في ويول إلى حيفة و قال لا يتم تلبناء خلافتها فيما ذا لم يخف زفال ن لوكشتن بالوصوء والماذاخافه فبحوز لدالبناء بالتيم عذما البنا نفق على ذلك في شرح بالمية العية لقاض عان ويفنه ذك من الديس الذكور لمحاوس عفل ع بمزازاد على ما وكر لاباح في ولداولا بعلى إلى الما وع بزول النب يغوت بعنى الوت فيعتربه على وألم الباح في الموت فيعتربه على الم اد اد العارض البز الاختياري برسند البرتونيم على كونه يوم الزحة فليس والتهاوي الهنية مذبي المناشئ وموان الوج الذكورال يمني فيااذا كم كين طاجزالالنبي كاذاكان عاوب من الاء وجواب المسئوعا و كاذكرة التحقة وكال النابخ بنوالونك فققدوا دفع بتحقيص وضع المسئلة كالرقافي خان ذبني للاح العيز بدما ذكر نعليل إلي جنعنه

وكاية اوالى حدُلت ينهن فكان الا قافا بتابيقان و مومين الوجوب واللاكتربوتي بنيلاً ترك اللفظ المرودان كاستفي عنه في من و تهذا من اللحت المان الدابة اخلف النا الدارة اخلف النا الماردارة المنا ال كغرا فروى سبرة عن على من إطا الم يستى متدعنه في لفارة الني عوت بنرع منها ولا و في وا سعولا في دواية عنزون وفي دواية نمنؤن وروى بوسف بن ما بك عن بن عاب رضي التدعنه في الفارة اربعون فأذا وجب بعضهم في لفارة عنرين ومعنها قل مينز وبعضهم اكترس عنزى اخذ علما ونالعشري لانذالا وسطبين القليل فيخزف الووا و مارواه المحيا بانتها عاكالعشرة وسطين القليل والكثيرلانه غاية ما فوقد البوت عذعة وكذا النافض فهو في الوسط و بهذا المن غرموه و في بالا قوال ومن عفاق بنا قال فيدنظران بدا المين موجو و في لنبي فلم ينسي عنزون للواجب في قال والا ولي ذاو وردعليه انداما اعترف إن قولا وثلتون متفى عنه في لعل على بق بعد ذلك وجدان او الى ارسول عليالت م الاسطريق الشكك من الآوي فيرج العانقل قبرد على بذائج على ذلك فينال و بوالكار بعنان بذا اظرما ذكراولالان صديث الحذر في ما يند فدول على الوجيت ربون وعلى الأرولا كون الواجيط فوقد الى تاب فتول للذرط بي عند كان مرجمًا لما في لجام الصغير والمغنول عن ذلك فال معن الناظرين في ذا القام الالكور الجام العفر بوالاظه لاخصف بداله و فالعض آخران لجام الصفر آخ نصنيفا محد فيكون القول المرجوع البعافيه وليست ستوى بم يوجون التعليم الهذكور بعدله بحديث كليميدة غُلِمُ المعتبرى كال مُروّلو با فعلى بدا برم ال مكون نوح قد رس الما ومطهرا في برغير على في اخى مع الخادسب النجاسة النحك ف دادها في المقدار بل يزم ان كون فرح قدري الله مطهرفة وقت دون آخر مع اتحاد سب النجاسة والبرليقدد الدلو في لوتنان وأتلفها قدرفندم قال في لحفة واختلف في الدلوا لذى ينزع بدا كما البخر من البطرة المعمليم في برولو ماصغراكا وكبيرا وروي للس عن اي خيفة انه يوئيرولوسيع تدرصاع وفيالكعتير

S. S. S.

عراي

Rain.

وقير وتعليل جواب على رواية الاتفاق لات المره لا يخاطب بينو بيزه ولا يخفي ف فارة عير لازم على نفترير عكس بلواب فالصواب ان يقال لا ق المراء لا يكاف الآبوك ار واجر الماء لات الماء في رحل ورحل في يوع والنسبان لا يضاء الوجود بل يضاة الذكر وحذاالتطيل كاترى عنى ع تقيد الواحد بقيد العاوة وانت جزاب موجب القل النكوان لابوافع ابويوسف طاجر وكون المرادوس وجودالماء القرمة عليه فينبن ال يمون له خلاف فناتقتى سل القابلة وينقف النه بيرون الأرادا وترعلى ستوالد باوعلى الفض المذكور عدينيم شروط عن بالقدرة بين مهنا لتي الودروان الجفر بح اعبر الوجع النباك والفرة والنباق وعلى الوبوف وعكر منكل لاق الاراير بين الوجود والعدى برنع ولا يرفع العلان يتزوج بنت مولاه لم يموت المولم فان النكاح لايرتفع ولوادا والتزوج بعدوت لا بحوز فالموت بكون وافعًا لارافعًا والقدرة عاكستمال الأوافعًا كذلك فينى ان يدفع النم وللبرفع وابوجنف اعترارا فغة مع النوع للنبح وكذا ابويف مع النبان فيغرض الطلب عليه كمن كان والعران يغترمن عليه طلب الاد لكود في معدنه الذلا لاقرة بدون العلم فان مكت ان اربد الفررة كحفيفا فلا بقيح فولدويوالمراد بالوجود لامراج المراومذ عزالاجنف ما يع التقديري وال اريد مطلى الفررة العام للتقديري فلاع لاالمريحى بدوات العلم وفرم المرقال بتحقق والنابع ولاعلم لقت مخارات الماد مواللًا لكن الع الذي الوشرط القدرة بع التقريري البناوكان تقرير العدرة فجاذا كان المائع مقدور الرفع للعبد على ما بنهت عليه فيكا بن كذلك نقر بالعلم فيا أذا كا تلايخ معرورالرفيه له والنيان كذكك كاف النوع وماه الرجل جواب ع فأبي وجه ابويوسف تغزيره سلمناه الت الرجل معدن للماء عادة كلن الماء المعتر السنرب خامة ولم بتوص للجواب ع اول الوجهين عركا لا نفهام من تقرير تعليها وسنوالوب

بوديم البريوع زع فليكذ الانواف الإالموالا بالقط الصليق فكانت المسنيذ بافية قالوالبًا وضع المسئلة في صلى الله وفيه لات الله بعيد عنها الما ذا فريط لا بحور لالناء الجم وْقَوْعُ فَعَنْ عِلُوتَ كُمْ وَجِرَاكِاء فِي خَلَالِ مِلُودَ فَارْ يَسِنَاء نَفِ الْفَلِيرَةُ وَالْ عِلَى النظيم ارتعااغافار العاقطعا لاحتال ادادة جمعة بالظومجة زاكونا طعة تغوت لاطف ال راياص كلي مهنا ومواق كل ينوت الدخف البلوزاد أوه بالترمع العدرة ع الوغود ومرادم م فلف الهنا ماعلى المعنى النوي ولذك فريدكرمقامه لفظ البدل وهامتفايران والاصطلاح وللص عابة لموجب الاثارة للذكورة فالسالى جلف فلايناني قوله مذاكلسياء في من الم الون الطون الظروس م ينسب الخار كلف في تواكله ونعسف في تقطيلهم عابنوعة الافعام وكذالوخاف فوت الوقت يعني في سساير الكتوبات وفرعم مذامن الفابط التي ذكر بابقوله والمعتر السافة دول خوف الفوت الآامة اعاده اظهار الاندراج يحت منابط الوي وبي التي ألبط بقوله لا تها تقوت لإخلف وليسر بيذامن فبيل تعليل المسئلة بوجهين حتى يتجدان يقال كان الكنان بذكر النعليل التأبي اليفاعق التعليل الاول فتاءمل والمسافراذ النبي للافي رحد حض الخ بالذكر لات الرجل في الفالب يكون المها فروال فالمعبتر عدم كون في العران مسافرا اويزساوزرك الدماني عجامع الصورى عبارة الرجل بدل السا ووقد م يولا وكالهلام في شرح وانا قال ذانسي دوان ادام يعلى بنيعيد عند الديوسف ايفاعلى الاحتج أوومويزه بامره أي بموفة فات المعتركون الوضع بموفة والتخوز بالام عن للوفة سايع واذا وضوعني وبهولابوف فلاعادة عليه بالاتفاق مذافي رواية وفر رواية اخ ي فيد البفاض ذكر الامام بلزاخي بعد نفر الاجماع في العورة الخذكورة وع وفي تفرز واية الامول الدّ البيفاعلى فتناف ومن عفل عن منااعر من على رواية الاتفاق باوقع في رولية الوي من الاحتلف وحظا والعقوم بر ال مخط إلى الم

با بالمسم على المقين

ففيًا ذكر من رة الدان عنسل الرجلين افضل ولا نباني بهذاما نفاع بعضهم المرسيلة رجل

في الفلواسة الأبنى الفل اوبفيل ليروبعبنه فتعمينه في الترب الموضع من الموضع الذي بعرور اللا ذكره في لخائبة وعمنه عن اي فاضل ع حاجة لات العزر معطيعني التكليف والابحاب والداعم بالصواب بالسيط للفين لا وغ عواليالذي الو خلف عن جميع الوضوء شع في بال المسر الذي الوخلف ع بعيزو الوسل الرجلين ووجه منسبة مذاالباب لاتنت كون كل منها سحاور صة موفة ذوجها جزه عزانه برل ما فقى وبروبرل مام جابر السنة اغا فالرجابيروم بقرفي بنفينا الخريد للسنوا تبنيه على ان بنونه على وجه للوا زالاعلى وجه الوجوب وأفا فالبالسنة بالنهاسخل الفول والفعل وفروروني باب المسرحكا فعل ورواية قوله وفيها رة الإن نفي كلة ساكت عذرداعيس زعمان قراءة لجزي ارجكم برل عليفان فوله يولاالعبين يرفعه لأنفن فإلغاية ومسح لحف عنرمعينا والاحبار فيرستفيفة لكنرة الاجنار فيرسحين قال إبويوسف بجوز نسخ القرآئ بنل جنر المسيح على للفين كلنا لم نعلمالات اللجعل عنواليوم اغناناع الاحتياج بالاجناركذا في الاسراران مع كميره أي لم يعتقد جوازه كان بمزعاً فالبن والبرا بألم المراة عن ول متع خارج من جماعة المسلم الفقه والانروعاً يدل عبر طاروى عن الإجنفة المر سنيل عن مزهب الهل المنة وجمعاعة فعالهون فل الشعنين ويجب الخنين وبهو وان سرى للم على للفتن وماروي والحراف على المنت الكاره الأوفرروي الرجوع عن الكاره كان مبترعا بقال ابترع الافراذ ابتراء واحدف والبدعة مذيخ غلب على على وزمارة في الدين اونفصاك فيد كلن من أواي اعتقد منروعا في عمر اخذا بالعزيمة وبمونس الرجلين كان ما بحورًا مثابا عيدوا فأكان ما بحورًا بانبانه بالعن اذ بهومنى على الدن وافضل الاعمال حزيا لا بنرك المسطالة ي بوسنة

يري المسيح يا للغنين الأامة كحاط وبنرع ضينه عزالوهنوه ولا يمسيح للهما فغال ت

بواب عن الفياس بين ال علم فياعزنا كا كل في من السلم فالقباس الذكور ال يتهن جي عليا ع نزل و بدا واحاب بعدم حدة القياس بوجود الوق بين في والمقر عليهوا غافتم للواب التسلم لكون احفروالظهم فترم وليسط المانع طل الله يع والفوات عيما موالمفهوم الطابرس تعليز كرفي كا نيم بل شيرط ولازهاب المادفي العرانات مينة طوف الفلوات لايشة طالاتان يغلب على ظن المسافراة والعرالا يجده واجتربذك في بينة من عليه الطلب بينا وبها براعل قذ علوة ولا بلخ مبلاكيو بضر بنونسه اواصحابه والمص كتني في الموضعين بذكرعبد الظي ي واكني بذكر فابوالغالب من احتايا الفرروموالذي بودالي نفي فان الظاير على الرفط وان غريط ظن اعترمها غلية الظن وم بعندا في سناد ما عرالعلوة ألى الإلافت لان البح هناك نابت حفيقة لات الكلام فيعادم فلايم ول حكم الأبين منو ومنا عِز نابت بل ظاهر على ما فهم من قوله لات الفالب عدم الماء في الفلوت ويزول بظام منار معزار االفلوات الفلوة رمية السه فاكس المواري غلو بالسه اذارميت بالبعد ما تقريعيم والفلوة الغاية مقدار رمية وفي المؤب مفاركتمانة فراع للاربعامة وزاع ولا يزهب عليك إن خاصة المقدار البهاماء بي عامية المقدارة مفهومها غالمراد طاذكره مجوهري اولا الجواء عندليا جنف بمذاعيا وفن طافي الالبقاح ولترح الاقطع وفي البخ برذكره في ترح إلى حيفة وفي الزجرة عن لطعاص المالافات فان قول الإحيفة فبعااذا غلب عيظة منع الماه وقو كلها عنه على النفي بعر النع قال في البسوط بجب الطلب الأعلى قول محرس بن زياد مبذول عادة قال فالبدايع للاء إلى الموس الو الكنياء فلم يمن مبدولا عادة مرتبره ان اربدان الاء برواغ ابضاظام ذكك وان اربداء بمبذول والغرمات فالتوتيب غرمام لات الكلام في

رحمة يول عليه الله لو مع يعقد على الركونين لا يتم فرص ولوكان علم في قد الكان كذاك على افت بمون المروك واجها على اون علاق العواب في رقد ان بقال القد الخري المقف في قوله الذرحف معاطمادا الكلف متخففا المتخف سنرعا وبهوالذي اعتراف ع الهلالعضة وجوزله المسي على لفف لا للمتخفف لغة والعنسل سنروع له فبال يفع في كان عنوم مواع مخففا وفي العورة التي متسك و المورة الكاف متخففا بالمواد فرايرة لا براوعلى المفهوم لاعلى المراه فتربيط والد و لى الرسف وموجب للومنوة فيد كوز وساعة لان للرسف بيوب للومنو، حقة الالاتم نافض له ظاليم موجاله لانة منعة من بالجنابة كانها نا فضة لوس وموجدة لا فرى على كافرتفعيل الم بلال الموج له معنى ما دارة مالا كل برود و لحدث منرط لوجوبه حفدا ي مفلا المآه فالدابة لاالقدوري في فخفره غابة الفرة من ولم يغير عبارة كابوداً به فاك للواضع بهوما نقاب السراية للدث اليالعتم وفي قوله ع في الوقت المنارة لل ان هامسخاعدان منسح ما وام الوقت باقبالان ذكاف بكون بحدث ما وإذا يصنط طها رة كامل والدم بسبل وفت اللب وقت الومنوء والماذالم بسافه والد منها بكون المستحاصة كالعجد. في جواز النب بعد حووج الوقت على ظهارة كاملة ك جهة الزات والوصف الماعتار كالدعن جهة الزات فلان التعبيروت الخروك الاعتار والحاعبتا ركار من جهة الوصف فلات الاحترازة النبيرا في محصل ولابرمنه فاللص في التجرب لويتم وليس الحفين ع احدث وبهو واحد للماء لا يميد لان مع بر بطهارة كاملة من كل وجر قبل فيد الكمال احزازي وطوء عنر سبح ان بي من اعضايد لمعيد كم يعبها الماء فاحدث فبل كلسناب لا بحو زلدالمسيح وبروعدان فري اللب يعد لهدف فلالب على طهارة العلاجي بحرز عنه بقيد الكاملة لان للدن م كانبقض كإلطهارة كذلك ينعفن بعضا وان فرص فبل فالاحزاز عذبالكامل وف

لا يميع على فيه الما لني التهمة عن فف إن يكون من الروا ففن لا تنهم لا يرون المسيح فالكف ينهموندا بدّ منه وامالان وله تفاوار ملكم وزي بالخفين والنصب فيني ان يمي حال البرويف ل حال عدم العب اليصير عامل بالقرائية في مقال يتم مقال يتمسخب وكونة احت بمصلحة وبنوية و وبي بني تهد الرفض ع نف لا ينا في كون الافضل خلا فالمصلة الموي وبي كثرة النواب وكان اوى بعوله الى الدائم مردموني كل عبل النبري ومن توبع المناقى بينها عزام الوفي بحل لسيح في قول الجيس عي المسر احيانا فقر احظاء في كلّ من للقامين المافي الاقل فلماء فت الدّ لامنا 6 ه بنها والما في الناج فلان مقتض ما في الكتاب ان يكون مركس الم في كل حين افضل مناء مل بنات مؤل للجب وأمالان ففؤله تع أه عنه موجه كارت فالقدام الذكورساكت ع كالسي على للنين فان فلت من رض المقاط على ما و من فالمول الفعة فبني اللا يناب العزيمة بايتان اذلانبق الغريمة مسنسر وعة اذكانت الرحفة كلفاظافي مقرالطلوع فلت بغيان رخصه بمقاط مادام المكلف مخففا ولكن لد ننزعه فاذانزع سعظت بالبيضة فيغن وانحا بناب بتكلف النزع والعنه فيعيركز كالمفر لعقرالاجز فبل بمثرا مهوفان الف مشروع وان لم بنزع سخنه ولا جل ذلك يبطل مسحداذ اخاص اللووو خاف من انعنس كفر رجليه ذكره في عامة الكبت ولولاات بمدالعن مشروعالما بطل بعنساليعني من عزنزع وكذا لو تكلف وعنسل مجليهن عيزمنزع لحف إجاءه ع العن الطلطل المحب المرة ورِّ وعليه ال مراد بالمشروعة للواز في نظرات رع بحث بنرب عليه النواب لاان بنرنب عديه على الشرعية برل علية تظيره بفتح الصلوح فات العام بالغريمة غربان صاربها و فقرعا الركوتين باد ع موان فرضه بنع كلنزم دو دلان مرادالقي من عدم مشروعية الغريمة فيرمضة كالمقاطعه محتة اصلالاعدم نترست النواب عليفعظ يفصح ذلك قول بعض في نوني السؤال والوجة لم يمن مشروعة فيها فكيف يوج على المستسوع ولادلالة في التنظير بقص الصلوع على ما تومم لات العامل الوعية غيد لا بتم و منه ويد بل بتم رضمة

The Charles and the state of the contract of t

June 1 1. in July 1. i

سواه فلم يجتران مذلات سراية للدت في عبارة السراية الى ما تغري في مو من للخفف إذا احدث كُلُّ لحدث في عنومن اعضاية ومكم اذاحل الكامل بن سراية إلى العصنوين المحفومين وس فترالسراية بمطلى الوصول فف منع البيناه من الدقيقة الا نبقة والمسيح على ظلابر ما يبان لحل المسيح فلوسي بالمن في ب البخوز وعز الت مني المسيح على النظا بر فرض وعلى الباطن سنة خطوط الطلق للظوط بطري كاستمارة وفايدنه الا غناء عن ذكر تغريج الاصابع فان المن بهذبين المستعارمة والمستعارلدا فا يتحقى عندذك في وحارة بمعي مخططا فقدوا مأاة بيان السنة لا شرط بلواز وفيدرة لفتول عطاامة عمث اعتبارا بالعنى ووج الردان بقاء للخوط اذامسح مرة بالاحليع ولومسح إشيع واصع نكث مرآت واخذ لكلم ورقاء جديداان مسح فاكل مرة ينرالموضع الذي مسح اوّلا جاز لوجود المعقبود ولوسح بالأبهاى والسابة ان كان من وتعنى ما زلان بنها معدا راصع مكانة مسح بنن العابع ذكره في إن يجرف للفرة تعليل لجموع الامورالاربعة والمراوس البدؤ وله وضع بديالاصابع بغرية وكه ومرتماس الاصابع فان المحدود منها الاصابع الاالكف ومعضرة كان فوله خطوطا بالاصابع فلامنارة في فؤله وضع بديه المان لو وضع الكف مع الاصابع كان حس كانوة ع لا بكوزيد باطن للف ذكر و البرايع المسحة عندنا جمع بين ظاهره وباطن في اذالم كمن بخسة وبهومذعب الن منى حكاه صاحب المهزب حيث ظال والمسخب ان مسراعلى لخف و مهفله والواجب عنده اقل جوزس علاه فمراد المعن نفي لجواز عنا ذكرنع حد الافتقار عليه لانة أي المسيح نف معدول بري الفيكس لاذ لا يظيم مني ولا بزيد جعل فائما معام العنسل التحفف رخصة و كاسنا را ليرعلى رضي لذعنه وين فاللوكان الدين رأي الرأيت المسيح بها طن للخنين أولي من المسيح بظاهرا

لا بالكاملة مع قطع النظر عن فك الفيد لا يفيد أستراط الكمال وف العبر للإياب م فعلى يتدفدوا هداب إيضا فاذاع الوضوء بعداللب متن كحدث صدف الألب علطهارة كامل وفتول الامام العذوري لايفيد كمنزاط كال الطهارة في ابنداء البس بل جن للدف و بدام على ان الدوام ونما يسدام له مكم الابندا، ويكون بذا نظير فوله نع فلانقعر بعد الذكر يك الفتى الظالمين حب سمى دوام القعود فقودا فان قلت فعلى ذا كون من ماذكران وجدابسها على المارة كالود سواه كان ذكت البر إيرادا والوام عيه ظاحاجه زبادة وله وقت لحدث فلت فابدة التفيص على وفع لحاف والوق عزنا خافالات بني فان عن عن فينظ الكمال وحت اللب من حتى لونسل رجليسة لاخفائ ان بدا بصير ينجه لا ذكر من مذهب اعطابنا وان لم يمن قوالات ويعلم الم بهناطاعالان كمون بنخة لمذهبه لاحكال ان كمون عدم للجواز عن فوفية الترتب في فعيد وافاقلنا يعلى بنخة لاذكر لان الكلم الذكور طنوع مقرمه لحان ومن لم يتبر لذلك قال بهناما قال ما ذا بعد للى الآ الفلال عن لوكانت القد عن وكان تقريم لا ذكره من ال كال الطهارة ووت لاث شرط العمة المسيح لارة لما ذكره الناوني من كمنز اط ووت البر إيضا لا وف ان لا توقن كان في تقرير المدعى ومن بفن عن بمذا اعترض ولها وطالى الأبت عي بي بال لاز رافعاً ولامساع لدلان منع لهف كال برناك الفياس والرفع ليسيغ معناه اذالمنع كمسهن فلا بلي برفان كان مفامسح وعيرفاك بمسط المسافر ما بداله ولا بجوز المسر للمقيم في رواية عذ لعدم العزورة وفي رواية الويان للفيم كالمسافر وأبتراء بااي ابتزاء متق المسيعقب الحرث لاعقب اللب كاذه اليطش البحرى ولاعقب للمسيح كاذهب البدالا ذراعي وابو نؤرواجد في رواية عنه وأغا قالع لطرف ولم يقومن ووت للدف كا قال عنره لان من لا بندا والناية في عز الزمان لان للف طانع فاغراللب ع بظهرالا عندلاث فوجود الب وكذا وجود السي وعدمها ولوكو

3.

S. 1.30

اجاده وقال الفتروي ميزا برك على ية مفتر باصابح البدولا طلاق المنفهم محوله ومنعاقا صاجب النفر موا، كان السي طولاا ووظا اعبتار الأكر المسي وذلات القالم فويناف لا الفاعل لا الحل فيعية الأنكافي الركوس وق كيريان ، المتنز برسدك البه فوله وان كان اقل من ذكك عازفان الفرّ مقبل الكفرة ولوكا للذكور بالباء للوص لفيل وال كال اصوص ذك المارلات ما في سعايل العيرالصيغ ووترص الامام المطرزي بانة بالثاء للشف لاعفر واعاقال بين مندلان مخرق افراكان كيزكن بجث لانبوج عندالمشي للقدار المذكور لعلابة العي بجوز المسيروان كالأثر مع مقدار تكف اصابع وا فأ زاوعبارة للفرار نقيها للقدير المرواضع الرجل و بنها الفي في أكل واحرعه ما مفت عبه وان كان افل من ذكات مازفي السلي اربعة اقوال سنمول للنع للنعليل والكثر وبهو مذهب زفروال فتي وسنمول بلواز بها وهومزمو الفيان النوري وقرروي عن مالك والفعل بنها وموقول عامة علماننا والقول بغسل فاظهرس القنع وسيح علم يظهروا وقول الاوزاع وجالاول العبيس لات الكينر لاكل مانعاكان البيركذك وكالحدث ووجالفابي التلف عني ال للرث الاالعتم فادام بنطلى عليه اللقف جازالسي عليدوج لنالث والوسخان ال لحفاف لا يخلوع. لل ق العليل عادة فان للف وان كان جديدا فان ألم الدوز واللشاخ فن فيه ولهذا بدخو النزاب فلحق فالنبط فحف فالنبط فحف عوا وبح عن كنز فلاج ج فيه ووجه الرابع التالك شوف سيري المحدث دون المستورفيف الكشوف دون المنوروالليران بكفف مع أن بغول ان بمع فيه لما وفت ان الأ فيه زابر عياص اكنزة قررناف العابع قال قاص خان فرمني لطاع العبر بموعلى التفعيل المان كان كرن فر مقدم للف اوفي مو، فره فان كان فر مقدم من مبل الأبهاي مع جارة مكنون والباقي سورجازولا بني المسيح حق بكون الموف

رايت رسول الدوم يسيح ظاهر الما ولا يسيح باطنها الوانة معدول بدي القنيالي مبنار اصريل باعبنار فتر فلا يوزه وكره المص ويراف بالأكاف فوله فيراع فيترطود النعظ فأذ لواراداة معدول برعن الفياس في محقة لكان يمفيذان بفول فيراعي فاورونه وس م يون بين العدولين قال إذ الفياس العاليق المسوالذي لا يزالي المعالية منا اكف لأنوي بالا كالمنار البه على رضى الأعربي على وربد السنس ع ين على الوجالذى وروبين الوجوب واللسخياب فلابخدان بقال سي جلان طاور دبالنه عالبرانه من عاوجه كاستباب بنهادة صرب اكو ومومار و يماز وم سع على خورس عيردكرمذ على الاصابع لإاساق وجرائشها دة على مأذكره المراكان البداية من الاصابع واجرة لفعلها وي في كل عرة ولوفعها في أروي تنقر الراوي عنه بين الناس في انظام البراية بالك فغاروي وسيع على المستجباب اوعلى وجالعل بمطبق لجواز والاعتبار الاصل وهوالعنس يرجيح الأول فتاء مل وبهذا التفصيل بنين الخلل في للحواب عما فيهل ان الاعبيّار بالاصل مرك لاور وبدالسنيع بان ماروي المدعد السسم على خفية من غرذكر مدّ لاالت م فيعل المؤومن اص المسيح بمقرار ثلث اصابع والبواية مسنة بمعابين الادلة بوجوه المالاقل فلماع ونت العظمي بهناطريفا اخ وموال مجمل البوافة عامطلى للوازواماً تأين فلانه فرق بين السنة وللسخب واماً تألف فلانت لاكون لاعتارالاص مدخل في لجواب والدّاعلم بالعوات ثلثة العابع من المتابع البرالا المنارة فيقول المفرة خلوطا بالاطابع المالتقديم بالتنشة لات اطلات الجع على ما فوق الواحد في عن ذا يع فلذك لم يتمسك بالمص بل متسك بالاعتارالاكة المسيح وقال الكرخ يعيز في فختره ووج ماذكره ال المسيح يقع على الرجل فاعبنا راصابولي ومن قالويه واكترارج اللمسوح فيقوم مقام الكل فكانة زعم ان الممسعة كالرج الاعابه فقط ولا بطنى فس وه والاول القيخ ذكرابن ركسة عن محرّ انه لووضع علمنه اصابع وضعا اجاءً

ر الدوري

History of the solid of the sol

وكذا في جميع البدى لاز عامل لذلك وموم للى والكفاف العورة نظر الجانة لاذ ام م الكنف و الوكات لذكك كان من بول أو غابط او يو كذا وفية فأكب الفقة والنهورة كب الواوذكره النووي لا بكرعادة بو الكشر بينهوا المنظم الفيكس لرفع للرج والجنابة لاتبكر مادة فلاج والنزع عندالف بخلف للدف لاق يكر ذاليوم والشيخة في النوع عند الوصودويها وجام ذكره منم الأية الري وبهوان لمنابة الزمة عن كآلبدن ومع للف لابناء بي عن كآلبدن ولم يلتف البيل لفعفة لاية منقوض بالحدث الاضولاة اليفاالذم عن مالانان ف ومع لمخذ للواب عنه بالمان جمع بين سي لكف وعن سايرالاعضاء للينم لاق ذك الاسكان فيه بنيه وبين ما كان فيه كما لا بني فالعواب ان بقال فرق بين للدنين فال الريفاجي لإالقع لان كون لخف مانعاع الساية الي القدم وف في لحدث الاصفر بالنص على فأ الفياس فلا يتعدي مورده فلا بنوب للمسيح عذ لاقة الخابيم عمالون إعبناركون للف مانعاص حلول لمحرث في القدم فان قلت فعلى بهذا كيفي في صورة المستالية جب على المون فتوضاء لزم عنسا رجليه ولا بجوز له المسيح ولا حاجه اليا فرض والتوضي ولير فحف بم جنابة قلت بالعلمة البه قاية لان العورة الذكورة لايجان طهارة عز كامار وسرط صحة السرعلى ما وفت فيكسبى ان يمون فيتو على ال كاملة ضم بلواز في العورة للذكورة لفقد منه طرحة المسرع لحف لالعدم جوالله يرل عادك المالو فرض بل للن الحرث كان بلواب كاكان ومذاج بحراف البي تورت بتحققها فيصد الكتاب ماوالداعلى الصواب للمانة بعص للوضوء ونافض الوضو ناقض لبعفنه كالمائس فان من سنع في الوضوء ولحدث بعد مالي بعيد الوجه لأبكم العقل فان من فالركوم متقض بعن الوصوء فن الوصوء بلزم الأبكون الوحوء نا قضاله بل فضا بعصه العند ولم يدران نا فض البعن نا فض الكل حيفة وظا بلغ

أن المابع حفظ وال كان لحزوق من لحابث الآوس الاطابع اوعاظام لكف اوفي مفارس الفنه معبر ويد معترا رغنة العابع من العن الطبع الرجل وال كالنوق من موفو لاف باذار العقب ان كان بدوم اكز العقب والآفلا من اطابع الرجل وفي رواية الحسس ع اليرجفة القالعبة للنه العابع من الع البدلاة الدُالسي ع اصغ الما قال من الايمة الكواني للمبترفي للزق البد الامايع ان كان لاق عند أكبرا واصوبا ان كان عند اصوبا فقوله في الصحيح فيوقع الكنة ردالا قوال الذكورة وس وسم المة فير للناي ففظ اولا خرب خاصة ففروا لان الاصل في العنه مو الاصابع نعاب للي الا ول عربي و يتفنى تعليه الكم النافي الم ولامور يدخول الأنامل فقدوم ما نقدم من فول يبين منه مقدار تلفية الفابيعم الاعتار بظهور ووش اطابع الرجل وس لم يزت لذك فال لم يزكراذا كان برووز ننظ انامل من اما بع الرجل وكان ذكك المفاوي بنا وفق ما اختاره م الابنة لللواية وبهوالاصح و عنار سلم الابنة الرخب عن ف وكك فا كاخف علية لخيفة الالرجلان الرجلين عفنوان صفة وطفن امنع من نفل البل فالوهنوروامريها لاالا فوي لعبنا راللحيفة وفي عفووا صدفي منع المسيح عالحديها وعنوالا فؤي مزا ع الجمع بين الاصل والبدل في المو تعفو واحد حكى لد خوطي الحست مخطاب واحد فغالمكم في منولجع بين العنسل والمسيح وعمل يحققه فيمنع نفل البله أخذا في كلّ منها بالاجتباط اكمزا بني أن بلافط مذاللقام ولا بلتفت إله ما في السفروح من فوا مات الاو بالان في ف والعرمالا بينع فطع السو لحقيق التا لوق الكير لما كان ما نفاس المنى للمعناد البرلغف اللفافة فلم يجز المسيح عليه كالم يحزعليها ولوق لالم يمن ما نعاع المن المعتاد المنب مواضع للزز فلم يكن ما نعاللم يكالم عند مواضع للز فلن اعبتار للن وكل حفي عاصية و ول لفنين بخال البخاسة المنفرفية فانها بخنع في حفين كالبخع في حف والمركزا

3.

5 (W.).

Town of the State of the State

· icil 2.

موجم مراية لحدث السابى بزوال الماية اوانها ، مكم منه فترم ومكالزع و بوزوال عكم والانتقال الموف الفااندليس بنافن الإس فأي المف والل الساق عديطريق المستقارة فالغيران في قوله لاذ لامع تربر لجع كاليما الموادين اغامال برعلى كادوبل المذكورا والعضوا وموضع الساق والآفاك ق مؤننه نسماعية فغر خل وافق وكذا ينبت عم النوع بخ وج النرائعة م مواد كان بسفه و بغير منع نفي عليه فالتخفة لان للكفر كم الكل ومو وق للحس والمروي ع اليابومف وقال في فسط الطهاوي ويع الي حفظ اذا جن الما العقب م لف المتقض محدوم في اذا بني في للف من القدم عدريا بجوز اللسب عليه ما زوالة فلاو بهذا فيها ذا فصد النزع في بداله فترك المااذاكان زوال العقب لسعة لخف فلانتقين المسيح مفي الذخيرة بعدما نفل ماروي عن الاحيفة وكراصل فقال واصار كال تعذر معالم في العتاد بطل السي لان البي وقع له قال الغابدي في منه عظفر القدوري في بعض الروايات بعز كمنة المن بعد كال القدمع وموضو وذالبعض بعبته حزوج اكثر ما بعنتهن مسله انتي ففؤل المص الفيح ردلاعبنار مكنة المن في تعبين صع بنوع سرلار ولفرط روي الإيوس الاقوال المنفولة انفااذلا وجدله فالق اكز المن لج على قول ي فقاء مل ومن بتذاء السيع وموجمة حذاع العورتين المذكورتين في وليها خلاف الن في ومن ومع ن طاصورة ألنه وفافية وبي طاذ اسافر قبل ان منتفض الطهارة التي ليسب عليها لحقين وانتقضت الطهارة والو سافرفقذوهم حيف ما فنهم أن قيد ابتذاء المسيح لا يتملها فناء مل مسح لمنة الم وللإلهاى وف الحدث لاس وقت السفر عمل الحل ق لحرب فانة باطلاقة بنب رخعة المسح وتكل مسافر بلافعل وهذام فرواضافة اللباليالي الالم بسيان اعبتار عده الاباع فيهالا لالاحتصاص فلا يمزم أن يكون الليالي لل اللهم ينعتر فيد المؤه كالحابين ذاطهر فيرجب عليها العلق والطاهرة اذاحامن فيد مقطت فاالعلوة والطاهرة اذاحامن فيد مقطت فاالعلوة والكامرة

خلف للغ ومن نزع للف م جل في في الحقين تبنها علي الحاد عاطكا وفي مذا البريوع وظينة كاسيادي من وصعة الوظيفة فافني ولا ذكران من المع فافض كلي إرادان بن ماذا بعفوالكلف وفقال واذا مت المدة بزع منبه وليس بهنابيان كون المضافقا كالأليس والكلما السبق بال ماذ ابغيل كلف ح فيهم الكريهاس والغنم اعلمات معهم جوا والسيح بعد نزع الفت من فيوانغا ، لكم بانفار شيط فان نرط للحظ فف ال يكون عبو العارة واذا نزع لم السس فنل عنس الرجل يوجدوكالنظرط لاوف اذا ذا نزع للف بسرى للث الانعنع فيكون مكو الطاع وطهارة وعدم جوازه مص المتق من تبيل نها ، لكم بانها ، وفته على ما ول عليه قوله وم بسياعيم يوما وليان كاب فيهاب بنافقنين وهيقة كن سترب عليها ماسترب على النافض م وجه فاطلى عليها اسمالنا فق تومعا واعبنا رالا بوالمقتر وومن والتي بهنانا فغنا وبهو كحدث السابي فقروع واعداعادة بيته الومنو وبعين اذاكان متوضاء وبهو قول بن عرمن القيمنه وبالغرافع ية قول الخرير وبهوالاصلح واجرفي والبة وقال الشافي والعذيم واحدفي المواتين عنه يانه استاف الومنورود و وقال بن الإلهي والاوزاعي و قال ماكك ان منسل مبيعين النزع كفاء والع التوحشي طال الفعل سناء نف الومنو، لوخية المولاة و فالحسن البحرى وقتارة اذانزع بعلسه ملى كاموولب عليه كجزير الوطنو، ولاعنسا الرجلين واحتناز ابن المنذرواعبتروه بحلى التوبعد المسيح واحاب عذ جهور بالت للسوعي التوسيح عدالركهس لانة متقايه وللخ مفعل و فلا بمون المسي عليه نزاد عنسال حالاة عنوانع بسري كلوث السابئ لإالفرمين بعبارة رة تعليل لوجوب عشر المرجلين ورولعنوا الحديكت رة تعليه لعزم وجوب عنساياة اعفاء الوضوء وردكمن قال بوجوبه ممتسكابات الطهارة قدانقف وانقاطها يتزى ووجرانها لم منعن طبهت عليه فياست ان معنى للنَّ ونمُنَّ لَحَفْ لِبِ من النوا فض حقيقة و وجوب عنسالعروب عنودكا إغام

والما بوق فيزمنول بلف بل موجزاب عن فلا تجعل على على لا وفاكل على فالمسح ذال صفية ومكا فيمل للدف للكنة فيلزنه اعادة المسيح للاصرف فيصنعال وبهوبرل من الرجل لامن الخف جواب عن دليل للفع وس قال ع قول الخف فقد سا قبل لوكان كذك لوجب عن الرجلين عند نزعها كافي نزع لحقين واذل فليس ين اللازمة فان ذكان الما ين ال لوم يوجد المراق يعيد بلاء الرجل عند وللما البدل وقروجرذك الارماناورو لحف وب يفارق نزع لجرموق نزع لخف بخلاف ماذاب للرموق عبارة بخلف مالانباب بان الكلام اخالمناب لدعبارة افابعدما احدث حقران يقول بعدما احرث وسيم كافال حواير ذاره لا بتوام ال عام جواز السيط المرمون بن لانة لبها تحدثا قال في محقابي لي وقت على للفنين لا بجوز السي عليها عنده مين الن في وعندنا و جوزا دا كم مسي على فني على ليس الجرموقين قال خوابر ذاده المعواعيانة اذالي لليموفين بعرطااحدث ومسيح عالحفين استر على للمو تلبي وعلى بدا الخل اذالب للفين على للفتين وقلا فيالذجيرة حاصل مذهب اصحابا امة سنى لسطير موق على للخف مبل كحدث فالجرموق ليبير بدلاعن الرج ولاليبير بدلاعن لحفف فلا بودي اليان كون للبدل مدل ومن كبرس للموق عي للف بعدللدث فالجرموق بعير بدلاع. فلوجا والمسرع الجرموق اوي الم ان يكون البدل بدل فارة لا يكوزولوكان المروق من كريب قال تحديد الاصل اذاليس للمرموقين فوق لحقين فهذا يلاومون ان كان للرموقان من الرباس اوماليند الرباس اوكاناس الوريم اومالينب الادم فان كان من كريكس اوما بنيم الريكس فانة لا يجوز المسي عليهاالان كونا رفيفين بعل البل الم ما كختها لان للرموى ا ذا كان من الكربس ومكنسه لا بكن فظع المغروتا بوالمني به فلا بجوز المسح عليها كالوبسها عالانفراد وال كاناس ادع

اذا فام فيريخ واذا ع وفير قرولي كالعوم والعلوق لانها بخرياب فاعبا الاقا واول العوم لابيج الفطر واعتار السغرة الوه ويتح ونيزج عاب لحرمة كذكك والعلوة يزج طاب الاقامة احتاطا وامآ الوفت حنما بخرى فلم بخفع الامامة والنوذو واحدوكان الاعتار الموجود وموالغ وس لرسوق فوق للف ين من ولامون موت وموما بلبس فوق للف نفى عليظ لفحل وللزب وقوساف ملف عنران مستعطيه عنونا وموقول جمهودالعلحاء عَالَ إِدِ مَا مُوهِ وَقُولُ العَلَى وَمَا لَا لَمْ يَهُ فَيْ وَقَالَ الْمُرْيَةُ فَا خَلِي العَلَى وَجَازُهُ خاوبو وول الت وني في العذيم ولا مل و وقال التي في في حديدالاظهرال بجوزويو مواية عن ماكاف فامة بعقول الق كفف مدل و الرجل فلوجوز ناالسطا المروق يعيريد لا من لحف والبدل لا يمون له بدل في السفيع ومن قال المتوبي بالراي فقر ولناماروي في المبسوط عن عررض الدّعن رائيت رسول الدّي مسح على مروف الأمال لازيردرا بنا ورا ولخف وعوضاً ومواكه سترفاء ووفع الاذي عن الرجل ومسنى بتوريخ هذا الفرض امد للجعل بمرونه وح و قال لائة و كابد للحف كا ان فخف وظابة للرجل ففرضل واضل حرف لم يؤق بين بتعبية للحف مطلقا وبنعية لرفيا بوالومن منه فان ماذكره بمون وجها لا ول دون النابي فناء مل فعار كحف ذي طافين الاً الله فرق بينها من جهة الوي وموارة اذامع على جوموقة مأنز فهما بورح عاضيه واذام على في في طاقبن م نزع احرطا قبل على المخذود لالهنة إذاكان ذاطا قابن وكل على متقب بالا تخ عنرزا باعنه فيطين كالمضال كفي واحد كالنوي بن والرئاس اعتران المناوع كالانقال عن كان السيطي في الرئنس كالمسيط الباف وكذك ومن في الموالا كالمسط علا لطاق الا أي فالممسوح لم ميزل من حبث كلم ولا هبتار فلم ينافع فل على المراحة

The state of the s

م فالعواد فعلت المن النع الناس عن فاستدنواب على جوع وفي التجنب ودي تحدين المد بالمناده وإلا جنف التمسح على وبين فبل ن مونة بنانية الم وزج الوقعا مة الذيرة قال الصدرات مهيروعليه الفتوى ولا بجوز المسيح على العامة عدم فجواز بهنا بعي عدم الكفاية وبهومذهب النرالعلماء وقال طائفة بجوزالا قتقا رعلى العامة منه النوري وعير بن جديم وداودوقال ابن المنزمس على العامة ابوكر العدين مض الدعن وبه فالر عرض الدّعن والنسي ماك وابوا مام وروى عن صدين وقاص والإالدرواءو وع الموية و علول ولحسن وفئادة والاوزاع ولعدواسحى والد نور ع المسرط بعن الولاء لبها على طهارة ومنه ط بعض كونها فخيل اي بعضها كحت الحكك ولم يترط بعض يناس ذكك ومتكوا و فرذك بالاحادب منها ما في عجر النجاري يوعرون امية قال رائب رمول الدعديات الم يسيح على عامة وخفية واجب عنه بان فيه ذيادة علينق الكتاب بجنرالواحدولا لجوز ذكك ولم يتغت اليذ للص لصفعة الآولا فك عدم جواز النريادة على نفق الكتاب باخبار الأحاد بناء عيد انهانسن وذك المبنى فخلف ورعيا مأبين فرموضو فلا بصيع جوابا للنع الكنراد والما أبنا فلاة لوقل قول تقافا سحوا بروش عاعدم جواز السم على العامة لدل قوله نتى وارج كم على قراءة مجرعياهم جوارح عالحف ولا وجدله فكيف وكنيم من للمستدلين عاجوا زلاسي على لخف الكوانك القالبة ومنه المص في التي بل سيك بوليل معقول والس اليه في صفي اليفف كك الاجارفافهم والقفازين القفاز بالفح والتدرير عنى يعمل للبدين محت بالقطن وكون لدازراؤتة وعيال عدين من البروع المراءة فيديها كذا في العقاع لاته لا لاج في في ني بين الله في الما في خريج القفائين فطا بر والما وَنزيها فلا من محضوص بعض الناس فربعض وفات وللجة كليج العام الن مل فلا يجد ان يقال في في مزع القفازين فرص الحية فين الوي من سزع كهفتين لاق كهف المساليدين

اومايسته وليسها فبل ان بحدث جا دالسي على عندنا به وروالا فرعن رسول الدو فقراوي والمغيرة بن فير من الرعز المرا عن المرا على الموق المروى ا المع يوالوبين قال المعن والتي المع يولوبين اذا كاناس فلوبين معافلين جازة تولع والماذ اكال مجورب إلعوف والماذي فيزخل والمادة اكال مجور الآاذاكانا فيدين ومنعين فانتري كس سواظية المنبي عليه والرضية للجروف الكافف والجديد الذي ومنع لجله على اعلى فالمعنل واللمغلى بالتخفيف وسكون النون وكره المطرزي وموالذي وضع جل عالمفار كالفل للفته وفيل كون لا الكعب وفال الث بي لا يكون المرعلى بوارب وان كان منورينازا كان على الانكميين وكره في التحفيد ومن مهاظه وم عطف مغلين على مجلدين بحرف السّوية ومواتضيع الروعلى في وود ينها ولولاذك كفيان بقال الآان بكونا منعلين لدلالة على المسح عليها ذا كالجلية بطريق الاولم لا يتنفان قال الذابعري في بعض في القروي لا يتنفان الماء وقوام لا ينقان الما وحظاء طال في المغرب سف المنوب رق صتى رائبت ما وراه ومنواذا كامًا مخين البيفان ومنع الشفوف ع وكيد للخائة واما بشفان فخطاء كما روي الالبنيء رواه اصحاب السن الاربعة ع معينه و بن شعبة رض الدعن وقال الترمين حرب مع ورواه ابن ماج في سنه والطبراني في بوعن الي يون ورواه طراية فيج عن بلال فكنبه لهن بنوز المسرعله كالحن ولان للاجة واعية المالب والمشقة لاحقة في نزع فبحوز المسح عليه كالوكان عبد اولدات المسح على طفين معدوله عن لقياس وبحورب ليس في مين لفف فلا يكن كا قد بر والو مح الحديث جوا عن منكها باروي عنه وم و من و مو و موسى على من الم وا و وطعن فيه وقال ليسطي المتقل ولا بالقوى ومنشاء العنول عن تقد وطرق الحدث الدكور وفربياً ه انفادعنه الذرجع لا موطها قال في للبسوط على تا با جنف في مرضم على وربسه م

Distriction of Marine of Million of

النوفيوس وفق اي والتوفيت بيان الوصت بين كيد لم الجيرة وقت معلوم لعم السطع ببيان الوف ج في مروبرا فرولا جزوالمقاديرلا نوف الآلسط ع فيمسح للموفت البروطلاف مسح لجحف فاذعوفت بالنقي وامزاس جود وجوفات المسحين وفته علم وجهه اخ منها بعقوله وان نتريًا على غير وصنوء ووج أو بقوله ويكتني ما بالمسي على اكثره لا ببطالك مدا ا بفاس جلة وجوه الفن المذكور انفا والسيطياكان المحمايظهم غرن في صورة ذكر بالمص في المنارات بقولد رجل في احدي رجديها في فنان الم على الجوود وعنواله وعنواله ولبها لم احدث لا لمسح على الصحى لانتها والالسي المودة ود كالعنس فيؤوي الي المحمع بين المسيح والعنس واذلا بحوز في عضووا حروقيل على المالي فيفايين ان بحوز لامة لا سرى المسمع على جميرة واجبالامة فترعلى الاصل فيل حول المقود بالبول المنكل عط صدّا ما ادّا صلى بالنوي منبنت جهد اللعبد في انتارُ الصلوع فارتبني ولايسفيلان جهد اصل في حق المن ي لا بدل عن جهة الكعبة ولذلك لا يصرّ صلونة لواصاب جهة الكعمة بالمؤفرة باسب المحض خض مالذكر في العنوان لاصالة اماً بالنظرالي الاستحاصة فظاهر فانها توف بعدمو ونة والمآبالنظ الإالنفاس فلان كالحكم بتربت على جمعن برون العكر على محط باعلما وفربعض النيخ زاد فؤلد والكسخاصة ووجهه المتالالباب مبل فض المسخافة على بعض احكام اله تحاصة على ما منقف عليه للكان موفة ماكنر وقوعه التي فرم ذكرالا حراث التي بكنر وقوعهام والاصو والاكبر والاحكام المتعلقة بها اصلا وظفاذكر الاحداث التي يقلوقونها بالنب بأليها وبهوباب فجمض والاسخامذ والنقنس ولمآذكرمن العلة فتم فيض ع النفاس وتقريم الكستخاص على النفاس لندة قربه من كيمين وقوة انفا كابين من جهة بيان الاحكام لا يقال كان الاولى ال يقدّم باب اللجك لا تين الطهارة اصلاوطفا فاحتاج الإبيان الطهارة من الانحاس ويؤفؤ عندما بل فيص والنفاس لا تناس جلي الا مجنس لا ما تقول لطيض والنفاس مكها حكم بحنابه فاللابي ذكر فأفي ظهارة

الرجل إلى القفاري باحدي البدين بمونة الافؤى وكذا نزعه و كجوزالس عالجبا بجبابر جع جيرة وبي العيدان التي تجيير بها العظام قال في تختارات النوازل وأغا بجوالحظ اذاكان لا، بعز باطراح اذا عنه كازا احز بمسع على كراجة وال اخ بمع الجرة والمشركاع وهووا وعنروه والت احراك حظ بليرة اليفا مقط المسح وكذا المكافة وكا الغصروالزبادة عاموضع لحراج بتعطا وفي للحيط لوسرك للمست على لجبا يوالمسح عبي والم لم يفرلا بجوز مركم ولا بجوز صلوت عنه عا ولم يك في الاصل فقال الم حيفة ومتبر فقوله للخالف لانطاعا مالا بعدم جواز مرك المسح فين لا بجتره المسح وأبوحيفة اغا مالط لجواز فيمن فيره الكناع ذكره العتروري في شرحه وبمزا اصلى وعديد الفتوى فالمراد حا ذكرس جواز المعطيجيرة منوعية في المحد فلادلات في عبارة للوازع عدم وجوبراص كالادلالة في وللمعظفين عاعدم وجوبه اذاكان برلاعن عنسل الرجيس وان منديا على عنيرومنو، لات في عبقاة في لك كاله وي افعا في والرعلية به الكسنتان فعلية والي سحويد الم جرة الوج الطبراني في جرب نده عن الإامامة عن البي عم الذرماه ابن فيه يوم احد رانيت البنى عبالست وازا توضاء حق عصابة ومسح عليها ومؤلية وبن ام علبار فالا وبذك واه ابن ماجه واسندس صديث عروبن مالدعن زيربع على ابدع جرة المعين على بن إلى طالب طال الكسرة احدى زمذى فأولة البني وعالى فامرية ال السي عا جمياير و يكني بالمسيع كالمتره اي على اكثر ماجرب المسيح ذكر والاسرارات المسحظ بجبا يرشرط لات وصف على التعنام عليها ومذا يقتضى الكستيعا. وفي مبطل في الاسع اداميع عابعن لجباير بيل يجربه ام لا في ذكر في ظاهر الرواية وذكر هم بن ذيا دانة ال سيط الكائم إج أنه وان مسيط النفف وطارون لا يجوز وبديني ذكره للص في التجنب وذكك المة مقط اعبتا رالقليل نفا للحرج لات اليصال البلت لاجيه إلى الأجرج فاجتم الاكفر مقام الكن مقام الكل ولا بنوت لعدم النوقيف بالنوقية النوقية

عقى بالفاء التوبية وكذا في تربية الله إلى ولا طخ التي المناع المقام التوالي التوبية عليالسنان المرجن موي بعبارة فيكف عن الحاطر مفرالته ورواه الطراني في بي وع والكوسر عن الدّ من رواه الدار قطن في سنودي بمقاضي الله عند دواه البي عدي في الطامل وعن إلى سعيد لهذري روني المذعف رواه ابن جوزي في العلل المتنابية وعن نسس بن ماكف رض الاعند والالبياق وعن عاينة ر مني الترمن الرواه ابن بلوزي في الحقيق وفي العنل المتناهية والمابن عريض الد على وعزموذ الكريث نوز الي قيل مقدلت الني ين النادة اوالنقعا ولأنهالم لايخ الزيادة فيمنع النقعان والعشرة لانتعال فيمنع الزيادة وكان مذاالعًا على عافل عن عبارة افل والفر فتدبروع الإيواف لم بقل وعياليه يوسف بطاروي عنه عطفاعلى قوله على الن فني اظها را لما بينها من الوق فال الما بعلى بالطريث غاية يتعرف في تنزيل كافرمنزلة الكلّ بالراي في اليوم اللّه أقامة للاكترمقاع الكل موجب بهذا ال يكول اقل عدة لجيهن على الرواية الذكورة ع الياتو احدى وكسبعون ساعة وقر ذكر في النوادران بيع وكستون ساعة علمان كلي وبداريع وعفرون ساعة ليكون الباقي واوتم سياعاً اقان ربغ يوع وليلة واو ست ساعات وانجاعة الافل من الربع لات للربيح كالكل فربعض للواضع بني الدون من النالية في الكوليقي تنزيل الماض منزلة الكورس منا بتين أن مدار تول لويو عالرواية الذكورة ليسطؤكرس اقامة الاكثرمقام الكل وصده وان قوله واكترالنالف ليستظ إطلاقة فناء مل فيل في رة ماؤكر لوجازا قامة الاكنزما الكل كله كازاقامة اليومين مقام النكفير وكان بهذا القاعي غافل عن ان العدد من في معناه فلا بطلني وبراديها الانمان بخلاف البوي والسنسه فان كلامنها بقيح ان يطلق وبرادبه البعض وكفاك فالمدالهذا ولد ليخ كهنسهم معلومات نفقى عن تقذير لمنوع ين

الاحرف وول الانكاس اذ الاحكام الذكورة في مذاالياب ي ومن الوادة والطوا ووخول المروعزام احكام الاحداث لاس احكام الانخاس واعترات فنس الجفي الانجاس الآاء بترتب على ووجر حالة ما نعر و الصلوة فنوبهذا الاعتار من الاحداث ومن مناف والاختاب فتربعض من الاقل وبعض من الله في ولما كان الحد : عنه بهنا بالاعبنار الذكور فضر اللمي عن الايكاس والوزع عن بابر وفرعن في اللغة عبارة عن السيلان بقال طامن السيل والوادي البها في الصحاح في فيل وحاف السرة حيفا ولي شيرة سبيل فاشي كالدع وي وم الترفي التغه المزوج فقة وح وكذا من زع امد الدم لخارج وفي النسريعة عبارة في وم ليسيل وتقبير المرامعة بابتدأ وسيلام بالغة وقالب في المخقرومودم بنفضه رح اوادة سليمة يواد وهووا وزيوتدارج عن الرعاف والرماء لهارجة من لجراحات ودم الاستحامة كافكادم وي الادم رج وبعيدالس مة عن داوعن دم الفلس فان الفلس مريف ة اعبار النوع اعبر بنرعام كاللف وبعيد السلامة عن صوع وم تراه لعيزة بنوان بلع تسعين واعرض عليه بانة قد خ بهذا الدم بالغيد الا وّل لة ليسرين رج برات كالدنت إلات إلات الماء وم الكستى عنه اليه والما لا بوالمع وف ذكره الذابدي لأشح الخقوظا صاجة ليالع الاجر الاحزازع وبكرن لا عزبان بعاب عذبان بعلون عالم الذكوره كم سخاصة بل يطلقون عليه وم ف و فزيرالقيد الذكور تميل للع ف عيالا صلبي واخوا جارع الخلاف ا قالطيف للشدايام مرفع للنه على تربة ونفها عالى فرية وعلى الاقل يكون المعنى اقل متق لجيف فلنه الميم على تقدير المضاف ويحتاج للمناه والنوير في قوله فهو المتحافة ولياليها قدم في السبق منل مذا التركيب ويبتن ان اطاف اللّيالي لإالايا بالبيان اعبنا رعدوالايام فيهالا للاختفاص فلايلن الكون الليالاليالى تكث الايام وطانفقوس ذكك عبارة الامام الفتروري على طافقة الزابعري في مشرح فيافض

. J.

مودينيظ يعامض تول عابث من لامنا ويرج عديدات معارضة الم وعالية بدلالة عاني كون ماعدى الاسودجمنا ومنه اعلى يجيد المفهوي وكان لانفول الاوقروف الدول ب كالمقادات الماليكان منا وفي الرج مكوس في المرة الولافكان في التلكوك الدرة صفالذانا وفت ع العان التناتركنا واجماعا وبروج والعاقالية بوس وعما قبل لوكان الدركا قال لكان يني ان لا يكون الدر الله جوالها في حيا عنه كالاخراب مري الرج الولان مزطن و العداولاول كيوف برج وجين بالاتفاق فالقور ولقول بن المركون محفرة من الوائ محضور وقال لعلما الاست فعلى المعادية ولقول من قال العام العدرة وان كان كبرة لم يربها الايت كا وتعمر الانتابي الزى في الحفرة فال الظاهر منه ال يكول المعتر عدم رؤيمًا في الحفرة ودكا فيروت بسر الكابس كيف الأفترعلوب والمنت والميزه عليك التعاقيم التعاليان براوبها الت لاوج لاعتبار العتر المذكور لات المعترج وال لا يكون عامراه على ولا المعتر العرب ورابع انتقاص كم الاليم بروية المرم اذاكان وطاخالصا والدع كين على ول المربع المعوداد اوحفرة اوكدرة لايتقض الكا بالكيس وللبص يسقط منع في بيان احكام لليص والى النى عندار بعد من الخنص بدوي نعتفاء العدة والكسبتراء والحكم بيلوه فالمنفس بين طلاقي السنة والبذعة وفرذكه في واضولا والفالم يذكه المالك على الطالم وفاة وينك والمعض والنفاس والالتى وكما المناسوي الف فاذ مذكور فيكم الما ولديسقط عيلاختاره القاض الامام ابوزيرظام لان عنده نف الوجوب نابت على ين لفيام الذمرة المصاطر و لل بحاب ع ليسقط للعذر كا في الصير والجمؤن وكذاعذ الأفوين نظراً لاأت البيب كاني الاجارة لايج الاجة بن العقد ولوابرا بعقى وكل عليه العوى ع بقال سقط لا متر العط الآامة جعلت الطهارة ع بجين شرطاله شرعا فعا العقادة الادآروكم لامة عليه بوالصلوخ فالرابوجون بويراجعواعلى عليه اجتاب كالعواب

ظايروالفق معولديق في المشهر ملومات لارة تبيان من فيوال عافي الفنان لمن عزيوما بحديث روده عن رولالة عليك في نفصات دين المراءة وموقولة تغواصين شطرو لانقوع ولانقلى وللراوب زمان مجين والسطر بهوالنوف فالإسى في كاب للوف ما يذكره بعض ففها بناس القول المذكور في نفقان وبنائ قطلة كزا فإ اجده في فني من كت كحديث وفال النووي عديث باطاوان بنت الديث فانتط بمع البعض وون النفف فالالتريخ قول وجهك منظ للسجال وليس للإدبالنصف ولوسل فهويتفتى على قولت لاتها بتليغ في خشة عظر أذا حاصف عظرة الما في فهرجة يتم كاست وي للرخ الفالبة في اعماراس فقد تركست العلوج نفويم س الحرة والعوة ذكرالله البزووي التاليجي في العوة ال كان اون الالبياض لأكون جضالات العؤة لون بين البيام والخرة فيل الوان الدم ستذاله وهم ووالم والدرة وكمخزة والتربية واعاكتني المص بذكر النكث بهنالات اللوب الاحتيال علمة وعندغلية السوداء بسية دوعنه غلية الصغراء بصغ وللخفرة فريبة من الصغرة والنزية كا براكليرة فيكون في الله اللكورات رة لاجميع انواعها وبررعدات موجدا الاعبنارالاكتفاء بذكرالا ثنين منها وبها الخيرة والكدرة غ ابيرما التي بالله فالكوريا ذك للفرة البفاالآامة فصلهع احواتها لاختصاصها بتعضيها على المتقف عبيه ولحق الذاعاكني ع وكرالهاد والتربية بذكر الكدرة و ذكان الكدرة اذاعا كونهام الوان فجفى بعالون السواد والتربية منها بطري الاولي لات كلّم منها بقوى من الكررة أما زبارة الفقيّة في المواد فطالم في التربية فلات المرادمنها ما يمون لونها كالتراب لتا بفوة وج الكررة و لا تقنع د آع يالية دم الون فان دم الون يخ ج كدرة اولاغ الصافي وس قال في تقليلات الكدين كم إغراب صافيه فلوجعلنا بإحضاوكم تيقدم عليها دم كانت مقصودة لابتعا ففترا خطاء فيعوي ألكلبة والم يعرف قط كانت مقودة ماروي ان عايث برمغ الاعنها لا فوليزم دم بن كسود

33

Principle of the second

Merica Millows

Ticon Just

سنال لفناعها من العرّ موجودة في النفاس ع في الأحل عن الفات ع وموة بن رجاجة عايدة رضي المذعرة قالت جاريول المرعدات ووجوه بيوت المحلبه من الدعنها عن المعيقال وجهوابده البوت ع المعجد فم وغل ولم لعنع القني شيًا رجاءان ينزل بهم رخصة في البه فقال وجرة البرة البوت ع. المسجد فائ الاعل المسجد كاين ولاجن ولاء بوداود وابن عاجه والنارى في كاريخ الكبروس عال لاذكر في السن سنوالا عايت رضي الدِّين افتر وم لاء عز مذكور في ايران من العبارة بين ومن المنتي و وو ان للحفوان بنانع في ولالة لحريث على الدعى الذكوروييول اضافه عدمالاملال في يغيدان للنع للحياط ول التغريع ومو باطلاة حيث لم يغصل بالدخول لمرورو للمك فيه بخر على الت عنى ظامة قال في حق لجز باباح الدخول في السجد على وجالبود عِرْمَةِ وَكُونَ الطريق الدِ الماء فِيهِ وعلى وج المردر فيرعيْر عَيْر عَيْر كون الماء فِيرون كانتها لانوبواالصتوة وانتهكاري عة تعلموا ما تغولون ولاجنبا الاعابدي سبيل مناه ولانع بوامواضع الصديق اولبس في الصتوق عبورسيل وانحابه وفي موضعها والوسيط ولما توجر عليه ان يقال لا شكو ان المرادس العلق في حق السكاري عِنفها لا موضولات منع من والمن مواضع العلوة فالعوار العاعاوا بغا ولد يقوع تعلموا ما نتولون لا يعلم غاية لانهي عن الوبان عن مواضح الصلية الحاب عنه بان المراد في حق عنه وفي حق مواضعها والتزع بين كلعيقة والمجاز فأرة جايز على اصر ولنا فارويناه ولانالكوزا فراجاعا فوجب ان لابحوز الدخول فيذ ابضا كاطابض لعلمان كل واحد مناجن علمام لا يجوز طي وآءة الوأن ولاجه له في الآية لان البه سعى الزجاج المام اللغة ولخوا في معاني الوال معين اللاية ولائق بوا الصقوة والني جنباالا عابري سبل ي الزين ا ع على وابن عباس رض الوعنها ال المراد بعابري السيل وزن ولما توقيع عليه وا

ونفلها واجتناب جيع العيام فرضه ونفل الآامة لم يقص بني العقوة اكتفاء باعلم من ومة وَالْ الوَّالَى عليها والقص العنى فان قبل كيف وجب عليه الفضاء ولم يجب عليهالاداء قلناس قال بان القفاء بل بارجديد لاجروعليه كال وي. قال بالمر بالر الاول فانعقا والبت يمني لوجوب العقفاء وان لم يخاطب بالاداء والعقط اذيبتى على ف والوجوب وكذا يجب العقاء على للريض والم فروالناب فيها نوالوبوب دون وبوب الادائه وبهذاالقي ف ادما بسل في للواب ان الاصوركات كن شروذك بالنص على خلاف القيلس وما قبل عدم وجوب فضاء العنكاج ليسيمي الم وبرالانة على اللص لقول عايث فان قل في سي الحديث وليراعاظم اللموم غالبل منه على وجوب مقابدً و مجتل أن يكوان ذكك بلواز الا فطار كافي لل وْقلت بل فيدولها عليفان لفظه كانت فتروتت على أق وكل مسترة في عهدرسول الدعليد الستان ولولاومة ادارًالعوم في حقيق للكان الامركذك ع القالمرس ساق ماروى ن يكون الاستدلال بالسنة التؤيرية ويوافقة ما في رواية الناري كنا يخص مع رسول الله عدالتا فلاياء مرناا وقالت فلانفار والحاملي رواية مسام م حديث عاده بنت العدوية فالظاهرمنه الماسنة قولية ولفظ مسلم مزا فالت ولتعابث رض لاعنها ما الحاكل تفقظ العوى ولا تغفظ العلى فقالت الحور تبالنت فلت ليست طرورية وللني كمثال فالت كان يعينا ذكك فنوءم بقفاءالصوم والابوءم بقظاءالصلوة ويمنا عفاع معزاله بين النتين ذكر صريث مسلم في تقزيه ما في الكتاب ولع ي انتما اهاب وجو ورافريم ال الكوفة بنب البها للؤارج لاتم نزلوا بها صبى فارقوا عليار صي الله عن م صقين بب التحكم وانما قالت عايث رض المرعن للسائلة الهورية است لالخارج ون قضافي على لخالين وبهوضف الاجعاع ولا بعيد بخل فهم وما قبل المراداتها في التوى فرموا لها كانها خارية لانهم بقعوافي امرالدين مخ خوجوا منه برونوظام قوطها فر بجواب لست بحورية ولكني

in in it is being in

Marie Marie

To say the say of the

بالبيت عالى بولانا و كاعلى بربعض المنسوين انا اغا تمنع للي جز الالعنول والمبحر صعف فأنكا وان طاء فت خارج المسجد لا بحوز مع جوازه للطابرلان الطواف بالمسلوة عال عيالت الطواف بالب صعن ولا يأيتها زوجه وكذامولا ولا يتان كالوبان و الوطئ وموجر على مالك في لجيفي عن مالك والمدروانان احديما الخ عوالثانة وبه قال سورس المسب و ما دين إلى المان و داود و به واطلاق تناول م بمنك بالعوم المستفادس وقوع بني كم ة في سباق الني لامة بين بعق لم من الوائن فالاعتمار بعد ذك الخامو باطلاق الوارى وموسطنت على بعض ما دون الأية الذي لدنوع المقال به وبما قررناه انزفع ما فين لانم أن ما ووك الآية شيئ من الوّان وفد بوجر مذاللقداري من لا يوف الو أن من الا واب اصل مثل لحد مة وليسل مدّ ومن كم بنيسه الذكرناه فترالاطلاق بالعوى وعلوبال فن كم ذ في سباق الني وم بدرارة يم في اللاي وادة الوال كله كله بي وقاوقالان كل وف مد بعض من الوان مواة لافل وْجُوارْ بِالْمُونِ فِي مِن الطَّهُ وَيَ لا وَق بين الآية وط دورًا في واية الكري وفي رواية الطحاويّ وق حب بياج على وراوة ما وون الآية في رواية ذكر بخ الترين الزاهدان روالين ع والاحيفة وال عليه الكثر ووجال ما دون الآبة لا بعذبها ما ربا فالالقريق فاقراء وما يترين الوأن كا قار على الما والموار المناس الوائي فالالعدة را با دون الأين على بالعوة كذالا يعربه قاريا فلاعج على لجن وليم وقال في بينع وأوة ما دول الأية الضاعلى بقوواءة الوائن كالمنص عن وارة الآية النامة لان الكل قرأ ن فان كم يقصروان يزان بواء كمريز كراللنور فلا بكرس قال الفقته ابوالليث في كناب العبون و لابغاء بجب إية كاملة وبجوزا فل من أية ولوانة قراء الفائحة على ببالدعاء أوني من الايات التي فيها معنا الدعاء وكم يرويها الواءة فلا بكرس و والخنار وبهوا وج بجواب ع: الله تدلال بان البني عبر الست لا يتم باية من الوان في اللك باله

العلوة لابوزالم افرجناتفدى بعضم بدفع بانة بباج لدالصوخ فبل الاغتال التيم وتردعاراة لايخ من ال يكون لجنابة باجة أولا دالا ول يناق مذينا لا وف الناتي والم بلنابة عنرنا وعلى النايي لايمون الرحضة حال الجنابة وموحلات منطوق الآبة على علي وقال بعض المؤتى مومنع ما ذكر اريد بالجب الذي لم يغنس كانة فالالا توبواالعلوة عزمنتين صي تغت والآن مكونواس فربى ولا يجنى ما فيرين التكلف وج والميعفوا شرب الكلام اذبخ ح ان يقال إن اربير جانا عنه منسان عا والمحذور صدعا والألم لامة اغتال ع يزلجن ال كان معما والجواب بان لا يعتر الموصوف ليعود للحذور كان يفيد للكم بن وجب عليه الاعتسال لا يخ ع . نقسف كالا يجنى وللف بني ل بعولاذ ترجيح ما ذكره في تقنير الآية المذكورة على ما ذكر احل بنا فيدان جواز الصوة بجب بالناتة علم من أية البتم علوهم عا برالسبيل على الأكره لحفينة بلنم الاعادة والافادة خرم فأولا يقح الزاعد عليه المحصية والمجازلان وكك جابز عده على الما عليفا والمح اللط ولا مع انتها ف الاص عنرجاية عند البعربين وكون الدك المعي فربعن ألا تم ويوف تفعيرة كالم الكنف لان الطواف في المسجوفان قلمت فعلى بمذابعني المسئلة المنافة ع. ذكر بهن المسئلة فلت المفهى مناعدم جواز منروع لحايض الطواف اذيان الدخول في المبحوا بينا بعالشروع في الطواف لا بجوز كه الطواف افت لا بوجر منه الدخل في المسجد طابضا ولايغهمذان لومنت بعدالشروع فيالطواف لابحوز لمقاالطواف لوجرمها الدخول والمسجرا بينا وانما يفهم ذكات من صف المسئل فاجتج الم ذكر ابني بهناكمني وابو ان ما يكون في البيت بوالطوا ف المعهود والمأمطلي الطوا ف المنروع فلا يرفان بكون في ابيت بل بوزان بمون خارج البيت فالتعليل النامل يقال لات الطواف بالبياضي فالطعالتا الطواف بابيت منوة فالالهرى في منوع المحفول بطوف بابيت لات عابشة رض الدّ منها حاصنت بمسرى فقال عليه استلام صنى جميع البصنوا كلية يؤان لا تطوفي

· 100 %

ورفاه فالحدود في مال الموادون والول عادة من

وفيدات موجب بمزاالتعليل ترجهم المذكوركب الغوداللغة وغيرهمالانكا للطاع والياست مالقال ه

Marin Collins

كاويم ال ته المارة مروه وفيل في فليها لا تبالاج بوايات م الوال ولايات بنع المن دفو بعلا ف لم يمن فيرالطها رة معزا في الدفع والمراوس العيان الهرأون من ملكان غالب الوالم عدم الطها رة الني عن فرالعة والمذكور بالاز كحال و بوينة كان المقال لان في المنع مبى المنع عن المنع عن المنع عن المع عن كابولوالم الم المنع القرال بتوجه المالككف يفيع حفظ الوائن الا كهفظ في الصغ وقلما بكون في الكرو فرقبل في العوكالف على وعدم الضاع بشرط البقاء وفي اللربعن في ام العبيك بالتظهم والم وجربه وذك ظاهر وبدأالا ولانيافي كونهم فيرمكلفن كالتالا بالومن وتعديمالين لانيا فرفن قال وفي موج عليها تهم كم يكلفوا بذك فقد اضطاء والضرف بهم الجع الالجاب عام بهت علية نفا غلا بحوال بحول الماء موربالتطوالا ولياء اوالعلين وارجاع الاالولية اوالمعلين مرف الكلام عن بواء السبين واخلال لحق التعليل ا ذح بين اظارالاحقالين ماونك وكرناه وبمذابولهم ستركاني عن بعض ف يجنا في شروح لحامط العيزاز يكره وفع محذ واللوط عد القال الا العبي وأوا انقطع وم الخيض لا على عشرة اليم وذلك عاد ته وقد التن الأولالية برلالة المسئل الأنيذ بعيدهن المسئل بتركارة ويفطع المخ ي فلا يترج طاب الانقطاع الآاذاافذت شيئام ما فكالم الطهارات وذكك بالاغتسال لجواز قراء القان فيراو مفي لوجوب العدي في ذمرتها وتعاس الحكامين تعقال فلا بترس الاغتسال يترجي الانفطاع التنظيم طؤا وعازمان عاومًا حيف وآل وكات على العرة لوجود قدر مدة الاغتسال الزاير عازمان عادما مطلقا ولي كذك يدل علياة لومض عليها ولك القدين الوقت للهل لابترج حاب الانقطاع ولايحل وطربها أوبي ووتت صلوة فان فكت ذكرا دبي وفت صلوة والمعيران بكون من أو ولات سب الوجوب أو الوقت على ما يُن ذكر اللمولاي النفيل الذي ذكره المنارة اليه قلت محتل علون زياوة فيراد بي لارادة أم الوقت فاذ لابعد في اسقارة الادني والاعلى الآنوالي واولد وفي بعض سنح اوميمني على اوقت معلوة كالم بحر

وموفدية على بالما من الكاب تفالواليكو مواء بينا وبريكم الأبين على الما يوفون وكا والمجراب والأمق على عن وجراب المع لا يؤن برة الوائع فلاحامة اليان يقال ترمض فيه لمعلى والانزازعلى التي تك المصلى لا يوجب رعاية نظم الوال بل بم بفي فواه بعبارة الوي م القابين العلى المايين المع كلفون بالفوع واماعلى الماكم بن له فلا صحاب باذكر ولاحابر الالواب والداعل بالعراب به يمان المان المان المنه في مومة قراءة الوائل تعبيد لا طلاق النفي ويكن ل يفال اذًا ذا على وّاء و الآية التي فيها عن الدعاء بينة الوّاء لا يقال له في الوف عاري الوّان ولا يطلى على ما ورا والقرآن فلا تقييد نظر الإلا المعن المتعارف في مل لفؤله عليه المستلى الم يمسك ويوله ي لايمته الآلفطية ول لا يرّ ماء ول حل بعن العلم على الروة لا يك الوأن الأظاهر مو وكما ب عرب وي عين بقية عبد السمام لا اليمن وكسياء في كمالمافي ا الزكوة ال شاء القريّة ومجوا بر علت الغ رول كوت بدا الغ ق لا بناسيه بعابهم مع العول بان لحدث لا يتجزى بنوتا ور والا وا عاعدم وجوب عنسالغ في للرالم و لرف فحرج لا لعام لحدث فكان المعن اختار اصل قال تا المرث كلية علية والتفاع امر في كون الاصفر بعنس اليددون الغ فعلن بدكك الراع بتر تك البحدة في اليددون الغ فافع منا بنا من منفود مولو بط خوا فالمن قال مع لحلوا والع لما تن الحدالملالي به اليولدة برخل فرم بوز فوالد عم منه والع ما يو الماس قالمت كالمتون والل فسير المنقصل والمبتاعد فقدسهي كالابطني كالحلوالم فقرر يقال مصحف مشررا وأوه ت ووبعظ لا بعن من النيرازة وليست بوبية بوالفجيح نني لعول من قال ادة ما يقل و وكره المراوكر اله والتي عواليج نع لعول من المح المالي الله على المالية كانت التفرية بعى كتب النفسير والحديث والفقة ومن حفها بالنائين كم يصب وحقى بالم فين السب برون الم على على الوية ومواكدام و فعلى المون العالم المون العالمة المائم كا

3.3.50

300 Min

الالذلالية الاستابين عبرلان عدم الاستناء لانى في الوّارة بالتفرير فان قلت الوّارة بالتفديد بيفتض ومة الوطئ فبوالاعتبال لاعدم كمخياب طلت تك الواءة تمولة على الانقطاع لا فتى المرة والقراءة بالتخفيف الانقطاع لاكفراع لابالق النين المتعارف وجعابنها بقدرالا كان كان عن القوادة بالمديد عالاقل لماكان إلاجنهاد دون التقصيص فيس بالاستباب والاكثر نظوا لإظابر المعفظ فأنة مطلع ولذا قال الف في وزفر كرمة الوطئي تبل الاغت ل في الاكثر ابضا كان يزي ترك العلى بابؤاءة بالتخيف فان قلب ان قوله فاذا تظهرى بدل فان الله مرتب على التظهيروبهوالاغن لكن ال تطهر بمعن طهر كليتر وتخبتر في مفازي فان ال كفية لا يقولون بلغهوي فلا يزم بنوت للمل بالطهارة فلت الا كان عنيا محض وارتفع بمحض ارتفاعامنيا فبنوت للل بعرارتفاعه بالاصل لابلغهوم ولين سرانة بالمفهوم كلئ منهوي الغابة جحة عندايم البناعلى كم نقر في موضعه والطرالتخلل على ان الطه المتخال بين الدين ان كان تمنية عشريوط فنهوفاصل ينها وليس في حالم بالاجماع وان كان ا قل مهنا فان كان بعدمًا ، مدة عجيف فليس في خياله والا بالانفاق والالزاد كيم على النرمدة واللازم منقف وان كان فيل ما والحقق في هجف فير بفاصل بن موذ كم الدي المنوالي فان زاد يجوع الد مين والطهر على الغرمة ليمن فان كانت مبتداءة كان العشرة حيفا والباقى كسخافية وان كانت معتادة روت لإاليم عادتها والباق كسحاحة وال كم بيزد كال الكل حيفاسوانكا مناءة اومعتارة بدا بوالاصل فيهذا الباب فيعدة لحيض كخلا الطهر بين الرين و المع معناه ان لا يجاوز مجمع الدمين والطهرع النرمدة لحيض بهذا العرى من من العاب إلى حنف و بم أبو يوسف و فحد و زو و لحس بن زباد واليا روي كل واحد منه عنه في من المسئلة رواية ورواية ابن المبارك قول زفر والتغفيل

بهاد كافية فت وب فازم في للوفت فكان من الرف وللراد كمال فالسبية لا بجاب العقوة وذك يان يوجد الا نقطاع في أنوالوفت ويمكن م الاغتسال والمخ يمة للعوة فوذى العارتين واحروالراج الاقل لومنوح ولالترعلى المراوقال الذابسوق فأخ المخ وفوله اوعض عليها وفت معوق بهم لابترس تفره وقو فح كالم يادة مويمة عِرْضِعة وللم ادبوت العلوج الوات الذي يسع الاعتسال البريم. لان العلوج أغاجب عليهازا وجدت من أوالوت مذاالعتر على الاعتسال والحريمة لات زمان الاعتسال زمان فيمن فلا يج الصلوة في و متهامل تدرك قدر ذكك من الوقت لايقال القول بمشتراط اوراك وترالاعتسان ابداعيي قدر النخريمة بخالف ماذكرفي الاعول من أق العاين اوركت من اكو الوقت فتر التحريمة وجب على الصدخ لانا نقول معنا نافيالا مول انها لوادركت بعدالطهارة قدراليخ يمز وجب عليها الصوخ وقدعوف ان زمان الاغتسال محيض فلامخالف فطهت مكما يعيزات ابحاب الشيع عليهالعلوة فكا بطهارتها لما نورانها لا تقير حال كونها حا يضاع أن ما ذكرة المسئلة والمالكة بين فيحل وطيها بنو الانقطاع متل العشة لابنظرني حقها الهارة زايدة ولايتيز كالسلامها بعده لانا حكنا يخزوجها من مجين فوق النلت الحاقار فوق النكت ليعلم فيرفادو بطري الدلالة ومذاس فبيرالا بحاز البيليغ وبس وحالة مستفيء فقروه لم يوبها مِن أَعَا قَالَ فَي الا وَل لم يحل وطينها وبسنالم يع بها للفون فائة مكروه الا وام نقرة الراية والكافي على الكراعية كمن ذكر في الفاية الذكا يكلّ وكان بمذاالقاعي عافل عن العص ما يكره لا يحل فلا نخالفة وال انعظم الدة لوشرة الله الكلام بعدة احكام لحيض وحل وطينها على تقرير عدم انفطاعه في العورة المذكور من أحكام الاستحاضة وسياني تفصلها ومن لم تينسه لذلك فالروحل الوطئ لبرس بمتوقف على انقطاع الدم وكلن ذكره بمعابل قوله او لا وا ذا و لفظ الخ و ذكار لا مزيد فيفي على

مؤل المقدة القابل ع الناع ت النابة بيها كود منا فيا النطاع والناء شرطها الطهارة ع النجامة ووم اللسخاعة لم يعط الشرع كالنجامة ولذك فالعلمة وان قط الدي على صير فاذ لو اعطاه مكم الكية لا رض في نفطره على يريخ الا جلع عاكان سنرالاجاع ماذكرس لحديث نزار مزالة البنجة من الفيس في تربيه عليه وتفريد مزوس م ينب لذك عال ما قال وعاذا بعد عن الاالفلال وطعاعادة العادة لايتب الابرتين عندالا منف وتم وقال بويوف بنب برة واحة ذكره الزيعي ووفة وونها اعتراله تدين احد ماكونها معتارة والأوكون الزاجة على الوزة لاعلى العاوة فقط الما الاقل فللاحترازي البينداء وسياء في عمم وتخلفة العادة وتركه المص للوط واطآال بي فلل حرّاز عد مطاعا دة مو وفي وول الوفي والدع وعلى عادتها دون الوغرة فالتالث يخ قد اصلفوا في حاله والذي را ويعن على العادة المووفة ووجاك مدلال على في كالمن المولات الذكورات والود والعالم الموسة ولاي سخاعة والمستحاصة توع الصدح الميم اقرائها والم اقرائها عادتها المع وفذ فازد عليها لا ترعها ونيه والا لم بين لا ضاور فا بين وس كم يز دومه على العنوف بل الما وقا

لبت بمناهذه الآق وم محيض برنير ورنيغض فلا مدخل محت محديث فلا بنجات

المديث مطلىء. فيدالنر فادة على العيث ق والذا بدعلى العادة لير من والأفاق

الصلية فيه والأكانت الاضافة لعواً ولات الزابد عي العادة دليل وتقريره ان

الزابرعلى العادة بحانب النزابر على العفرة وعا بحان الني بعم البرفالزابرعلى العادة

بض لإالزابه على الغيرة ومن فالسط تقدير الكبرى وكل ما بخال الزابه على الزابه ع

به فقرسهي اذلادخ الحضومية النزيادة على العشرة المرايادة على العشرة المرايادة على المانية فلا تؤرعنداي

بينهامن حيث القاصرها واقع في مدة الحيض فيمكن ال بكون حيضا والأفو واقع فاغرا

الطنب يّم على الله ولم فلات كلّ منها واقع على الندرة فالصلمنود واللّ

يطلب من بجر الروابة لاز طهر فأر والفاسرلا بتعلق بالمكالم العي توعا فكان كا لرم للؤلا والاخذ بهذاالقول بروكنرس المناج بن افرة ابدلانة كهل على في و فول ور تقاصيل من عنبطها عنه وما على الخيض القا وات وكان ما قال الويو اليي الح النع لا في الكاليف الناق بوف في كماب للين يوي على الروه المرودة المرود وانه لا يوف الا توقيقا لا ت المقدار والمقادير لا نتح ف الاسماعا و في الفايد لقولم عليك اقل مجيض نكث واكثره عشرة واقل مابين تطيفيتن تمسة عنزيوما وقبل بذالطري رواه إلى عد للذرى دهني الدّي ولاغاية لاكثره وموجر انها تقبى وتصوم عالم ترالدم ون استفق عمر ما فاجتح لإ نف العارة فانترح بمون لاكتره عاية عنوعامة العلماء خلافالا بإعصير عدا والمروزي والعاعني الإحازم فائة لاغاية لاكثره عندها على المكل والمص لما اعترض والتفصيل في بهذاهمام واحاله على كناب لليص حذو فاحذوه والاواض لا أنى والمناعظام وتوفيح مرام ووم المتحافة بمزام الحكام المتحافة وكالحقان بذكرة الفصالاتي وكره الآامة فترتر وذكر مهنا باقتفاء ساق الكلام فارتا كا فاللااذ التربه التي ناس ان بعنب ببيان عكم لك الدم فافه لفؤله عليك واه ابن فاجر في سننه من حديث وكيع ع الاعتراع جريب من تابت ع وه بن الزبيري عايت ره فالأعلا قالت جاوت فاطمة بنت إلى جر للاالبنيء فقالت بارسول القراءة كمستحيض فلاطهافا وعالصلوة قال الحاذك ولوس بالجفة اجتى المي محضك ع اعتيا وتوضاء بالكل صلية وان فطرالهم عيا لحصير فؤالم كالرعاف على وفق ما في رواية الحديث وبي فؤله اغاذكك عرقام كالن رة اليان وم الكستخاصة والرعاف بخوان في انها دم عرق فيشركان لذلك فراكم منت كالصوع والوطئ لا يقال كان حقال بقول برلالة النفلانة كاجعل الدم عدما فرص العلوع مع المنافي النابة بنها كلوية منافيا النسرطها فلان مجعل عدما فرحوح الصوم والوطئ الذي لامنافا ببنها اولم لانافتو

فمل

لا يتوقف على بنوت اليقين وقنيز فات النك الخاوث لايزول بالعلاطاع الماء كا يعيننالا فعس ورو ن ال ساق الكلى افتفى ذكر بعض الحكام اللى عنه فذكر وللق بها ما في علمها فلم بني وج لنقدم مفر النفاس على فعر التفاس بين احكام الله عامنة على أن لله عامن شدة ارتباط بالحيين فلا بناس الفيوينها باللجى وس عفلي صداعتك في نفريها بكفرة الوقع ع زيوان كالمباباليزة وبنهابالا مكون مستحاهز بالماذا رائست الدم حالة محبوا وزا دالدم عالى في وزا دولاه على المدا وعلاعادتها وجاوزالوغرة اورائيت مادوك النكف اومائيت قبل كامالطهاورات فبالمائين سيكسنين على على العامة ولم يران البيدية الكل واحدود كون العلى الوى والتودا غاموني الاوقات وعاذكرناهم وجالتقدع يظهر مجاوخ تونون كالحاضة لااكم الغص وبهوات حق التوليف ال يذكر فبل الاحكام كلها واذا فات ذك المؤعناة الا وج لتخليل الماحكام بالتويف ومن عفاع بهذا عتى في وجداً وخركات المعقوديان الكاولم بررانة مقدتمة المقعود فحفة ال نذكر فبتري التاء فيراغا وفيه بهنا والاعل المطرد في المراضع النفرع ولوكان العيزماذكر كاكان كذلك وس يس البول ال الذي لا يقري المكروقرم تو الرعاف فؤله لا يرفاء الدم اذاكس لوقت كل صلي سياءي بيان المرادس الصليق والث فني اتجاعبتم فيدالكنونه احرازا ع.النوافل فانها تقيع بتلك الطهارة مع بقاء الوقت بمن النوافل عند لغوله عليك المستحامزة وجاكه تدلال المتعاطلي الطلي الصلي والمطلي بنون الي الكامل والكامل بهو الكتوبة فينوف اليها وما في كلمه كل من العمالينا في اطلاق في ومن وه الما برجول كل كل مارت عاما فقدوى ولائ أعبقار طهار تا حزورة لفزيه عاذكر وشرح المامع العبز القاصى خان ان ما كحدث مقطباعبنا راكام الداواق الوقت فبقره بعرره الآات النوافل بناع الغايض فاذ كمقط كم كحرث في الله

فايكن الذيكون حيفالاخاني النجائيس ونهما بل ناق النما في فال مويعن وفيل إن الزايرعلى العادة ووك الوغ في عات ما في العادة وما بحا السائلين بعم اليه فالزايري العادة بع الياني العادة الم بيان النائية فقد مرواماً بيان الاولى فلات كال مهما والع في من المحق و على ال بكون حيفا فنق فى دفع اعبنا رجمة البحال الذي ذكرناه اولى لالات وم العادة وعن بيتين والزايد على العشة استحامز بيفين وبق طوالها مترودا فيلح بالزايرعليها فالالعلق والعن احتياطا اذمن العادة على فزون الذولاة المعامن بان في للا يعليها أنا المعلوة طل الوطئ في الرود طالع يتاط يدي ما بسل محرد فين الع على باق العارة بالان الاجرائ بالعالى العارة بالان الاجرائ بالعافان العادة وذلك بالحاق بالزاير عليهما فلت في للاق على العادة في لا على خلاف ية إلعادة والعابية البلوع بع البلوع بع البلوع بع العادة والعابية والعادة والعابية والعابية والعابية واعنى لماد لا احتيار المعول على واعنى لماد لا احتيار لها وسيمة منوب على المال المفتركا لدين في قوالم ي فوالم ي فا وظوا خالوين اي مفترين الحلودا ولا استحاصة حالة الابتواء كاللخلود حالة الدحول وكس بعلم عندالرزادة على العشرة الماكانت الكسخاص وزابراء ونتها الدع فأفه والبدني تمسخامة وغندز فروالت بني يردالا افلكين لايتمينين وطازادم الوك وفرقول الت في يعبز جعنها بنسائيتما وكن نعول القالزايد على الا قال احتل ال يكول حيضا والع لا يكول وقرع فناه جضادموا لانهارانيت الدى في دونت ليمض وبن من ابل لليض ولاعادة طعاف ليمض والعلم فلين عزبالتك بل بعظي منال ذا لاصل في كل ثابت دوامه وقبل في تقديره الالبانية حال وجوده حكمنا بكوم حيفا وبعرعا ذاوع العشرة حرث الناك في كون الزايدع الثافية صفا فلا يرول ولك اليفين بهذا العتك الذي حدث الآن وليت منوي من ان حصل لاليفين في الذكور والمص عائية عن ذكائ فالرع فناه وون بغناه وتغزم المرام

Some of interest of the state o

V

ومنادبهواالذي ذكره اوات بلائم المائم بالمائم المائم المائم وذاعزمه ودفوالسفرع فاذا فزج الوقت تؤبع على كافذرس فؤلد فيرار الكم عليدفا فهم بطل ومنوءتم بمزاا ذاكاك العذرموجودا وفت الوطوء اوبعده المالو وجدفيله فأنقطع والتم الانقطاع لاان حج الوت لابطروضوه وطعذاجا زللم المستاه المسع الخان بعد الوقت اذاكم بكن للم سايلا وقت الوضود والبر وبمذالات انتقاع الطهارة بالكوف السابق على فوج الوت الموجود عندالوضوه والله لا يخزوج الوت بالموطولا المذكور بهنامورم فلا وجلانقاص الطهارة وفي المبوط اذالي المستحاصة الخناناكا الدم منقطعام صين تومناء تالان لبت خيها فلهان يشي كال مدة السيلان ومودا رفي الحدث السابق ولم تقترن للدث بالوضوء ولاباللب وافاظراء لحدث بعالب على طهارة ما منه كاملة والحال بطل وكم بيئ انتقض لانة من بيل نتها وكلم بانتها وموزلة فيوالانتفاض لان وفي الوقت ليس من النواقض وليس مهانا ففي والوقة محدثة باطرث الستابى لاز ارتفع ارتفاعام وقت فيعود بانتهاء مدة ارتفاعه وبظهرة كونها فحدثة وقدم تظيرهذا في التيم فتذكر وبهذا التفعيل بين ف ولا فيل علن فق شرط الانتقاص والعلية بي محدث أست بي وانام بظهرا شره في الوقت للفرورة فاذا فيج الوقت زالت العزورة فظهر المره ومساء نقوا الوصنوء لا بقال الأسترك لان البطلان يستانه لالانه بحوزان محون الاقول بيان المنزهب والتأبي منى قول زفرلان نفيد البفائي ول قان متريب بطل مذي وج الوقت مريح فرنني قول زودلالانه فرلا بسنانه كافالمتح لصلوة لجنازة في المعرفامة اذاصلى عليها بطل تبمر بالنب الإغرملوة الجنازة وبقيت في جنازة الح ي حضرت وتغوته الصلية عليها ان كمشتغل بالومنوء لا ذكا بطل تيم بالنظرالي عنرصلوخ لمينا زة كذكك وجب كاستبنا ف نظراليه وكالأب الكستبناف بالنظرالي صلوة جنازة الحزي كذلك كم يبطل تتيم نظراليها فوجوب الكسنيات

مقطفى حى النو وبهذا النوير النوفع ما فبل لاخرورة في النوافل ذلا جوج في تركا لحجب ور بان هاج في من النوافل لم يرتفع لا نها جزمو فيوع في كل وفت والتزاي الطهرة وج بين وروبان طهارتها بعداواتوالكتوبة ال كانت بافية ت وتالفابين والنافل في والاداء ما والعابق بنا و كافعهم جوازه بالابقال م لا بوزات يمول طهارة بافيز في حقّ الوافل و و الفوايض لحقق لهاجمة و الأول دوك النّابي لا ما نفوالله في الأنافوالله في الأ الي الوابع المنت ومنه لا الزافل فاعبتا رالصعيف و ون العوي مقب للمعقول ونفعي وبهوالداد بالاول يعنى باطدست الذي تمسكك براك بني يربدان يقول الم ما مسكما ا لايقيل الناء وبل وما عنسك به لحنم يقبل والاصل التوفيق فلا بدّسن حل متم على يوفي متمكن على التي لحفاظ القنوة أعلى ضعف متمكم على المنووي وللهذب لأن اللم تنعار للوقت لايقال ان اللم في فوطح ا بنك لصوة عيامعنا با أما الذك فأمر وخلا حيث ذكر واربربه وفئة لالق معنى اللام الاحقاص ومؤيزم ادمهنا بل اربوبها تويوالع تت ومتعالها بزشايع رابع فاكله تعارة فاللم منعِنة ولانياجها البخوز في مدخوطاعلى الوجد الذي ذكرا في معنام الا دأ يرتب الالوامعناه ما ذكره مم اللغم الرحني في شرح للامع العيز بعوله ع في تقرير طربا رمنا بالعلوج بعض مجملالة وهرجان الكان يتعاولون فادأ والصلي ومنهم من مومطول مطاومنهم ويرمطول فلم يكن صبط ففترك طهارتها بالوقت ومفاللج ومن زا دعليه وترومهم يختارا واللوث ومهم ويجتار ركوسط ومنهم من طِناراتوه لم يكن على بعيدة جين الربالا دخال والمقام ولانا، ينرافيا لاجد الكلام كحالا بخفي على ذوي الا فيهم لا يقال ازا قدر كاطهارة كل شخص واردار تعنيا والحرج لالان ارتفاع محج عم فانا وافر ناطهارة كالشخض وأيه وفرضنا الفاع مذواذبنا عليه وضوء الخ لكل طبيع بن مقناء الوواجب الونزر في وقت ومكنوبة الموني في وقت المخ كفن هجرج في موضع النخيف لانة وجاكة لا تذجه لا ذكر كيف لا وللرج فيرف كمن كالأو

الكلا) ودوم لافي اف واللوق والفي حيز ومكاوس تنبه لذك قال في التعايل لان ووج الوقت لير من صفات الانسان الآاء كالتربي الى موج الواين اليفاليس من صفات الانسان فان قبل نع الآات الشيع اعتبر وقوي البحر صفة له فكذا من ال وف عدم اعبقاره من تك العنة بحزوج الوقت الذي ادارعد يم بطلان طارة ع قال كن الوت طانع فاذاذال ظهر المراف وكان النب الد وي الما وي عارا وكاذ فال عن تغير المص بقوله اي عنوه او جابل لمعناه و قربه الفاعلى ان مراده عمل الباء على في عن ظلمناه ولكي الذكور لا حوج الوقت ففلاعن البخوز فيد وبالجل مفاسد قل التافل كفرس ال يجطبها نطاق البيال بالحدث السابع الدبالط الني المحدة كالمية كالمية كالمية كالمية كالم بب ووج كخريص بدن المكلف وبوالنافق الومنو، بالطبق كالقالنافق للفسل لجنابة لخاصلة يعنوه وج للتى فان فبل لوكستدالا نتفا من عند حروج الوقت الي للاث التابع لوجب ال بقال انها ذا سرعت في النطوع لم خيج الوقت العلم العفاء لا تلتے بيم ان شرعت بدون الطهارة فلن ليس بهذا بظهور من كل وج بل ظهوري وج واقتصارمن وج فاطنها الاقتصار في حي القضاء والظهور في حق المروق الذجرة وكالية الغابذ واغالم يعكر الاقفار والظهور عمل بالاجتاط فاق في عكر لا يكون عمل به ولا يزهب عليك ان منفاء السوال والجواب الفغول عن معنى انتقاعن الو منود بالمر الت بن وانت بعدما اصطن با ورتنا من مختى المقام كون عندك وفع الله منزه الاواع على طرف الما وبرخوار عنرزفر فال في الكسال في أسرح لجامع العبغ العجومن مزعبرات سنياس ذكك يبن لحزوج والدخول لبسس بعجع واغالم يفقن الطهارة بطلوع النمس لاق فيا الوقت جعل عذرا وقد بقيت سنبهة مع لوقفي طوة الفي عقال مع سنها وكان كال لحرف بمعول وقت الأولم بوجر بيت سنبه فعلى بقاء فكم كفيفاظين الاختلاف لانظر اقا بظهرالاختلاف في ومغين

لم نيف ع البطلان في موضع بل لاذ اربداله سترى المعلى بالعق فلا يزكان لا مة معذور في امثال بدأ من العظام الوافقة على عن ف العبّاس والعالم الوافقة على عن ف العبّاس والعالم الوافقة على عن ف العلى من جهذال على والبيان من قليف تم وكانة لايل على المناقط المعالى ا يوجب الاجتاج البدافي عجب البيان والبيان عنوولا بحله لولاالبيان المذكورككا وملا من العقل ان بزول ومنوء مع طزوج الوفت زوالامو فنا وبعود وزاها و كالأعن اعين لارث قرزال زوالاسوف ع عادعند انتها دالووت كاكان واماً المعرليالتالدوسير من ضي العطن وعلّ الفطن و قاله في كسكاء نفوا ا ذا دخل الوقت عد نفر ببطل ا لايزعى رطاية سنيخ الاطام مهمعي الذابهدوب اخذ المص وبالنول وطخروج جبعاعلى واية المع العام المع بالعراقة الجزافي كا بوالي يوسف ذكرالرواتين يو افرايو الموالي والموالي الموالي لا الناري للووف بخواهر ذاره فان يوضا، وأنوبع على خلاف السابي ذكرة و عرة لم الآات مقدان يقع عليظ ف إلى يوس البنالعاجد فوعدم لطلال و وضوئهم عن وخول الوقت لائ تهنام و زفر لذكك مع صام وقال الويوف وزفر لابزه عديك ان وفاقه مع زفر في مرّا الحكم لايناني وفاقته ماجر في بطلات وحذوبهم عزوج الوقت فن قال القي كالمنا مقن له فقروم ببقفن كخوج الوقت ج ي ذاطلاق عبارة الانتقاض على الانتهائم على لمد المنهورة والتوسّع النابع فيا المنابخ تعدما ينه على فيكسبن بقوله بطل منويهم على الوقفت عليدي ومن لم يتبر لذكك عوظ ظاهره و قال ما قال ما ذ ابعد لهيّ الا الصلال اي عن و با طرت السابع كان والمتادرس وف البارة فوله طرفي الوت السية ولانا يزلد فا كالذكوم فا ر - ي خطامها وحله على معية المطرفية كل موالمناسب لمدخولها وفيل وتعلين كرارً لا تاء نير لحزوج الوقت في المركوراد الوقت لركارج منه فطاء كور لمنّا ولات الخاج ٥ وكان بهزاالقابل لم بؤق بالمالوف ووجه فآل اذاالوق ليسطف مزمع

3.

3. 1.20

2000

Section of the sectio

الكلام البرى جواز تقديم الطهارة فقد والم حب ما فنم الفرق بين الفرورة العقلية في تقديم الطورة على الوقت علول المكن ما لا فرقي الرالوفت والوجوب النسرعي فيه والمراوع فابنت عير الاقرل وون النائي فعاء مل محا وخل الوقت الكاف للمفاجأة وون الشبير اي بفاجاء عن الادار وحول الوقت وهر نفريراكل و طبق المراح وم خوال الولا ما ونع لل بعض الافهام وبوات بمزالات الوقت عام مقام الاراء وتقديها على الاداء وال مكان تقديم على خلف جابزا حطا لرثبة عن ربة الاصل والمراد بالوص يبي المرادس ية ولا فادا فيج الوقت بطل ومؤم وقت المؤومة العات كل على ومن مهناعلى المراد من العلقة فولا يتوفون لو وت كل ملوق العدة المكتوبة ومذا ما وعدناه فيان ص الأهاء المعزور قال اللم فاجن خان في شرح لطامع الصيخ ولو يو فنا، صاحب الحلي الل لعلوة العيدوصتي بوله ان يقيل الظهر بنكر الطهارة على قول إبلا حيفة وفي اختف المنابخ فيه والاصر بوالجواز لان صلوة العيد بمنزلة ملوة الفي ولولومنا ولصلوة الفي كالمران يعلى الظهر عند الما بنك الطهارة فقوله والوالعجير رو العقورة لقول من قال للجوز له الى يعلى نظهر بدلامة موج ووت ملى العيد فاناموفته با فبل الزوال فيقف طروج ووج الروائها بنزلة ملق الفني ذعم كونها مكتوبة وقدون القالمعتروت الكتوبة ولونوضاء مرة للظرفي وفقة فيل اغا وضع المسلة في الظرائيس الذكير من وقت الظروت العمووف بهماوفيه ردرواية اسرس عمروع ليل جفة الت بيها وقتا بها وبوالذي يمة الناس بين العلونين فغذ ما ليس لوان بعتى اغاضما بالزمع الما معند جميح لذك لاال سنيه ما وفي على قوطها لا على وقل إله لوسف وزفر لات عند بها لم ال يعتم الطهارة على الوقت والإنتقن بالمخول ومع ذكك ليب لدان بعبتي العصر بهذه الطهارة كاان بهذا وحول منها على محزوج فأمة وان كم يتقفى طهارة من حيث الدخول لكنها بنقفن ت المخروج فال قلت المذنقين بالحزوج طهارة حصلت للوقت الخارج لزوال كابوراله المخارج

اصفالذا يون وت في طلوع الني في طلع - لاز وجد فوج الوقت بروالالعنول الله اذا توفا وست بالزوال مع الساس الما وجد الدخول بدو واما في عنرها ين الوقين فل يتمور الاختل لا تكاعن وت صلي يمن وقت صلي الفالة الله في في الموالية وكاروبل الاحتال عندال العالم يوف سنوع للمحافظ توفاوت بن طلوع النم فقل بنقف بالطلوع وميزعنها اذا توضاء ت بعد الطلوع لنفي فقال المالانقيق الظهر من بجدوالوضوء بعدالزقال عن السائل بهذا الفقي منه على ما حكيات من بعيد القيران تعديم الطهارة على الزوال في حى الظهر باطل عنده لمات كوسف بقارة يبطوالا بعزر كاجة ولا حاجر في حى الظهر فبالزوال لا تختفا ولا تقديرا فلم يقيرالأوالات النر فقق كار الامناكلام والآي جفة وفي الصلحارة المستحاصة الحاجرت مع كوت المنافي طا الحاج الم اليقف ع عهدة المكليف والدخول وليو الحاجة فلا يتنقص به ولخروج دليل زوال لطاح وتنقض به ولقرم الطهارة على الوقت لفرورة الجزي وينات النوع معلى للكنف عى شفل كل الوقت بالاداء وبوالؤية ولا كحصل شفل كل الوقت الله عنه الطهارة فجازالقدع فلايعترير وعليه التاعز للعبركيف يومعف بالانتقاص عندو دول الوفت فان الانتقام فري المحقى واز لااعبتار له قبل وخول الوقت فلا كحقى له والما عذبان عدم الاعبنا راغا بهوبالنب والالاوتية لامطلقا غانها معبترة في حق قضاء الفوايت والنوافل فكان نفضها باعبتارة فليس بعواب لامة الناخز النويتة فلاعبتار كابالقياس اليها فلانتقامن بذكك الاعبتار والناخز بالنظر لإالفايت والنوافل فالمجاحة متحقة بعد معنول الوقت بالقيكس اليها فلا وجهلا متقاعن نظراليها ايضاليفك من الاواء يعينات الاداء في اول الوقت ويمة والنكل منه لا يتعورالاً بتفديم الطهارة على وقليدي بخيره فالجرورة المستفادة من مؤلم لا برمن تقديم الطهارة على الوفت المابت في على ومن مع أن فيرساع النقاع ليسد وابعا وزع ال فيه مفافا عذو فا تقرير لكلا)

الوقيق على المنظاب الذكور في عامة المستب على الع الكالي على المنظ الانقطاع في النظ ط المذكور و ذكر على مقديد الن يموان المراوس المستعاب الاستعاب محقة طابعناما في الذي ق ومنس الحن لا الصري وغ ماعند الرئسط الكسنا ج علوالله سخامة الما توف اذا استربها لدم وقت صليح كامل عن الله لو سال المه في ووت ملوة فؤخاء ت ومنت ع من الوفت ووخل وقت ملوة اجني وانقطع الدم ووام الانقطاع الماكو الوقت تومنارت واعارت تكالصوة لم ينفطح الذم في دفت الفيع النابذي في وزالوت البورة على الصعطان في الوب الاولال بلاع الميتوب وقت صلوة كالل فلم كل كاختها ونوب الطهارة ماليهام وف شرعاني حل المستامة فاذا لم يكم باستامتها بين انامات بوطهارة فيلزمه الاعادة وفي الوجران في السيلان استوعب ومت علي كامل كا باستحافتها فيتن انها ملت بطهارة فلا برنها الاعادة انتهاس قوطح وان كالبغظوالة في وفت الصن التأية مي جنج الوقت يونع احتمال التاء وبل ويقطع ع في سنيه التاء وبل فتاء على والد الموفئ وكذكك كل من في معتاع بين الذيكون كالمستحاصة في تجم للذكور كل من ومعنا ؛ والا بماء بعذر من الاعذار ومن قال في تغيير كون في معنى للمنتاه في كون حكم عكمها فقد اخطاء حيث المخ الكلام فزج للغوافح بكون المعنى الم فالما في كإس كان عكم على وانفات الريح قال المطرزي الانفلات خوج الني فلنداي بغية لات الفرورة بهزاري بمومة في المسخاعة بخفي الفرورة وبي نع العور المذكورة كلها ومنه كالاى المعزورة با وكرناس الاحداث سخفي فقر احظاء افت يضع قوله داي الكمر فاءم في في في الفاس كم الذي والله معدرواوالولادة وفعل في المراءة بع النون وفتها صارت نف ، والفار مكسورة في والفتان لاز وكاماالا بناري والجويري والهزوي وعنراع افقحهما الفق وكم يذكرها والحيان والجمل

العلق في اول الوق الداخل فلا بترس نقدم الطهارة قلت قداع تربعن المبالي عذا لوج في التقاع قال اللهام فاحنى خان في ترح الحامع الصير ولولوها و للظهر في وقت المشتريخ الظهروصتي ع جدوالومنود للعصرى و وتسالظهر الله النابعتي العورتك الطهارة اختف المتفاج فيذ والاجت عدم للوا زمعنا لائ معن طهارة وفقت للظهر في وقد وطفذالوظهر الن وفي ظهره كان له ان بعتى الظهر بهذه الطهارة وكلّ طهارة وقت لصلة مكتوبة لابع بعد ج وج الوقت والمسقاعة بن البي اراد نويف المستحاخة وقدم وج تا الجزه لإاكة الغفل واعيان للجترفي بنوت عكم الكستحاصة مترطان احرها باعتما راللروث والو وتأبها باعبنا رالبقاء وبهوالذي ذكره المص فارة بعدما صارت المرأة مستحاصنة كالمالغرط الاوّل يكني في بقاً كومهًا مستاعة لحقى ما ذكر فلها باعبتا رّا كالين تويفان واللازم من اخلاف على بحب وينك الحالين لااختلاف حقيقتها كالسبن الي وهومن قال ولاغ عاذكر اخته حقيقة البني بالبية الإلحالتين و لحقايق لا مختف ففل وافل ع النها فأذا ووايتد الابتداء وكم يعتقروا على يفال الاولهرف باحرة واعن النقض أأ بالخايض فأنها قد تمون بحت لا يمنى عليها وقت صلوح الاولطات بوجد فيه ووجالا حزاز ال الوف لا يطلى عليها المبتداءة فان الابتداء فضوص باليس بعادة وذلك خفي على بعض الناظرين في بدرًا المعام فلا فقوفي كلام المص الآسن جهة اقتصاره باعتاراص طابتها ولعل ذكك لام ما وبهوامنتلاف كلاست المشايخ فالنيح وذكك ال للذكور في عامة الكتب ال ليستوعب العذر وفت النصلي كا الأكا فلينب مالم يستر الدة من ول الوقت الي اتون استرار الما والمركور في الذكيني فيدان للبكتر في ووتت صديق رمانا متوضاء وتقبتي فيه خالباعن الحدث اعماراتوني

عطهارة حطب فيرللوفت الداخل لعدم زوال لكام الرا كخوج للارة قد بقد الكاني 2.

فصل في النفاس

ما رأتها نقاساعند! يى جنف والإ يوسف مع انها حامل بعد فاذا لم يمن الحلطانيا اليكان لم ين ما نقاس للم إن الفا اذ كل منها من الرج فاذا بمخ نفاب لحين كان جفا ان بالجل برسرة الرج بعني الت لجين وي الرَّم الروجد في الحامل لات بللل ين م الرَّم الجري التربُّع عادية بذك لين بزل عافيه فان فف الرج من معلى والفاس وا ع الفين المذكور تفريره ان ويكر بالفاس كأسد لاز القا بحول بعدا نفتاه والولد الادل بعد حوج بعض الولد البعض اطلاقة يتناول الاكفر والافل فاذكره اغانطيق على قول! لم يوسف قال المص في المفيد النفاس على ترج اقل الولد عند الله المعند الله يوسف قال الولد عند الله المناس المعنى المفيد النفاس المعنى الموسف الموسف الموسف المعنى المفيد النفاس المعنى الموسف الموسف الموسف المسلم ا وعند في والمرود المره ومن قال الحالبه المص البعض لاختلاف وقع في الرواية فلام في التعليل كذك عميص في المعلى فقاء مل والسقط بالإكات الناف في التراكولد الماقط فبل عام وبعض الخلفة يرورجل واجيع وظف ومنسو وتقيرالامة ام وليربكالا طاجة في قرية الدان يقال ان اوعت المراءة انقفاء عديما كذكك لاحاجة الحال يفال ادعاه المولي لان الكلام في فيام الفط معام الولد المام في الاحكام ولاو خالمفرم الذكورة في ذكك كالا ركفي على ذوي الا فيأم واليفا الكلام في بنوت الاحكام للذكورة في الواقع لا في ظهور باعن القاضي والشرط الذكور للنابي دون الاقل فنامل واقل النفاس للحرّله وبرقال الت فني وماكن واحدواكثر ابل العلم كال النووي معنى فؤلم لاحدلاقل الم تعقيد بساعة ولا ينصفط بل فتر يمون فروة واما اطلا مع جاعة ملحانا ان افل ساعة لرسميناه الستاعة الني مي جوزومن افني عنسرج ومن النا باللافطة كاذكره جهور اللجة وقال الوري اقر نكفته الميم وقال المزلا الو اربعه الميم وقال الن كالسلام في بسوط الفي المحانا على أنّا فل الفاس ما يوجد فانا كاولدت اذارأت الدم اعدغ انقطع عناالدم فاتها بقوم وتقتى وكان مارائت نفاسالافل في مذابين اصابنا اعًا الخلاف بطادًا وجب اعتار اقل النفس في انقفاء العرة بان عال

ياره والما الواحات في العن الفي النون وكر العاد لايز كذا قالا إلى العادي والوي وغرعا ويقال في الولادة امراءة لف الموالون وفي الفاء وبالمدوانوة الفاك والمدوانوة الفاك المسر النون وقالوالي في كل الوب فعل بطيع على فال الانف أ، وعشر المالم جويا ت الموني الاصطلح مأذكره الممن ومن وهم تعا للمطاري المة المسمية بالمطلد فقر و ج لاة منفول والتسمية بالمصدرانا يطلق عند عدم النفى عقب الولادة وفي بعض النسنخ في من الكرة لا ما مؤد تقليل لا فنه من ساق الكلام من كونه مؤلا فان المناكسية بن المنول من والمنول البدلا برمها في النول ومن وم الته تعليل في مقام التوليد فقروهم م على في توجه ما عال وما وابعد الله النالفل واذا وتوفت القالم اوى قالماد ما خوديهان المكابسة لابيان التستقاق فلا يخ ماذكره المطازي والما كمشتفاد من تغيس الرح او ووج الف بعن الولد فليس مذاك أغابكا مرعاع مأذكر في الجزياء من تغر الرح اوالولادة على ما كال فالواع اذا نف المولودس ال خالير بداكري للناطب وتدوجر ذلك كروس لم يوق بين الكامين ولم يتفيع عناه مايين اورورة المطرزي على كلا المصنف ففل وافن اوبمعنى المع فان الذم الفالسسمي تفاحا كالناف وتتبل على حرّاليوف نؤسنا وليست على غراليوف تتبل ا قول النحتى ماليس لدنف سايلة لا يجس المار اذا مات في والدم الذي تراه لحامل ابتوالي طال عبل فبل الدخول في حال الولادة فيل كيف بمون دع كلا تكامل متحافزي انتفاء النرط وبهواكا تزار فروقت العلوة واجب مارة على بالاستاها في عدالمنع من الوجوب لاني عدم المنع من الادار وان كان عمدا اي بالغانها لليمن والسنافي يد وولان سنهوران الاقل ومواصح امر حيض و مو وول ماكك اعتار المالفان وذلك الخاف ولرت ولدس في بطن واحدفرأت الم مِن فوج الولوال ويكون أمّا

· 15.

3

Marino Mississis Services of the services of t

البعول ولوانعظ الدم وون الاربعين لانة اكان جعل فالما ومن قال يعيدا ذا جاوذالتم الاربعين ففترافظ الان التعليل المذكور مريع في عميل البيان على تقدير النقصان واغلم يتوض لا جمال الزيادة لازم وع عن بعول والثره اربعول يوه والزاير عب سخاطر ولدت ولدين في بطن واحدود كال بان كون بنها اقل س سنة المنه الآن التور في تقوير المسئل - المكامع قول وان كان بن الولدين اربعوان يوما ومن عقلي حفال و تقديم طافكريعني ان يمون بنها اقل سي تنها من وان كان بين الولدين رفون رديا ذكره لعن المتاع القالق فالعورة المذكورة كول من الولدالثاني عنوا فالتركيب بصيرا فألهج ماذكره المعن لان الغرين الفاس اربعون بعا وقد من فلا بحر النفاس بعد ما كا أنه لا يحقى يعنى ان النف كا طبطن في انتاس الرج والحبل ينافي فيمض فينافئ النفاس اليفا فاذالم يكن مالة اه حيفالا يكون نفاسا اليفادوم ماذكف الوق بين مجين والنفاس ظاهر والعنة تعلقت بوضع حبل يعن ان اعبنا النفا بانفظاء العدة لابقح لات انفناء العدة تعلى بؤلغ الرحم ولافراغ مع بقاء سني من عل ومعذالان العنق تعلفت بنص الكتاب بعضع على البها والحل اسم لمع على البلا س جنب الولد فلا تنقفي حتى يقنع جميع فكان انقفا بإمعلقا بومنع الولدالاجر خرورة بالب اللجنس وتطهير إضافة الباب للالانكاس باعتارات بياز كاف فاللفافة لادني الابن والمرا لا يقف تقدير البيان على سي لا بعض الا ذبان وما في ميغ بجمع مالا لإنقردالا توليع بغياع تقريرالا نواع مضافا إلى الجاس فن قال تقديرالكلام باب بيان الذاع الا كاس فقرزاد في الطبور نغمة الموي والا كاس جمع كجنس بفخ النون وك الجم وفي وسكونها مع فيخ النون وبكسرالنون مع كسر بجيم كلها مستعله في اللغة وفي كالمستفذر في الاص مصدر استعلى على الحقيق والهو الجنث وعلى الحكى والولايث والمرادهااالاقل وكما فيع من بيان الفاسة الحكمية وتطيرا سنع في بيان الجاسة تحيية

لها اذا ولرت فات طابى فقالت يبن بعرالولادة إنفف عدين اي مقدار بعزلاقل الفائل في نلت جين عندالي جنو بعز اقل بخسة وعشري يوما وعندالي بوسف باح منريوما وعزية العدومذا كانوى يقض وجودالدم فان ولدت وع تروما فنى نف و بالإجفر و زود و و المنارالي على الدقاى لان الف و و والفن ماس على الفتم وعذا يا يوسف ومور وايد عن محدّ لاعنس عليها لعدم الدم قال المع في المفيد بواليج كل يجب عليها الوضوة طرفيج المحاسة مع الولداذ لايخ عن رطوبة فاعنى عن استدادماجع علاعليه فالجحض اغالمسترط في لحيض استداد ما على ختف في تقديره ليعلمات ذكات الدم من الرحم اولا اؤلا وليس على كوية من الرح وفي النفاس وترعم ذكا والفاح ع الريم بخروج الولم فلاحاج الرعلامة الموي واعًا قال امتداد ما ليتظ الكلام على الاصواكا فال الواب الماكان وفا فيا حق التعليوان يكون كذكك ومن كم يتنب لذلك قال مهناة مترطامة دالدم ننة اليم ليعوان ذكك الدم من الرم اولا وقت النف وأربعين يوما مذاحة النساح الدّورواه بن ما جد في سنة وعامه الان مري الطهر فتل في المحتاج الميد المسام الم عنها وبدا كانت النف أ بخلب على عهد رسول الدعليات الم اربعين يومًا نفر الوى وقال مستريم رواه ابورا و والترسري وعنر منا و قال الحظاية الني النجاري على مذا الحربيث عقال لوتم مع الديث كانت الف أو وان تقدار بوبي بوقا قال إذ لا يكن ان يمنى عادة العلم وتفسى ولاجيض وفي للريث الاقول لاجاج المابداالبان لان مسناد الوقت الاالبن طريج فيه ومن الناظرين في حذاللهام من كم يتبيت لذكك فعال ومنل لا بوف الأسماعا والتي عِلَاتُ فِي فِي الْمِنَا السِّينَ الْمِحَ الشَّافِي بِانَ الاعمَادِ فِي هذا البال على الوجود وفرست الوجود في سين بدلير ماروي عن الاوزاعي قال عندنا اواءة مرى النفاس في وكانت ولدت فبل ذكك لاحامة الم ذكر مذا القيد فان وقله و كاعادة مو وفي والنفس يفي عنه عنا, ظاهرام ورة ال كحقى العارة كالسندعي وجود ذكك الفيد فابتدا ونفا كالربول

المنافعة ال

Files &

المن المنافقة المنافق

ومنع البرين والركبتين على الارمني ليسي بو عن عندنا فعار ومنعها على النامة كال وفي لغوادي ونبابك فلهراى طهرام الجفة والام للوجوب لايتال فترفيل مفناه فقق لاق ذكاف مجازوالاص كحيفة وخلاصارف عنها فلابصار الإالمجاز واما ما فيلان تفقير البياب التطهرعاوة فيكون الامربه ام الملتظهر اقتنفا وفنفاؤه العفول عن معنى النوسة اقتفاد فأ مشرط على ما بين في كتب الاصول ان يمون الناب اللازم المحتاج البدوقول على لارت بهذا اللفظاء بب وكان روى الايمة الدين كترم ما بعداه ولفظ معن موت اسماء بندابي بكر رهني الترعية فالت جارت الراءة الم البني عليك م فعال المن م انا يعيب بؤيامن وم لحيض كيف نصغ به قال كخذ ع توصر بالماء ع تنجر بالماء م الماء ع تنجر بالماء م وصلى فيروفي الصحيحين بمعناه ولطت القير بالبداوالعود والوص باطراف الاصابع كلااماج باب طلب والخبت والقوم في الدم تسخب عندنا ولب بغوض و وروولليث في دم محيض بعيب البونب لاينا في كان الغرب بطريق الدلالة وانما ينافي القيل لوروده على خلافه وأذا وحب باذكر ناج النوب وجب في البدن والمكال بعني لمأذ التطه في النوب بعبارة الفي وجب في البدن والمكان بدلالة لات كاستعال خالة العلي ليستم الكل وفي الاجرب اولى باعتاران لايخ عنها وفتريخ عن النوب وتجوز تظهيرا بالاء فيتراغا فال بحوز وكم يفل يجب لان استعال عين الاء اب بولجب عادة الاحتفه والا يوسف بل الواجب إزالة البخسة باي طاهر كان من الما بعات التي كان الله المحات التي كان الله المحات التي كان الما بة وكان صراالقا بم عا فل عن عطف ووله و بكل طبع فا مزّح بكون متعلى جواز بوع فوا فلايتاويني ماذكرمن النكتة كالايجني وبكوا مايح فاتوسع بكون طار ووراح ازعار بطابل يحزبالما بالمستعاني اصامن قال بعدم ظهارية وبوأل ما يوكل طرعلي الاحتح وقبل كحصل

وانااج ماعنها لانها الوى بدل على وكل ان عليها بنع الحوار انفا فالمحفيف فان فلها معنية ان وجوب الطارة عنا لا يعظ بعزرس الاعذا ركاف هجفيره الجوف هجفي والله عاه في والنفاس فياسبق اعًا كان باعبنا را فاس الاصلاف وأما لجن عها باعبتا راتها من الا بخلس المرئية الني تظهير لا بازالة عينها فا قامو في مذاالبا ميهذا التفصير بتين ف وما فيل كافرغ عن بهان كحيض والله تخاعذ والنفاس وفيها موبطوث منع في بال سايرالين و تطهيرالين ازالتها فاضا فنها الى الاي س على حفظها فات بلايوزان بكون المراد مزالطهارة وبكون الاضاوز على التوسح الت بيع لاج التطهيم بالأ فان التطهير عن البات الطهارة لا بنعدي بن واغا فالراب وون وض مطاعة من المالط التي لا يقي العلق بدونها لات المفهوم مذعن الاطلاق ما يكون جاحده وجاحده لحذا لا يكونا علاف ماكك فارة ليس موض عنده بل سنة والمكان الذي يصلى عليه المعتر في طهارة مخت متم الموت مى لوافيخ العلوة وكت قدميد اكثر من فذر الدريم من البخاسة فعلود فاسوة لاز لابترم الفيام وذكت يكون بالعتبي وكذا واكان كحت احدى قدميه وبهوالاصح لات مضاف اليها وميس يجرنه لات المفروض من القيام تناء دي باحدها فيعل ومنع الأفوعلي الجياسة كالعدم ولوكان مخت كل واحدمن فترميه بكنة افل فترالدرج ولوجمع برزيد علينظم فلا بكورة اعتارابالنوت فامآ وزاكان في موضع السبح و ذلك العترر فني رواية في على المحفية الاللجوز لان السبح وركن كالفيام وموقو كلال السبح وعلى الجمهة وفن عنها وعذه وال كال وخن السبوريتا دى باربنة الانف مئ افتقر عليه كل اذا وضع بحبهة موما بتازي الومن كا كافي الوادة اذا والايات وذلك باخذ اكترمن فقر الدريم وفي رواية إلم يوسف ع الاجفة بحوزلان عنده السبحور على الانف وون لجبهة جابز والانف ياء خذم البخاسة ا قال قدر الدردم وان كانت في موضع بريدا و ركبته يجرئه عندنا خل فالزفر والت فني بنارعيان وصغ

3. 3:10:

Sewina's

William Johnson Thinks

من المنظر المنظم المنظ

عاذكره بعنول لان الخال و تعنوص باطل والمعلل عام شامل والغروس المالعات المنعصرة بالعصر وفيا الاخط لرس الوصف الذكور الخق لايقال التعبير بالقابي ولال النقيقي العربالا على عبدات المسلمة الما الات بناه على جريم من العرب وي لا تعول ال ومن طال بها أمّا قال بسترط أن لا يوجد لدمعا رض لي و ولا فاليشرط عز مو وي الترفط عز مو وي التي وقا عارضه وللا الفي وي البية عيم والما فيوالف المان المان بون واجبالورا والوراولور م لات المصلى ذا فطع موضع المجان وصلى مركف النوب عان مد الصورة بلاحل ف والنابي ما فارة واجد للتظهير و موجعه بالعالم اللابع حدول بالتعال اللا، فليستني لان لكل في التقليروالفلول بتطهر لما وف ادازاله الخاسة عن كلها اوافيات الطهارة في على البخاسة بازالها عن والبخاسة للمحاورة والب عامنا بالمضم و محفظات الوّب ع بمن كمنالذا منه ليزه و مو تعاورة البخر فالمتعال الماريتي إوا الخوالي الماء لرقة ولطا فيريدخ النأبي المؤب ع أواعم يطيح من ويعيم ما يلا قيدي إأ الجا والكردافي المرة التأنية والثالف الدان يزول كل الاجار فين المحرّ طابرالا نقال في ال البخس بالماء زال عن النوب مقلى و فو كل في الكار بنسب كاف القياس عزم الما معول كابيناه ومن قال الدي تحوير قول بالموجب فقاحطا، ومنشاه على الفطيعة والتقا اي آناه مربي اللاقات كن الحق م يمن بخساليد بركانت الجاري اللاقات كان الحق م يمن بخساليد بركانت الجارية الما وه فاذا المت اج أوالجان العطر بعي الحق طاهر عدم الوى مين تسام عنومة من عنوا الدلول م الدبل نفسروالون واحظر والعول بالموجب اغلهوعلى تعتبر الغابي ووائ الأول فتاء مل بعي مهنا بحت وروان الأوالذي بلافي فجزوالا جرمن جواز البحامة ويحت ما فاداار تفنع وكات بجزوعن المحل بانفعال الماء عند بعنى فالمحلّ بعض الجواب الماء المتي بالماء والمرا الجزوفيل ارتفاعه فأدا وروالمحق ماء أخ يجنب علاقاته ذكك البعض وهقر جرافايين

العليط الزالته مطلقا ولاتفاة بين ازالة المحتة العنيظ فبوت البيء المقويمن اح زبين الدين والتم والعل علينه وكل عالا يتعم العملات الزالة اغا يمون بان كان الها الها الها مع لا يل شيا وفال الما يختى وغا بنعو بالعظل وروزودات في وماك وعامة الفقها ولا يخوزالا بالان الفياس لفي التيسن الماء باوك الماقات والبخ لا يغيد الطهارة الآات بهذا القياس تزك في الماليفوة معتنى اتنورا المذحتي سنوفع بوالضرورة فلواخذنا بنه بالقياس لما الكن تفليمزي فأعط بعكت العليم الذي كلفنا برجان ف يرالما يعات فان ورا يمكت الوينوني العرورة على يمون كالما في مح العرورة فلا يكن لحا قيابه بطري الدلالة وأبضائح الدنا اللاطهورا وموما بتطهر ونعقط العول بالقيلس بنق الكتاب ولا نفق في اللاقا منى على حل القياس لامتر تبخير بلق للا فاة لعتر بالغ ونه جيث فالالا فاة ولم يقالا حنام ع زاوعيه بتدالاول ومن قال في مشرح بعن لاحتلط البخسة فعة فستره بعيرمناه ونزاد عليم والبخ للغ الطهارة مين وبيقوى ماروى عن شم اللغين في بول ما يوكل طه وقد بأت على من الضف فيتركز الآان بدا العِياس مرك في الماتر مترارك لما الحري من التي موج عادكم عدم الجواز بالماء ابنا لوجود اللجئ المذكور ابفا ومن قال فيلى منحول الجواز وعرو فغد اخطاء لات اللازم اعًا موالناني ولناس اللابع قالع لم يموض لقيد الطهارة لارة موقع عنه فان مال يكون طايرالا بكون مطهراما وكان اوعِزه والكلام بهنا في ارائح وراً وكل وين كم لذكك قال إن المابع قالع طاهر مع ان حوّان يقول ان المابع الطاهر فالع وتقزير الوظوكور ال الكادا غاصا رمطهم المعاتبة على الخاسة ع والحل وازالتها عنه بمذه العلز - عاصل في غيره ك من الما يعات التي اذا عصر ينعم والمت كركة في العلّه ، توجب للت ركة في لحكم وس قال وصفره العلمة حاصلة في كخل ومحوّه بل اولى لات لان كخل بيرول بالالوان والاولالي لا والملاء فعلم الله والمعلى والله والما و

Signature of the state of the s

3.

3

J. 1.5.

خاصة بل طلقا عكم وله علياست من فات الارمن طاطهود واما والا والعادالا والعدالا ذكات المعودة المنان وكذا في فرك الني وتفاع الله من والانتجابة بودي فالمامة واذااحا فن الماحق الماحق الماحق الذكرلات المؤبدلا بالوالا الماحق الماخل والما فيدلج لان مالاج لاذ العاب لي الايطر بالدك والتحق الأواالنقوم بالأ ادالرا في في بعدوكات واغا بديا لجفاف لا تعماله جري الجذ افرامها بجف والم لابطهالدك الاتعلى وايذع إلا يوسف والكاف بالدكاف لاخالف بالطهاتفا ع الفال بين ماله جم و عالم جم له وات كل مايرى بعد للفاف على خالم كالعذرة والم وطوة فنود وجى ومالايرى بعد كلفاف ليس بنى جى وبوالقياس وجر القياس ماذكر لفولم لان التراخل وبن منترب بر البحامة فيدولانا نير الجعاف في فلا فلا بطل الدلاف كا اذااصابت عكف البقرة وكويره القرموي بين الرطب واليابس لعلق ويوخ والياب من الرطوبة لوالقلت وحدا وبيت لا يطهرال بالغيم كذا ذا انقلت بريك الرطوبي عرصان وكاف الوجنس ايناوخ الجنس لاالبخ والدكان لا برنده فينا لابغيده جراوس وحان المرادس الفياس المزكور القياس على النوب والساطريان الحا مراخلت فيجمت مداحلها فيها فقروم الآفي المنى خاصة فامة اداج في بطهر بالفرانس ور دونه على علسيا و في فيظهر بالدكات بالارمن بطري الاولى بخل اللني على ما بزرلادلات فايركره على التالني لايتداخل وألجف تراخل لايزيل الجفاف افادلالشرعلي الوكث يمني في تطهير بالسرع . جمت و يجتمل من يمون ذلك ملما على خل الفيان وقدم حربه العني من والنظل ب ومن النظل المن المناسطة فاذ خنوص بالجنره في النوب ولها فوله عليك لله بن أنها المختابا بخره عبارة على فاوره الوجعو الطهاوي في شرح الأمار بكسنا وه الإلى عبد كحذري وفي القر عنداذاان احدكم المسجد فليظر في نعليه فان كان فيها أوى وقدر فليسحها الميافية

تظهر الحل الابان بلحل ذلك البعض بعدار تفاع بحز، الاجزطا براحكما للفاورة فأيكنظم البي معقول المعنى لايقال لاطاحه لا وكان الجعل فان الما المنتي بيزول بالعولان زوالم بالكانة . كليف البين الزاليلة يزمقور فل برس جعل المذكور وعكن وفع بان بفالها كالا احدها معقول موافئ للقياس وموايحاب العنس بالمهومونز وزالة الخارج فيعلا للطهارة والأنويزموقول تفالف للفياس وبوطهارة البرّ الآن تم والكم الخالفي الم صفر الندم لكي الموافئ المقياس للم يتعدى معه لكي الخالف لى وقد نفتم تطهير المنا فتذكر و وجواب الكتأب اراد بالكتاب محفرايه الحس العتروري وبالجواب ولد ولجوز طليم بالا, وبكل طابع طابراً و لا بوى بين النوب والبدل لاطلام للكم المذكور ولامل في للطلى ال يم ي على اطلاق وعز آي عن إلا يوسف في رواية الحري ابن ماكك الدّوى بيهاو مال لا يوزي البدك الآالاء لان عنسل البدك طريقة لعبارة فاحق بالا كالومنود وعن النوب طريقة ازالة الجائة فلم يخض بالماء وكحقيق الوق أن ما على الدن كاطدت لكي لاان في تطهير البدن من معي العبادة بخلف ما على توب فانتكى ازاله عين البيئة وازاله العين كالحقل بالماء كخفل بالماء كذب بالماء كخفل بالماء في طريعة العبادة عنس البدل عن البيئة للكيمة واما البيئة للحقة التي كل منافيها فعنسل البدل عنهاطريقة الازالة كف النوب وفي بعض في الحفظ ذكرالما المستعلى للأورد وقالك العام ابونع البغدادي في الشيح الكبر للخف المذكور وامآجوازه بالمالم منع فلامظهم على رواية في عن إله حف وفي من الزايدي لم عنى معلد اللا بعات الله على وصذابعي جواز التطهير بر فولد جمد دروابية عن إلى حفد وعليه الفنوى وفي بعن المشووج والمآء إلى يوس فني كاسة حيف ولا يقير الطهارة الآارة ال أزبل بالجحاة غليظ ذالت وتنقى كاسة الماء الماما كلامه النزامدي فدكته بالارص حذاعلى واية الاصاوة كرفيك العفران ال عكر اوحق بعدمابر مطهر جازاي بعيرطابرالا في جي جواز العلوم

J. 1.1.1.30

Ge.

Hering of or in the Constitution of the Consti

وقة التقرع بن بعض الروايات وقد وف القالم في بعد مجفاف الروي والجفة فالنافل الفول الذكورهم وفالإلفتر الذي لمرج على يجروع الانهرى بعض الفغاية بفول وي يمين مقنى وعلى ذكات قوله البوئي فيدالفوك الى الذكات والحك وتقزيره الجزي العناي الم واعنى واجواك عبى كفاك كذاؤكره المطرزي وقيل طابنصل يعين الامام إي بكروس الغضا ان من الماب نعليه بول اوي وستى على التراب اوالرمل من المصى بسنى عنى الدر من يطهر وزايا جرف وفعاط ج البلوى ومكذاروى الفقير الوجوع ع الاجف وع الماييف من وكان يزمشروط فيراجفاف كذا قال ناج السنسرية فن ويمان المذكورا ولاماده كا ع لايس فقدويم لماء فسادً لاستية طلحفاف وفرش الذاصي لمخفالقروي عن! يي يوسمف إذا مسح بالزاب اوالرمل على ببياللمالغة طهروعليه فتوي ت لجناجع البلوي وع. حير المة كارائ كنزة المسرقين في طرق الرائي الني التالك الله للواز لتخلي فالالمطرزي قو فع اجواء متخلفه اي في خلالها فيج لرخاونها وكونه في ف عِرْ كَمْنَ وَ فَا وَاجِعَ عَلَى النَّوبِ لا يقارِح النها والأبالقا را والمالقا والعظاور وجرالتوبع والتعق لاتا نغول بل بهوظا برفاق قوله رطبا قدد ل بطراق لفهوروزة في الروايات على تا لا يجب عنوايا بسا فقي توبيع بهذا الحكم عليه الوار فيدالوك التحيانا وقول الا يوسو ويرة وع إلى حيف روابنان واظهر ما ان بالفوك نفل الى جيفة ووابنان واظهر ما ان بالفوك نفل الى توفير فيه وال اصاب الا وعنه ما لا يعود كلف وع الرحنية فيه روايتان واظهر ما التريعود ف والفياس وبهو قول زولابطه بالفوك لاء تتغرب وزطوبة المنى وبالفوك البراول مأتر فلأبترس العنس ووجراكه يحام عرب عابنة رض الترعنها قال ابن الجوري للرب المروي والنبى عليه التاله فالعالبة رصي القرعنها اعسليان كان رطا وأوكران كان بابسًا لا يوف واغاروي كوف من كلم عاينة رضي الترعن الوارفطي والبريق ع عاينة رضي القرع فا قالت كنت اعتسال في من نوب رسول القرعالية الما والكاركم ابن حيان في سيح الآام على فير واليصل فيها والما في لمان الارض طهو فليس عبار فكون تع في صرب لا بربرة رض التري ما بعناه وموان رسوال التعليك قال ذا وطا، اصم الاذي عنيه فان طهورها الزاب والاذي ما برويك واصواللمعد كن برايا على بتقرز والمالذكورني الكت الفق من صديت بلاسيد لطوري من القرعين على العبارة ال النى عيدال العلى يعلى فقع نظر فحفع العق نعا مع فعال عيدالسس العقى بعدالعلوة الم خلوج نفائع قالوارانياك طعت نعيك عليها فقال عليال تلم اجزياج الذكا ان بها فزرا ازان امر كم باب المسي فليط نعليه فان كان فها فزا المسيحها و معرفيها فان ذلك على طهور وفر منوح الزابدي للحفة قال مولانا افا و لاب فوايد وا العلق النفل وان قليل الجنه لا يمنع لمحواز ووجوب ازالتهام وقلتها وان فليل العلى فاذا زال زال ما فام به ولوبع عليل فنوعوذ ومذا ولم عاقبل فلا بهن الأستن ليدوذك معقولات بقاية عزمقطوع به وع الديوس امة قال إذامني على الروث علي على الارمن حتى م يسى فيدا خرالتي ولارائح فها يطه لعوم البلوي واطل ما يروي بوي فولها فان كان بهااذي فارزناول الرطب والياب ومن وه الداد عايروي فولدى فلبسحها نعتروم وعليث يخنا فالرشم الانجة السرخسيق وموجعي وعليالفنوي فلورة لايقال النول المذكور باطلافه كايتنا والرطب واليابس لذكات يتناول مالرجى وطالبهم فكان الواجب ال بستوياج فكم لالان القليم بعؤله فان الا وخطاطهور ائى مزيلى بخاستها المؤج الني لاجى طي لائ از النها بختل ال يكون على كالزيا كور بالتيم بالالعجري ال يقال عن نعل أن الحف الما أخرا المترب البول الطرنا برالمسط المؤمرة إلياد بحديان ذكات على تقزيران بكون أزالتها على وفع الفيكس وذلك عزم للم بالطالم تنظام عابهت عليه فيماسى بولات في سبان كدب ما بدل على المراد مذ ماله م فوله عليه التا فليلقل نعليه فان المراد الومن من فليها النظرالي ما فيهما والجينة على توقية

36/2

J. 10.

ومراليس والمال البران منوج الني ف فالفاحة فكال الباب في منواد الرطب معدا تبن ان حقة ان يول بطر باطت كان ولا بطر الوك ويفوي ولاالآق والبدك لايكل فوكد واغاكال البلوى فالبدك المستبدلات المن عزير موقة جوالنوب بابن عن البدائ وع الدجنة عن المان فيظام الرواية عدم الفوق بين النوب والبدان وفي الكافي الصاب من بدنا الطهالا بالعنس رطباكان اوباسا ذكره في الاصل ويهوم وي عن المحتفظة لات والمقالدن جازة عربه وفي ما دوي حس في الرجيفة القاليدل لا يك حان بوك ولين البدل و جارتها ذية فلايرول بالحت عنه منوا بزول بالوك فالتوبيق على الاصل مهذا التؤيرانين مافي كلهس قال للت وارة البدل جاذبة فلا يعود ما تنسب زاليل ولبان عاد فانا بطهر بالوك الينا والبدائ لا يكن فركه من القعور لهقاء احمال ال يعني مقام الوك بعرماعا وط منظرب من البدائ والتي تدا ذا اصابت المرأة ة الوالسيف اغاوض السناد في العبقا مثل المراءة والعيف احزازي الحريد الذي عليه زنجار فاية للهم الآبالف والوالقيس فانهم فاسواط على النوب والبساط فالسالي النوايدي في في المختريف اوسكين اطابه بول اود و ذكر في الاصل التالايطي الآبالف وكذا العذرة الرطبة والبابس بطهر بالحت عندابي حفة وألي يوسف وعند فحد لابطه الآبالفل وفي فخفراكم جي التيف يطهر بالمسيحن عفر فضل بين الرطب والبابس والبول والعزرة انتهى والامام العتروري اختار ماذكره الكرجي وبتعد المص نظرا لا كنزاك الوجه المذكورين الصوركالم لجفف بالنفس أغا فالسجف وون فيت لا تم يو قول ين الجفاف والبس وتفيع : ذكان قول صاحب الذخيرة وحد البخف انقطاع النقاط وذباب النداواة ولايشة طاليب فن ذكر اليسس بهنا بدل جفاف عليب طلايحدك وقوع لك العبادة في لحديث لا تما تمولة على لجفاف وعلى المصنفين رعابة اعتالا الفقائد

اواكان بابسا و ولهاكت فرول على العادة والظاهر الهابام وعدالية وافتر لان مثل بداالفي لاكون بالراي فقة التسكر بالله الله الله الذي الذي المن العليان م بني والذي لا يطهر بالفك الآان يقال المتمنوب بالمني فيعم بتعالموقالات في المني طابراجة النافي باروي الدار مطني في سند والطران في جيرع إبي عاستن مفاقد عن قال سنل البني وع المني بصر النوب فقال اغا بو بمنزلة المفاط والبضاق واغا يكفيك ال عند واوما وحزه وصرافع في طهارة المي لاز لوكان جنالماكتي محودي. مغالطرب المركور على عزوجهم عال الدلامر أل على طوارة المن لائ قوله كالمخاط لا يعن والم طامر الوازان كمون الترفي فاللزوج وفله التزاح فأعاجا العقوري فبرلامي فبكنا والطبيعاروناه وجالاصخاج بظلم وكالمستنوان بقال انتخالانا وبل كالانود ورعلى الندب تذاركه بعوله وقال عبيلات لام واغايف للحديث رواه دار فظني فيرسننه من صوب عماري الاعز قال من رسول الاعدالية والا كافي رامور الأوركوة ادات فاصابت نخامي نؤبي فأقلت اعنها فقال باعمارها فخات والادار عك الأبمزاد الذي في ركو كمن أغايف النوب من حرس البول والغابط والمن والنواع فعارة لحرب مرون الواوالآان المذكور في كت الفر بالواو وجالزارك القالوابين الاربيط وياع الطوعل النرب فان قلت كلم انا للحوولا حر فا ذكرلات الو ويوا كالطرفلت عنرافي معناما فبلحي بولكافي وتلالا وتوالا بالبيع وتذائ وطبخ وعيزه لماازق لا بقال الصيدة لان كديث عمار من الذعة يعتفى عن رطبا وباب ا وموخلاف مأظم بر لان حرب عابنة رمى الدّعها موترفيهوا زفرك الياب ومواطبي العراد بالرعب فيحا عليه توفيقا بنيها وبمنو بهذا بحاب عما فبوائ مارواه احا بنامعارض عارواه النافي عليف بعقها ما دوه و و دون العكر فيتربر قالريف غينا ارادم في طاوراً النهوفي سنرح لحامع العبولقا من خارى ومن للت الجنهن قال اذلاها بالمني فبريطه بالحدوهوا

3

فان قلت بجوزاليتم بزاب الطرق وطهارة فليز لان منظنة ابوال البهاع واروافهاقك ان زابها كان طهورا بين فين على مزاالي ان بنين خلاف بعين والما ي النا م الاجن حنو كلنس يعينا فيني عليه لا ان بزول بيقين وجزالوا حدلا بينيه ولفايز العلا ان مدار الكلام على المشتر اط الطهامة في الد البتم بنق قطع وبنوت الطهامة في الا رفايس الجفاف بنق ظن ولا وص فيركمون الاول نفى كلاب والتابي نقى صريف في ال فوا منت شرطا بنق فطعي فلا يناوي بالبنت بنق طبي وقد كمسترل على عدم جواريخ بربوجس أخين احراعات البخاء نفل بالجفاف لان الارص تنف والهواء . بجزب و فليوالني تنع من الطهارة دوك العلوة الاسترى ال فطرة من المع الوفقت في الاء من عن التظهر به وفي النوب واللكان لا يخيخ جواز الصلوة والاتوان الطهورية ذائيف على الطهارة والارص طالم عنرطهورلات بالحديث بنت طه رتالاطهور والتي يغن الالطهورية دون العلوظ والمص كم لمتفت البها كا فيها الفعف أفأذالا ول فاعدارة هديت مريخ في ظهارة الارض بوا بحفاف فالعاداد المرزل بعد الجفاف يكون قليل بكوم فالفا لمرلول الحريث وال ارادان مافيهم الناسة نقل مالجفاف فلا يجرى تفعافي عام رامه لات الكلام في طهارة الارض والني العليو فيهالاتنا فيها لما المحل المحديوب بأسها والما في الله فال طهورة الارض لا تفاديو طهارتها ولذك التي يزكر شرط الطهارة في قوله تع فيتمو العين فينوت طهارتها بالحديث يسنان بنوت طهوريتها بنقان قلت الوج الذي اختاره المع صغيف ايفالان طهارة المكان عليمة بنت بعوله يونيا بك عظهر والتابت برلالة النص كالنابت بعبارة في كود قطعيات ينت بالاينت بالتبهم الحرود والكفارات فوج النالك والصلوع عليها كالا بجوزاليني بالماوى قلت ان والازالق المذكورية ظينة لالاذعاع حق مذاليعن و مواني القليود لالات النص لاعن له في الا وال لعن للنكب ين القليل المعلل

وكذبوا من العيرة في تبين الاحكام وافعا قال بالنم يناء على بصفافها والعلايكون به والا فلافرى في الواين ال يقع علي النف الولايقي في التي وكره الزايس في فتح المخفريق بهناين القاعبنا رالقيد للذكور لما كال اختل فياعلا ما ول عليق له في مجيلي وجراذكره افت يكون الظاهرمذ احبار والمن اعتروبنا والاصل فالروايات الاعبنا دامني الخالف وللراوس الانزاللوك والرآبئ والطع وبهزاال لن مذكور في بجرالروأية وشرح الكنزلانيي فن تقرعلى الاولين فقة ققر لانه لم يوجد للزل كافية الت المجانة صالت بين وم يحتى الازالة بين لات جماف مخفي المرافية ولا يزيله والناب يقنالا بول الاً عنو ولهذا لا بوزالي والترجيم الى بنك والارض وكاة الارض بينها حديث وزيد الإج ابن بلينيدني مصنفة يوالى جعوجة بن على قال فكاة الارص بسها والوجه والخفية وابن فلابة قال اذاجوت الارض فقذ ذكت وبهزااليان القنع فسادما فيل في شرح مذاالمقام ولنا قول وين الخفية وكوة الارمن يبها ما أولا فلان السفير لا بطابي المنوج واما تأينا فلايونت ان قوله غير ماذكر دان الحدا في الله: وفي الاسرار جعل العنول المذكور التراعن عايث، رفي الألك ومن قاله جور مو فاعلى عايدة من الرعن المرعن فل يقف على معن للوقوف والما فوله قال يعن م الاسسرار واما الذي روى عن البني علياست ما في بهذا فقوله ايجا رص جعن فقر ذكب وصاحب المغرب جعد قول فحد بن للحفينه ولقائبل بقول معنا بها واحر فنجوزان بموم فوعا ومنقا وطانة بمرصاح الاسرارمن الدلاب فيهذا الباب ليسالة ما رواه العفول عن القالذكور بعبارة مروي عن ابني عليالت مع على ما بناه أنفا والمراد بالذكون في كحرب الذكورالطهارة اطلاق لاسم البت على المست فانها سبالطهارة في الذبيحة والمرادى للبرس عطا به تسعيد أنفا بحفاف فلايتا، دي كابنت بالحديث اراد بالحديث جرالواصروبهذاكا مالوا في مسح الرأس والوّج لا البيث المهما فينا بني الكتاب فلايناء يسيالاذك والوج لاالخطع لان كون لا ذك من الرئنس وتحطين البيب بنت بخز الوجر

وعزيا متد بالنبع عتى عرك في الفاية في كانه بن المر قول نبط والمث عنى والقدير والبلها بغي فلل فلا ولم فيجوع فوالات مواضع العزورة منتناة في دلا يرال على وتواعده وفررناه اي المعنول الفالوركا توبيان على على الوزان المال الموزان والم منع والتقرير بوالدام لات ذك المعتدم الخاسة عا على الخزع وفاهمة صدامن قار وازامند الالقليل الكانون والبدل فرطان الكالفودة وتعلى الدركم وطوور فلير لماء ف من غالب معنا والطحابة مفاعله وموالاكتفاء والتي الوب البول لا أم البران في الطهارة الع فاذا ين وترالورم في البول فالنوب مركناه إجاعا وسي والم المعنول طلع من فترنا ولات فيد معن الاخذ فقط و بهان الاط الذكوريو التسك والاجخاج بهوما في التفرير الاخز بالمعي الآنوي لا بالمو للزكوري الن بعالم من الربع ووج الاخزعن موضح المتناء على فالصاح الاسرارات ومقال بمية فالمروس لافل وج والاستفاء برامولاستفار في الاستفاء فيرواجد بالجارة ولاج من ذكر فينس المرسعظ عكروان ذك الفررعفود ما منسان العطابة رح الدّعنه كانوا كمتفول مالاجل وفي الكنفاء و ذكك لايم والبحاء ويلاحال تخافي القلبل كخنه فاكتفاؤهم بردليس بالت الفليوس النيكة عفوواذ اكال الفليوعفوالذكات معفواني المامنع لان البحر لا يختلف باخترات المواضع ولانداب عليكان في قولا خرابا و الإن المرادس وتراكرهم ما مركحة من الكنابة عن موضع الاستحاء كالويم بف وقولع بروى اعبقا رالدرجواة مناه على عبالام الدرم حقيد وطاروي عن النخ المن استفيراذكر المقاعدة فجالسهم فكزاعز بالدريم لانياب بمزاللقام بل بوطرية والوي فالتقرير في والتقرير في التقرير في كالاعنى على ذوي الافرام اعبنا رالدريم من حيث المساحة فالصاح البحقة ولم بوكر فظام

بالان استثناء القلبل الذي لا يكن الوزعز الخامو بالفعل شارخ كل لا يعد تخفيط المبا تظيد الدليل على ما تين في موضع بل لان المعندين اختوا في تعنيرا فعيل لمرادب النوب وفيل تغفيره وفيل المراء بتظهير لنجنب عن اللحنا ف الروية و لهذا لم يكوى الخراشة اطالطهارة في النوب والوعطاء فيكون دلالة اليفاظية بخال النفالذكور في البيرة فائ ولالة عيد الطالط الطارة في الارص قطعة لا نعقا والاجلاع على عي ظاهر مرادس الطيب وس علم على معنى المنت اعا علم على على المنزك لابطري كخفيص المرادب بوقى مهنامني وموات الأبت بنق الكاب المزاط النظامة الارض فطعا للهنتراط بطهارتها القطعية وغام التوتيب عدانقابي والوق بيريالا فال واضح فالتعليل الذي اختاره للم ايضاع رمام فالوج في التعليل ان يقال المشرط العلي فالنم منفوص عليه فلا بترس كالدك طالعتص في الحبة وكال الطهارة في الارخ الع بالخناف بخلاف الصليع فال خرطها رة الارص فيها يؤمفوص عيرو فزالورام ومادو قوله وعاد ومنهمنا منل فوله اواكفرف قوله مخ البيل واكفر وقردكرنا فابدة غ فنزكر في الذمستغ عز فغز وح من الخامة الفلظ قال صاحب التخفيد القالبخاسة القليل مواء كانت في اليون اوفي النوب لاعن جواز العلوة غليظ كانت او حفيف كم القيلا ال منع وموقل زفروات في الله والكال لا ما بفره العين او مالا بكن الاح ارودكم البي والبراغث والعيس متروك لائ الفرورة في العليا عامة وعاعمت بالمترمقط تفيد والما النجاء الكيرة متع جواز العدة لعدم العزورة والحرالفاص بين العليم والكير فالخامة الغليظ موان كون الزمن فترالوراء البير فيكون الدوي وعادونه فليلا فالمراد من الخامة الذكورة في الكتاب بولد جازت العلوة موما يع الموجود في البراي والوب فكيل النجاسة وكبرا مواء فذع فت الالقيل معنوبا مالاجلاع وأغا الاخراف في عزاره فوزات في مالا يظهر للبعراولا يكن الاحراز عذكر كس الابنودم البراغيف عليوعزنا

Je 1.

عن البيان و فران ي ترف عرا وفال البيان و الفاحد ما الناس واستنون ورى لاس المة قال بند وذكر للا كالنسوني مخفره عن إلى جيفة الربع والوالا مح لال الله كم الكوتي المكام النوع والمنت المنابخ في تعنيه الربع عبل مربع جيع النوب والبدل وبنى بع كلّ عنووط ف اصاب الناسة من البدن والرص والع وبد الاحتى في من بعن اللعكا فن المورة وعزها ويرعولانالاول العظم كالمال والمنال المرادي بنوص فكيف بقال مح الربع فاع مقامه لا بقال الفيكس بغيني فرميند سيح كل المراء المائلة مل بجروالة التي بالربع وفعا للرج كان عنس الاعفاء الليز لا في موجب الفير للكوثي الفرالغيول والمسيح من الاعضاء الاربعة مقام كل البدى لاقيام ربع الرائس مقام كل الراءى وفيام الاعفار النزيم عاب يرالسون فالعواب ان يقال كلن الرأس في الا وا يرل المثال الاول فتاء مل شبر في بنواي شرطولا وشروها عيل اخذام عاطم كفين في ما بى الارص مى كفف فاق ما طنها بين منسرا في منبر بني رتعزير الكنير الفاحض به ومنزالات ع الناسة التي لها ج مسلط العرة في لخفاف لطهارة بالمسيع على فول أبا جفة ولي لوف وفي رواية عن عروبالمسيح الازالت العين فلا تك في بقاء الا نزو حجب لم يعترو لك قرب الكذالفاحش كافذرالدراع بموضع كاستخاء حتى يقط اعبتار ماعلى السبيل النجاسة والزار علك التروج ما ذكر في وج الاعتمارات يو حذ ما يوع مخنع الحنين لاى باطنها فقط م المراس اربر باطئ كل منامنو داعن الأي فالوص الوا قل المناسرون ارسرباطي فيرعها فاطول ازبرمنه وذكك ظلام كمكان الاختلاف في بحكمة صداعلي ا الالوسف فترتم على المراي حيف جوياعلى دائد في التوب بين التعليم العلى عامل فنامل وس وجوات ذكك كان رعاية للمؤاص فتروج وكذامن زع ادمن بالنفئ المزلس في كلام تخصيص الاصل الذكورالم إلى يوسف كانوع بل الو تعليل لقوله بالا على المراك بنيه وبين فحرز واغالتخفيص في المعلق حبث قال عندا يي حفة وإي يوسف وم يذكر في أموها

مركان المرادين الدم جيرين حيث الوص والساح اوين جي الوزن وذكرة الود الديم الجير ملكون عنى وفن الكف وذكرا بولحس كالمرتى عذا رمامة الديم البير وكاب العلوة الدم الكيرالنقال فهزاس ولاال الجرة للوزن وقال الوجعفر الحزوبي لماختف عبارات فحرفي بمزاحو فنق ونفول ارا وبذكرالوطن وطن للفت يغزيلا بعة كابول وكؤه وبذكر الوزن تقرير للسبخه كالوزة وكؤ افات كان الثري تنفال الذهب وزنايين والآفلا وموالخنارع زمناعننا وموفتر ومن كلف للرادى وفالف مادار مفاصل الاصابع ومذاالا عبدار بروى عن الكرى ولؤلسر في البحقي رولول من الان الذي مالوص في الكنف في لاد يوري اي ان يعيد منا فيل من الخاسة ويعيني موا فكرالعلوة فلا فارومة من الجانزي العابداى بعدره ولا بكرومه عدم العابد وبهذا المرفع ما فبل ال تعلق وله في العج باعبارالماء لذكرها بعداين مرجع مذه الرواية عي الرواية الافي دوليودي ويردى شورس الترجيج وان معنى بوص الكف بلغ ان بكون ذكار تحنقفا بندو كا يذكر في الماني في مذا العِبران بذكر كما ذكر في الكافي وعيره بعد ذكر التو فيق الكبير المنقال برفع المقال على في بوصفراى الدرم الموصوف مارة منقال ولايجوز جرة لاضافة لالان المؤيف بنافي الاضافة نوبم لا فها تقطيم كا في مس الوج بل لا يوح يون المعنى الجبير الوزن فيفوت بالمفقودو الو الدلالة على كون الوزن مفال لا تها سنت بدليل مقطوع براي فقطع بدالا حمال الثابي عن الركيل ومذاعلى صطاح الاصوليين القلع بموني العام فعا ذكر على دفيع مكنستهم فبعارتهم وبدي الأرة البرني كالهامم من القالبي القليظ عندا بي جنف ما ورد النفي عبى كالسمة ولم بعار عنو نفي أتخفي طهارة سواءاتني العلائج فيدا واحتلوا فالتي اضلافهم بناء عبى الاجهاداب بجرة في مقابلة النقى فلايصد معارضاله ومن قال أي مقطوع بربالاجماع كم يضب لانه على صل الا مامين والديكة مخفاقال صاجب النحفه وامآ حد الكثر في البخاسة لمحفيفه فهواكلتر الفاحث ولم بذكر في ظلم الرواية واختف الروايات عن إلى جنفه روي عن إلى بوسف الذ كال الت المجنوعي عن

Continue Liver Liver

رِّ الدِيرِ والإِواراعة المحتذ من هوي و. وه رولا وبالإلدامة المعتذ من المعين وهاورالا العظوا كالمام المعيار وهاورالاجار المنظوا كالمام المهاب المجار المناد المنا

ومذامود في البول الارمن تنف ولات اختلط الناس في الاروات اكثر لا تريخود فا وقودا وبالجون بها فالصلاح الارامن فيكون مو النا لين بنك التحفيف فلا مخفت تأيا الخاط لاوت بالعددة فال علم منها كلك كال تفاق ولايت كل مذا با فيل في قرب والوادة في الوران السوار إلى المقاط الشط فالل المؤنز في تخفيف الوادة أولى لائع معناه القار الوثرة في معاط الاص تؤثر في مقاط الوصف بطري الاولى ومعن ما فيل منه التي على التي وي المفرورة قدار النعب التحفيف عرة فلا تحال لان توثر في التحقيد حق مواجي لعبع بقائمًا فا ين هذا استوير القيون و ما فيل فذيبت المرالفرورة في التعالى في انبات النحف عرة حيث طهرت بالدك فلاحا الإنبات التخفف ق الوي حيث ونهمذات لانبات التخفف مرة الوي محالالآات لا البرموانة لركفك ولافرق بين ماءكول الإوفر ما وكول التي يوى لافرق بين روف احد معذين الضعين وروف الاتومنها عندعما فينا التلغة فالتا بالمحيفة قار فيها بالغلظة وصاجها فالا فيهما بالخفة وزفر قار يمون بنهما جيد كافئ الاسكار في روث فيزماءكول اللي ووافع التلمذين في روث الما كول وموئ سلاوث فان عكم النجاسة فير فخلف فيها بالفلظ و الحفف كذا في الروث وجوابرات محقى تقارض النفسين في بول ما يوكل طرون رونغ وكفن المزورة في الروف و والمالون فانرفع فيا عن المزفين وذكر والخطوالابضاح ان الارواف كلهاطاهرة عندزفر فكال عنه روابان وع عمة لادخلال وراى الناس وكنزة الزحام واستلاء الطرق بالروث افئ بان الكنر الفائن المينا لامني وكاد مال إلى قول زفر في صنف الرواية فانها على خوف ماروى عزفي الكت ومن كفا فاسواعليها طبي بخاري فقالولا بينع جواز الصلوة والكنم فاحت معان الراب في والعدرات وفعالليوي وفاحق كاري لاي منى الناس والرواب مختلط فيها منل ديارم حوالطرق علوة بالاروات وللفن فيأبوي

ووك لات الكلام وان كان في انجامة المحفورة مطلقا كانتر بول ما يوكل طرفي موهن التمشيل الإذكائ عن ذكر قرموها لات بول ما يوكل طرابس سي عنواصل المذاعى دفي ما ياكن م الته ي ومان القرعلى فرفادة قال وبول مالا يوكل طري بخاسة عليظ بالاجماع على والاصلين وبول ما يؤكل طريخ سي كانته خفو . بالا تفاق اماً عنوا يا جنون فلنفار من النفين معوصريت الونين مع صريف عادر من الدعن وعفره في الول علقا وعنوامال حق العلى، فيه والوماروي والبنى عيرات والمالغاري في محرس حديث عبدالمي بن الا مود عن ابدين ابن مودر من الديمة التي القابط فامرين التأبير بنافيا وجدت بحربن والمت الفالنه فلم اجر فاخذت رونة فابنه بها فاخر بجربن والعي وقال بهذارك ورواه ابن ماج وقال فيه بهذارجس بابجيم ورداه الدار قطي عاليهين وزاد فيرا تبنى بج وم بعار مويزه اي لم يعار ص موا الحديث نص أخ ومهزا يشب التعليظان والتحفيف أغاينب بالتعارض وكم يوجد والبلوي لايعمة في موضح النق الاترى ال البلوي في بول الحاراكة لارترز فرف يفس النباب ومع ذكك لا بعني عنه النرس فترالورم واختاف العلاء للجرجها عن كونها غليظ اذاع برونض كا فرلال اختر فهم نا وعالراء ي وبولايا أل النقي وقالا بجزيم صفاظم ان مام من فوله لم بجرالصلي فيهمن اج اوه لامن جازوي الاجواء فرو فتزكرلان للاجها وفيساغا يعنى بكون للجهدان يجهد ونير ويعلى بااداه البيرائير سواء وفي الاجتهاد والاحتلف بين الجهتدين اولا ومن لم يتبت لذكك قالسة تعليولان ما لكا بنول بال البود الروث وخنى البوطاح ولم يراى قول مالك واجتهاره حادث ظهر بعرما كمسزل الابان باذكر فتربرولان فيها عزورة تعليل أخ طف كالمة ماذكروس صنابين ان ب لفقة يوم في كون المسئل اجتها دينه كخلاف بول لخار بمنارة إلى جواب عايفال العزورة ذبول الماركالعزورة في رونه وقد على بتغليظ موجها و اغافرقابين بول عالا يوكل طروبين فاغبنا التخفيف فيالروث دواع البول لات الفرورة الخابيخ في في الزوت لبعاء ورد الطرق

Signature of the State of the S

بن الناج والمنوج وقال في بوير بجواب المزيورال الداللة وون البيارة وفي ويتالين بب نوج ماب العارة وطفق التعارض فكالم يعب في توير الاعزاص ح استرل على تقوم مديث الوينين على مديث الامر بالاستنزاه عن البول بالمتالفيل ودلالة عديمة في الما يل على كون في اوابل الاسلام ولاين منه تقدم على حرب الام بالمستنزاه اذبكوران كون كل عافى الا وابل وس دلال يكون عديث الا والمحتنزاه مقرماعلى صديث الونيس كذكك لم يعب في تقرير للواب كالايج على ذوى الالباب وقديجاب عن الاعتراض المذكور بان انتساخ المنز لابرل على نشاخ طارة بول مايوكل لاتها كال مختلفان فلا يم ما نتساخ العران التا الأولايقال التصرب الوينين الدآل على طهارة بول عافيكا طراعات كمون منوجا اولافات كان الاقرار انتفي التعارض النابي المير تنطاحة بول ما يوكل لا يقوله عليات الم استنزموالبول للديث عنده والام بخاله لا تا نعول ال اربير بانتسام في الحلو و فنا رالاول و نعول بحوزان يمون المنوح كالمناد وون كاطهارة البول فيخص النقارض بين النفين للذكورين باعتباريقاء صذااكم والاربر بأنتاه بتام فغارالناني ومتغازوم المحذور المذكور واغابان ذكك ال لولم يمن ما فيرس مح طهارة البول منوطا وذك عزلانم على لوض المذكور عنيات بنوت البحاسة المخنف بولدوم استنزموا البول لابتوقف على أنتساخ معارضه باليوقف على قيام في عام المعارضة ما الما عن الانتساخ فيل ولصعوبة النقطي عن عمدة إلا المقام ذهب بعض محققين الحالة المراد بتعارض الانكار في لخد فاحد دي اختصيال منى عن طويا والبقال وروى المتعليات الماذات في طوم لخيل وهذا يوجب التحفيف ية بولدلانه ما كول من وجد فل بكول كول الكلب ولطار ومروعليه بال البي مسوح وطن نقول الماصعوب التقفي ع عهدة بهذا المقام فقر ذال بنسراند اللك العلام على الوج الذي ورناه سابعا واما والم والم والمان المراد بعارض الانار النقارض في ط فنشاء وه

عظمة بخال البار البي جعلي أو في عن على صعة البنية عان ذك التي عن ماد على ما البي على على البنية على صعة البنية على على المراكمي ربوع عاقال في لحف فاذ قد تقزم ان مزهر ال النيكمة الني طعاج وإذا العاست لخف لا يوى فيد الدكك بل ينزط فيذ العنس فرجع عن ولد بسرا الي فؤها فقال يجرى فيها الذك ولأبحاج لأالف للاراي بالري س كفرة السرقين في طرفيًا وكفرة الزحام وان اطابه بول الوس كم يف ره اي ان اصاب الوب و للف بول لم يكول ليطانعاس جواز العلوة ع ال كل واحدس ابويوسف وحمرة في بهنا المسئل عاصدنى بول ما يوكل طرفات الونس ماءكول عند معا وبول ما يوكل طر جنس كاستر مخفة عزالا بوسف لا عنع حرى يخف وطالم عند في تاعينع وال فحف والما إلى جفيذ فام و الم ومع ذكا جعلى بوله بخت عظفا لتقار من النفين ويهو حديث الونين و فوله عليال المانم الله الول ومع ذكر جعل بولم بخسا فنفا لتعارض كحدبث بتل فاحص التعارمني ببن النفين في بول ما يوكل طروح الونس عندالي جنوز بغر ماءكول فلم يوجد التعار عن فيجب ان يمون بول الوكس بخنا غليظا واجب عنه بأرة ذكرفي الاسلام في كشيرح لجامع الصفي الناكونس يوكل طروم و فولم بميعا واناكم وعذ إلى جنف النزه لما فيرمن فطع ما وة لجماد وعلى هذا لا بردعليه ما فيل و بهزا بلغ مذالا نقطاع لان اول الكلام كان بنياً على ان بول يزماء كول الإعناف بخاسة غليظة فاذا وررعيه ماذكر وتبره بكون لحرمة للخاسة وقدع فنت بطلان ذلك فالامرار نعمرد عليا نوح لاوج لعول المص واماعز إلي حف الح والفرعن صاجر في العول ال المنسوب البها وبوكومة مأكول الليم كالابخ على من له الوزه ومنهم من العرض على عقود المتعاران فالما تعارض النصب كيف بخفق وصربيث الوبين منسوح عنده لان فيدالمنار وبي منوخة واجاب بانقيرها مة قال النبيح رأبافامة رأى فيه للنو وبي منوخ وظف المة من والخطع فيه فكان حورة التقارص قايمة ومن قال في توزير الاعتراض المذكورات التقارض أغايظني اذاجها التاريخ وفي صريت الوينين ولالة النفرم لائ فيدالمن وكال منوعا ولاتعار فيان

30.

3. 400

かんしい!

ماءكول الإجنس كاسة غليظ ام خيفة التحفيف للفرورة بروعداة اذا الوات التخفيف لا كمون الا للفرورة فلا وج له لمام العالى التحفيف عنده كا بكون للفرورة كذك كمون لا فتل العلاءوان اراداة فذيكون للفرورة فلايغ بالتقيب افتحلاني وانقائها انفائلفاء ا فا مّزن م المواء وزق الطاير بيزن بالفي والكسيط بن يفيده لا مكان مون اللو وز وبراخذ الوكرالاعمن وفيل لايف التعدز صوات الاوائ عنه وبراخذ الكرخي وطعذا قالوالووق وذالرجاج افسره لعدم لقرزمول الاوان عزلاة لاترزق مى الدواء وال العاب من ومالسكة فيل وم السمائ ولعاب للى طاهر وذكر ما في حرّ العواقة في الحاء باذكالقرع بالعقور معن اجواء سالصاب فيرعدم المنع عن الصلوة موادكان وكاللطها و اولعدم الاعتبارلني سترعا فلاندليس بدم على النحق ما مودم على التحقيق ود اذالتم ودم التكريبين فيكون كاربين الملاحة فادليه عاد حقيقة ولهافليزوي في الناء ويبخد في العيف فلا بحوز الوَّضي به ولهذا اي لعدم كون ومد وطاعل حقى كال تناوله من غيرذكورة وردي المعلى عن إلى يوسف الأاعبتر فيد الكفير الفاحن فل بتحث م الطاهرا ي لا ينجن باعاب للحارات الطاهرلات الكلام فيدومن قال فيرا ي لا تجن بالمنكك فيه النوب الطاهر فقر احظاء كالانجني وروى عن إلى يوسف ان لعا السفل والخارين جواز العدة اذاكثر لان اللعاب بتولدس الإلى وأغا فتر بالكيز الفان للخورة ووجه الظاهر ظاهر والما بنان المرسك فعزمة في فعل المارندك لبسن فأي فاعتنا الشرع وللزمر عدم منعه جوا زالعلوة وعدم وجوب تطالبو عزباي بسبكان من كمباب النظروس قال اي سنع بوجب الفس على المعتى فليعب وع ابي جعو المعندولي الق قول في منل روس الا بروليل على التا كانب الأكو من الاجرمور ويفره من المشايخ قالوابل لا يعبر لها بنان جميعا دفعا لليج لاز لا لاستطاع الامتناع عذ حفوصا في الاراحني الصلية ومهتب الرباح فيوجهذا اذاع

عدم القطى تفطئ على فيه البط المنكالا و الوان كار منوح فكان ينبي ان بكون بوله كبول المؤس ولي كذك واما الروعليه باب البيح سنوخ فدفوع بال كون من خاليس بعظي و فتر و و نسالة منل ذكك للمعظ النفي عن حير المعار فذ و الما وال العابرة في والوة لعن الم ويون إلى دربد في الوفي أوفي الفي وفيرا ويون الوروس الجهري بالع من سباع الطور ونيه المنكال و ووان بمذا القيد يخ الحظاف لامة ليس من السباع والعار التي يزكر بالت مل لا بنين اعتار عزاالغ في مورة للسنار وبناء للواب على ذكر التعليل مرّا فعظا برعزالي في وإلا يوسف لامة بخاسة فخفخه عذها وقاله عيرالا بحوزلا دبخاسة مغلظ عنده وقرقيل ان الاختلف في البياة قار سمر الاعد السرين الدوي مالا يوكل طا عنولها اذلاق بين ماكول الله ويزماء كول في الحزي لم وي ما يوكل طاير كزان ومالكي ط فالمقة بجنب يخاسه غليظ رواية واحدة ومزاروابة الكرجي وقالط والاهي دنجن بالانفاق والاخرا في المقدار واستاره المص وقار فاجنى خان في منرح لحام العبرانة مجنس بيائه حيفة عندها وفي رواية المعندوان ازبخ بخاسة غليظ عندها وطاعل عن إلى حيفية روايتان الخفة والطهارة وع إلى يوسمف نلت روايات ولمحررواية واحرة فبلوجيج مرواية الهندواني وفي للحقابي الماحتج رواية الكرجي ذكره السرخي في المبسوط غ ال وجلارة الألطاع ففل عذنات وجن رايحة ولا يني من الطبورع المساجر فعلمنا ال ج ي جيع الطور طاهر حتى لو وقع في الماء لا بف ع ووج الني على البلوي والفرورة ويي توجب التخفيف فيالانفي فيه ووج التغليظ الدر لا بكرز اصابة وظريم وطلع الجوان الم ونتن فكان كمز الرجاج والبطو ورزام فكاعلى فولها لاوف من مزيهما التياق العلكاء بورا النبهة وفد كفئ فيرالاحتقاف فارة طاهم فيرواية ع الي جمغة والمريف عامر فكان فيه الماجمًا وساعًا وفيل المعدّاراي معدّار البخارة وموان ووفرالول

الاعتار الدقيق زع اذ لاتيم الابنيمة قولم وانزه جيف قال بازالة عيز طافره وال بالغسل مرة لان العبن ذالت والنياسة كانت للعبن دعند الطي وي لاجله ما لم لا عِرة في ظهارة ماليس عمر في من البئاسة لوجو والعنسلية لوكان زوال عِنه بح مان الله

المنعة على ما نفار الدي في شيح الحنوس كن الاغر العامي ال يختاج الي شيئ أخ يقع الا فركا لم عن والعدّ بون وكاف وكاف المن الأرد المعية لقطو الحاسات الماء فادااج لا بني الم يني عبد لا مع موع الداد بالمح ما وكرم المنع في ال فالزجزة والمعنى في وكال المرج بيان الق المرأة الذا حفيت برا اول كما بحاء بين لوسترطنا زوال الانز لبؤت الطهارة لفاعدع العلوة الما كرفرة والترفير وبخرعليه القالمعير مواجر العام على البناه في عدم جواز السيح على الفقارين وقد البرالي ذكات وعبارة القاعدة الفائل ماعمت بير معظت نفية فافهم وهذا بتيراليان يوي ولم وطهارة زوال عيمينيراليان العرة لزوال العين فان ذال بالعنل مرة لاسيرط الغلوة افي وبالفنصاح الذجرة دفيه كلى لان المن بخ اختوا في فقال الفقيم بوجع الطحاي لايطهما لم يغير م تين الجاوين بعد ذك للانة لما ذالت عين البخاسة صارت كبخاسة بوزوتية عنسلت مرة بلان المرتى لايخ عن عرالمرئي فان بر التي القلت بالنوب لا يكون وثبا وعزاكم في لا يطهر الا بالعنه غلفا ذكر صاحب الذجرة وقيل بينس بعدزوال العبن نلث وات ذكره الاطاع البزووي في منرح لجامع العينر والقول النابث الذي اخذ برالا مام القدوري في مخقره وذكره المعنف محل الكلا فلا لذكره عندتفعيل الكلام الذي فيه وتعليل واختل ف المن يخ تعليل كلون ماذكم محق الكلام على ما بنه ف عليه فن مال ادا وينه اختل المن يخ فعند بعضم يعلم يغس رئين الواوين فطهارة ان بعنس جي بغاب على الفاسل طهام بحص الطهارة قال الفقيه الواللف في قاداً ها ت جوال الماء فتربقام معام الفرالا من

عالى والقاذارى ولوجع ما اكثرى وترالور ع لا يجزئي الآالف لا لا تجنس و لا وج يعن رجت بري ومن وكرية النالاد لم فيراذارا في فقر اخطا و وما دري الذ ح لا يني وج لذكر الد وكال الا فرالا مع الديم الع و العرام عفولاما فو فذ فا فهم و وقد من ابن عباس رصي المرعزي ولك فعا لانار جواس عفوالتر تواوكون هوا وكى زيفالعامين بن على بن دعى الله عن رائى فى للأ، ذبابا كارا تنفعي البخاسات مخ نقعى على النوب فام تنبياب للخلاء مخ مركها واستفؤالد يوفيلند فعال صوفت ذنا فاستفواد فيل ماذا قال فعلت سنيا ع ينعوالعا لحوان والإفرة برعة والبحاسة حربان التوليف للودوالودوالني الحقيقة للاوالها فايعلى بهاس الاحكام والمراد بكونها مرئية ويزم ثبية كونها كذلك بوجفاف من الفرب النابي والدم من الفرب الاقال فطهارية من الطهارة ال تفا والدع الما والما وال البئة وأنا اضافه للالبئة لاود ملابسة عي التوسع النابع عاعم طهارة المحرّود ع ان زولن عزار الفي الطهارة برعابه الطهارة ماعاما ا فقع عز بفوله فتزول برواليد فوالهاماد وللنباط العدون ويعق بقاء رائع بعدنوال العبى قالمعي فرافع الجامع العوالوب اذا اصابه كانه كيفرة فغن وبق دهجة لم يكن له حكم ذكره في سنلو القا فالرصاد لتخف فان بي موزوال العين انزلا يزول الوفظ في ملاوي في فالحديث البتي عالم تتل فالسلك المراءة حمة ع الرصد ع اعتب له بالماء لا لفرك المره صف على بعثنا را العين الربالعين الحكوس والأفيل عز للري ابضا باعتا العين يع ان بنونها حي فأرا زولها بكون حيًّا فلا بدّان لا بنج مرضي بنعل بكر اللّما فالله منة فالمرادين الانزو قوالله الما يبقى من شره بقيد المحسة كالذا بني لونها فال بقالولا ولبالقارش مها بخل الطع والرائحة فانهمالسام البوز الحرك لالتا للحو مهانا بعي الموالاجسام بيعربالوانها لاجروا بحها وطعوما فاكتناء المذكور تفرق ما يتنيذ

30

فصلفالانجاس

منام فلا يخرج بره في الأناء ج يغيلها نكفاظ بدّ لا يدى ابن باست بده فاليني امربينس البدنانامن كالمنه فيرمرنية اذاكانت موايمة فلان يجب عن كانت تحقير اول والوي والمص لا تفطى كافي الوج الذكورس الفنعف وعدم الصلاحة لنا الخواصية لات الني المذكور في للدن تنزي بدلالة التعليل ولذك فيل المر منه لا والتبي تغفر في اوابل الكتأب وكره في مومن الناء بيد وامزاس على المواضع التي تقرف فيلا بو نظره الدقيق لا بدس العمر في كل مرة معذا فيا يعم الما فيما لا يعم كا كله وكاه فان اليعف يقوارينسا فلنا ويخف فاكرم فيطهران لتحيف اغرافي المتزاج الباسة فيفق عالهم اذ لاط بق مواه له ج موموع وتر ايفول لا بطهر ابرالات الطهارة بالعم وبو الماليعم وحدّالعمران بنفطع التقاطر وبعبتر في كل سخني مؤنة وطاقة وحرجفاف ذاب النودة فالذجرة وحد النفيف أن يترك في كومة حن ينقطع النفاطر وبزاب النزواة ولايشنط البس لام بموالم يخرج وتل الف رموخ للبخاسة والدكك مون محاوالعم في ا في اللكي الخاوره في باب الانجاس وتظهير إلانة من جن تظهير البدي م وافرده في فضرع عدة لا مر المن من متعلى الما الحكام محفومة على ما سعف عليروليس السنن التي طا اختاص بالومنو ولذلك لم يزكر فية عند ذكر اسن الومنو وفن قال يوكر ي- الاستفاء عند ذكر سن الوعنود وان كان م الوى سند لاندارا ديمذاالوفود ياليو لاع البول والغابط والتخاء لمهذا الوهووليس واغا قلناذك لان الذي بوانالوهو ع البوم الكذا جا،عن بعض الصحابة رض القرعن فانة كان يوًا ، ما المألذي المؤااذ الحمية مضاجع إلى العلوة فلم يعب كيف والعول بنويع الوعنود والتالذكورسنه في اول الكا-بواصر نوعيه عمالا بينبي ان بصر عمل لدادني درية في مذالكام لفن عال قولاذا العظم المتوضي من مؤمر عند ذكرسند البواية مينساليدين بنادي على أت الكلام في سنت طلي والآلما مج المالقيد المذكور لم ان الاحجاج مالواءة اليزالم المورة المريخ اطل ا

ان الباط بخس ا واجعل في من ويزك في يوما ولياد عن جي الله عليه يطم وعلى تقدير وجودالف للعرة نظى الفاسل فالعرة لظل للستعلي لوكان الفاسل العبى او اوالجؤب وعلب على طالستعل انظم العمد ولاعرة لظنما عاممي اللي اللي الماني العنوالفافذ الظل العبر في المانعاس وكانزن المان الله على مزال العنول العبل الزب كالمواعة وافادرالفل الموالفالب في الوقع الان على المقام الموالع وعف كافي وردات بي لان الواد لابترا لل خواج بي الق اعتار الكارلة الخاسة من الناء النوب اوالبدان والا يقطع برزواله لاز غرابي فلا يكن الفطع بازالة صياعًا عبر غالب الظي كافيام الفيلوم فاخ افا كست بند عديرى بغالب الظن وافا فترواماً لنلت قال في الذجيرة وال كانت يوزونها ما كالبول ومخزوكر في الامل وقال بينسلها نلث مرات وبعمر في كل مرة وفد منبرط الغيل نمن مرآت وسرط الوعرة كل م قد وعن في في رواية الما عول امز اذا اغتر المب مرات وعصرة المرة النالغ بطهر وفي الفترروي ومالم يكن مرتب فالطهارة مولولة الاعتبه الطن وقد باللف لان علية الفلي كجعل عنده وفي منرح الطحاوي ببسر ج بطهرولا ووقت في عنو ووقة مكون قلد البه ومزاالذي ذكرنا من كنزاطلنل غلث مرأت مذهبنا وقال النافع الأبطهر بالعنب مرة واصقة الأأن يختج الا متخرو وزروي ع. إي يومف منل وقال النافع فانة ذكر لها كالنهيد في المنتي عنه اذاعرة واصف سابغة طهرغ ينترط العو غلب مرآت في ظاهر دوارة الاصل واذاحوط وفي غيرروابة الاحول كمنى بالعومرة واندار فن بالنس الدمنا كلهما الذخرة واذ كحقت ال تعتبر النك مذكورة الاصل فعزع وستال من قاله الحا ورا محابنا المنفرمون بالنك لم يعب ويتابر ذكك ذكر في الزجرة بعرنفل حل ف الن في والوج لاها بناماروي عزر بول الرع الذفال الزالم يفظ المركم من منام

فليج عبارة لحديث بالواولابا لغاء رواه اليهوق عن إلى ويرة معزالة عزفال على موال الدِّعد السيام الما الأمن الوالد فاذا ذهب المركم إلى الفايط فالسنتوالينية ولاسترسواله يطول والبيخ بنان الحيار ومنى ع الروث وال في بينه وال امة في حديث إلي أيوب الانصاري رصي الدّعة فقروم ووجه الاستدلال ان فوله م وسيح ار والار لاوجوب فا كارت ول على وجوبر بكمة معلوم ولنا قوله وم م الجر عبارة ا من فعل فقراص رواه الداري وابوداود وابن ماجري الماصي ة ره وموصريف ف ذكرة الووي ورواه اعمر في منزه والبهائ في كسنز وابن حيان في مجعة و الحديث في العجد دون بوس الزيادة عن إلى بريرة رض الدّ عن مرفوعاس كبيخ فلوم وفي لفظ م فليد ومرًا ووج الاسرّلال الم قد ول على في الوجوب وعلى عدم المراط العرافة اللول فلان أقوله ومن لا فل موج حريح في ذكار واما النابي فلات قالر فليوم والا يتاريخ على والمق مرك الاول لظهوره وليسلطف ان يقول ما رويتم يخفل النف والواحرة ذكرنا ي ذالنك في على على ما ذكرنا لا ت من المعتبر والمطلى لا جمل على المعتبر عنونا بل يعمل بها جيماع ما بن في موضو و ما مرواه مروك الطايم مونو العدووان كان بحد عنوبين كافي حمض الفوكس كم بعبر بمنابالا جاع والراوس الاجاع في وله جازبالا عاع الاتفاع بنيئاات وينق عبرات بني في الام وعزه والقنى عبراها و وقوا بزوين بكر تدفية الموف فان لا بحت له الاج واحد لا ت المقود مناك عرد الرى والمقتود امنا عدد المسئ والماء لنا الاجرع المذكور بالقان الفيقين لان عز احدلا يجزير جرا الم ف ولا يُقدّ الاجماع بمخالفة ع أن ما ذكره جواب ع الكسرّال المزكور على المرّاطية واماً جوابع. كله تولال بعط وجوب الله بخاء فنوان المراد بالام اللخباب لان ما بيمن قوله عي ومن لافلا جرج نفق في عدي الوجوب فلا برمن حل الام المزكور على الدي توفيقا بنها وس لم يوى بين الحوابين قال في ستم جواب الأوراء بحمالام على الخباب

عالاه و لعلى والعدالاصول والما عامل الما ذكره بهنالان المستفاء ازالة المجاة العبية وذكره بهناانب البحدي في وفي ماذكرس الأس افوى من الوضوء وتكان حذان بذكر عندذكر على السن وكود ازالة الناسة العبية ستم وكلن مع ذكك معة ال يذكر لا على تقرير كون مع موضع البي اوعنسا والبي ما يخرج من البدل يقال بخاو الخااذ الصرف العلم من الجوة والو للرتفع على عاجوله لان الرجل إذ الراوقفا، لحاجة يستربها والسين للطلب كانظ طلب يحويرا والمتنى بارة يكون بالماء كمون بالاى رواله بن وكتنى بالا جمارا م ووص عماواتو الحقاء الصنار اللخابسة وبرعال مالك وابن سيرين وسعيدين جروالمزني وقال ال فع واجب من البول والفائظ وكل خارج بخر لموت من السبلين والوشرط في على العنوة وبه قال الدوكهي وداورو لحاف بني عطاعنوالفليل من البحكة وعدم عفوه والقول المذكوري في ان الفصل في بيان علموالسنّة واما الذي يجب صفة مرّ بيامن في اوّل الباب عن قالب الهستخاء طلب البخ لل زالة بالمسيخ والوزالة فركول منة أذ الم بزوالجؤعلى فذالوريم وقد يمون وبيضة اذا زاد فلا جل مزاذكر في فصل على صفا الإبجاس فوا خطاء فالم لان البي عبدات واظب عليم والمواظمة وليوالمرز ومن قال والمواظمة مع الترك وليالسغة ع يعب وفرَّم ما يتعلَّى بهذا المعام في اوابل الكناب وطاعام معامم من المرروا كلرواكخ ذ. والقطن وكخورة ذكك لان المعقود الوالانفاء ارا وحوالمفضود في الانفاء لاحوالانفاء في للمعقود هن قال لان الانقاء موالمفقود فلم بصب كالابطني ولب فيد عدد منون يوني الماليجيد دون العدد في اذا حصلت النقيه بالمرة الواحدة لا يجتاج الم التانيمة واذا لم يحص النفير بثلث مرآت بزاوعلى النكف وعندالف في لا بترمن النكف صلى ذا حصل الا نقاء بادون النكف يمكل النكث بالمسيح ومن قال مسيح ثلفًا فقدتهي وفالان في لا بترمن النك في عبارة لا بتردلالة عانة ومن عنه وان العدد مسرط علم عن بدالزاس في منرح الحفظ لفؤله علاست فليستخ

اكليم ولان بنطون تلط الكنيرة ماء كليم والكويم مأزار وي عن لحسن المرى و في المانى و كن ع البره عنوالك بن عرفي على بن إرطال عالى الع كان العلى بنا في العالى العال كالوابع ون بوادائم تغلطون غلطا فابتواللي رالا، ورواه ابريم بن محيد وداه ابن بت ن مسنة وبهذا الوقع الجرافظ لا وم بالا تجاء بالا تجار وجوكم برعاعا مالامة وكان في زيالهج والبطول وم يفويهما وقدام العابر ده يتبيغ احكار فلاوج تخفيص بزمان ووط لانوفاع ان عدم تفيوم العربحلون أ وقدون في موفوان من الاحكام النع بعد المرتفاع على كله المولف فلوبه والمبطول موزوري عكيف فالزوالاوب فلاحاج الإبيان حاد في بهذا المحنوص لا نواج كت عوماً الاعزار فا في الله لان الفي مرتبة فالمعير زوال عنها الااذاكان موس كالواد والورية وبذالف والعاكالوس لام يحرث عن ما في عن و فقر رباللات في مع لا لا تقالبول عزم أي والعا يُطلا برا المستى فكا بمنزلة البول لارتمع عن محة لااصفاص لمبالموسكس اما الأنى فظامر وما الافل فل عزالمرنى برسال براه المست والآلكان كلّ يجامه عزم زمرة فاحق الاعلى بل مالب من شاد ان بري بعدما جف بل لائن النف افل تقوير في نظهر اليجامة فاخذ به قطعا توسوسة وينول الجينا الباعقة بعدما جف بل لائن النفث افل تقوير في نظهر اليجامة فاخذ به قطعا توسوسة وينول الجينا الباعة الذي وروفي ولوغ الكلب فيتل يقدر في الاحليل بالندف وفي المقعرة بالمحزوقيل بالستع وفبال ولوجاوزت الجامة وخها فال الزامري في منح المختر المائرين بيان وذكاف الحاوز الجنع كترمن قررالدر ع لم يجز الآللا يع لأن الجر لا يقلع لجنف ولا عزورة في الكيز ولا بوي فيج فيلها للا يع وال محاورًا في الخير مها قان مز الورم فلذك عند في وعند الم حفر وبا وحف المولان المربعة الاع يرولاك يوتركد لايم فالوا والروالي في الخين وها ولد من موضي ليري فا فأجلن الكونوا اذا كاوز وراء موفي الرح النزم فترالونه ومذابعي اختاف النظاما الوج الذكوروا فاكاك محققاً لاحتل الردابين لان قول الا الماريرل على أزالة الناسة للحقة وع البون لاي الأبلاء وقوله الوالمايع بدل عياز الزماعة بخوز بالمايع الذي يكن ان يزول برالجامة وأرا وبقوله البيئات

لا فين معنو بالاء افضل بين ال الكوس عز كنف العورة وال م يكذلين بالا يارا صلف الف و الاستفاء بالما الما الما الم ول فكا نواسين اللحارواكر الكيفار بالكيم معرس إلى مقاعل مع وابن الزبير مع وابن المسلب وقالوا اغادا النا، وكان لا ملاينوبالما، وقال طاء عن الدير فحرف والمالا نفاريجون بالماء وكان ابن ره براه بعدائ على براه وعال وباه و فيوناه رواد وطهورا وبرا رافعين ويوالن مفرليتي بالموص وقالت البزيدية لايكور التخار بالاجار مع وجود للا واجع بعوله لو القالم كالريك الغالبين ولجب المنظم بن يعي للسنين بالماء قال مكن الحال عطا اللاء بن العين والانتها وتحريز بل العين ولايز باللازوا استعال ويوم إلى العين والا بزجيعا اولى عابهوم إلعين وول الازلولي ورجال الأية نزلت والوام قالصا وبالكثاف فيو للنزامة من ربول الروم المهاجه وان جي وفق على فاذا الانطار جلوس فعال مؤمون انع فسكت العوم ع اعاديا فقال يورمي الله المرا الله المرا مؤمنون وانامعهم فقال الترفون بالففاء فالوانغ فالرانع والنافع فالانتكرون والرخلو فالوانع فالعالم والأنفاق فالوانع فالوانع فالمانع والمتنافع فالمانع فالمانع فالمانع فالمانع فالمانع فالمانع فالمنافع في المنافع في المنا ورب اللو عنرالا نعاران الدي وجل وزاني عليم فاللزي تقنون عنر الوصوءوه فعالوا فارسول الترنيع المعابط الاحار النائي فأنبغ الاعارالاء فترابني وحال بطهروالانه وقابالق والمروي المرنية وذكرالوويا واماً عائمتهم في كتب الفقص جمع بين الاجهار والما، فباطولا يوف وفي كجف ابن ماج الم و و المنوع عن طلح ابن نافع اجزى ابوابوب و صابري عبوالقوالس بن ماك لازلت رجال الن يظهروا قال يول القروم يا مويز الانفاران الدّ قرائي عليكم في الطهور في الهور كم قالوا الصلوة وتعنيل كخنابة ويمنى بالماء قال بوداكم فعلموه عُ مواي الله بالدارب لانه تفو مرة ومركم الذي وقبل فن في نماننا لائم كانوابه وك بوالقو.



و المحالية

بيز لا ركاج معزورة ولا عزورة في للجاوز عن للناح فنوك يراجات في الموضوطابة من للد معقط لعبنا رفك للوضع لواصاب موضع الكتفاء بخاسة من خاج الفرص الديمة بطهر بالجروية العجاز الابطه أكره المرفيناني وانفن المائن ور معلى قولا عينا رمابق الني في الخين بعد الله على المالية على المن البني و ما المون في المون في ماموسنوالا عبدالدي معود رضي الدّعة على قال مال مول الد وم لات بخوابالروث والعظام فارة زاوافواتكم من بحق وبنا الوج مع من حديث علق ع إن معود رحى الرعذ في الو منود من البيزوك دلوه الزاد فقال عدالت المح كو عظم و كم كل بوة علف لدوا بم في قال ع لاتستي الالون ولابالعظام فاز ذاواخواع من بحن وفيا الوج الخاري من حربية إلى بريرة رفي الزعنه ولائاء متى بعظ ولار ورز عكمة ما بال العظام بارسول الروالرونة عالى عامن طعام ومعذاكر مريج في الالنبي عن الرومُ اليفالتقلي حقّ الغروبوكود زاد للن فال ما بهو علف لدوابهم بفاف الرم ويقال أنة زاويم وطعامهم وكالت للص ارا وبالنبي عانون للعا الآابني ريّ من حريث سلى من من الدّعة قال زمانا ربول الدّعد السّلم ال نستقبل القبل بغايط اوبول ومني عن الروث والعظام فامة خلوع بيان على المنهي وتقفيلها فيزعل لاارة محل فلا بترمن على على المعنقل كا بو مفتض قاعدة الاصول ولو فعل بجزئه خلافالات في دالني الذكوروالناان الني ممعني في غيره على ما بين فلا بني المشروعية بل يوتر الحالوتون ا بالمعنوب اوكستني بج معنوب لحصول المعقد ولا بقال ستمنان التنفية كحفل بالعظوم لانسرانها كخص بالروث فاربخت لانانفول المراوالروث اليابس فهو بحفف البحاسة والابخلف عزما بخلاف اللوالبخ فالأركف الان البنسج عليه الصتوة والسيام الأفرال المراسية في كيتم عن إلى قناده رهى الدعن قال قال رسول الذعارات اذا بال احدى فلا يمية ذكره بيميذ واذا ابي الحال و فلا يميد متروق الواغ من عزيم من الكتاب المنوب الاللولم النوم والمفارس والمفارب باب كاللونيم

